

社團活動或技藝課程 名稱	婆姐藝陣~話傳奇	實施年級	三、四年級	教學節數	本學期共(21)節 (三四年級混齡上課，一週 1 節)
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備肢體及藝術等符號知能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學會 欣賞 傳統文化及藝術，並 瞭解 文化脈絡與特色，進而 培養 本土愛家鄉人文情懷				
課程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)
第一週至 第四週	4 節	心靈治療師 - 十二婆姐	十二婆姐陣的信仰、型態、概況、表演內容	欣賞 並 瞭解 十二婆姐陣各角色的造型特徵與意義，並構思創作	能說出十二婆姐陣各角色的造型特徵與意義
第五週至 第八週	4 節	心靈治療師 - 面具篇	十二婆姐陣使用的道具-面具特色及功能，以及傳統面具的材質	欣賞 並 瞭解 十二婆姐陣使用的面具的特色及功能，以及傳統面具的材質。	能說出十二婆姐陣使用的面具的特色及功能，以及傳統面具的材質。
第九週至 第十二週	4 節	面面俱到-彩繪面具	以多媒材素材或環保素材進行面具創作	構思設計 以多媒材素材或環保素材進行 彩繪 面具	能創作及彩繪面具
第十三週至 第十六週	4 節	心靈治療師 - 扇子篇	十二婆姐陣使用的道具-扇子的特色及功能，以及傳統扇子的材質	欣賞 並 瞭解 十二婆姐陣使用的扇子的特色及功能，以及傳統扇子的材質	能說出十二婆姐陣使用的道具-扇子的特色及功能，以及傳統扇子的材質

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

第十七週至 第二十一週	5 節	婆姐佑子-彩繪扇子	以多媒材素材或環保 素材進行扇子製作	構思設計 以多媒材素材 或環保素材進行彩繪扇 子	能創作及彩繪扇子	
----------------	-----	-----------	-----------------------	-----------------------------------	----------	--

社團活動或技藝課程 名稱	婆姐藝陣~話傳奇	實施年級	三、四年級	教學節數	本學期共(20)節 (三四年級混齡上課，一週 1 節)
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養 (請勾選)	E-B1 具備肢體及藝術等符號知能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學會欣賞傳統文化及藝術，並瞭解文化脈絡與特色，進而培養本土愛家鄉人文情懷。				
課程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)
第一週至 第四週	3 節	心靈治療師 - 雨傘篇	十二婆姐陣使用的道具 - 傘的特色及功能，以及傳統傘的材質	欣賞並瞭解十二婆姐陣使用傘的特色及功能，以及傳統傘的材質	能說出十二婆姐陣使用傘的特色及功能，以及傳統傘的材質
第五週至 第八週	4 節	傘傘發亮 - 彩繪紙傘	婆姐紙傘	構思設計以多媒材素材或環保素材進行彩繪紙傘	能創作及彩繪紙傘
第九週至 第十二週	4 節	面扇傘亮創作	婆姐面具、扇子、紙傘	蒐集運用多元媒材或環保材料，改造出具有特色的婆姐面具、扇子、傘並解決不同媒材間的黏接問題	能改造具有特色的婆姐面具、扇子、紙傘
第十三週至 第十六週	4 節	面扇傘亮創意展	作品的美觀與完整性	欣賞自己及他人作品的美觀與完整性，培養美感素養並瞭解十二婆姐	能說出自己和他人作品的美觀及完整性。

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

				陣的道具使用特色		
第十七週至 第二十一週	5 節	扭腰擺臀 秀婆姐	婆姐舞步	瞭解 十二婆姐陣的道具 使用及基本舞步	能運用創作完成的傘、 扇、面具練習婆姐舞步	