

臺南市公立新市區新市國民小學 114 學年度六年級社團辦理一覽總表

| 社團編號 | 社團活動名稱  | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施                                                          | 預計實施方式                                                                                                                                                           |
|------|---------|---------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | 創意舞蹈    | 20      | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/> | 一、六年級開辦 10 個社團，每個社團設計 20 節課程，每週 2 節，共上 10 週。<br>二、每項社團課程上課 10 週，每學期於第 1 週和第 11 週，輪動至不同社團課程上課。<br>三、每班一個學期可上 2 種社團課程，四個學期，每位學生可學習 8 種社團課程，達到多元智慧啟發和興趣陶養展能學習的課程規劃。 |
| 2    | 水性色鉛筆入門 | 20      | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                  |
| 3    | 鈴活鈴現    | 20      | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                  |
| 4    | 笛聲樂陶然   | 20      | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                  |
| 5    | 創意數學    | 20      | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                  |
| 6    | 科學遊戲    | 20      | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                  |
| 7    | 禪繞畫     | 20      | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                  |
| 8    | 3D 繪畫   | 20      | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                  |
| 9    | 團體動力    | 20      | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                  |
| 10   | 書法      | 20      | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                  |

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

## 臺南市公立新市區新市國民小學 114 學年度六年級彈性學習課程計畫

|                                             |    |                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                        |                                   |             |      |   |
|---------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱                                 |    | 創意舞蹈                                                                                                                             | 實施年級                                                         | 六年級                                                                                    | 教學節數                              | 本學期共( 20 )節 | 社團編號 | 1 |
| 彈性學習課程規範                                    |    | 2. <span style="color: red;">■社團活動與技藝課程</span> ( <span style="color: red;">■社團活動</span> <span style="color: red;">□技藝課程</span> ) |                                                              |                                                                                        |                                   |             |      |   |
| 總綱或領綱核心素養                                   |    | 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。<br>嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。<br>善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識<br>透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。             |                                                              |                                                                                        |                                   |             |      |   |
| 課程目標                                        |    | 1. 能配合音樂做出舞蹈動作。<br>2. 發揮自我創意，設計一個舞蹈動作。<br>3.透過表演藝術的活動練習，認識自己「肢體」、「聲音」、「情緒」等表達元素。                                                 |                                                              |                                                                                        |                                   |             |      |   |
| 課程架構脈絡                                      |    |                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                        |                                   |             |      |   |
| 教學期程                                        | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                          | 學習內容                                                         | 學習目標                                                                                   | 學習評量(評量方式)                        | 備註          |      |   |
| 第 1 週 ~<br>第 3 週<br>-<br>第 11 週 ~<br>第 13 週 | 6  | 快樂的舞蹈                                                                                                                            | 1. 上肢體動作<br>(手、頭、肩膀)<br>2. 下肢體動作<br>(腰、臀部、腳)<br>3. 上肢體與下肢體結合 | 1. 能使用聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等舞蹈元素表現想法，發展多元能力，並在舞台上呈現。<br>2. 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 | <div>■觀察評量</div> <div>■實作評量</div> |             |      |   |
| 第 4 週 ~<br>第 6 週<br>-<br>第 14 週 ~           | 6  | 我是舞蹈家-動作與節奏                                                                                                                      | 1. 雙手先練習節奏拍出1.2.3.4.5.6.7.8.<br>2. 手與肩膀拍打出節奏                 | 身體動作多元的體驗與探索。                                                                          | <div>■實作評量</div>                  |             |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

|                                             |   |                   |                                                        |                                                                                                     |                |  |
|---------------------------------------------|---|-------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--|
| 第 16 週                                      |   |                   | 2. 手與關節拍打節奏<br>3. 腳步踏出節奏<br>4. 手腳同時併用敲打出節奏             |                                                                                                     |                |  |
| 第 7 週 ~<br>第 9 週<br>-<br>第 17 週 ~<br>第 19 週 | 6 | 青春奇幻旅程<br>(MV 創作) | 1. 複習前面第 1 週~<br>第 6 週的動作與節奏<br>2. 再請學生自行編創<br>為一段小品動作 | 1. 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在MV中呈現。<br>2. 能理解MV表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。<br>4. 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 | ■實作評量<br>■作品表現 |  |
| 第 10 週<br>-<br>第 20 週                       | 2 | 玩即興               | 1. 先介紹圖卡<br>2. 給予圖卡引導肢體動作                              | 能依照指令改變動作及重心，展開肢體與自身對話，開發身體的可能性。                                                                    | ■觀察評量<br>■實作評量 |  |

## 臺南市公立新市區新市國民小學 114 學年度六年級彈性學習課程計畫

|                      |    |                                                                 |                         |                                |                              |             |      |   |
|----------------------|----|-----------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|------------------------------|-------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱          |    | 水性色鉛筆入門                                                         | 實施年級                    | 六年級                            | 教學節數                         | 本學期共( 20 )節 | 社團編號 | 2 |
| 彈性學習課程規範             |    | 2. <span style="color: red;">■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)</span>      |                         |                                |                              |             |      |   |
| 總綱或領綱核心素養            |    | 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 |                         |                                |                              |             |      |   |
| 課程目標                 |    | 透過製作色鉛筆色票，從學習基本技法(格線繪製、漸層、混色)到色鉛筆創作。                            |                         |                                |                              |             |      |   |
| 課程架構脈絡               |    |                                                                 |                         |                                |                              |             |      |   |
| 教學期程                 | 節數 | 單元或課程名稱                                                         | 學習內容                    | 學習目標                           | 學習評量(評量方式)                   | 備註          |      |   |
| 第 1 週<br>－<br>第 11 週 | 2  | 認識色鉛筆                                                           | 1. 市售常見品牌<br>2. 色鉛筆色號辨識 | 1. 能說出自己色鉛筆品牌<br>2. 能找出色鉛筆上的色號 | 1. 說出自己色鉛筆品牌<br>2. 指出色鉛筆上的色號 |             |      |   |
| 第 2 週<br>－<br>第 12 週 | 2  | 製作色鉛筆色票 1-40<br>格色票繪製                                           | 繪製 1 公分乘 5 公分<br>40 個   | 能藉由直尺等工具，繪製出 1 公分*5 公分長方形 40 個 | 完成 40 個 1 公分乘 5 公分長方型        |             |      |   |
| 第 3 週<br>－<br>第 13 週 | 2  | 製作色鉛筆色票 2-單<br>色單向漸層                                            | 1. 單色單向漸層技法<br>2. 標示色號  | 1. 能學會單色漸層技法<br>2. 能將色號標示在     | 完成 40 格色票                    |             |      |   |
| 第 4 週<br>－<br>第 14 週 | 2  | 混色練習-單色雙向、<br>雙色雙向                                              | 1. 單色雙向混色<br>2. 雙色雙向混色  | 1. 能單色雙向混色<br>2. 能雙色雙向混色       | 完成單、雙色雙向混色<br>各 5 個          |             |      |   |
| 第 5 週<br>－           | 2  | 漸層練習-圓形、球體<br>練習                                                | 2-3 色漸層運用在圓形、球體         | 能使用 2-3 色繪製球體                  | 完成 6 個漸層球體                   |             |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

|                       |   |                            |                      |                      |                  |  |
|-----------------------|---|----------------------------|----------------------|----------------------|------------------|--|
| 第 15 週                |   |                            |                      |                      |                  |  |
| 第 6 週<br>－<br>第 16 週  | 2 | 轉印練習                       | 利用描圖紙進行轉印            | 能用鉛筆描繪圖形後，<br>轉印製紙張上 | 轉印 2-3 個圖型，並上色   |  |
| 第 7 週<br>－<br>第 17 週  | 2 | 綜合練習-三顆蘋果的<br>聯想 1-構圖發想    | 轉印 3 個蘋果線稿，<br>並繪製草圖 | 能轉印圖案<br>能改編轉印圖案     | 完成轉印三顆蘋果<br>構繪草圖 |  |
| 第 8 週<br>－<br>第 18 週  | 2 | 綜合練習-三顆蘋果的<br>聯想 2-線稿繪製、上色 | 1. 草圖完成<br>2. 上色     | 能完成草圖<br>能運用漸層、混色技法  | 完成草圖<br>上色       |  |
| 第 9 週<br>－<br>第 19 週  | 2 | 綜合練習-三顆蘋果的<br>聯想 3-上色完成    | 上色                   | 能運用漸層、混色技法           | 上色完成             |  |
| 第 10 週<br>－<br>第 20 週 | 2 | 主題作品分享與展示                  | 分享主題作品               | 能與同學分享其創作            | 口頭發表             |  |

## 臺南市公立新市區新市國民小學 114 學年度六年級彈性學習課程計畫

|                      |    |                                                                           |                              |                                   |            |             |      |   |
|----------------------|----|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|------------|-------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱          |    | 鈴活鈴現                                                                      | 實施年級                         | 六年級                               | 教學節數       | 本學期共( 20 )節 | 社團編號 | 3 |
| 彈性學習課程規範             |    | 2. <span style="color: red;">■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)</span>                |                              |                                   |            |             |      |   |
| 總綱或領綱核心素養            |    | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 |                              |                                   |            |             |      |   |
| 課程目標                 |    | 體驗社團活動，將主導權下放給學生，由學生來完成各項任務，老師在旁給予協助。                                     |                              |                                   |            |             |      |   |
| 課程架構脈絡               |    |                                                                           |                              |                                   |            |             |      |   |
| 教學期程                 | 節數 | 單元或課程名稱                                                                   | 學習內容                         | 學習目標                              | 學習評量(評量方式) | 備註          |      |   |
| 第 1 週<br>－<br>第 11 週 | 2  | 基本運鈴、拋鈴                                                                   | 能夠讓扯鈴運轉達到最基本的要求。             | 1. 使扯鈴可以穩定運轉。                     | 實作         |             |      |   |
| 第 2 週<br>－<br>第 12 週 | 2  | 雙人雙鈴自轉                                                                    | 使兩鈴能夠同時在一條線上滾動。              | 1. 培養雙人間默契。<br>瞭解合作的重要性。          | 實作         |             |      |   |
| 第 3 週<br>－<br>第 13 週 | 2  | 雙人雙鈴左手運鈴                                                                  | 使兩鈴透過左手的控制持續在線上滾動。           | 1. 培養雙人間默契。<br>瞭解合作的重要性。          | 實作         |             |      |   |
| 第 4 週<br>－<br>第 14 週 | 2  | 自起雙鈴                                                                      | 練習自行抽線加速及開線讓鈴可以在線上滾動。        | 1. 提高手部的穩定性與力量的控制。                | 實作         |             |      |   |
| 第 5 週<br>－<br>第 15 週 | 2  | 自起雙鈴左手運鈴                                                                  | 練習自行抽線加速及開線後利用左手施力讓鈴可以在線上滾動。 | 1. 提高手部的穩定性與力量的控制。<br>2. 提高自我的操控能 | 實作         |             |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

|                       |   |        | 動。                               | 力。                          |    |  |
|-----------------------|---|--------|----------------------------------|-----------------------------|----|--|
| 第 6 週<br>－<br>第 16 週  | 2 | 雙人一人二鈴 | 訓練一人拋兩鈴時，<br>在鈴向上拋時的時機<br>點。     | 1. 提高手部的穩定性與<br>力量的控制。      | 實作 |  |
| 第 7 週<br>－<br>第 17 週  | 2 | 互拋練習   | 訓練雙人雙鈴或單鈴<br>互拋的基本能力。            | 1. 培養雙人間默契。<br>2. 瞭解合作的重要性。 | 實作 |  |
| 第 8 週<br>－<br>第 18 週  | 2 | 接龍分組練習 | 利用鈴繩將鈴從第一<br>位傳至最後一位。<br>(4~6 人) | 1. 培養團隊合作。<br>2. 訓練鈴感。      | 實作 |  |
| 第 9 週<br>－<br>第 19 週  | 2 | 接龍全體練習 | 利用鈴繩將鈴從第一<br>位傳至最後一位。(全<br>班)    | 1. 培養團隊合作。<br>2. 訓練鈴感。      | 實作 |  |
| 第 10 週<br>－<br>第 20 週 | 2 | 接龍成果   | 驗收成果                             | 體驗全班團結完成任務<br>的喜悅感及榮譽感。     | 實作 |  |

## 臺南市公立新市區新市國民小學 114 學年度六年級彈性學習課程計畫

|                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |                              |                         |             |      |   |
|----------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|-------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱          |    | 笛聲樂陶然                                                                                                                                                                                                                                                         | 實施年級                                                | 六年級                          | 教學節數                    | 本學期共( 20 )節 | 社團編號 | 4 |
| 彈性學習課程規範             |    | 2. <span style="background-color: #ff0000; color: #ff0000;">■</span> 社團活動與技藝課程( <span style="background-color: #ff0000; color: #ff0000;">■</span> 社團活動 <span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 10px; height: 10px;"></span> 技藝課程) |                                                     |                              |                         |             |      |   |
| 總綱或領綱核心素養            |    | B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。                                                                                                                                                                                        |                                                     |                              |                         |             |      |   |
| 課程目標                 |    | 1. 能熟悉陶笛指法 2. 能順暢地將歌曲吹奏出來                                                                                                                                                                                                                                     |                                                     |                              |                         |             |      |   |
| 課程架構脈絡               |    |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |                              |                         |             |      |   |
| 教學期程                 | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                                                                                                                                                       | 學習內容                                                | 學習目標                         | 學習評量(評量方式)              | 備註          |      |   |
| 第 1 週<br>－<br>第 11 週 | 2  | 1. 陶笛樂器介紹                                                                                                                                                                                                                                                     | 觀看影片 1. 陶笛奇遇記<br>2. 李景銘－陶笛樂器介紹                      | 1. 能認識陶笛                     | 1. 觀看陶笛影片介紹             |             |      |   |
| 第 2 週<br>－<br>第 12 週 | 2  | 1. 欣賞陶笛歌曲演奏<br>2. 陶笛基本指法教學                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 欣賞歌曲龍貓, 歌曲天空<br>之城陶笛演奏<br>2. 陶笛基本指法 Do 至高音 Mi 教學 | 1. 能熟悉陶笛基本指法                 | 1. 熟悉陶笛指法               |             |      |   |
| 第 3 週<br>－<br>第 13 週 | 2  | 1. 歌曲小星星和歌曲小蜜蜂演奏教學                                                                                                                                                                                                                                            | 1. 學習演奏歌曲小星星和<br>歌曲小蜜蜂                              | 1. 能順暢地演奏歌曲小星星和歌曲小蜜蜂         | 1. 演奏歌曲小星星和歌曲小蜜蜂        |             |      |   |
| 第 4 週<br>－           | 2  | 1. 基本指法音階練習<br>2. 歌曲望春風演奏教                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 練習陶笛音階指法<br>2. 學習演奏歌曲望春                          | 1. 能熟悉陶笛音階指法<br>2. 能順暢地演奏歌曲望 | 1. 吹奏陶笛音階<br>2. 演奏歌曲望春風 |             |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

| 第 14 週                |   | 學                                       | 風                                        | 春風                                       |                                     |  |
|-----------------------|---|-----------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|--|
| 第 5 週<br>－<br>第 15 週  | 2 | 1. 基本指法音階練習<br>2. 歌曲萍聚和歌曲<br>捉泥鰍演奏教學    | 1. 練習陶笛音階指法<br>2. 學習演奏歌曲萍聚<br>和<br>歌曲捉泥鰍 | 1. 能熟悉陶笛音階指法<br>2. 能順暢地演奏歌曲<br>望春風和捉泥鰍   | 1. 吹奏陶笛音階<br>2. 演奏歌曲望春風和<br>歌曲捉泥鰍   |  |
| 第 6 週<br>－<br>第 16 週  | 2 | 1. 基本指法音階練習<br>2. 歌曲西風的話和歌<br>曲神隱少女演奏教學 | 1. 練習陶笛音階指法<br>2. 學習演奏歌曲西風<br>的話和歌曲神隱少女  | 1. 能熟悉陶笛音階指法<br>2. 能順暢地演奏歌曲<br>西風的話和神隱少女 | 1. 吹奏陶笛音階<br>2. 演奏歌曲西風的話<br>和歌曲神隱少女 |  |
| 第 7 週<br>－<br>第 17 週  | 2 | 1. 基本指法音階練習<br>2. 歌曲哆啦 a 夢演奏<br>教學      | 1. 練習陶笛音階指法<br>2. 學習演奏歌曲哆啦<br>a 夢        | 1. 能熟悉陶笛音階指法<br>2. 能順暢地演奏歌曲<br>哆啦 a 夢    | 1. 吹奏陶笛音階<br>2. 演奏歌曲哆啦 a 夢          |  |
| 第 8 週<br>－<br>第 18 週  | 2 | 1. 基本指法音階練習<br>2. 歌曲青春舞曲歌曲<br>教學        | 1. 練習陶笛音階指法<br>2. 學習演奏歌曲青春<br>舞曲         | 1. 能熟悉陶笛音階指法<br>2. 能順暢地演奏歌曲<br>青春舞曲      | 1. 吹奏陶笛音階<br>2. 演奏歌曲青春舞曲            |  |
| 第 9 週<br>－<br>第 19 週  | 2 | 1. 基本指法音階練習<br>2. 歌曲天賜歡樂歌曲<br>教學        | 1. 練習陶笛音階指法<br>2. 學習演奏歌曲天賜<br>歡樂         | 1. 能熟悉陶笛音階指法<br>2. 能順暢地演奏歌曲<br>天賜歡樂      | 1. 吹奏陶笛音階<br>2. 演奏歌曲天賜歡樂            |  |
| 第 10 週<br>－<br>第 20 週 | 2 | 1. 基本指法音階練習<br>2. 歌曲龍貓歌曲教學              | 1. 練習陶笛音階指法<br>2. 學習演奏歌曲龍貓               | 1. 能熟悉陶笛音階指法<br>2. 能順暢地演奏歌曲龍<br>貓        | 1. 吹奏陶笛音階<br>2. 演奏歌曲龍貓              |  |

## 臺南市公立新市區新市國民小學 114 學年度六年級彈性學習課程計畫

|                      |    |                                                                                                                                   |                                    |                                                           |                                           |             |      |   |
|----------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱          |    | 創意數學                                                                                                                              | 實施年級                               | 六年級                                                       | 教學節數                                      | 本學期共( 20 )節 | 社團編號 | 5 |
| 彈性學習課程規範             |    | 2. <span style="color: red;">■</span> 社團活動與技藝課程( <span style="color: red;">■</span> 社團活動 <span style="color: red;">□</span> 技藝課程) |                                    |                                                           |                                           |             |      |   |
| 總綱或領綱核心素養            |    | A2 系統思考與解決問題                                                                                                                      |                                    |                                                           |                                           |             |      |   |
| 課程目標                 |    | 學生能針對真實情境，將它轉換成數學問題或數學模型，再運用數學的概念、方法、規則解決，最後還能回饋反思。                                                                               |                                    |                                                           |                                           |             |      |   |
| 課程架構脈絡               |    |                                                                                                                                   |                                    |                                                           |                                           |             |      |   |
| 教學期程                 | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                           | 學習內容                               | 學習目標                                                      | 學習評量(評量方式)                                | 備註          |      |   |
| 第 1 週<br>－<br>第 11 週 | 2  | 終極密碼                                                                                                                              | 二元一次聯立方程式                          | 運用先備的數量關係與概念，解決情境問題，進而學習二元一次聯立方程式。                        | 1. 實務操作<br>2. 分組報告<br>3. 課堂問答<br>4. 學習單書寫 |             |      |   |
| 第 2 週<br>－<br>第 12 週 | 2  | 方塊方程式                                                                                                                             | 反比應用                               | 透過最快達陣的過程，察覺長度與移動次數的關係，進而學習到反比的應用。                        | 1. 實務操作<br>2. 分組報告<br>3. 課堂問答<br>4. 學習單書寫 |             |      |   |
| 第 3 週<br>－<br>第 13 週 | 2  | 圓靶投標                                                                                                                              | 1. 認識眾數、中位數、平均數、總和等<br>2. 尋找並定義代表數 | 1. 從已知數值資料，觀察數值並且尋找代表數。<br>2. 讓學生個人自主詮釋數值資料，賦予資料意義進而應用資料。 | 1. 實務操作<br>2. 分組報告<br>3. 課堂問答<br>4. 學習單書寫 |             |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

|                      |   |                  |                            |                                                                              |                                           |  |
|----------------------|---|------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--|
| 第 4 週<br>－<br>第 14 週 | 2 | 觀察物體-空間推理        | 透過編碼與解碼過程，建立空間的心像與發展空間推理能力 | 學生能觀察具體的立體形體，進行三視圖編碼，也能從已編碼的三視圖，進行搭建立體形體解碼。                                  | 1. 實務操作<br>2. 分組報告<br>3. 課堂問答<br>4. 學習單書寫 |  |
| 第 5 週<br>－<br>第 15 週 | 2 | 四邊形分類<br>-你「四」誰? | 發展四邊形邊角性質的具體心象             | 1. 能從四邊形的基本性質，了解圖形的包含關係，從而提升邏輯思維能力。<br>2. 特殊四邊形的包含關係。                        | 1. 實務操作<br>2. 分組報告<br>3. 課堂問答<br>4. 學習單書寫 |  |
| 第 6 週<br>－<br>第 16 週 | 2 | 因數大老二            | 認識與理解質數、因數、倍數和質因數          | 藉由長方形數遊戲，發現質數與因數特徵，進而了解質數、因數、倍數和質因數概念。                                       | 1. 實務操作<br>2. 分組報告<br>3. 課堂問答<br>4. 學習單書寫 |  |
| 第 7 週<br>－<br>第 17 週 | 2 | 小數拆和遊戲           | 兩位小數加減法                    | 1. 操作10個小方格=1長條，理解1長條有10個0.01。<br>2. 透過給定總數1，培養小數感。<br>3. 發展學生小數加減法的操作性表徵心像。 | 1. 實務操作<br>2. 分組報告<br>3. 課堂問答<br>4. 學習單書寫 |  |
| 第 8 週<br>－<br>第 18 週 | 2 | 交通燈號             | 1. 數字位值概念<br>2. 一萬以內的數與計算  | 1. 透過遊戲進行數字推理，奠定數字比較大小與數字概念。<br>2. 透過數字推理發展至                                 | 1. 實務操作<br>2. 分組報告<br>3. 課堂問答<br>4. 學習單書寫 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

|                       |   |        |                                           |                                                                            |                                           |  |
|-----------------------|---|--------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--|
|                       |   |        |                                           | 一萬以內的數的之位值概念。                                                              |                                           |  |
| 第 9 週<br>－<br>第 19 週  | 2 | 戰事無常   | 培養隨機觀念的認識                                 | 1. 透過遊戲，體驗隨機與不隨機的狀況。<br>2. 透過遊戲，熟悉空間方位感。                                   | 1. 實務操作<br>2. 分組報告<br>3. 課堂問答<br>4. 學習單書寫 |  |
| 第 10 週<br>－<br>第 20 週 | 2 | 佔地「圍」王 | 1. 理解周長與面積之間關係<br>2. 延伸概念「周長相同時，正方形面積最大。」 | 1. 透過操作發現圖形周長相同時，面積不一定相同；等面積圖形則周長不一定相同。<br>2. 另外能夠觀察到，周長相等下，越接近正方形的圖形面積最大。 | 1. 實務操作<br>2. 分組報告<br>3. 課堂問答<br>4. 學習單書寫 |  |

## 臺南市公立新市區新市國民小學 114 學年度六年級彈性學習課程計畫

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |                                                         |          |             |      |   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------|----------|-------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱          | 科學遊戲                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 實施年級     | 六年級                                                     | 教學節數     | 本學期共( 20 )節 | 社團編號 | 6 |
| 彈性學習課程規範             | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |                                                         |          |             |      |   |
| 總綱或領綱核心素養            | 1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。<br>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。<br>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。<br>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。<br>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。<br>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。                                                                                                                                                |          |                                                         |          |             |      |   |
| 課程目標                 | 1. 學習如何在團體中讓實驗可以順便完成。<br>2. 透過實際觀測，發現生活中有許多物品是回收再利用於科學實驗上。<br>3. 透過實驗觀察，歸納出生活中有趣的科學現象。<br>4. 透過實驗觀察，了解火和水擁有不一樣的特性。<br>5. 認識不同的清潔效果。<br>6. 透過實驗，了解生活中有許許多多的”力”，如：作用力、反作用力，風力，火力，電力，磁力…等。<br>7. 經由觀察及操作的過程，可以發現酸和鹼混合時，會有特別的化學反應。<br>8. 空氣中有許多氣體，了解每一種氣體在地球上有一樣的功能。<br>9. 察覺眼睛只能看見發光或反光的東西，黑暗中有光源，眼睛才能清楚看見物體。<br>認識日常生活中有許多物品利用不容易導電的材料製作，可以避免使用者觸電。 |          |                                                         |          |             |      |   |
| 課程架構脈絡               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |                                                         |          |             |      |   |
| 教學期程                 | 節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 單元或課程名稱  | 學習內容                                                    | 學習目標     | 學習評量(評量方式)  | 備註   |   |
| 第 1 週<br>－<br>第 11 週 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 分組、眼見不為憑 | 1-3-1-1、1-3-1-2、<br>1-3-4-4、3-3-0-1、<br>5-3-1-2、7-3-0-2 | 了解光的行進軌道 | 口試、實作       | 空白紙張 |   |
| 第 2 週<br>－<br>第 12 週 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 奇異組合     | 1-3-1-1、1-3-1-2、<br>1-3-4-4、3-3-0-1、<br>5-3-1-2、7-3-0-2 | 排列與排序    | 口試、實作       | 牙籤   |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

|                       |   |         |                                                         |         |       |             |
|-----------------------|---|---------|---------------------------------------------------------|---------|-------|-------------|
| 第 3 週<br>－<br>第 13 週  | 2 | 漂浮      | 1-3-1-1、1-3-1-2、<br>1-3-4-4、3-3-0-1、<br>5-3-1-2、7-3-0-2 | 表面張力    | 口試、實作 | 迴紋針、盛水容器    |
| 第 4 週<br>－<br>第 14 週  | 2 | 空氣張力    | 1-3-1-1、1-3-1-2、<br>1-3-4-4、3-3-0-1、<br>5-3-1-2、7-3-0-2 | 空氣動力    | 口試、實作 | 各種紙張        |
| 第 5 週<br>－<br>第 15 週  | 2 | 魔術大不同   | 1-3-1-1、1-3-1-2、<br>1-3-4-4、3-3-0-1、<br>5-3-1-2、7-3-0-2 | 錯覺      | 口試、實作 |             |
| 第 6 週<br>－<br>第 16 週  | 2 | 彈跳與彈力   | 1-3-1-1、1-3-1-2、<br>1-3-4-4、3-3-0-1、<br>5-3-1-2、7-3-0-2 | 認識彈力係數  | 口試、實作 | 球           |
| 第 7 週<br>－<br>第 17 週  | 2 | 慣性與地心引力 | 1-3-1-1、1-3-1-2、<br>1-3-4-4、3-3-0-1、<br>5-3-1-2、7-3-0-2 | 認識慣性是什麼 | 口試、實作 |             |
| 第 8 週<br>－<br>第 18 週  | 2 | 燃燒的原理   | 1-3-1-1、1-3-1-2、<br>1-3-4-4、3-3-0-1、<br>5-3-1-2、7-3-0-2 | 認識燃點    | 口試、實作 | 化學藥劑、紙      |
| 第 9 週<br>－<br>第 19 週  | 2 | 水火箭製作   | 1-3-1-1、1-3-1-2、<br>1-3-4-4、3-3-0-1、<br>5-3-1-2、7-3-0-2 | 科學原理總整理 | 口試、實作 | 寶特瓶、黏著劑、切割器 |
| 第 10 週<br>－<br>第 20 週 | 2 | 水火箭發射   | 1-3-1-1、1-3-1-2、<br>1-3-4-4、3-3-0-1、<br>5-3-1-2、7-3-0-2 | 科學原理總整理 | 口試、實作 | 發射器         |

## 臺南市公立新市區新市國民小學 114 學年度六年級彈性學習課程計畫

|                           |                                                                                                                                |                 |                                  |                                           |              |                                |   |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------|-------------------------------------------|--------------|--------------------------------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱               | 禪繞畫                                                                                                                            | 實施年級            | 六年級                              | 教學節數                                      | 本學期共( 20 )節  | 社團編號                           | 7 |
| 彈性學習課程規範                  | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)                                                                                                      |                 |                                  |                                           |              |                                |   |
| 總綱或領綱核心素養                 | A 自主行動-A2 系統思考與解決問題-藝 E A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。<br>B 溝通互動-B3 藝術涵養與美感素養-藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。                        |                 |                                  |                                           |              |                                |   |
| 課程目標                      | 1-Ⅲ-2能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>1-Ⅲ-6能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>2-Ⅲ-2能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 |                 |                                  |                                           |              |                                |   |
| 課程架構脈絡                    |                                                                                                                                |                 |                                  |                                           |              |                                |   |
| 教學期程                      | 節數                                                                                                                             | 單元或課程名稱         | 學習內容                             | 學習目標                                      | 學習評量(評量方式)   | 備註                             |   |
| 第 1 週<br>-<br>第 11 週      | 2                                                                                                                              | 禪繞畫-基本技法練習      | 視A-Ⅲ-1<br>藝術語彙、形式原理與<br>視覺美感。    | 1. 能認識禪繞畫。<br>2. 能了解一些基本的禪<br>繞畫技法。       | 口頭發表<br>作業單  | 準備材料：介紹禪繞<br>畫的簡報、纏繞畫技<br>法作業單 |   |
| 第 2 週<br>-<br>第 12 週      | 2                                                                                                                              | 禪繞畫-外框字+纏繞<br>畫 | 視A-Ⅲ-2<br>生活物品、藝術作品與<br>流行文化的特質。 | 1. 能學會外框字的寫<br>法。<br>2. 能將纏繞畫運用進外<br>框字中。 | 實作表現<br>課堂觀察 | 準備材料：A4 紙、黑<br>色原子筆            |   |
| 第 3-4 週<br>-<br>第 13-14 週 | 4                                                                                                                              | 禪繞畫-三角紙磚創作      | 視A-Ⅲ-1<br>藝術語彙、形式原理與<br>視覺美感。    | 1. 能運用重複的技法完<br>成三角紙磚創作。                  | 實作表現<br>課堂觀察 | 準備材料：黑色三角<br>紙磚、白色原子筆          |   |
| 第 5-6 週<br>-<br>第 15-16 週 | 4                                                                                                                              | 禪繞畫-圓形紙磚創作      | 視A-Ⅲ-1<br>藝術語彙、形式原理與<br>視覺美感。    | 1. 能運用放射狀的技法<br>完成圓形紙磚創作。                 | 實作表現<br>課堂觀察 | 準備材料：白色圓形<br>紙磚、尺、原規、黑<br>色原子筆 |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

|                           |   |                |                                |                                     |                      |                      |
|---------------------------|---|----------------|--------------------------------|-------------------------------------|----------------------|----------------------|
| 第 7-8 週<br>-<br>第 17-18 週 | 4 | 禪繞畫-吸水杯墊仿青花瓷創作 | 視E-III-2<br>多元的媒材技法與創作表現類型。    | 1. 能運用圓形紙磚的創作方式，用藍色奇異筆畫在吸水杯墊上。      | 口頭發表<br>實作表現<br>課堂觀察 | 準備材料：吸水杯墊、尺、原規、藍色奇異筆 |
| 第 9 週<br>--<br>第 19 週     | 2 | 禪繞畫+色鉛筆技法運用    | 視E-III-1<br>視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通 | 1. 能完成班級數字的外框字+禪繞畫。<br>2. 能加上色鉛筆上色。 | 口頭發表<br>實作表現         | 準備材料：A4 紙、色鉛筆        |
| 第 10 週<br>-<br>第 20 週     | 2 | 禪繞畫+色鉛筆技法運用 2  | 視E-III-1<br>視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通 | 1. 能完成一個形體外框+纏繞畫。<br>2. 能加上色鉛筆上色。   | 口頭發表<br>實作表現         | 準備材料：A4 紙、色鉛筆        |

## 臺南市公立新市區新市國民小學 114 學年度六年級彈性學習課程計畫

|                           |    |                                                                                                                                |                                  |                                              |              |                                     |      |   |
|---------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------|--------------|-------------------------------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱               |    | 3D 繪畫                                                                                                                          | 實施年級                             | 六年級                                          | 教學節數         | 本學期共( 20 )節                         | 社團編號 | 8 |
| 彈性學習課程規範                  |    | 2. <span style="color: red;">■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)</span>                                                                     |                                  |                                              |              |                                     |      |   |
| 總綱或領綱核心素養                 |    | A 自主行動-A2 系統思考與解決問題-藝 E A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。<br>B 溝通互動-B3 藝術涵養與美感素養-藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。                        |                                  |                                              |              |                                     |      |   |
| 課程目標                      |    | 1-Ⅲ-2能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>1-Ⅲ-6能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>2-Ⅲ-2能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 |                                  |                                              |              |                                     |      |   |
| 課程架構脈絡                    |    |                                                                                                                                |                                  |                                              |              |                                     |      |   |
| 教學期程                      | 節數 | 單元或課程名稱                                                                                                                        | 學習內容                             | 學習目標                                         | 學習評量(評量方式)   | 備註                                  |      |   |
| 第 1-2 週<br>-<br>第 11-12 週 | 4  | 3D 繪畫-基本技法練習                                                                                                                   | 視A-Ⅲ-1<br>藝術語彙、形式原理與<br>視覺美感。    | 1. 能認識 3D 繪畫。<br>2. 能了解一些基本的 3D<br>繪畫技法      | 口頭發表<br>作業單  | 準備材料：介紹 3D 繪<br>畫的簡報、3D 繪畫技<br>法作業單 |      |   |
| 第 3-4 週<br>-<br>第 13-14 週 | 4  | 3D 繪畫-外框字+纏繞<br>畫                                                                                                              | 視A-Ⅲ-2<br>生活物品、藝術作品與<br>流行文化的特質。 | 1. 能學會外框字的寫<br>法。<br>2. 能將 3D 繪畫運用進外<br>框字中。 | 實作表現<br>課堂觀察 | 準備材料：A4 紙、黑<br>色原子筆                 |      |   |
| 第 5 週<br>-<br>第 15 週      | 2  | 3D 繪畫+色鉛筆技法運<br>用                                                                                                              | 視E-Ⅲ-1<br>視覺元素、色彩與構<br>成要素的辨識與溝通 | 1. 能完成班級數字的外<br>框字+3D 繪畫。<br>2. 能加上色鉛筆上色。    | 口頭發表<br>實作表現 | 準備材料：A4 紙、色<br>鉛筆                   |      |   |
| 第 6 週<br>-<br>第 16 週      | 2  | 3D 繪畫+色鉛筆技法運<br>用 2                                                                                                            | 視E-Ⅲ-1<br>視覺元素、色彩與構<br>成要素的辨識與溝通 | 1. 能完成一個形體外框<br>+3D 繪畫。<br>2. 能加上色鉛筆上色。      | 口頭發表<br>實作表現 | 準備材料：A4 紙、色<br>鉛筆                   |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

|                           |   |               |                           |                                |              |                      |
|---------------------------|---|---------------|---------------------------|--------------------------------|--------------|----------------------|
| 第 7-8 週<br>－<br>第 17-18 週 | 4 | 3D 繪畫-基本立方體   | 視P-Ⅲ-2<br>生活設計、公共藝術、環境藝術。 | 1. 能觀察立方體的透視。<br>2. 能畫出基本的立方體。 | 口頭發表<br>作業單  | 準備材料：A4 紙、鉛筆、橡皮擦     |
| 第 9 週<br>－<br>第 19 週      | 2 | 3D 繪畫-立方體的運用  | 視P-Ⅲ-2<br>生活設計、公共藝術、環境藝術。 | 1. 能畫出有開口的立方體。                 | 實作表現<br>課堂觀察 | 準備材料：A4 紙、鉛筆、橡皮擦     |
| 第 10 週<br>－<br>第 20 週     | 2 | 3D 繪畫-漂浮的魔術方塊 | 視P-Ⅲ-2<br>生活設計、公共藝術、環境藝術。 | 1. 能畫出有飄浮感的魔術方塊。               | 實作表現<br>課堂觀察 | 準備材料：A4 紙、鉛筆、橡皮擦、色鉛筆 |

## 臺南市公立新市區新市國民小學 114 學年度六年級彈性學習課程計畫

| 社團活動或技藝課程名稱 | 團體動力                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 實施年級    | 六年級                                                                    | 教學節數                                                            | 本學期共(20)節                       | 社團編號 | 9 |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------|------|---|
| 彈性學習課程規範    | 2. <span style="color: red;">■</span> 社團活動與技藝課程( <span style="color: red;">■</span> 社團活動 <span style="color: red;">□</span> 技藝課程)                                                                                                                                                                      |         |                                                                        |                                                                 |                                 |      |   |
| 總綱或領綱核心素養   | A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變、B1 符號運用與溝通表達、C2 人際關係與團隊合作                                                                                                                                                                                                                                                    |         |                                                                        |                                                                 |                                 |      |   |
| 課程目標        | <p>課程結合桌遊操作，透過不同類型的桌遊搭配分組討論、資料收集，以及學習單等，教授情緒、特質、溝通等主題課程，增進學生自我覺察、團體合作、溝通等能力，並進而應用於日常生活之中。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> |         |                                                                        |                                                                 |                                 |      |   |
| 課程架構脈絡      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                                                                        |                                                                 |                                 |      |   |
| 教學期程        | 節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 單元或課程名稱 | 學習內容                                                                   | 學習目標                                                            | 學習評量(評量方式)                      | 備註   |   |
| 第 1 週       | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 你是誰，我是誰 | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。                       | 透過自畫像活動，欣賞與接納自己的特質，也接納他人的特質。                                    | 1. 觀察記錄<br>2. 學習單/作業            |      |   |
| 第 2-3 週     | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 從窗戶看自己  | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。<br>Bb-III-1 團體中的角色探索。 | 1. 能透過<實話實說>桌遊，以及周哈里窗學習單，更加欣賞、接納自己與他人。<br>2. 在操作桌遊的過程中，適切表現自己並與 | 1. 觀察記錄<br>2. 學習單/作業<br>3. 口頭發表 |      |   |

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

|         |   |          |                                                                              |                                                             |                                 |  |
|---------|---|----------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------|--|
|         |   |          |                                                                              | 他人合作。                                                       |                                 |  |
| 第 4-5 週 | 4 | 揭開情緒的奧秘  | Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。                                 | 1. 覺察人我的互動方式和情感表達。<br>2. 增進自身同理心，並運用同理心進而增進自身人際交往技巧。        | 1. 觀察記錄<br>2. 學習單/作業            |  |
| 第 6-7 週 | 4 | 我懂你在說什麼  | Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。<br>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。                       | 運用同理心以建立正向人際互動關係，以及衝突解決之能力。                                 | 1. 觀察記錄<br>2. 學習單/作業            |  |
| 第 8 週   | 2 | 好好說話     | Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。                              | 1. 透過覺察與討論，建立正向人際關係的能力。<br>2. 能參與分組討論，與團隊合作思考衝突解決的好方法。      | 1. 觀察記錄<br>2. 學習單/作業<br>3. 口頭發表 |  |
| 第 9 週   | 2 | 我的未來在哪裡？ | Ac-III-1 職業與能力。<br>Ac-III-2 職業興趣。<br>Ac-III-3 未來職業想像。<br>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 | 1. 覺察自身生命中有那些事件造成改變，並珍惜與尊重生命。<br>2. 操作〈未來職多少〉桌遊，來初探自己的未來生涯。 | 1. 觀察記錄<br>2. 學習單/作業<br>3. 口頭發表 |  |

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

|        |   |                    |                                                                             |                                                                                       |                                 |  |
|--------|---|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--|
| 第 10 週 | 2 | 來制定 SMART 目標<br>吧！ | Ab-III-1 學習計畫<br>的規劃與執行。<br>Ab-III-2 自我管理<br>策略。<br>Ad-III-3 尊重生命<br>的行動方案。 | 1. 能運用表格，訂定<br>SMART 目標來規劃與執<br>行學習計畫，並培養自<br>律與自我負責的態度。<br>2. 實踐目標來尊重與珍<br>惜自己的生命歷程。 | 1. 觀察記錄<br>2. 學習單/作業<br>3. 口頭發表 |  |
|--------|---|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立新市區新市國民小學 114 學年度六年級彈性學習課程計畫

| 社團活動或技藝課程名稱          |    | 書法                                                                                  | 實施年級                                            | 六年級                   | 教學節數       | 本學期共( 20 )節 | 社團編號 | 10 |
|----------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------|------------|-------------|------|----|
| 彈性學習課程規範             |    | 2. <span style="color: red;">■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)</span>                          |                                                 |                       |            |             |      |    |
| 總綱或領綱核心素養            |    | 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。                                     |                                                 |                       |            |             |      |    |
| 課程目標                 |    | 1. 能認識文房四寶<br>2. 能了解字體的源流遞變及書家的故事<br>3. 能正確執筆運筆<br>4. 能掌握楷書基本筆畫並流暢書寫<br>5. 能欣賞優美的書法 |                                                 |                       |            |             |      |    |
| 課程架構脈絡               |    |                                                                                     |                                                 |                       |            |             |      |    |
| 教學期程                 | 節數 | 單元或課程名稱                                                                             | 學習內容                                            | 學習目標                  | 學習評量(評量方式) | 備註          |      |    |
| 第 1 週<br>－<br>第 11 週 | 2  | 認識文房四寶<br>基本筆畫練習                                                                    | Ab- II -11 筆墨紙硯的使用方法。<br>Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。 | 基本筆畫「點」「橫畫」「豎畫」及國字習寫。 | 實作、實踐      |             |      |    |
| 第 2 週<br>－<br>第 12 週 | 2  | 基本筆畫練習                                                                              | Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。                          | 基本筆畫「橫折豎畫」國字習寫。       | 實作、實踐      |             |      |    |
| 第 3 週<br>－<br>第 13 週 | 2  | 基本筆畫練習                                                                              | Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。                          | 基本筆畫「撇、捺」國字習寫。        | 實作、實踐      |             |      |    |

## C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

|                       |   |        |                      |                   |       |  |
|-----------------------|---|--------|----------------------|-------------------|-------|--|
| 第 4 週<br>－<br>第 14 週  | 2 | 基本筆畫練習 | Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 | 基本筆畫「斜鉤」國字習寫。     | 實作、實踐 |  |
| 第 5 週<br>－<br>第 15 週  | 2 | 基本筆畫練習 | Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 | 基本筆畫「挑」「豎鉤」國字習寫。  | 實作、實踐 |  |
| 第 6 週<br>－<br>第 16 週  | 2 | 部首字習寫  | Ab-III-9楷書形體結構要領。    | 部首字習寫。<br>【也、元、光】 | 實作、實踐 |  |
| 第 7 週<br>－<br>第 17 週  | 2 | 部首字習寫  | Ab-III-9楷書形體結構要領。    | 部首字習寫。<br>【月、朋、服】 | 實作、實踐 |  |
| 第 8 週<br>－<br>第 18 週  | 2 | 部首字習寫  | Ab-III-9楷書形體結構要領。    | 部首字習寫。<br>【和、利、到】 | 實作、實踐 |  |
| 第 9 週<br>－<br>第 19 週  | 2 | 部首字習寫  | Ab-III-9楷書形體結構要領。    | 部首字習寫。<br>【什、休、件】 | 實作、實踐 |  |
| 第 10 週<br>－<br>第 20 週 | 2 | 唐詩臨帖   | Ab-III-9楷書形體結構要領。    | 欣賞書法作品            | 實作、實踐 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。