

## 伍、藝術才能美術班專長領域課程總表（特殊需求-專題研究）三年級

學習階段 / 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字 簡要說明	每週節數	專長領域 學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<b>第二學習階段</b> <b>三年級</b> <input type="checkbox"/> 四年級 <b>第三學習階段</b> <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	上學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <b>校訂課程</b>	專題研究-art project(studio)  內含表現題材探索；認識視覺要素「色彩」與「形狀」；蠟筆、水彩技法運用；基礎漫畫等。	透過美術創作、鑑賞活動，培養兒童想像、思考、觀察、媒材運用、計畫及審美能力。	2	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K1 美才 II-K2 美才 II-L1 美才 II-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<b>校內專任</b> <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
	下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <b>校訂課程</b>	專題研究-art project(studio)  內含認識視覺要素「質感」、美的形式原理、玩具設計與製作等。	1.透過觀察自然與藝術作品，以及認識並運用視覺原理，豐富藝術語彙與表現力。 2.藉由玩具設計與製作，連結與整合其他學習領域的學習，提升問題解決的能力。	2	美才 II-P1 美才 II-K1 美才 II-K2 美才 II-L2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<b>校內專任</b> <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

# 陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

## 一、三年級

課程名稱	中文名稱	專題研究		
	英文名稱	art project(studio)		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週2節
學習目標	1. 能將生活經驗與個人情感，用圖畫表現出來。 2. 能探索色彩的變化與表達自我感受。 3. 能認識造型的基本原理與變化。 4. 能觀察人物表情與姿態，並以誇張的漫畫手法、紙偶造型呈現。 5. 能分享自己的創作心得並欣賞別人的作品。 6. 能與他人合作完成作品。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	學生美展/分科創作	日常或暑期生活經驗分享，搜尋生活題材。	
	2	學生美展/分科創作	各類主題、媒材優秀作品內容形式分析。	
	3	學生美展/分科創作	學生選定主題，蒐集資料圖片，進行構圖。	
	4	學生美展/分科創作	學生依主題進行創作，教師個別指導。	
	5	學生美展/分科創作	修飾細節，完成作品。	
	6	色彩魔術師/色彩大發現	認識色彩三元素：色相、明度、彩度，並做調色練習。	
	7	色彩魔術師/色彩大發現	了解色彩間的關係，如寒暖色系、對比色、調和色。	
	8	色彩魔術師/色彩的秘密	認識色彩與情緒的關聯，並運用顏色表達自我的感受	
	9	色彩魔術師/色彩變魔術	能運用蠟筆結合水彩，完成一幅畫並同學分享。	
	10	形狀大師/形狀玩一玩	認識形狀：幾何與有機形。	
	11	形狀大師/形狀玩一玩	學習將物品簡化成幾何圖形。	
	12	形狀大師/小小馬諦斯	正確使用剪刀及色紙剪出幾何與有機造型。	
	13	形狀大師/小小馬諦斯	選擇主題剪出與排列各種形狀，進行剪貼創作。	
	14	形狀大師/形狀大拼盤	用不同材質現成物完成一幅形狀拼貼作品。	
	15	情緒大探索/表情表心意	認識並實作誇張與變形的漫畫五官。	
	16	情緒大探索/表情表心意	運用誇大的方式呈現情緒。	
	17	情緒大探索/表情表心意	能將幽默與趣味融入繪畫內容。	
	18	肢體動起來/生動的人物	觀察人體的姿態並模仿。	
	19	肢體動起來/生動的人物	了解人體的比例與結構，進行人物動作速寫練習。	
	20	肢體動起來/生動的人物	練習描繪不同的人物姿態，小組共作製作人物紙偶。	
21	作品欣賞與分享	學生將本學期作品進行分享與回饋		
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>60%</u> <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>40%</u> <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

課程名稱	中文名稱	專題研究	
	英文名稱	art project(studio)	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數    每週2節
學習目標	1. 能觀察自然界中的光影變化與藝術中的光影表現，運用在創作中。 2. 能了解美的形式原理對比、對稱、反覆、漸層，並運用在平面與立體創作上。 3. 能透過玩具分享與作品分享，學習傾聽與表達。 4. 能透過玩具設計與製作，更熟悉剪黏工具操作，並提升解決問題的能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	光的魔法/藝術中的光	觀察校園樹木、自然圖片的光影變化，說一說有什麼發現
	2	春節假期	
	3	光的魔法/藝術中的光	觀察不同時間的天空，與藝術家表現天空的方式，練習用蠟筆、水彩畫出有光線變化的天空。
	4	質感探險家/生活中的紋路	觀察並觸摸各種物品的質感，思考如何表現在作品中
	5	質感探險家/畫出、拓印觸摸的感覺	練習運用蠟筆、水彩進行擦印、拓印與壓印
	6	質感探險家/國王的新衣	將製作出來的各種紋路剪下來，拼貼成國王的新衣
	7	美的形式原理/基本介紹	認識何謂美的形式原理
	8	美的形式原理/對比	了解對比的概念並進行創作—夜空中煙火
	9	美的形式原理/對比	了解對比的概念並進行創作—夜空中煙火
	10	美的形式原理/對稱	了解對稱的概念並進行創作—蝴蝶印染
	11	美的形式原理/對稱	了解對稱的概念並進行創作—有趣的臉(剪紙)
	12	美的形式原理/反覆	了解反覆的概念並進行創作—剪窗花
	13	美的形式原理/反覆	了解反覆的概念並進行創作—剪窗花
	14	美的形式原理/漸變	了解漸變的概念並進行創作—漸變圖案設計
	15	美的形式原理/漸變	了解漸變的概念並進行創作—漸變圖案設計
	16	玩具總動員/玩具分享日	學生介紹喜歡的玩具特色與喜歡的原因。
	17	玩具總動員/玩具設計師	觀摩趣味自造玩具，思考可用工具與材料。
	18	玩具總動員/玩具設計師	蒐集並運用生活素材設計、製作趣味玩具
	19	玩具總動員/玩具設計師	蒐集並運用生活素材設計、製作趣味玩具
	20	玩具總動員/玩具設計師	蒐集並運用生活素材設計、製作趣味玩具
21	作品欣賞與分享	學生將本學期作品進行分享與回饋	
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			