

教材版本	古文自編教材	實施年級 (班級/組別)	六年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1. 學習國語文知識，能運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 透過閱讀文本，提升理解和思辨的能力。 3. 欣賞與評析文本內容，加強審美與感知的素養。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週	<ul style="list-style-type: none">● 單元一：論語中孔子的人生觀 1 為政篇「吾十有五而志於學……」● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺● 單元二：字字珠璣 1「一鼓作氣再而衰……」● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練	2	<ul style="list-style-type: none">● 能回答出字詞正確的意思● 能用白話說出文本的大意內容● 能背誦默寫出文本內容● 能說出文本的歷史典故● 能寫出正確的字音字形	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 2 週	<ul style="list-style-type: none">● 單元一：論語中孔子的人生觀 2 學而篇「君子食無求飽……」● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺● 單元二：字字珠璣 2「人生如朝露何久自苦……」● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練	2	<ul style="list-style-type: none">● 能回答出字詞正確的意思● 能用白話說出文本的大意內容● 能背誦默寫出文本內容● 能說出文本的歷史典故● 能寫出正確的字音字形	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 3 週	<ul style="list-style-type: none">● 單元一：論語中孔子的人生觀 3 述而篇「德之不修學之不講……」	2	<ul style="list-style-type: none">● 能回答出字詞正確的意思● 能用白話說出文	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-4 多音字及多義字。	教師提問：正確回應問題。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 3「士為知己用女為悅……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 		<ul style="list-style-type: none"> ● 本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	學習單：根據要求完成作業。	用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 4 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 4 憲問篇「古之學者為己今之學……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 4「大行不顧細謹大禮……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 5 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 5 先進篇「莫春者春服既成……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 5「小大之獄雖不能察……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 6 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 6 顏淵篇「君子成人之美不成人……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 6「不入虎穴焉得虎子……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第 7 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 7 述而篇「用之則行舍之則藏 唯……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 7「今兩虎共鬥其勢不……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 8 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 8 子路篇「無欲速無見小利欲速……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 8「夫寒之於衣不待輕暖饑之於食不待甘旨……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 9 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 9 衛靈公篇「君子哉蘧伯玉邦有……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 9「日薄西山氣息奄奄……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 10 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 10 述而篇「飯疏食飲水曲肱而枕……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 10「瓜田不 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	<p>納履李下……」</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 		<ul style="list-style-type: none"> ● 史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 11 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 11 里仁「富與貴是人之所欲也不……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 11「因人之力而敝之……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 12 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 12 子罕篇「子絕四毋意毋必毋固……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 12「此鳥不飛則已一……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 13 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 13 陽貨篇「天何言哉四時行焉百……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 13「死者人之所必不……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 14 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 14 憲問篇「不怨天不尤人下學而……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	<ul style="list-style-type: none"> ● 寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 14「至人無己神人無……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 		<ul style="list-style-type: none"> ● 本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	作業。	<p>言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 15 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 15 顏淵篇「舉直錯諸枉能使枉者……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 15「吾妻之美我者私我…」 ● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 16 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 16 里仁篇「士志於道而恥惡衣惡……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 16「良庖歲更刀割也……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 17 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 17 子罕篇「逝者如斯夫不舍晝夜……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 17「見兔而顧犬未為……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 18 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孔子的人生觀 18 衛靈公篇「孔子在陳絕糧從 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	<ul style="list-style-type: none"> ● 者……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 18「言過其實不可大……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 		<ul style="list-style-type: none"> ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 19 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中學習之道 1 學而篇「賢賢易色事父母能竭其力……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 19「知足者不以利自……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 20 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中學習之道 2 為政篇「由！誨女知之乎知之為……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 20「故不積跬步無以……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 21 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中學習之道 3 雍也篇「弟子孰為好學有顏回者……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 21「是以與善人居如……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

教材版本	古文自編教材	實施年級 (班級/組別)	六年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(38)節		
課程目標	1. 學習國語文知識，能運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 透過閱讀文本，提升理解和思辨的能力。 3. 欣賞與評析文本內容，加強審美與感知的素養。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週	<ul style="list-style-type: none">● 單元一：論語中學習之道 4 雍也篇「知之者不如好之者好之者……」● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺● 單元二：字字珠璣 22「苛政猛於虎也……」● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練	2	<ul style="list-style-type: none">● 能回答出字詞正確的意思● 能用白話說出文本的大意內容● 能背誦默寫出文本內容● 能說出文本的歷史典故● 能寫出正確的字音字形	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 2 週	<ul style="list-style-type: none">● 單元一：論語中學習之道 5 衛靈公篇「吾嘗終日不食終夜不寢……」● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺● 單元二：字字珠璣 23「韋韜毳幕以禦風雨羶……」● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練	0	<ul style="list-style-type: none">● 能回答出字詞正確的意思● 能用白話說出文本的大意內容● 能背誦默寫出文本內容● 能說出文本的歷史典故● 能寫出正確的字音字形	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 3 週	<ul style="list-style-type: none">● 單元一：論語中學習之道 6 季氏篇「生而知之者上也學而知之……」	2	<ul style="list-style-type: none">● 能回答出字詞正確的意思● 能用白話說出文	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-4 多音字及多義字。	教師提問：正確回應問題。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 24「夏則資皮冬則資絺早……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 		<ul style="list-style-type: none"> ● 本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	學習單：根據要求完成作業。	用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 4 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中學習之道 7 子張篇「博學而篤志切問而近思仁……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 25「夏蟲不可以語於冰者……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 5 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中學習之道 8 述而篇「默而識之學而不厭誨人不……」活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 26「悟已往之不諫知來者……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 6 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中學習之道 9 述而篇「不憤不啟不悱不發舉一隅……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 27「泰山不讓土壤故能成……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第 7 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中學習之道 10 述而篇「我非生而知之者好古敏以……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 28「張袂成陰揮汗成雨比……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 8 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孝弟忠信 1 學而篇「其為人也孝弟而好犯上者……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 29「斬木為兵揭竿為旗天……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 9 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孝弟忠信 2 學而篇「弟子入則孝出則弟謹而信……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 30「晚食以當肉安步以當……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 10 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孝弟忠信 3 學而篇「慎終追遠民德歸厚矣……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 31「菩提本非樹明鏡亦非……」 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 		<ul style="list-style-type: none"> ● 能寫出正確的字音字形 	驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	思想等文化內涵。		重自己與他人的權利。
第 11 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孝弟忠信 4 為政篇「生事之以禮死葬之以禮祭……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 32「閒靜少言不慕榮利好……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 12 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孝弟忠信 5 為政篇「今之孝者是謂能養至於犬……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 33「愛施者仁之端也取予……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 13 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孝弟忠信 6 為政篇「色難有事弟子服其勞有酒……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 34「福之為禍禍之為福化……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 14 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孝弟忠信 7 為政篇「人而無信不知其可也大車……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元二：字字珠璣 35「鳶飛戾天者望峰息心……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 		<ul style="list-style-type: none"> ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 15 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中孝弟忠信 8 里仁篇「父母在不遠遊必有方……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 36「蓬生麻中不扶而直白……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 16 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中處世之道 1 學而篇「吾日三省吾身：為人謀而……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 37「學不可以已青取之於……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 17 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中處世之道 2 學而篇「貧而無詬富而無驕何如子……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 38「橘生淮南則為橘生于……」 ● 活動 1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教師提問：正確回應問題。 學習單：根據要求完成作業。	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第 18 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中處世之道 3 為政篇「非其鬼而祭之諂也見義 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-4 多音字及多義字。	教師提問：正確回應問題。	性 E6 了解圖像、語言與文字

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	<p>不……」</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 39「環堵蕭然不蔽風日短……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 		<ul style="list-style-type: none"> ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 19 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 單元一：論語中處世之道 4 八佾篇「居上不寬為禮不敬臨喪不……」 ● 活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺 ● 單元二：字字珠璣 40「懼匏瓜之徒懸兮畏井……」 ● 活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第 20 週	<p>單元一：論語中處世之道 5 公冶長篇「宰予晝寢子曰朽木不可……」</p> <p>活動1 字詞義分析 2 文意註解 3 白話翻譯 4 古文今解 5 背誦默寫 6 相關成語俗諺</p> <p>單元二：字字珠璣「…」</p> <p>活動1 字詞義分析 2 白話翻譯 3 典故來源 4 試題演練</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 能回答出字詞正確的意思 ● 能用白話說出文本的大意內容 ● 能背誦默寫出文本內容 ● 能說出文本的歷史典故 ● 能寫出正確的字音字形 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III -7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>教師提問：正確回應問題。</p> <p>學習單：根據要求完成作業。</p>	<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。