臺南市文正國小114學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程	領	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準
類	域		50% 50%	· · · · ·		及比例
型				50%	是否每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次。	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材	二、平時:50%
		國語文	兩次	不定期	内容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
		8 H X	Mg 5/C	11 X 301	(二)實踐:就學生之日常行為表現	(二)實踐 10%
					評量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
	語				之。	
	文				□規劃每位學生上台發表	
				不定期	一、定期:	一、定期:50%
		本土語	兩次		口試:定期評量2次。	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)口試:就學生之口頭問答結果	二、平時:50%
					評量之。	(一)口試 40%
					(二)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。	(二)實踐 10%
					計里之。 □規劃每位學生上台發表	
領					□ <u>/ 一</u>	一、定期 50%
域域						·
學					二、平時:	(一)第1次25%
習					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材	(二)第2次25%
課				不定期		' '
程		數學	兩次			, , ,
					評量之。	
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	(三)作業 20%
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期 50%
					口試:定期評量2次。	(一)第1次25%
				次 不定期	(二)第2次25%	
		生活	兩次	不定期	(一) 作業:就學生各種習作簿評	
		土和	Mg 5/C	11 X 301	量之。	(一)作業 25%
	生				(二)實踐:就學生之日常行為表現	(二)實踐 25%
	活				評量之。	(
	課				□規劃每位學生上台發表	7. 7. 7.00
	程				一、定期:	一、定期 50%
					作品製作:定期評量2次。	(一)第1次25%
		視覺藝術	雨次	不定期	二、平時:	(二)第2次25%
		7元 兒 会 76			(一)實作:就學生之實際操作與解	二、平時 50%
					決問題等行為表現評量之。 (一) 作日·計與此名任作日本昌	(一)實作 20%
					(二)作品:就學生各種作品評量	

(三) 實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 □規劃每位學生上台發表 一、定期: 表演:定期評量2次。 二、平時 (一)表演:就學生之日常行為表現。 (一)第2 次 25% 二、平時 50% (一)第2 次 25% 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為表現。 (一)實沒 25%	<u> </u>		. 1 100/2410421	—	軍(図(1)	I	T	() 11 - 000:		
規評量之。							之。	(二)作品 20%		
□規劃每位學生上台發表 - 、定期: 表演:定期評量 2 次。 二、平時 (一)第 1 次 25% 二、平時 (一)表演:就學生之長演活動評量 之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現 (二)實踐 25% (二)實沒 25% (三)實作 25% (二)實沒 25% (三)實沒 25%								(三)實踐 10%		
一、定期: 表演:定期評量 2 次。 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演:就學生之日常行為表現 (二)實踐 25% 一、定期 50% (一)表演 2 次 25% 二、平時 50% (一)實 4 次 2 次 25% 二、平時 50% (一)實 6 次 2 次 25% 二、平時 50% (一)實 7 次 2 次 25% 二、平時 50% (一)實 7 次 2 次 25% 二、平時 50% (一)實 7 2 次 25% 二、平時 50% (一)實 2 2 次 25% 二、平時 50% (一)實 4 2 2 次 25% 二、平時 50% (一)實 6 2 次 2 次 25% 二、平時 50% (一)實 6 2 次 2 次 2 次 2 次 2 次 2 次 2 次 2 次 2 次 2										
書樂 - 南次 - 不定期 - 南次 - 不定期 - 南次 - 不定期 - 南次 - 不定期 - 一、東京 - 一 - 一、東京 - 一 - 一、東京 - 一 - 一 - 一 - 一 - 一 - 一 - 一 - 一 - 一 - 一		-								
□ 中時 □ 大次 □ 中時 □ 中時 □ 大次 □ 大次 □ 大次 □ 中時 □ 大次 □ 大次 □ 大次 □ 中時 □ 大次 □								一、定期 50%		
 音樂 あ次 不定期 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)實踐:就學生之目常行為表現: 一,定期: 日就: 定期評量之次。 (一)實踐:就學生之實際操作與解: 所決 不定期 解決問題等行為表現共評量之。 (二)實踐:就學生之實際操作與解: 正,至時: (四)實養: (四)宣養: (四)宣養:								(一)第1次25%		
本定期 □ (二)實踐:就學生之日常行為表現 (一)表演25% (一)實踐25% (一)實踐25% (一)實践25% (一)實践25% (一)實践25% (一)實践25% (一)第1次25% (一)第1次25% (一)第1次25% (一)第1次25% (一)第1次25% (一)第1次25% (一)第1次25% (一)第1次25% (二)第2次25% (二)第2次25% (二)實践25%								(二)第2次25%		
(一) 實踐:就學生之日常行為表現 (一) 表演 25% (二) 實踐:就學生之日常行為表現 (一) 東京 25% (二) 實踐:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐:就學生之日常行為表現 (一) 第1 次 25% (二) 實踐 26% (二) 實 60% (二) 實作 40% (二) 實 60% (二) 實作 40% (二) 實 60% (二) 實作 40% (二) 實 60%			音 樂		雨次	不定期		二、平時 50%		
「規劃每位學生上台發表			ロハ		113 /	1,70,341		(一)表演 25%		
□規劃每位學生上台發表 - 、定期: □就:定期評量 2 次。 - 、定期 50% (一) 第 1 次 25% (一) 第 2 次 25% - 、平時: (一) 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實践:就學生之日常行為表現 (一)實施:定期評量 2 次。 - 、平時 50% (一)實施 25% (一)實施 26% (一)實施 26% (一)實施 60%								(二)實踐 25%		
(建康與體育							· —			
は (□規劃每位學生上台發表			
(中) では、							一、定期:			
(止 康 雨次 本定期 (一) 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。							口試:定期評量2次。	一、定期 50%		
康 中文 不定期 解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現 (一)實踐 25% (二)實踐 25% (二)實踐 25% (二)實踐 25% (二)實踐 25% (二)實踐 25% (二)第 2 交 25% (二)第 2 交 25% (二)第 2 交 25% (四)第 1 交 25% (四)第 1 交 25% (四)第 1 交 25% (四)第 2 交 25% (四)第 1 交 25% (四)第 2 交 25% (四)實踐 25% (四)實踐 25% (四)實踐 25% (四)實踐 25% (四)實踐 26% (四)實踐 60%						不定期	二、平時:	(一)第1次25%		
#決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現 (一)實踐 25% (一)實踐 25% (二)實踐 25% (二)實踐 25% (二)實踐 25% (二)實踐 25% (二)第 2 次 2 次 2 次 2 次 2 次 2 次 2 次 2 次 2 次 2				健	雨少		(一)實作:就學生之實際操作與	(二)第2次25%		
# 是之。				康	m		解決問題等行為表現評量之。	二、平時 50%		
世 健康與體育			健康與體育				(二)實踐:就學生之日常行為表現	(一) 實作 25%		
(健康與體育						評量之。	(二)實踐 25%			
一、定期: 運動技能:定期評量2次。		de F					□規劃每位學生上台發表			
問題		足が	水丹胆月				一、定期:			
體							運動技能:定期評量2次。	一、定期 50%		
爾次 不定期 解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現 (一)實踐 25% (二)實踐 25% (二)實踐 25% (二)實踐 25% (二)實踐 25% (二)實踐 25% (二)實踐 26% (二)實踐 60% (二)實作:就學生之日常行為表現 (本課程主題評量 次問題等行為表現評量之。 (二)實作 40% (二)實践 60% (二)實於 60%						不定期	二、平時:	(一)第1次25%		
解決問題等行為表現評量之。				1	兩次		(一)實作:就學生之實際操作與	(二)第2次25%		
評量之。							解決問題等行為表現評量之。	二、平時 50%		
□規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現 (一)實踐 60% (一)實踐 60% (二)實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 (統整性主題探究課程) 臺灣是水果王國 (統整性主題探究課程) 英語融入 在課程主題評量 依課程主題評量 依課程主題評量 依課程主題評量 依課程主題評量 依課程主題評量 (本課程主題評量 (一)實踐:就學生之日常行為表現 (一)實踐 60% (一)實踐 60% (一)實踐 60% (一)實踐 60%								(一) 實作 25%		
では 中正柚藝思 (統整性主題探究課程) (一)實踐:就學生之日常行為表現 (一)實踐 60% (二)實作 40% でと (一)實踐:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (一)實踐:就學生之日常行為表現 (一)實踐 60% (二)實践 60% (二)實践 60% (二)實践 60% (二)實作:就學生之日常行為表現 (一)實踐 60% (二)實作 40% で (本整性主題探究課程) 英語融入 (本課程主題評量 (一)實践:就學生之日常行為表現 (一)實践 60% (二)實作 40%							· -	(二)實踐 25%		
曾正柚藝思 (統整性主題探究課程) 依課程主題評量 (一)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。 (二)實作 40% (二)實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。 (二)實作:就學生之日常行為表現 評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 (二)實作 40% (本整性主題探究課程) 英語融入 依課程主題評量 (本課程主題評量 次問題等行為表現評量之。 (二)實作 40%							□規劃每位學生上台發表			
曾正柚藝思 (統整性主題探究課程) 依課程主題評量 評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 (二)實作 40% 學習課程 臺灣是水果王國 (統整性主題探究課程) 英語融入 依課程主題評量 (一)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 (二)實作 40% 石、平時 (一)實踐:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 (一)實踐 60% 石、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現 (一)實踐 60% (一)實踐 60%							一、平時	一、不定期 100%		
(統整性主題探究課程) (本経生 超計 単 計 里 2 。 (二) 實作: 就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。		नं	分十JL 葑 田	,			(一)實踐:就學生之日常行為表現	(一) 實踐 60%		
彈性學習課程 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 一、平時(一)實踐:就學生之日常行為表現(二)實路 60%(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 一、平時(一)實踐:就學生之日常行為表現(二)實路 60%(一)實踐:就學生之日常行為表現(一)實踐 60%					依課程	上題評量	評量之。	(二)實作 40%		
 で と で で で で で で で で で で で で で で で で で で		(390 3	上江上巡怀儿听	(生)			(二)實作:就學生之實際操作與解			
性 學 臺灣是水果王國 (統整性主題探究課程) 依課程主題評量 (本課程主題評量 (本課程注) (本課程主題評量 (本課程主題注) (本課程主題注) (本課程主題注) (本課程注) (本課程主題注) (本課程主題注) (本課程主題注) (本課程主題注) (本課程主題注) (本課程主題注) (本課程主題注) (本課程注) (本課程主題注) (本課程注) (本課程主題注) (本課程主題注) (本課程主題注) (本課程注) (本课程注) (本程注) (本课程注) (本课程注) (本课程注) (本程注) (本课程注) (本程注) (本程注	器						決問題等行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實 25% (一)實 25% (一)實 50% (一)第 2 5% (一)第 2 5%		
學習 (然整性主題探究課程) 依課程主題評量 (一)實踐:就學生之日常行為表現 (一)實踐 60% (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 一、不定期 100% (一)實踐:就學生之日常行為表現 (一)實踐 60%							一、平時	一、不定期 100%		
(統整性主題探究課程) 依課程主題評量 評量之。 (二)實作 40% (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ー、平時 ー、不定期 100% (一)實踐:就學生之日常行為表現 (一)實踐 60%		臺灣	警是水果 F	國			(一)實踐:就學生之日常行為表現	(一) 實踐 60%		
(二)實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現 (一)實踐 60%			E性主題探究課		依課程	主題評量	評量之。	(二)實作40%		
決問題等行為表現評重之。 一、平時			英語融入				(二)實作:就學生之實際操作與解			
一、半時	1						決問題等行為表現評量之。			
(一)實踐:就學生之日常行為表現 (一)實踐 60%	任						一、平時	一、不定期 100%		
			ナナナ ロ				(一)實踐:就學生之日常行為表現	(一) 實踐 60%		
又止有的 (其他類課程) 依課程主題評量 評量之。 (二)實作 40%			文正有品		依課程	上題評量	評量之。	(二)實作40%		
(二)實作:就學生之實際操作與解		(∞√₩₩性丿				(二)實作:就學生之實際操作與解			
決問題等行為表現評量之。							決問題等行為表現評量之。			

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差

異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市文正國小114學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

計分標準 及比例 一、定期:50% (一)第1次:25%
一、定期:50% (一)第1次:25%
(一)第1次:25%
(一)第1次:25%
(二)第2次:25%
二、平時:50%
(一)紙筆測驗 20%
(二)實踐 10%
(三)作業 20%
(一)
一、定期:50%
(一)第1次:25%
(二)第2次:25%
二、平時:50%
(一)口試 40%
(二)實踐 10%
, , , , , ,
No. F.00/
一、定期 50%
(一)第1次25%
(二)第2次25%
二、平時 50%
(一)紙筆測驗 20%
(二)實踐 10%
(三)作業 20%
一、定期 50%
(一)第1次25%
(二)第 2 次 25%
二、平時 50%
(一)作業 25%
(二)實踐 25%
一、定期 50%
(一)第1次25%
(二)第2次25%
二、平時 50%
(一)實作 20%
. , , , , =

			〒(四小)					
					之。	(二)作品 20%		
					(三)實踐:就學生之日常行為表	(三)實踐 10%		
					現評量之。	表 (三)實 10% (三)實 10% (三)實 50% (三)第 25% (二,一)第 25%		
					□規劃每位學生上台發表			
					一、定期:	(一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 25% (二)實踐 25% 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 25%		
					表演:定期評量2次。	(一)第1次25%		
					二、平時	(二)第2次25%		
	音樂		兩次	不定期	(一)表演:就學生之表演活動評量	二、平時 50%		
	日示		My SC	小人列	之。	· •		
					(二)實踐:就學生之日常行為表現	二、平時 50% (一)表演 25% (二)實踐 25% 一、定期 50% (一)第 2 次 25% 二、第 2 次 25% 二、平 實 50% (一)實踐 25% 一、定期 50% (一)第 1 次 25% 一、定期 50% (一)第 2 次 25%		
					評量之。			
		1			□規劃每位學生上台發表			
					一、定期:	بالد = 0.07		
					口試:定期評量2次。			
		, 1.			二、平時:			
		健	兩次	不定期	(一)實作:就學生之實際操作與	` ' '		
		康			解決問題等行為表現評量之。			
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	() 頁 IF 20/0		
					計里之。□規劃每位學生上台發表	(二) 實踐 25%		
健	康與體育				□			
					運動技能:定期評量2次。	一、定期 50%		
				雨次 不定期	二、平時:			
		體	- ,		(一)實作:就學生之實際操作與			
		育	兩次		解決問題等行為表現評量之。	• •		
					(二)實踐:就學生之日常行為表現	, , ,		
					評量之。			
					□規劃每位學生上台發表			
					一、平時	一、不定期 100%		
臺灣	彎是水果王	國			(一)實踐:就學生之日常行為表現			
	整性主題探究課		依課程	主題評量	評量之。	(二)實作40%		
	英語融入 文正有品 (其他類課程)				(二)實作:就學生之實際操作與解			
					決問題等行為表現評量之。	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
					一、平時	, -,,		
			文正有品		12 Jun 100 1	上版坛日	(一)實踐:就學生之日常行為表現	
			依課程3	主題評量	評量之。	(一)第 25% (二)第 25% (二)第 25% (二)第 25% (二)第 25% (二)第 50% (二)第 25% (二)第 25% (三)第 25% (三		
					(二)實作:就學生之實際操作與解			
/ /比 - ユン `					決問題等行為表現評量之。			

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市文正國小114學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

		TAMB 1				
課程	領	課程	評量 定期	次數 	評量方式內容說明	計分標準
類型	域	S/5/12	50%	50%	是否每位學生上台發表	及比例
		國語文	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐10% (三)作業20%
領域學	語文	英語文	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗20 (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
字習課程		本土語	兩次	不定期	一、定期: 口試:定期評量2次。 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時:50% (一)口試30% (二)實踐10% (三)作業10%
		數學	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課	自然科學	兩次	不定期	一、定期:紙筆測驗:定期評量2次二、平時:	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

		1 十 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 3541	E7/E24/17			ı
	程					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。	(二)第2次25% 二、平時50%
						(二)實踐:就學生之日常行為表現評	
						量之。	(二)實踐 10%
						(三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	(三)作業 20%
						一、定期:	一、定期 50%
						紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
						二、平時:	(二)第2次25%
		31 A		T .L	テウ Hn	(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
		社會		兩次	不定期	容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。	(一)紙筆測驗 20
						(三)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)作業 20%
						量之。	(三)實踐 10%
						□規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	一、定期 50%
						實作:定期評量2次。	(一)第1次25%
						(一)實作:就學生之實際操作與解決	(二)第 2 次 25% 二、不定期 50%
			視			問題等行為表現評量之。	(一)實作15%
			覺藝	兩次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(二)鑑賞 15%
			祈			鑑賞領悟情形評量之。	(三)作業10%
						(三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評	(四)實踐 10%
						量之。	
		藝術				□規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	一、定期 50%
						表演:定期評量2次。	(一)第1次25%
						二、平時: (一)表演:就學生之表演活動評量之。	(二)第2次25%
			音	- ,	— 11m	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	二、不定期 50% (一)表演 15%
			樂	兩次	不定期	鑑賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞 15%
						(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(三)作業 10%
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(四)實踐 10%
						□ 里之。 □ 規劃每位學生上台發表	
						一、定期	
						口試:定期評量2次。	一、定期 50%
			,,			二、平時	(一)第1次25%
			健康	兩次	不定期	(一) 晤談:就學生與教師晤談過程, 了解學生反應情形評量之。	(二)第2次25%
						(二)實踐:就學生之日常行為表現評	二、平時 50% (一) 晤談 25%
						量之。	(二)實踐 25%
						□規劃每位學生上台發表	
			體	T ./-	7- 12 1km	一、定期	一、定期 50%
			育	兩次	不定期	運動技能:定期評量2次。 二、平時	(一)第1次25%
			<u> </u>		I	_ 1 "7	

	4 1200 1 1000200000000000000000000000000				
				(一)實作:就學生之實際操作與解決	(二)第2次25%
				問題等行為表現評量之	二、平時 50%
				(二) 晤談:就學生與教師晤談過程,	(一)實作 25%
				了解學生反應情形評量之。	(二)晤談 25%
				□規劃每位學生上台發表	
				一、定期:	一、定期 50%
				口試:定期評量2次。	(一)第1次25%
				二、平時:	(二)第2次25%
	and the same.	_ ,		(一)實踐:就學生之日常行為表現評	二、不定期 50%
	綜合活動	雨次	不定期	量之。	(一)實踐 25%
				(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作25%
				問題等行為表現評量之。	() <u>A</u> 11 10/0
				□規劃每位學生上台發表	
				一、平時	一、不定期 100
				(一)實踐:就學生之日常行為表現評	(一) 實踐 60%
	曾正柚藝思 (統整性主題探究課程)	依課程3	主題評量	量之。	(二)實作40%
				(二)實作:就學生之實際操作與解決	
				問題等行為表現評量之。	
				一、平時	一、不定期 100
彈	 臺灣是水果王國			(一)實踐:就學生之日常行為表現評	(一) 實踐 60%
性	(統整性主題探究課程)	依課程主題評量		量之。	(二)實作40%
學	英語融入			(二)實作:就學生之實際操作與解決	
習				問題等行為表現評量之。	
課				(一)實作:就學生上課作業提交,所	一、不定期 100
程	E生E世 (統整性主題探究課程)	依課程:	主題評量	得結果書面作業評量之。	(一)實作 60%
7-	資訊融入	TO WORK	二人心叶王	(二)實踐:就學生之上課表現評量之。	(二)實踐 40%
				一、平時	一、不定期 100
	文正有品 (其他類課程)			一、一时 (一)實踐:就學生之日常行為表現評	
		佐久議野	[課程評量	()	(二) 實作 40%
		八分哦及	100件可里	里之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決	(一) 貝TF 40/0
				問題等行為表現評量之。	
1				内处寸11 何仪九可里人 °	

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市文正國小114學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
		國語文	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20 (二)實踐10% (三)作業20%
領域	語文	英語文	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 (二)第2次:25 二、平時:50% (一)紙筆測驗20 (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
學習課程		本土語	兩次	不定期	一、定期: 口試:定期評量2次。 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次: 25% (二)第 2 次: 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然科學	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

							Τ .
						容測驗評量之。	二、平時 50%
						(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(一)紙筆測驗 20
						量之。	(二)實踐 10%
						(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(三)作業 20%
						□規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	一、定期 50%
						紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
						二、平時:	(二)第2次25%
						(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
		社會		兩次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20
						(二)作業:就學生各種習作簿評量之。	(二)作業 20%
						(三)實踐:就學生之日常行為表現評	(三)實踐 10%
						量之。	
	-		1			□規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	一、定期 50%
						實作:定期評量2次。	(一)第1次25%
						二、平時:	(二)第2次25%
			視			(一)實作:就學生之實際操作與解決	二、不定期 50%
			覺			問題等行為表現評量之。	(一)實作 15%
			藝術	111 -57	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(二)鑑賞 15%
						鑑賞領悟情形評量之。	(三)作業10%
						(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(四)實踐 10%
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
						量之。	
		藝術				□規劃每位學生上台發表	
				一 一 、 定期:		一、定期 50%	
						表演:定期評量2次。	(一)第1次25%
						二、平時:	(二)第2次25%
						(一)表演:就學生之表演活動評量之。	二、不定期 50%
			音	兩次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(一)表演 15%
			樂	•	一个人効	鑑賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞 15%
						(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(三)作業10%
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評	(四)實踐 10%
						量之。	
						□規劃每位學生上台發表	
						一、定期	一、定期 50%
						口試:定期評量2次。	
	健康與體育		/.去			二、平時	(一)第1次25%
			健	兩次	不定期	(一)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)第2次25%
			康			量之。 (二) 晤談:就學生與教師晤談過程,	二、平時 50%
							(一)實踐 25%
						了解學生反應情形評量之。 □ 財制血位與从上口孫表	(二)晤談 25%
						□規劃每位學生上台發表 一、定期	
			體				一、定期 50%
			題育	兩次	不定期	運動技能:定期評量2次。	(一)第1次25%
			月				(二)第2次25%
						(一)實作:就學生之實際操作與解決	

	4 17CE 1/2/47/4/2/10/12/1				
				問題等行為表現評量之	二、平時 50%
				(二) 晤談:就學生與教師晤談過程,	(一)實作 25%
				了解學生反應情形評量之。	(二)晤談 25%
				□規劃每位學生上台發表	
				一、定期:	一、定期 50%
				口試:定期評量2次。	(一)第1次25%
				二、平時:	(二)第2次25%
	此人公子	T 1	一 一 一 一 一	(一)實踐:就學生之日常行為表現評	二、不定期 50%
	綜合活動	兩次	不定期	量之。	(一) 實踐 25%
			_	(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作25%
				問題等行為表現評量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
				一、平時	一、不定期 100
	曾正柚藝思 (統整性主題探究課程)			(一)實踐:就學生之日常行為表現評	(一)實踐60%
		依課程	主題評量	量之。	(二)實作40%
	(統詮性土翅採充課程)			(二)實作:就學生之實際操作與解決	
				問題等行為表現評量之。	
				一、平時	一、不定期 100
彈	特別的日子			(一)實踐:就學生之日常行為表現評	(一) 實踐 60%
性	(統整性主題探究課程)	依課程主題評量		量之。	(二)實作40%
學	英語融入			(二)實作:就學生之實際操作與解決	
習				問題等行為表現評量之。	
課				(一)實作:就學生上課作業提交,所	一、不定期 100
程	E 生 E 世 (統整性主題探究課程)	依課程	主題評量	得結果書面作業評量之。	(一)實作 60%
	(統定任主題休允禄柱) 資訊融入	17000171		(二)實踐:就學生之上課表現評量之。	(二)實踐 40%
				T. n±	ナウ Hn 100
				一、平時	一、不定期 100
	文正有品	分分送跖	细如如旦	(一)實踐:就學生之日常行為表現評	(一)實踐60%
	(其他類課程)	化合瓿起	課程評量	量之。	(二)實作40%
				(二)實作:就學生之實際操作與解決	
				問題等行為表現評量之。	

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市文正國小114學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

		<u>'</u>				
課程	領	課程	評量 定期	次數 平時	評量方式內容說明	計分標準
類型	域	, .	50%	50%		及比例
		國語文	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20 (二)實踐10% (三)作業20%
領域	語文	英語文	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 (二)第2次:25 二、平時:50% (一)紙筆測驗20 (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
學習課程		本土語	兩次	不定期	一、定期: 口試:定期評量2次。 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次: 25% (二)第 2 次: 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然科學	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

						T	1
						容測驗評量之。	二、平時 50%
						(二)實踐:就學生之日常行為表現評	
						量之。	(二)實踐 10%
						(三)作業:就學生各種習作簿評量之。□規劃每位學生上台發表	(三)作業 20%
	-					□	一、定期 50%
						新華測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
						二、平時:	(二)第 2 次 25%
						(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(一) 第 2 次 25% 二、平時 50%
		社會		兩次	不定期	容測驗評量之。	一、千时 50% (一)紙筆測驗 20
				-		(二)作業:就學生各種習作簿評量之。	(二)作業 20%
						(三)實踐:就學生之日常行為表現評	(三)實踐 10%
						量之。	(二)負践 10%
						□規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	一、定期 50%
						實作:定期評量2次。	(一)第1次25%
						二、平時:	(二)第2次25%
			視			(一)實作:就學生之實際操作與解決	二、不定期 50%
			覺	· 同題等行為表現評重之 · 兩次 不定期 (二)鑑賞:就學生由資		(一)實作 15%	
			藝術		不足期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(二)鑑賞 15%
						鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(三)作業 10%
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評	(四)實踐 10%
						量之。	
		藝術				<u> </u>	
		2 111				一、定期:	一、定期 50%
					次 不定期	表演:定期評量2次。	(一)第1次25%
						二、平時:	(二)第2次25%
						(一)表演:就學生之表演活動評量之。	二、不定期 50%
			音	兩次		(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(一)表演 15%
			樂	m X	1 个人为	鑑賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞 15%
						(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(三)作業10%
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評	(四)實踐 10%
						量之。	
						□規劃每位學生上台發表 一、定期	
	健康與體育					一、足朔 口試: 定期評量 2 次。	一、定期 50%
						二、平時	(一)第1次25%
			健			(一) 晤談:就學生與教師晤談過程,	
			康	兩次	不定期	了解學生反應情形評量之。	二、平時 50%
						(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(一) 晤談 25%
						量之	(二)實踐 25%
						□規劃每位學生上台發表	, ,, , , ,
						一、定期	一、定期 50%
			體	兩次	不定期	運動技能:定期評量2次。	(一)第1次25%
			育	,)	1 / 2941	二、平時	(二)第2次25%
						(一)實作:就學生之實際操作與解決	771. 2 72 2070

	护队口下队队队间里 可				
				問題等行為表現評量之	二、平時 50%
				(二) 晤談:就學生與教師晤談過程,	(一)實作 25%
				了解學生反應情形評量之。	(二)晤談 25%
				□規劃每位學生上台發表	
		兩次	不定期	一、定期:	一、定期 50%
				口試:定期評量2次。	(一)第1次25%
				二、平時:	(二)第2次25%
	かんマチ)			(一)實踐:就學生之日常行為表現評	二、不定期 50%
	綜合活動			量之。	(一)實踐 25%
				(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作25%
				問題等行為表現評量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
	曾正柚藝思 (統整性主題探究课程)	依課程主題評量		一、平時	一、不定期 100
				(一)實踐:就學生之日常行為表現評	(一)實踐60%
				量之。	(二)實作40%
				(二)實作:就學生之實際操作與解決	
				問題等行為表現評量之。	
	特別的日子	依課程主題評量		一、平時	一、不定期 100
彈				(一)實踐:就學生之日常行為表現評	(一) 實踐 60%
性				量之。	(二)實作40%
學	英語融入			(二)實作:就學生之實際操作與解決	
習				問題等行為表現評量之。	
課	E生E世 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		(一)實作:就學生上課作業提交,所	一、不定期 100
程				得結果書面作業評量之。	(一)實作 60%
				(二)實踐:就學生之上課表現評量之。	(二)實踐 40%
				一、平時	て戸畑 100
	文正有品 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平时 (一)實踐:就學生之日常行為表現評	一、不定期 100 (一)實踐 60%
				(一)真践· 机字生之口市行為衣坑計 量之。	(二) 質践 00% (二) 實作 40%
				里之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決	(一) 貝TF 4U/0
				問題等行為表現評量之。	

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市文正國小114學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程類	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20 (二)實踐10% (三)作業20%
		英語文	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 (二)第2次:25 二、平時:50% (一)紙筆測驗20 (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
		本土語	雨次	不定期	一、定期: 口試:定期評量2次。 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次: 25% (二)第 2 次: 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然科學	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

						T	T
						容測驗評量之。	二、平時 50%
						(二)實踐:就學生之日常行為表現評	
						量之。	(二)實踐 10%
						(三)作業:就學生各種習作簿評量之。□規劃每位學生上台發表	(三)作業 20%
	-					□	一、定期 50%
						新華測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
						二、平時:	(二)第 2 次 25%
						(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(一) 第 2 次 25% 二、平時 50%
		社會		兩次	不定期	容測驗評量之。	一、千时 50% (一)紙筆測驗 20
				-		(二)作業:就學生各種習作簿評量之。	(二)作業 20%
						(三)實踐:就學生之日常行為表現評	(三)實踐 10%
						量之。	(二/頁 戌 10%
						□規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	一、定期 50%
						實作:定期評量2次。	(一)第1次25%
						二、平時:	(二)第2次25%
			視			(一)實作:就學生之實際操作與解決	二、不定期 50%
			覺	_ ,	- 3- 3-	問題等行為表現評量之。	(一)實作 15%
			藝	兩次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(二)鑑賞 15%
			術			鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(三)作業 10%
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評	(四)實踐 10%
						量之。	
		藝術				<u> </u>	
		2 111				一、定期:	一、定期 50%
						表演:定期評量2次。	(一)第1次25%
						二、平時:	(二)第2次25%
						(一)表演:就學生之表演活動評量之。	二、不定期 50%
			音	兩次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(一)表演 15%
			樂	My SC	小人列	鑑賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞 15%
						(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(三)作業10%
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評	(四)實踐 10%
						量之。	
						□規劃每位學生上台發表 一、定期	
						一、足朔 口試: 定期評量 2 次。	一、定期 50%
						二、平時	(一)第1次25%
			健			(一) 晤談:就學生與教師晤談過程,	(二)第2次25%
			康	兩次	不定期	了解學生反應情形評量之。	二、平時 50%
	14-	古内丽女				(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(一) 晤談 25%
	健康與體育				量之	(二)實踐 25%	
						□規劃每位學生上台發表	. , , , , , ,
						一、定期	一、定期 50%
			體	兩次	不定期	運動技能:定期評量2次。	(一)第1次25%
			育	.,,),	1 / 2941	二、平時	(二)第2次25%
						(一)實作:就學生之實際操作與解決	. , , , = , = 10,0

	护队口下队队队间里 可				
				問題等行為表現評量之	二、平時 50%
				(二) 晤談:就學生與教師晤談過程,	(一)實作 25%
				了解學生反應情形評量之。	(二)晤談 25%
				□規劃每位學生上台發表	
		兩次	不定期	一、定期:	一、定期 50%
				口試:定期評量2次。	(一)第1次25%
				二、平時:	(二)第2次25%
	かんマチ)			(一)實踐:就學生之日常行為表現評	二、不定期 50%
	綜合活動			量之。	(一)實踐 25%
				(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作25%
				問題等行為表現評量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
	曾正柚藝思 (統整性主題探究课程)	依課程主題評量		一、平時	一、不定期 100
				(一)實踐:就學生之日常行為表現評	(一)實踐60%
				量之。	(二)實作40%
				(二)實作:就學生之實際操作與解決	
				問題等行為表現評量之。	
	特別的日子	依課程主題評量		一、平時	一、不定期 100
彈				(一)實踐:就學生之日常行為表現評	(一) 實踐 60%
性				量之。	(二)實作40%
學	英語融入			(二)實作:就學生之實際操作與解決	
習				問題等行為表現評量之。	
課	E生E世 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		(一)實作:就學生上課作業提交,所	一、不定期 100
程				得結果書面作業評量之。	(一)實作 60%
				(二)實踐:就學生之上課表現評量之。	(二)實踐 40%
				一、平時	て戸畑 100
	文正有品 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平时 (一)實踐:就學生之日常行為表現評	一、不定期 100 (一)實踐 60%
				(一)真践· 机字生之口市行為衣坑計 量之。	(二) 質践 00% (二) 實作 40%
				里之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決	(一) 貝TF 4U/0
				問題等行為表現評量之。	

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。