

114 學年度課程填報 臺南市新營區新民國民小學 音樂班專長領域科目教學大綱-4年級

藝術專長科目：合奏 Orchestra Ensemble

專長科目	合奏		
學習階段/年級/學期	第二階段 / 4 年級 / 第 1 學 期	每週節數	2
學習目標	1.基本合奏練習 2.練習曲目：海頓交響曲選段		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	認識合奏	基本合奏練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
2	認識合奏	基本合奏練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
3	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
4	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
5	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
6	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
7	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
8	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
9	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
10	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
11	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
12	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
13	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
14	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
15	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
16	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
17	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
18	樂曲詮釋	海頓交響曲選段；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
19	複習	複習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
20	複習	複習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
21	期末評量	期末測驗；協同教師：協助提醒分心學生上課態度，聯繫學生個授課老師，確認學生學習狀況，記錄學生表現情形，處理學生突發狀況。	
學習評量			
定期/總結評量分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
50	實作表現，	50	實作表現，課堂觀察，
備註			

專長科目	合奏		
學習階段/年級/學期	第二階段 / 4 年級 / 第 2 學 期	每週節數	2
學習目標	1.基本合奏練習 2.練習曲目：成果發表會樂曲練習		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	合奏基本功	基本練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
2	合奏基本功	基本合奏練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
3	合奏基本功	基本合奏練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
4	樂曲詮釋	成果發表會樂曲練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
5	樂曲詮釋	成果發表會樂曲練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
6	樂曲詮釋	成果發表會樂曲練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
7	樂曲詮釋	成果發表會樂曲練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
8	樂曲詮釋	成果發表會樂曲練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
9	樂曲詮釋	成果發表會樂曲練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
10	樂曲詮釋	成果發表會樂曲練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
11	樂曲詮釋	成果發表會樂曲練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
12	樂曲詮釋	成果發表會樂曲練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
13	樂曲詮釋	成果發表會樂曲練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
14	樂曲詮釋	成果發表會樂曲練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
15	樂曲詮釋	成果發表會樂曲練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
16	樂曲詮釋	成果發表會樂曲練習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
17	樂曲詮釋	複習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
18	樂曲詮釋	複習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
19	總複習	複習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
20	總複習	複習；協同教師：協助指導分部練習、協助調音及調整樂器狀況。	
21	期末評量	期末測驗；協同教師：協助提醒分心學生上課態度，聯繫學生個授課老師，確認學生學習狀況，記錄學生表現情形，處理學生突發狀況。	
學習評量			
定期/總結評量分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
50	實作表現，	50	實作表現，課堂觀察，
備註			

藝術專長科目：樂理 Music Theory

專長科目	樂理		
學習階段/年級/ 學期	第二階段 / 4 年級 / 第 1 學期	每週節數	1
學習目標	1. 認識大小、完全、增減音程 2. 認識音程協和度 3. 認識反覆記號		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	認識音程	複習三下的音程內容	
2	辨認音程	音程的辨認(二、三度)	
3	辨認音程	音程的辨認(二、三度)	
4	辨認音程	音程的辨認(六、七度)	
5	辨認音程	音程的辨認(六、七度)	
6	辨認音程	音程的辨認(六、七度)	
7	辨認音程	音程的辨認(四、五度)	
8	辨認音程	音程的辨認(四、五度)	
9	辨認音程	音程的辨認(一、八度)	
10	期中評量	期中評量	
11	認識音程	認識二、三度增減音程與題型應用	
12	認識音程	認識六、七度增減音程與題型應用	
13	認識音程	認識一、四、五、八度增減音程與題型應用	
14	認識音程	認識一、四、五、八度增減音程與題型應用	
15	認識音程協和度	協和音程、不協和音程、不完全協和音程	
16	複習	音程總複習	
17	認識反覆記號	反覆記號的名稱與應用	
18	認識反覆記號	反覆記號的名稱與應用	
19	認識反覆記號	反覆記號的名稱與應用	
20	總複習	總複習	
21	總複習	總複習	
學習評量			
定期/總結評量分 數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
50	試題測驗，	50	口頭發表，作業單，試題測驗， 課堂觀察，
備註	備註		

專長科目	樂理		
學習階段/年級/學期	第二階段 / 4 年級 / 第 2 學期	每週節數	1
學習目標	1. 認識調號與調名 2. 認識西洋大小調音階		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	認識調號	大調的調號(升記號)(降記號)、調名	
2	認識調號	大調的調號(降記號)、調名	
3	認識調號	認識關係大小調	
4	認識調號	小調的調號(升記號)、調名	
5	認識調號	小調的調號(升記號)、調名	
6	認識調號	小調的調號(降記號)、調名	
7	認識調號	小調的調號(降記號)、調名	
8	期中評量	樂理評量	
9	認識音階	大調音階	
10	認識音階	大調音階	
11	認識音階	大調音階各式題型	
12	認識音階	自然小音階	
13	認識音階	和聲小音階	
14	認識音階	和聲小音階	
15	認識音階	和聲小音階各式題型	
16	認識音階	曲調小音階	
17	認識音階	曲調小音階	
18	認識音階	曲調小音階	
19	認識音階	曲調小音階各式題型、複習所有音階題型	
20	認識音階	曲調小音階各式題型、複習所有音階題型	
21	期末評量	樂理評量	
學習評量			
定期/總結評量分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
50	試題測驗 ，	50	口頭發表 ， 作業單 ， 試題測驗 ， 課堂觀察 ，
備註			

藝術專長科目：音樂基礎知識 **Music Basics**

專長科目	音樂基礎知識		
學習階段/年級/學期	第二階段 / 4 年級 / 第 1 學期	每週節數	1
學習目標	1.仿唱、視唱及聽唱訓練 2.聽寫練習 3.高低音域讀譜及視唱練習 4.分辨二度及三度音程 5.混合節奏聽寫及念打訓練 6.旋律聽寫練習		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	讀譜、音感訓練	讀譜訓練、複習基本節奏類型	
2	讀譜、音感訓練	讀譜訓練、複習基本節奏類型	
3	單音聽唱	分辨高音域跟低音域的音單音聽唱	
4	聽唱、聽寫	聽唱練習、單音聽寫	
5	節奏訓練	手打節奏、嘴巴念節奏的練習、十六分音符節奏練習	
6	節奏訓練	手打節奏、嘴巴念節奏的練習、十六分音符節奏練習	
7	混合節奏訓練	混合節奏練習	
8	混合節奏訓練	混合節奏練習	
9	節奏聽寫	練習撇寫的概念(音跟音之間距離的拿捏)	
10	混合節奏聽寫	混合節奏聽寫練習	
11	視唱練習	兒童視唱教本視唱練習	
12	曲調聽寫	旋律聽寫	
13	期中評量	期中評量	
14	音程聽唱、聽寫練習	二度音程聽唱、聽寫練習	
15	音程聽唱、聽寫練習	三度音程聽唱、聽寫練習	
16	視唱練習	兒童視唱教本視唱練習	
17	聽寫練習	旋律聽寫	
18	聽寫練習	節奏聽寫、旋律聽寫練習	
19	聽寫、視唱練習	節奏聽寫、旋律聽寫練習、視唱練習	
20	聽寫、視唱練習	節奏聽寫、旋律聽寫練習、視唱練習	
21	期末評量	期末評量	
學習評量			
定期/總結評量分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
50	口頭發表，實作表現，課堂觀察，	50	口頭發表，課堂觀察，
備註			

專長科目	音樂基礎知識		
學習階段/年級/學期	第二階段 / 4 年級 / 第 2 學期	每週節數	1
學習目標	視唱: 視唱及聽唱訓練, 低音譜記號讀譜訓練 聽寫: 附點跟結合線節奏聽寫, 旋律聽寫 單音聽寫(加入臨時升降記號)練習 四度音程、五度音程		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	讀譜、音感訓練	低音譜記號讀譜訓練	
2	讀譜、音感訓練	低音譜記號讀譜訓練	
3	單音聽寫	低音譜記號單音聽寫	
4	視唱練習	兒童視唱教本視唱練習	
5	節奏訓練	附點四分音符節奏練習	
6	節奏訓練、視唱練習	附點四分音符節奏練習、兒童視唱教本視唱練習	
7	混合節奏訓練	混合節奏練習	
8	節奏聽寫	節奏聽寫	
9	期中評量	期中評量	
10	單音聽寫	單音聽寫(加入臨時升降記號)	
11	音程聽唱、聽寫練習	四度、五度音程聽唱、聽寫練習	
12	視唱練習	兒童視唱教本視唱練習	
13	曲調聽寫	旋律聽寫	
14	認識結合線	結合線概念引導	
15	認識結合線	結合線節奏訓練	
16	混合節奏訓練	混合節奏練習	
17	聽寫練習	旋律聽寫	
18	聽寫練習	節奏聽寫、旋律聽寫練習	
19	總複習	總複習	
20	總複習	總複習	
21	期末評量	期末評量	
學習評量			
定期/總結評量分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
50	口頭發表 , 實作表現 , 課堂觀察 ,	50	口頭發表 , 實作表現 , 課堂觀察 ,
備註			

藝術專長科目：音樂欣賞 Music Appreciation

專長科目	音樂欣賞		
學習階段/年級/學期	第二階段 / 4 年級 / 第 1 學 期	每週節數	1
學習目標	1.認識大自然音樂 2.認識音樂中的風景畫		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	樂曲賞析	大自然與音樂~雨(韋瓦第四季)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
2	樂曲賞析	大自然與音樂~雨(韋瓦第四季)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
3	樂曲賞析	大自然與音樂~雨(韋瓦第四季)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
4	樂曲賞析	大自然與音樂~雨(韋瓦第四季)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
5	樂曲賞析	大自然與音樂~雨(貝多芬田園)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
6	樂曲賞析	大自然與音樂~雨(貝多芬田園)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
7	樂曲賞析	大自然與音樂~雨(德布西雨中庭)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
8	樂曲賞析	大自然與音樂~雨(德布西雨中庭)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
9	期中評量	期中評量；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
10	樂曲賞析	大自然與音樂~月光；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
11	樂曲賞析	大自然與音樂~月光；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
12	樂曲賞析	大自然與音樂~月光；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
13	樂曲賞析	大自然與音樂~月光(德布西月光)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
14	樂曲賞析	音樂中的風景畫(史麥塔納莫爾道河)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
15	樂曲賞析	音樂中的風景畫(史麥塔納莫爾道河)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
16	樂曲賞析	音樂中的風景畫(孟德爾頌芬加爾洞窟)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
17	樂曲賞析	音樂中的風景畫(孟德爾頌芬加爾洞窟)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
18	樂曲賞析	音樂中的風景畫(孟德爾頌芬加爾洞窟)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
19	樂曲賞析	音樂中的風景畫(德佛札克新世界)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
20	樂曲賞析	音樂中的風景畫(德佛札克新世界)；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
21	期末評量	期末評量；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
學習評量			
定期/總結評量分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
50	試題測驗，	50	口頭發表，作業單，課堂觀察，
備註			

專長科目	音樂欣賞		
學習階段/年級/學期	第二階段 / 4 年級 / 第 2 學期	每週節數	1
學習目標	賞析：舞蹈與音樂、用音樂說故事、慶典與音樂、關於妖魔鬼怪的音樂、在音樂聲中逛畫展、歌劇欣賞~《卡門》		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	音樂世界樂無窮	舞蹈與音樂；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
2	音樂世界樂無窮	舞蹈與音樂；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
3	音樂世界樂無窮	舞蹈與音樂；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
4	音樂世界樂無窮	慶典與音樂；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
5	音樂世界樂無窮	慶典與音樂；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
6	音樂世界樂無窮	慶典與音樂；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
7	音樂世界樂無窮	用音樂說故事；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
8	音樂世界樂無窮	用音樂說故事；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
9	期中評量	期中評量；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
10	多采多姿的音樂世界	關於妖魔鬼怪的音樂；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
11	多采多姿的音樂世界	關於妖魔鬼怪的音樂；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
12	多采多姿的音樂世界	關於妖魔鬼怪的音樂；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
13	多采多姿的音樂世界	在音樂聲中逛畫展；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
14	多采多姿的音樂世界	在音樂聲中逛畫展；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
15	多采多姿的音樂世界	在音樂聲中逛畫展；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
16	多采多姿的音樂世界	在音樂聲中逛畫展；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
17	多采多姿的音樂世界	歌劇欣賞~《卡門》；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
18	多采多姿的音樂世界	歌劇欣賞~《卡門》；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
19	多采多姿的音樂世界	歌劇欣賞~《卡門》；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
20	多采多姿的音樂世界	歌劇欣賞~《卡門》；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
21	期末評量	期末評量；協同教師：指導課堂學習落後學生、協助課中練習。	
學習評量			
定期/總結評量分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
50	試題測驗，	50	口頭發表，作業單，課堂觀察，
備註			

藝術專長科目：專長樂器 Specialty musical instruments

專長科目	專長樂器		
學習階段/年級/學期	第二階段 / 4 年級 / 第 1 學期	每週節數	2
學習目標	針對音樂會演出之實作，進行樂器基礎指導。		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	依專長樂器類別指導（1）	加強基本功訓練	
2	依專長樂器類別指導（2）	加強基本功訓練	
3	依專長樂器類別指導（3）	加強基本功訓練	
4	依專長樂器類別指導（4）	音階演奏指導	
5	依專長樂器類別指導（5）	音階演奏指導	
6	依專長樂器類別指導（6）	音階演奏指導	
7	依專長樂器類別指導（7）	音階演奏指導	
8	依專長樂器類別指導（8）	音階演奏指導	
9	依專長樂器類別指導（9）	樂曲演奏指導	
10	依專長樂器類別指導（10）	樂曲演奏指導	
11	依專長樂器類別指導（11）	樂曲演奏指導	
12	依專長樂器類別指導（12）	樂曲演奏指導	
13	依專長樂器類別指導（13）	樂曲演奏指導	
14	依專長樂器類別指導（14）	樂曲演奏指導	
15	依專長樂器類別指導（15）	術科考試演奏指導	
16	依專長樂器類別指導（16）	術科考試演奏指導	
17	依專長樂器類別指導（17）	術科考試演奏指導	
18	依專長樂器類別指導（18）	術科考試演奏指導	
19	依專長樂器類別指導（19）	術科考試演奏指導	
20	依專長樂器類別指導（20）	檢討與個別加強	
21	依專長樂器類別指導（21）	檢討與個別加強	
學習評量			
定期/總結評量分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
50	實作表現，課堂觀察，	50	實作表現，課堂觀察，
備註			

專長科目	專長樂器		
學習階段/年級/學期	第二階段 / 4 年級 / 第 2 學期	每週節數	2
學習目標	針對音樂會演出之實作，進行樂器基礎指導。		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	依專長樂器類別指導（1）	加強基本功訓練	
2	依專長樂器類別指導（2）	加強基本功訓練	
3	依專長樂器類別指導（3）	加強基本功訓練	
4	依專長樂器類別指導（4）	音階演奏指導	
5	依專長樂器類別指導（5）	音階演奏指導	
6	依專長樂器類別指導（6）	音階演奏指導	
7	依專長樂器類別指導（7）	音階樂曲演奏指導	
8	依專長樂器類別指導（8）	樂曲演奏指導	
9	依專長樂器類別指導（9）	樂曲演奏指導	
10	依專長樂器類別指導（10）	樂曲演奏指導	
11	依專長樂器類別指導（11）	樂曲演奏指導	
12	依專長樂器類別指導（12）	音樂會曲目演奏指導	
13	依專長樂器類別指導（13）	音樂會曲目演奏指導	
14	依專長樂器類別指導（14）	音樂會曲目演奏指導	
15	依專長樂器類別指導（15）	術科考試演奏指導	
16	依專長樂器類別指導（16）	術科考試演奏指導	
17	依專長樂器類別指導（17）	術科考試演奏指導	
18	依專長樂器類別指導（18）	術科考試演奏指導	
19	依專長樂器類別指導（19）	檢討與個別加強	
20	依專長樂器類別指導（20）	檢討與個別加強	
21	依專長樂器類別指導（21）	檢討與個別加強	
學習評量			
定期/總結評量分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
50	實作表現，課堂觀察，	50	實作表現，課堂觀察，
備註			

藝術專長科目：電腦與音樂 Computer and Music

專長科目	電腦與音樂		
學習階段/ 年級/學期	第二階段 / 4 年級 / 第 1 學期	每週節數	1
學習目標	理解並具備文書處理的技能，關心臺南文化的流變及地方史實的閱讀，創造出在地文化多元性，包容不同文化，進而有一顆愛鄉親土的心，同時認識與臺南在地有關的音樂相關事物。		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	Word文書魔法	Word 的介紹、文書編輯的好處	
2	Word文書魔法	開始使用Word2016、輸入法切換練習、儲存檔案與格式	
3	Word文書魔法	開始使用Word2016、輸入法切換練習、儲存檔案與格式	
4	臺南景點任我遊	複製與貼上、文字樣式設定、複製格式	
5	臺南景點任我遊	項目符號與編號、段落對齊	
6	臺南景點任我遊	另存新檔、列印	
7	臺南景點任我遊	配合藝術專長課程內容複習，產出與音樂相關作品	
8	臺南景點任我遊	配合藝術專長課程內容複習，產出與音樂相關作品	
9	臺南景點任我遊	配合藝術專長課程內容複習，產出與音樂相關作品	
10	臺南報你知(含歌謠)	海報的小技巧、文字藝術師	
11	臺南報你知(含歌謠)	段落行距設定、自訂項目編號	
12	臺南報你知(含歌謠)	浮水印背景、頁面框線	
13	臺南報你知(含歌謠)	配合藝術專長課程內容複習，產出與臺南音樂相關作品	
14	臺南報你知(含歌謠)	配合藝術專長課程內容複習，產出與臺南音樂相關作品	
15	臺南報你知(含歌謠)	配合藝術專長課程內容複習，產出與臺南音樂相關作品	
16	臺南，很繪呦!	圖片來源和格式、文字藝術師樣式	
17	臺南，很繪呦!	文字方塊使用、插入圖片	
18	臺南，很繪呦!	圖片旋轉、圖片去除背景	
19	臺南，很繪呦!	配合藝術專長課程內容複習，產出與臺南音樂相關作品	
20	臺南，很繪呦!	配合藝術專長課程內容複習，產出與臺南音樂相關作品	
21	臺南，很繪呦!	配合藝術專長課程內容複習，產出與臺南音樂相關作品	
學習評量			
定期/總結 評量分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
50	口頭發表，實作表現，課堂觀察，	50	口頭發表，實作表現，課堂觀察，
備註			

專長科目	電腦與音樂		
學習階段/ 年級/學期	第二階段 / 4 年級 / 第 2 學期	每週節數	1
學習目標	理解並具備文書處理的技能，認識臺南美食的豐富性，能包容在地美食多元性，加深對於家鄉的情懷，進而有愛鄉親土的心，準備探索臺灣其他各地的風貌。		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	小小美食秀	表格是什麼、插入表格	
2	小小美食秀	調整欄寬和列高、表格對齊調整	
3	小小美食秀	合併儲存格、美化表格	
4	小小美食秀	複習所學，產出與臺南X美食X音樂相關作品	
5	小小美食秀	複習所學，產出與臺南X美食X音樂相關作品	
6	小小美食秀	複習所學，產出與臺南X美食X音樂相關作品	
7	臺南小主廚	認識常見的圖形化文件、設定版面方向	
8	臺南小主廚	使用漸層背景、插入SmartArt 流程圖	
9	臺南小主廚	完成流程圖、設計美化流程圖	
10	臺南小主廚	複習所學，產出與臺南X美食X音樂相關作品	
11	臺南小主廚	複習所學，產出與臺南X美食X音樂相關作品	
12	臺南小主廚	複習所學，產出與臺南X美食X音樂相關作品	
13	臺南美食地圖	認識如何蒐集資料、了解尋找與取代功能	
14	臺南美食地圖	使用與建立文字樣式、認識修改樣式主題	
15	臺南美食地圖	使用瀏覽器搜尋圖片、認識如何螢幕擷取圖片	
16	臺南美食地圖	裁剪圖片、使用圖片工具調整	
17	臺灣食堂	認識班刊、期刊、設計刊頭	
18	臺灣食堂	編排期刊的版面配置、將首字放大	
19	臺灣食堂	將圖文排列位置、使用浮水印	
20	臺灣食堂	設定頁首與頁尾、另存為PDF格式、產出新作品並運用社群軟體分享	
21	臺灣食堂	設定頁首與頁尾、另存為PDF格式、產出新作品並運用社群軟體分享	
學習評量			
定期/總結 評量分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
50	口頭發表，實作表現，課堂觀察，	50	口頭發表，實作表現，課堂觀察，
備註			