

臺南市公立新營區新營國民小學114學年度學校課程願景

壹、學校願景

新營區過去是南瀛政經文教重鎮，順隨時代推移，在縣市合併之後，現如今仍占據溪北地區的首善位置。而新營國小又位居新營區中心學校，如同本校校歌所述，「唯我新營，日新又新，當政經之樞紐，據文教之中心」，自創校來培英育才無數，雋永榮光底蘊，展現身為首善之區中心小學的卓特地位。

學校周遭環境多為政府機關、金融機構，嘉南大圳分支的悠悠圳水自學校北端流淌，附近還有新營文化中心、南瀛綠都心及日式建築新營三一宅，屬於自然、歷史和文化豐富的地區。學區內家長很多都是地方菁英與仕紳，重視孩子的教育與人格發展，願意提供學校堅實的支持；學校教師厚植教學專業能力，對教育富含熱誠與責任感，配合當前教育政策及學校發展方向，透過多元豐富的課程與教學活動，全身心投注在培育全人發展的學生，而學生在長期優質的博雅教育薰陶下，真誠感受到自己並尊重他人的存在與價值，深具人文氣質與人性關懷，終將成為未來社會的頂樑柱。

本校為傳承百年教育榮景，並服膺當代教育思潮，持續撰寫頁頁風華詩篇，再吟詠百年不輟，定調學校的願景為「一所豐盛美好的幸福校園」，核心理念為「博雅：敦品勵學、優質：多元適性、活力：健康活力、創新：永續創新」，型塑新營國小「SINYING」7種核心價值觀：

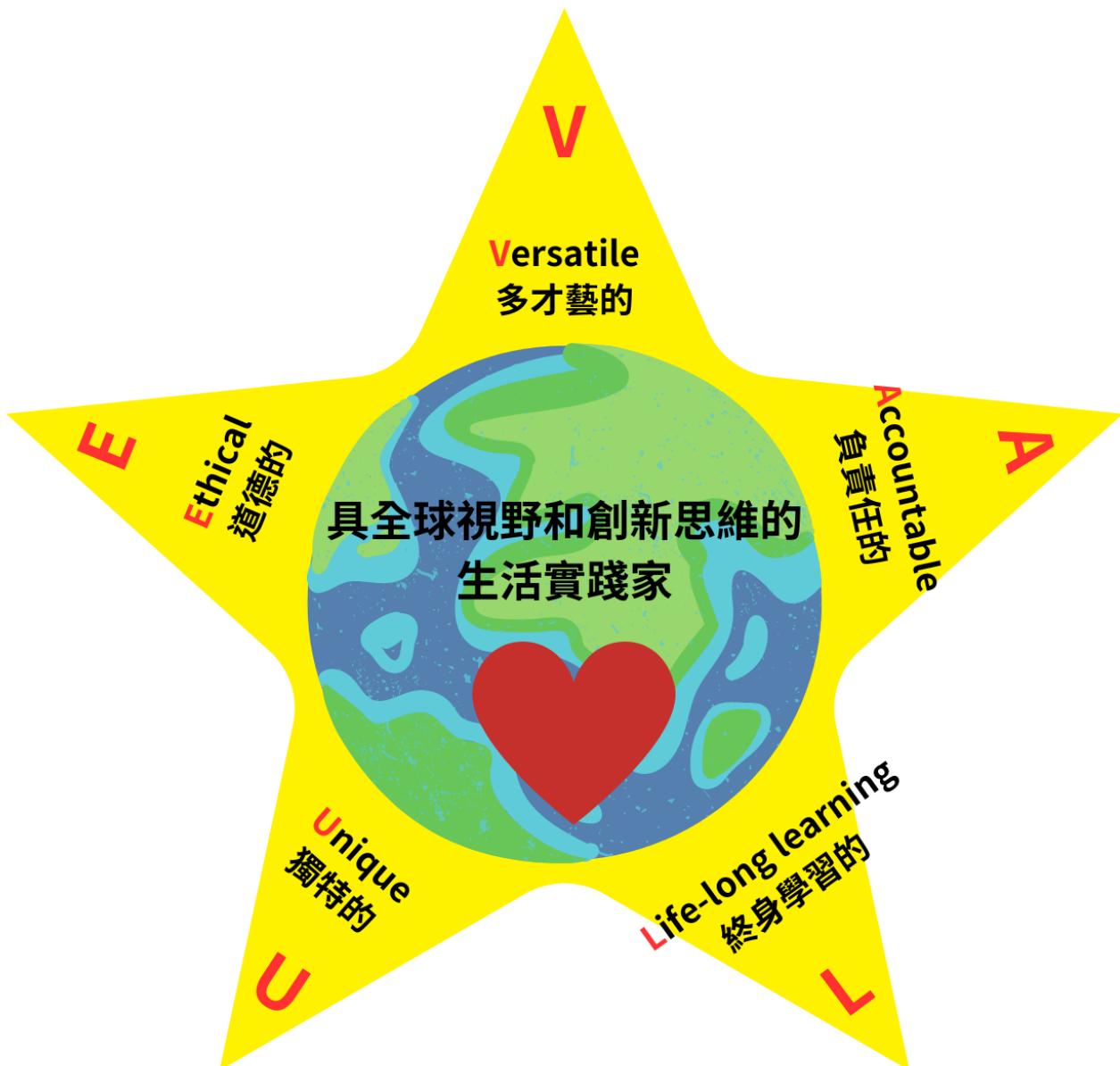
S：Sustainability（永續）、I：Innovation（創新）、N：Normative(規範)、Y：Youthful（青春活力）、I：Insight（洞察力）、N：Noble（道德崇高）、G：Globalization（全球化）。

除了普通班，新營國小尚有資優班及資源班的學生，學校秉持「有教無類、適性發展」的精神，提供專業、多元、適性的教學與活動，照顧每一位學生，讓每個孩子能如其所是的成為最好的自己。在親師生共同努力下，營造正向一體感的學校氛圍，安全舒適的校園環境、教師創新優質的教學、學生全人發展的學習，再加上熱心無私的社區與家長支持，讓新營國小家族的每一分子心盈豐盛、共好幸福。



貳、學生圖像

新營國小在未來的教育中領航，培育學生能發現並創造自己存在的價值—VALUE，學生是 V—Versatile (多才多藝的)、A—Accountable (負責任的)、Life-long learning (終身學習的)、Unique (獨特的)、Ethical (道德的)，成為具有全球視野和創新思維的生活實踐家。



參、課程地圖

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

本校校訂課程共規劃「Hello 世界、永續世界、永閱世界、E 化世界、創藝世界、新營心素養」等六套課程，課程的建構乃奠基於傳承與創新的理念，呈啟嘉南大圳涵養嘉南平原的人文薈萃，擴及其源源不絕的生命力匯流至世界水道網絡的意涵，以在地生活的環境素材，覺察與土地聯結的意識與情懷，並厚植英語文溝通素養，打開全球視野，發揮洞察力，關注全球 SDGS 議題，涵養全球公民素養，透過多元獨特的創藝與科技能力的展現，落實學生成為具有全球視野和創新思維的生活實踐家。

校 訂 課 程	課程類型	年級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級	
			節數	節數	節數	節數	節數	節數	
彈 性 學 習 課 程	統整性探究 課程 主題/專題/議題 (自行增列)	Hello 世界	2	2	1	1	1	1	
		永續世界			1	1	1	1	
		永閱世界			1	1	1	1	
		E 化世界			1	1	1(PBL)	1(PBL)	
		創藝世界					1	1	
彈 性 學 習 課 程	社團活動與 技藝課程								
	特殊需求領 域課程	資優班特殊需求領域 (情意、獨立研究、創 造力、充實)	0	0	3	5	6	6	
		資源班特殊需求領域 (社會技巧)	1	1	1				
	其他類課程 (自行增列)	新營心素養	1	1	1	1	1	1	
學校實際彈性學習總節數			3	3	5	5	6	6	
課綱規範彈性學習節數			2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7	

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
創藝世界	五上	差異與多元	大家一起來感「節」	透過認識我國傳統節日，進而比較國外節慶，最後分組創意一個新節目，舉辦節慶博覽會。	國語文、社會、藝術
	五下	差異與多元	大家一起來感「節」	透過認識我國傳統節日，進而比較國外節慶，最後分組創意一個新節目，舉辦節慶博覽會。	國語文、社會、藝術
	六上	文化與創新	藝情地球村	透過探討藝術英雄角色的歷史文化，進行皮影戲劇本集的創意編製。	社會、藝術
	六下	文化與創新	藝情地球村	透過探討藝術英雄角色的歷史文化，進行皮影戲劇本集的創意編製。	社會、藝術

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
E化世界	三上	互動與關聯	嗨! E化水天使	培養運用科技媒體覺察日常生活中的問題，並透過數位資訊海報倡議珍惜水資源。	社會、自然科學、藝術
	三下	互動與關聯	嗨! E化水天使	培養運用科技媒體覺察日常生活中的問題，並透過數位資訊海報倡議珍惜水資源。	社會、自然科學、藝術
	四上	交互作用	小小編劇	培養科技與資訊應用的基本素養，分組實作倡議珍惜水資源的劇本。	自然科學、科技融入參考指引
	四下	交互作用	小小編劇	培養科技與資訊應用的基本素養，分組實作倡議珍惜水資源的劇影片。	科技融入參考指引
	五上	科學與科技的整合	PBL 蝴蝶園生態保育小幫手(1)	本 PBL 課程運用科學與科技的整合，了解不同蝴蝶品種的特性及需求，並掌握環境管理原則。	自然科學、科技融入參考指引
	五下	科學與科技的整合	PBL 蝴蝶園生態保育小幫手(2)	本 PBL 課程探究如何設計和開發機器人系統，以滿足蝴蝶園管理的各項需求。	自然科學、科技融入參考指引
	六上	科學與科技的整合	PBL 蝴蝶園自動化機器人1	本 PBL 課程進行科技工具設計並製作自動澆水裝置進行生態維護。	自然科學、科技融入參考指引
	六下	科學與科技的整合	PBL 蝴蝶園自動化機器人2	本 PBL 課程學運用科技工具設計並製作生態維護裝置進行監測環境數據。	自然科學、科技融入參考指引

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
永續世界	三上	互動與關聯	水從哪裡來?	了解水循環的重要，透過分組討論節水方法，並倡議改善的節水計畫進而落實生活實踐。	社會、自然科學、綜合活動
	三下	互動與關聯	水從哪裡來?	了解水資源永續的重要，透過分組探討節水方法，及倡議改善的節水計畫進而宣導節水活動。	社會、自然科學、綜合活動
	四上	模式	護水行動家	探索缺水問題，讓學生思考節水生活的方式，進而培養節約用水的好習慣，關懷水資源的永續發展。	社會、數學、綜合活動
	四下	模式	護水行動家	探索缺水問題，讓學生思考節水生活的方式，進而培養節約用水的好習慣，關懷水資源的永續發展。	社會、數學、綜合活動
	五上	交互作用	求生與永續	探討水汙染對人體的影響，以及水足跡的概念，了解生活中無形與有形的水，並且擬定健康之水報告書。	社會、自然科學
	五下	交互作用	求生與永續	探討水汙染對人體的影響，以及水足跡的概念，了解生活中無形與有形的水，並且擬定健康之水報告書。	社會、自然科學
	六上	關係與交互作用	世界之水	分析水資源不足而發生的區域衝突事件以及可能策略，進而全班設計戲劇"世界水資源地圖"劇本，並且錄影演出。	社會、自然科學、藝術
	六下	關係與交互作用	世界之水	收集與觀察世界各組織的世界水資源日行動資料及討論後，進行宣傳曲歌詞創作並舉辦世界水資源日辯論賽。	社會、自然科學、藝術

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
Hello 世 界	一上	發展	我喜歡我自己 (I like who I am.)	從歌唱自己的歌謠中介紹自己的能力，並創作歌曲的動作與同學的互動。	英語文融入參考指引、生活課程
	一下	發展	我喜歡我自己 (I like who I am)	從認識動物及其能力個性和特徵，進而列舉說出自己會做的事、想養的動物、自己的個性和優點。	英語文融入參考指引、生活課程

C2-1 學校課程願景(國小)

課程 名稱	實施 時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
	二上	關係	我是好公民	透過聽、說、讀、寫的英語文能力理解故事內容，讓學生參與品格桌遊製作，培養團隊合作精神。培養正向好品格的孩子。	英語文融入參考指引、綜合活動
	二下	關係	我是好公民	透過聽、說、讀、寫的英語文能力理解故事內容，讓學生參與品格桌遊製作，培養個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。	英語文融入參考指引、綜合活動
	三上	互動與關聯	我是小小說書人	閱讀經典故事，進而探究人與環境間的關聯，創作四格漫畫及實踐日常生活的安全及防災概念。	國語文、英語文、藝術、綜合活動、防災教育
	三下	互動與關聯	我是小小說書人	閱讀 Hansel and Gretel 的閱讀，探究內容與真實生活的關聯，分組演出 Hansel and Gretel 的讀者劇場及實踐日常生活問題的處理。	國語文、英語文、藝術、綜合活動、安全教育
	四上	變遷與因果	我是小小導覽員	學習認識新營國小歷史及特色，進而利用 3C 完成新營在地歷史與特色導覽，最後能培養學生傳承文化的能力。	英語文、藝術、綜合活動
	四下	變遷與因果	我是小小導覽員	學習認識新營國小歷史及特色，進而利用 3C 完成新營在地歷史與特色導覽，最後能培養學生傳承文化的能力。	英語文、藝術、綜合活動
	五上	互動與關聯	台灣行腳—美 食地圖	認識臺南各地區特色美食，進行規劃設計臺南的美食地圖，進而用英語介紹臺南美食。	英語文、社會
	五下	互動與關聯	台灣行腳-台灣 走透透	認識台灣各大眾運輸交通工具的使用和接駁方式、各地區特色美食及特色景點，進而擁用自己雙腳踏出新營探索台灣的精神，用英文介紹導覽台灣的能力。	英語文、社會
	六上	差異與多元	我從新營看天 下	認識世界七大洲，認識國家，了解及尊重彼此的多元文化。	英語文、社會、 科技融入參考 指引
	六下	差異與多元	我從新營看天 下	透過理解與關心國際上的 SDGs 議題，分析比較國家間的異同。	英語文、社會、 科技融入參考 指引

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
永 閱 世 界	三上	互動與關聯	塑不塑差很大	了解垃圾造成海龜生存的事件，讓學生探索塑膠製品對生活環境的影響，從擬定解決的文案及減塑的方法，進而培養公民生態永續的意識。	國語文、自然科學
	三下	互動與關聯	塑不塑差很大	了解垃圾造成海龜生存的事件，讓學生探索塑膠製品對生活環境的影響，從擬定解決的文案及減塑的方法，進而培養公民生態永續的意識。	國語文、自然科學
	四上	交互作用	陸域生態大學堂	讓學生擬定並設計珍惜陸地自然資源、減緩氣候變遷相關書展，進而落實在日常生活。	國語文、自然科學
	四下	交互作用	陸域生態大學堂	讓學生擬定並設計珍惜陸地自然資源、減緩氣候變遷相關書展，進而落實在日常生活。	國語文、自然科學
	五上	改變與穩定	細說蝶語，與蝶共舞	認識蝴蝶成長過程、生態環境，並透過實際在蝶園復育蝴蝶的過程，進行擔任小小解說員，倡議生態復育的重要。	國語文、自然科學
	五下	改變與穩定	細說蝶語，與蝶共舞	認識蝴蝶成長過程、生態環境，並透過實際在蝶園復育蝴蝶的過程，進行擔任小小解說員，倡議生態復育的重要。	國語文、自然科學
	六上	選擇與責任	無痕生活	探索永續海洋議題的思考能力，使其具備檢索資訊與辨識資訊的閱讀能力，進而能擬定相關行動方案，將關懷生態環境的具體作為落實於生活當中。	國語文、數學、社會
	六下	選擇與責任	無痕生活	探索永續海洋議題的思考能力，使其具備檢索資訊與辨識資訊的閱讀能力，進而能擬定相關行動方案，將關懷生態環境的具體作為落實於生活當中。	國語文、數學、社會

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述(請概述30-50字)	課程目標及 內容實際所 屬領域
新 營 心 素 養	一上	交互作用	自我保衛大作戰	從生活體驗、處理日常生活遇到的問題，養成道德是非判斷的素養。	國語文 健康生活
	一下	交互作用	自我保衛大作戰	從生活體驗、處理日常生活遇到的問題，養成道德是非判斷的素養。	國語文 健康生活

C2-1 學校課程願景(國小)

二上	交互作用	守護自我人人有責	理解並遵守社會道德規範，進而主動關注公共議題與培養公民意識，關懷生態環境。	國語文 健康生活
二下	交互作用	守護自我人人有責	理解並遵守社會道德規範，進而主動關注公共議題與培養公民意識，關懷生態環境。	國語文 健康生活
三上	交互作用	「愛」不分你我	從性別、性侵害、家庭、家暴防治、環境、學生自治面向，了解並接納自我進而關心他人。	社會 國語文
三下	交互作用	「愛」不分你我	從性別、性侵害、家庭、家暴防治、環境、學生自治面向，了解並接納自我進而關心他人。	社會 國語文
四上	交互作用	從「心」出發	從家庭的生活習慣，認識自己與家人在家庭中的角色，學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。	社會 國語文
四下	交互作用	從「心」出發	從家庭的生活習慣，認識自己與家人在家庭中的角色，學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。	社會 國語文
五上	交互作用	捍衛任務	認知青春期不同性別者身體的發展與保健。尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	社會 國語文
五下	交互作用	捍衛任務	認知青春期不同性別者身體的發展與保健。尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	社會 國語文
六上	交互作用	「新」心相「營」	關懷受到性別歧視或性侵害的同儕，尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	社會 國語文
六下	交互作用	「新」心相「營」	關懷受到性別歧視或性侵害的同儕，尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	社會 國語文

- 1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。