

伍、藝術才能美術班專長領域課程總表（部定專長-專長領域）四年級

學習階段 / 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
■第二學習階段 ☐ 三年級 ■四年級 ☐ 第三學習階段 ☐ 五年級 ☐ 六年級	■上學期	■部定課程/部定必修 ☐ 校訂課程	專業藝術課程 visual art program 設計 Design 版畫 Printmaking 陶藝 Pottery 水墨 Chinese painting	設計 Design 1.認識家鄉-新市的特色與文化。 2.能將景點或特色物產畫成插圖。 3.能合作完成桌遊設計。 版畫 Printmaking 1.理解昆蟲的基本造型，並發揮創意。 2.了解版畫雕刻刀的安全知識與操作技巧。 3.學會橡膠版的印版過程。 陶藝 Pottery 1.學習陶藝工具的使用和基本技法，如拉坯、捏塑、雕刻等。 2.發展對形狀、紋飾和色彩的觀察和創造能力 水墨 Chinese painting 1.認識家鄉的物產與景點及其文化意義。 2.水墨畫中昆蟲與蔬果的表現方式實作。	4	設計 Design 美才 II -P1 美才 II -P2 美才 II -C2 版畫 Printmaking 美才 II-P1 美才 II-K1 美才 II-K2 陶藝 Pottery 美才 II -P1 美才 II -K1 水墨 Chinese painting 美才 II-P1 美才 II-K2 美才 II-C2	☐ 重大議題： ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ■其他重要議題 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃教育 ■多元文化教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育	☐ 無 ■分組學習 ☐ 能力分組 ■小組分組 ☐ 專長分組 ☐ 其他分組： ☐ 教師協同教學 ☐ 專業協同 ☐ 跨域協同 ☐ 其他協同： ■教師個別指導 ☐ 專案輔導學習 ☐ 其他： 請敘明須採用之教學需求：	☐ 校內專任 ■單科 ☐ 跨科目 ☐ 跨領域 ☐ 校外兼任 ☐ 大學教師 ☐ 專業人員 ☐ 其他：

■下 學期	■部 定課 程/部 定必修 □校 訂課 程	專業藝術課程 visual art program 設計 Design 版畫 Printmaking 陶藝 Pottery 水墨 Chinese painting	設計 Design 1.熟悉美工 刀、筆刀的 正確使用方 式。 2.學會鏤 空圖案的 繪製方法。 版畫 Printmaking 1.了解構圖 概念。 2.訓練觀察 力，並應用 於靜物素 描。 3.學會漸層 陰影的畫法 與光線概 念。 4.基礎立體 畫訓練。 陶藝 Pottery 1.學習陶藝 工具的使用 和基本技 法，如拉 坯、捏塑、 雕刻等。 2.發展對形 狀、紋飾和 色彩的觀察 和創造能 力。 水墨 Chinese painting 1.認識台灣 保育動物。 2.運用水墨 技法表現動 物的毛髮肌 理。 2.介紹特殊 技法「灑 鹽」。	4	設計 Design 美才 II-P1 美才 II-K1 美才 II-K2 版畫 Printmaking 美才 II-P1 美才 II-K1 美才 II-K2 陶藝 Pottery 美才 II-P1 美才 II-K1 水墨 Chinese painting 美才 II-P1 美才 II-K2	□重大議題： □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □其他重要議題： □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □家庭教育 □生涯規劃教育 □多元文化教育 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	□無 ■分組學習 ■能力分組 □小組分組 □專長分組 □其他分組： □教師協同教 學 □專業協同 □跨域協同 □其他協同： ■教師個別指 導 □專案輔導學 習 □其他： 請敘明須採用 之教學需求：	□校內專任 ■單科 □跨科目 □跨領域 □校外兼任 □大學教師 □專業人員 □其他：
----------	---	---	--	---	---	---	---	---

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

一、四年級

課程名稱	中文名稱	專業藝術課程		
	英文名稱	visual art program		
授課年段	☐ 三年級 ☒ 四年級 ☐ 五年級 ☐ 六年級			
授課學期	☒ 第一學期 ☐ 第二學期		授課節數	每週 4 節
學習目標	1. 了解新市在地文化特色，並完成桌遊設計。 2. 了解版畫雕刻刀的安全操作方法，並完成橡膠版作品。 3. 熟悉陶藝工具的使用以及捏塑技法，完成白蓮霧公仔。 4. 學會水墨畫中昆蟲與蔬果的表現方式。。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	設計/新市地圖大富翁	了解新市在地文化特色。	
	2	設計/新市地圖大富翁	決定各組繪製的主題。	
	3	設計/新市地圖大富翁	製作大富翁桌遊-底板繪製。	
	4	設計/新市地圖大富翁	製作大富翁桌遊-牌卡設計。	
	5	設計/新市地圖大富翁	欣賞作品與分享創作心得。	
	6	版畫-昆蟲世界-橡膠版	說明橡膠版的板材特性與單版復刻的操作原理。	
	7	版畫-昆蟲世界-橡膠版	針對主題發想與引導，繪製草圖並複印至版上，完成單版復刻的色彩計畫。	
	8	版畫-昆蟲世界-橡膠版	學習運用雕刻刀的安全知識與工具的使用技巧。	
	9	版畫-昆蟲世界-橡膠版	雕刻版材與版畫機滾印，學習清潔方式。	
	10	版畫-昆蟲世界-橡膠版	雕刻版材與版畫機滾印，作品簽名。	
	11	陶藝/白蓮霧創作公仔	認識陶藝工具和使用技巧	
	12	陶藝/白蓮霧創作公仔	了解陶土的特性及揉捏技巧	
	13	陶藝/白蓮霧創作公仔	觀察老師給予 PPT 的各種白蓮霧造型並繪製草圖	
	14	陶藝/白蓮霧創作公仔	相互討論白蓮霧特徵及與其他物品結合	
	15	陶藝/白蓮霧創作公仔	成品呈現將並燒製過後的作品上有釉色	
	16	水墨-昆蟲的白蓮霧之旅	1. 認識新市白蓮霧生長環境、特徵與產季昆蟲 2. 透過名家作品認識水墨昆蟲、蔬果表現方式 3. 昆蟲、蔬果運用沒骨、白描法進行練習	
	17	水墨-昆蟲的白蓮霧之旅	主題發想，結合昆蟲、白蓮霧或新市景點蒐集資料進行構圖	
	18	水墨-昆蟲的白蓮霧之旅	學生依主題創作，教師視情況個別指導	
	19	水墨-昆蟲的白蓮霧之旅	學生依主題創作，教師視情況個別指導	
	20	水墨-昆蟲的白蓮霧之旅	修飾細節完成作品，互相觀摩	
21	作品欣賞與分享	學生將本學期作品進行分享與回饋		
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>60</u> % ☐ 口頭發表 ☐ 書面報告 ☐ 作業單 ☐ 作品檔案 ☒ 實作表現 ☐ 試題測驗 ☐ 課堂觀察 ☐ 同儕互評 ☐ 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % ☐ 口頭發表 ☐ 書面報告 ☒ 作業單 ☐ 作品檔案 ☐ 實作表現 ☐ 試題測驗 ☒ 課堂觀察 ☐ 同儕互評 ☐ 其他：			
備註				

課程名稱	中文名稱	專業藝術課程		
	英文名稱	visual art program		
授課年段	☐ 三年級 ☒ 四年級 ☐ 五年級 ☐ 六年級			
授課學期	☐ 第一學期 ☒ 第二學期		授課節數	每週 4 節
學習目標	1. 能利用美工刀或筆刀割出鏤空圖形。 2. 能學會素描漸層與光線原理，並完成具立體感的素描作品。 3. 能使用陶藝工具及捏塑技法完成動物陶偶。 4. 能運用灑鹽技法完成動物的水墨作品。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	設計/紙雕燈罩	熟悉美工刀、筆刀的正确使用方式。	
	2	春節假期		
	3	設計/紙雕燈罩	設計燈罩圖案。	
	4	設計/紙雕燈罩	進行圖案切割。	
	5	設計/紙雕燈罩	欣賞作品與分享創作心得。	
	6	版畫-立體世界-素描	鉛筆素描執筆方式說明，觀察力訓練。	
	7	版畫-立體世界-素描	構圖分析與素描練習。	
	8	版畫-立體世界-素描	學習漸層與陰影的畫法還有光線原理。	
	9	版畫-立體世界-素描	基礎立體畫訓練。	
	10	版畫-立體世界-素描	基礎立體畫創作。	
	11	陶藝-動物大變身	認識陶藝工具和使用技巧	
	12	陶藝-動物大變身	了解陶土的特性及揉捏技巧	
	13	陶藝-動物大變身	能觀察老師給予 PPT 的各種動物造型並繪製草圖	
	14	陶藝-動物大變身	相互討論如何小心的挖空陶土及注意事項	
	15	陶藝-動物大變身	成品呈現將並燒製過後的作品上有釉色	
	16	水墨-認識台灣保育動物	1.介紹台灣瀕危保護動物，及繪製保護動物的意義。 2.學生蒐集資料圖片進行構圖	
	17	水墨-認識台灣保育動物	介紹水墨動物畫法，並練習運用在作品中	
	18	水墨-認識台灣保育動物	介紹水墨特殊技法「灑鹽」，運用在作品中	
	19	水墨-認識台灣保育動物	學生依主題創作，教師視情況個別指導	
	20	水墨-認識台灣保育動物	修飾細節完成作品，互相觀摩	
21	作品欣賞與分享	學生將本學期作品進行分享與回饋		
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>60</u> % ☐ 口頭發表 ☐ 書面報告 ☐ 作業單 ☐ 作品檔案 ☒ 實作表現 ☐ 試題測驗 ☐ 課堂觀察 ☐ 同儕互評 ☐ 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % ☐ 口頭發表 ☐ 書面報告 ☒ 作業單 ☐ 作品檔案 ☐ 實作表現 ☐ 試題測驗 ☒ 課堂觀察 ☐ 同儕互評 ☐ 其他：			
備註				