

學習主題名稱	情意發展	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>3. ■特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input checked="" type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/<input type="checkbox"/>新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>考量資優生個人身心成長發展，開始對自己及周遭環境有所覺察、行動與反思的能力。因此，透過本課程引導學生經由體驗、實踐、探究的學習活動，認識自己的特質，建立合宜的自我期待，進而培養追求自我充分發展的期許與能力，展現多元的資優領域。其次，透過情緒認識課程，強化學生情緒覺察與調適，提升韌性與應變能力。希望能培養其具備身心健全發展的素質，擁有人性觀與自我觀。</p> <p>未符應資優學生個別特質，在課程設計方面，強調與人發展議題連結；在學習歷程方面，由學生發展需求出發，引導其在真實問題情境中自主學習，強調高層次思考、溝通互動及實踐反思；在學習成果方面，強調探究能力與態度，進而達成追求個人適性發展。期許學生能因應社會之快速變遷，與時俱進，成為能適應與經營現在及未來生活的終身學習者。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。</p> <p>特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。</p> <p>特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。</p>				
課程目標	<p>1. 培養認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。</p> <p>2. 訓練自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。</p> <p>3. 辨別媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。</p>				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
表現任務	<p>1. 自我覺察情緒、情感與關係的技巧。</p> <p>2. 表現與他人溝通與交流的方法與意願。</p> <p>3. 培養關懷環境與意識文化的觀點。</p> <p>4. 媒體資訊與影音文本適讀能力。</p>				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週	1	資優課程說明	特情1b-III-1 敘述自己與他人 能力的相似與相 異之處。 特情3a-III-3 運用同理心與合 宜的溝通技巧於 日常生活中。 特情 3b-II-3 運用科技與媒體 資訊於日常生 活。	特情A-II-3 正向情緒的種 類與功能。 特情C-III-3 同理心的內涵 與實踐方法： 他人情緒、角 色與觀點的辨 識。 特情C-III-6 媒體對生活 的影響。	1. 理解影音文本 對生活的影響。 1. 認識正向情緒 的種類與功能。 2. 辨識他人情 緒、角色與觀點 的差異。 3. 理解影音文本 對生活的影響。 4. 認知資訊應用 的倫理與途徑	課程內容與運作方式說 明 1. 觀賞《腦筋急轉彎》 2. 影片內容解說與思考 引導 《腦筋急轉彎》討論與 分析	口頭評量 觀察評量 口頭評量	自編學習單 影片《腦筋急 轉彎》 教師簡報
第二週 第五週	4	《腦筋急轉彎》 情緒分析	特情3b-III-2 辨識訊息真偽、 訊息觀點與內容 適切性。	特情 C-III-7 資訊使用的倫 理規範。	1. 認識正向情緒 的種類與功能。 2. 辨識他人情 緒、角色與觀點 的差異。 3. 理解影音文本 對生活的影響。 4. 認知資訊應用 的倫理與途徑	1. 觀賞《靈魂急轉彎》 2. 影片內容解說與思考 引導	觀察評量 口頭評量	影片《靈魂急 轉彎》 教師簡報
第六週	1	情緒探究與討論				《靈魂急轉彎》討論與 分析	紙本評量	自編學習單
第七週 第十週	4	《靈魂急轉彎》 生命實踐				1. 觀賞《靈魂急轉彎》 2. 影片內容解說與思考 引導	觀察評量 口頭評量	影片《靈魂急 轉彎》 教師簡報
第十一週	1	自我實現討論				《靈魂急轉彎》討論與 分析	紙本評量	自編學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

第十二週 第十五週	4	《十二夜》 認識生命	特情1b-III-1 敘述自己與他人 能力的相似與相 異之處。 特情3a-III-3 運用同理心與合 宜的溝通技巧於 日常生活中。 特情 3b-II-3 運用科技與媒體 資訊於日常生 活。 特情3b-III-2 辨識訊息真偽、 訊息觀點與內容 適切性。	特情A-II-3 正向情緒的種 類與功能。 特情C-III-3 同理心的內涵 與實踐方法： 他人情緒、角 色與觀點的辨 識。	1. 認識正向情緒 的種類與功能。 2. 辨識他人情 緒、角色與觀點 的差異。 3. 理解影音文本 對生活的影響。 4. 認知資訊應用 的倫理與途徑	1. 觀賞《十二夜》 2. 影片內容解說與思考 引導	觀察評量 口頭評量	影片《十二 夜》 教師簡報
第十六週	1	生命議題討論				《十二夜》討論與分析	紙本評量	自編學習單
第十七週 第二十週	4	《再見了可魯》 特殊生命		特情C-III-6 媒體對生活的 影響。 特情 C-III-7 資訊使用的倫 理規範。	1. 認識正向情緒 的種類與功能。 2. 辨識他人情 緒、角色與觀點 的差異。 3. 理解影音文本 對生活的影響。 4. 認知資訊應用 的倫理與途徑	1. 觀賞《再見了可魯》 2. 影片內容解說與思考 引導	觀察評量 口頭評量	影片《再見了 可魯》 教師簡報
第廿一週	1	身障議題探究				《再見了可魯》討論與 分析	紙本評量	自編學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

學習主題名稱	情意發展	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節	
彈性學習課程 四類規範	<p>3. ■特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input checked="" type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>					
設計理念	<p>考量資優生個人身心成長發展，開始對自己及周遭環境有所覺察、行動與反思的能力。因此，透過本課程引導學生經由體驗、實踐、探究的學習活動，認識自己的特質，建立合宜的自我期待，進而培養追求自我充分發展的期許與能力，展現多元的資優領域。其次，透過情緒認識課程，強化學生情緒覺察與調適，提升韌性與應變能力。希望能培養其具備身心健全發展的素質，擁有人性觀與自我觀。</p> <p>未符應資優學生個別特質，在課程設計方面，強調與人發展議題連結；在學習歷程方面，由學生發展需求出發，引導其在真實問題情境中自主學習，強調高層次思考、溝通互動及實踐反思；在學習成果方面，強調探究能力與態度，進而達成追求個人適性發展。期許學生能因應社會之快速變遷，與時俱進，成為能適應與經營現在及未來生活的終身學習者。</p>					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。</p> <p>特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。</p> <p>特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。</p>					
課程目標	<p>1. 培養認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。</p> <p>2. 觀察人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。</p> <p>3. 養成探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。</p>					
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	<p>1. 自我覺察情緒、情感與關係的技巧。</p> <p>2. 表現與他人溝通與交流的方法與意願。</p> <p>3. 培養關懷環境與意識文化的觀點。</p> <p>4. 媒體資訊與影音文本適讀能力。</p>					

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週 第四週	3	《KANO》 認識臺灣族群	特情 1d-II-2 觀察生活周遭的 生命楷模。 特情 4a-III-2 認識在所處環境 中的責任與權 利。 特情4d-II-2 探索社區與個人 的關係。	特情 A-III-3 成就表現的多 元性。 特情 D-III-1 人我關係，利 己與利他的關 係。 特情 D-II-1 責任與權利的 內涵與關係。	1. 由人物與事件 理解成就表現的 多元性。 2. 認識人我關 係，利己與利他 的關係。 3. 觀察責任與權 利的內涵與關 係。	1. 觀賞《KANO》 2. 影片內容解說與思考 引導	觀察評量 口頭評量	影片《KANO》 教師簡報
第五週	1	臺灣族群關係				《KANO》討論與分析	紙本評量	自編學習單
第六週 第九週	4	《臺灣吧-臺灣 史》 了解臺灣事件			1. 由人物與事件 理解臺灣歷史的 脈絡。 2. 認識歷史事件 中人我關係，利 己與利他的關 係。 3. 觀察臺灣歷史 發展中責任與權 利的內涵與關 係。	1. 觀賞《臺灣吧-臺灣 史》段落故事與討論 2. 影片內容解說與思考 引導	觀察評量 口頭評量	影片《臺灣吧 -臺灣史》 教師簡報
第十週	1	問題意識分析				《臺灣吧-臺灣史》討 論與分析	紙本評量	自編學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

第十一週 第十四週	4	《小王子》 生命意義觀察	特情 1d- II -2 觀察生活周遭的 生命楷模。	特情 A-III-3 成就表現的多 元性。	1. 由人物與事件 理解成就表現的 多元性。 2. 認識人我關 係，利己與利他 的關係。 3. 觀察責任與權 利的內涵與關 係。	1. 觀賞《小王子》 2. 影片內容解說與思考 引導	觀察評量 口頭評量	影片《小王 子》 教師簡報
			特情 4a- III -2 認識在所處環境 中的責任與權 利。	特情 D-III-1 人我關係，利 己與利他的關 係。		《小王子》討論與分析		
第十五週	1	生命意義討論	探索社區與個人 的關係。	特情4d- II -2 責任與權利的 內涵與關係。	1. 認識人我關 係，利己與利他 的關係。 2. 觀察責任與權 利的內涵與關 係。	1. 觀賞《看見台灣》 2. 影片內容解說與思考 引導	觀察評量 口頭評量	影片《看見台 灣》 教師簡報
						《看見台灣》討論與分 析		
第十九週	4	《看見台灣》 環境關懷			。	成果發表與意見交流	觀察評量 口頭評量	學生學習單
第二十週	1	土地議題探究						
第廿一週	1	學習成果發表						