

課程名稱	感官新視界	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節					
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)									
設計理念	關係與表現：觀察人與環境的關係，並透過多元表徵表達此關係。									
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。									
課程目標	1. 學生能夠透過觀察人與環境的關係充實生活經驗，習得有步驟的規畫活動和解決問題。 2. 學生能夠探索多元知能，培養創新精神，透過多元表徵表達人與環境的關係，且增進生活之適應能力。									
配合融入之領域或 議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ■戶外教育 ☐國際教育									
表現任務	期末校園及社區改造政見發表 1. 班級及校園改造 2. 社區改造									
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)										
班級魔法師 (5節) 教室空間收納及規劃 ➡ 校園設計師 (5節) 觀察校園景物 ➡ 小小偵探家 (5節) 觀察校園環境 ➡ 小小改造王 (5節) 解決校園環境問題										

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1-5 週	5	班級魔法師： 教室物品之收納整理及教室空間之規劃	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜 2b-II-2 參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度	◎Bb-II-1 自我情感的表達。 Be-II-1 在生活應用方面,以日記、海報的格式與寫作方法為主。 Be-II-3 在學習應用方面,以心得報告的寫作方法為主。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1、能夠表達自我情感。 2、能夠以海報的格式來創作。 3、能夠以心得報告的寫作方法來創作。 4、能夠參與團體活動。	1、將學生分為若干組別,將教室分為若干空間,各組透過討論和溝通來決定認養之空間。 2、著手整理認養空間之物品及環境。 3、各組成員於學習任務單上分享與團隊合作之過程與心得。 4、著手規劃各空間之用途。 5、各組成員於海報上繪製空間用途之說明。 6、各組	學習態度 學習任務單口頭回答問題 團隊討論 作品創作	學習任務單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 6-10 週	5	校園設計師： 觀察校園之要素 及設計校園景點 之展示卡	國 6-II-2 培養 受力、想像力 等寫作基本能 力。 綜 1a-II-1 展現 自己能力、興 趣與長處,並 表達自己的想 法和感受。 藝 1-II-2 能探 視覺元素,並 表達自我感受 與想像。	◎Bb-II-5 藉由敘述事件 與描寫景物間 抒情。 Aa-II-2 自己感興趣的 人、事、物。 視 E-II-1 色彩感知、造 形與空間的 探索。	1、能夠敘述事 件與描寫景物間 抒情。 2、能夠對生活 周遭人、事、物 感興趣。 3、能夠感知色 彩,能夠探索造 形和空間。	1、將學生分為若 干組別,將校園 分為若干區域, 各組透過討論和 溝通來決定認養 之區域。 2、觀察及記錄認 養區域之要素。 3、各組成員於學 習任務單上描述 於認養區域活動 之過程及感受。 4、著手規劃各區	學習態度 學習任務單 口頭回答問 題 團隊討論 作品創作	學習任務單
----------	---	--------------------------------------	---	--	--	--	---	-------

						域之用途。 5、各組成員於展示卡上繪製區域用途之說明。 6、各組成員於學習任務單上分享與團隊合作之心得。		
第 11-15 週	5	小小偵探家： 觀察班級及校園之環境問題	國 2-II-2 運用當詞語、正確語法表達想法。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Be-II-3 在學習應用方面,以心得報告的寫作方法為主。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	1、能夠以心得報告的方法來寫作。 2、能夠適切的表達自我。 3、能與同儕進行良好互動。	1、各組以教室認養之空間為觀察重點,分組討論空間內之環境問題。 2、各組將討論結果記錄於學習任務單上。 3、各組以校園認養之區域為觀察重點,分組討論區域內之環境問題。 4、各組將討論結果記錄於學習任務單上。 5、各組輪流分享觀察過程及感受。	學習態度 學習任務單 口頭回答問題 團隊討論	學習任務單
第 16-20 週	5	小小改造王： 解決班級及校園之環境問題	國 6-II-2 培養受力、想像力等寫作基本能力。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資	◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間抒情。 Aa-II-3 自我探索的想法與感	1、能夠敘述事件與描寫景物間之抒情。 2、能夠敘述自我探索之想法與感受。	1、各組以觀察到之環境問題為主軸,分組討論解決及改造之方案。 2、各組實行解決	學習態度 學習任務單 口頭回答問題 團隊討論 作品創作	學習任務單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			源,處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使視覺元素與想像力,豐富創作主題。	受。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	3、能夠運用資源處理日常生活問題的行動。 4、能夠創作點線面、平面與立體等作品。	及改造之方案。 3、改造期間,各組於學習任務單上記錄目前改造之心得。 4、各組持續進行環境之改造。 5、各組輪流分享整體過程及感受。		
--	--	--	---	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。

課程名稱	感官新視界	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係與表現：觀察人與環境的關係，並透過多元表徵表達此關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				
課程目標	3. 學生能夠透過觀察人與環境的關係充實生活經驗，習得有步驟的規畫活動和解決問題。 4. 學生能夠探索多元知能，培養創新精神，透過多元表徵表達人與環境的關係，且增進生活之適應能力。				
配合融入之領域或 議題	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☒戶外教育 ☐國				
表現任務	期末校園及社區改造政見發表 1. 班級及校園改造 2. 社區改造				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
社區探索家 (5節) 社區踏查記錄資源 ➡ 社區規劃師 (5節) 解決社區環境問題 ➡ 國際小公民 (5節) 閱讀與國際相關資料 ➡ 地球主人翁 (5節) 發表餐與課程整體感受與未來					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-5 週	5	社區探索家： 踏察社區且記錄 社區重要之資源	國 2-II-2 運用 當詞語、正確 語法表達想 法。 綜 2b-II-2 參加 團體活動,遵守 紀律、重視榮 譽感,並展現 負責的態度 藝 1-II-2 能探 視覺元素,並 表達自我感受 與想像。	Be-II-3 在學習應用方 面,以心得報告 的寫作方法為 主。 Bb-II-3 團體活動的參 與態度。 視 E-II-1 色彩感知、造 形與空間的 探索。	1、能夠以心得 報告的寫作方法 來創作。 2、能夠參與團 體活動。 3、能夠感知色 彩,能夠探索造 形和空間。	1、教師與學生共 同討論社區踏察 之路線。 2、教師與學生著 手進行社區踏 察。 3、教師引導學生 將社區重要之資 源記錄於學習任 務單上。 4、教師與學 輪 流分享社區踏察 之感受。	學習態度 學習任務單 口頭回答問 題 團隊討論 作品創作	學習任務單
第 6-10 週	5	社區規畫師： 察覺社區之環境 問題並討論解決 之方式	國 6-II-2 培養 受力、想像力 等寫作基本能 力。 綜 2c-II-1 蒐集 與整理各類資	◎Bb-II-5 藉由敘述事件 與描寫景物間 抒情。 Aa-II-3 自我探 索的想法與感	1、能夠敘述事 件與描寫景物間 之抒情。 2、能夠敘述自 我探索之想法與 感受。	1、各組以觀察到 之環境問題為主 軸,分組討論解 決之方式,並記 錄於學習任務單 上。	學習態度 學習任務單 口頭回答問 題 團隊討論 作品創作	學習任務單

			源,處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使視覺元素與想像力,豐富創作主題。	受。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	3、能夠運用資源處理日常生活問題的行動。 4、能夠創作點線面、平面與立體等作品。	2、各組實際進行社區環境問題之解決。 3、各組輪流分享整體過程及感受。		
第 11-15 週	5	國際小公民：閱讀與國際社會環境改造相關之資料	國 6-II-2 培養受力、想像力等寫作基本能力。 綜 2b-II-2 參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度 藝 1-II-2 能探視覺元素,並表達自我感受與想像。	◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間抒情。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1、能夠敘述事件與描寫景物間之抒情。 2、能夠參與團體活動。 3、能夠感知色彩,能夠探索造形和空間。	1、教師引導學生閱讀與國際社會環境改造相關之資料。 2、學生分組選擇改造方案並進行討論。 3、學生將討論之心得與感想記錄於學習任務單上。 4、各組輪流上台發表。	學習態度 學習任務單 口頭回答問題 團隊討論	學習任務單
第 16-20 週	5	地球主人翁：透過作品展現對環境之期待,並分享參與整體課程之感受。	國 2-II-2 運用當詞語、正確語法表達想法。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。 藝 1-II-2 能探	Be-II-3 在學習應用方面,以心得報告的寫作方法為主。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 視 E-II-1 色彩感知、造	1、能夠以心得報告的寫作方法來創作。 2、能夠對生活周遭人、事、物感興趣。 3、能夠感知色彩,能夠探索造形和空間。 4、能夠創作點	1、各組分組討論所欲建構之環境圖像。 2、各組著手創作作品。 3、各組輪流發表與介紹作品。 4、各組輪流發表參與整體課程之感受與對未來之	學習態度 口頭回答問題 團隊討論 作品創作	作品創作

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			視覺元素,並 表達自我感受 與想像。 藝 1-II-6 能使 視覺元素與想 像力,豐富創 作主題。	形與空間的 探索。 視 E-II-3 點線面創作體 驗、平面與 立體創作、聯 想創作。	線面、平面與 立體等作品。	期待。		
--	--	--	---	---	------------------	-----	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。