

學習主題名稱 (中系統)	印象赤崁	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(21)節	
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)					
設計理念	結構與功能：結合藝文領域的構圖與修圖，再加上資訊科技領域數位資料剪接、字幕、配音、音效的處理，拍攝工具的實際掌控和運用操作等。培養學生用日常生活經驗思考創作劇本、蒐集素材、問題解決能力，進而完成一部電影。					
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。					
課程目標	運用數位影音媒材，結合生活經驗，思考創作劇本，促進多元感官發展，培養環境中的美感體驗。					
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	運用數位影音媒材完成校內活動影片製作並上傳雲端硬碟。					

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

**微電影好
好看
(2)**
能分享微電影
表達涵意，分
析畫面傳遞的
意義，感受影
片想傳達的情
緒。

**素材搜集
大師
(2)**
認識常見媒體
檔案格式、創
用CC，會蒐集
網路免費素材。

**影像魔法
大師
(4)**
能了解拍照要
領，用軟體編
修相片，及設
計外框、去背。

**腳本企劃
大師
(4)**
了解多媒體腳
本，學會編輯
影片流程，運
用AI協助建置
腳本。

**影音製作
我最威
(6)**
能運用平板錄
製影片，學會
製作影片。

**Google雲
端硬碟
(3)**
能使用雲端硬
碟上傳資料，
透過GOXR分享
影音檔案。

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 6 個單元)

單元名稱 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 學習重點 學習內容(校訂)	微電影好好看		教學期程	第 1 週至第 2 週	教學節數	2 節 80 分鐘
	藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-3 設計思考與實作。					
	1. 微電影畫面的意義 2. 影片的情緒 3. 創作動機					
	能分享微電影表達涵意，分析影片畫面傳遞的意義，進而感受影片想傳達的情緒，引起創作影片的動機。					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	
	2	(導學) 1. 透過線上微電影，引導學生觀看的重點與留意 的地方。 2. 提供學生去年學生作品 GOXR 位置，讓學生進 行自學瀏覽。	(自學)微電影賞析： 觀看線上微電影並賞析 (自學)畢業影片賞析： 觀看去年學生作品、不 同的創作手法。如成長 紀錄片、畢業影片等。 (共學)分組討論： 和小組成員分享看到影 片的優點和可以改進的 地方。	1. 能專心投入觀賞 影片，並聆聽老 師講解拍攝手法 和創作理念。 2. 能引起創作影 片動機。 3. 能說出影 片的優 點及缺點。	1. 去年畢業系列 影片 2. 母親節感恩影 片	

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 6 個單元)

學習重點	單元名稱	素材搜集大師	教學期程	第 3 週至第 4 週	教學節數	2 節 80 分鐘	
	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資融 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。					
	學習內容(校訂)	1. 媒體檔案格式 2. 創用 CC 3. 網路免費素材					
學習目標	能認識常見媒體檔案格式、創用 CC，蒐集網路免費素材。						
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源		
	2	1. 介紹編輯與處理素材的常見軟體： PhotoCap、EOiIMAGING、Freemake Video Converter、Movie Maker、威 力導演。 2. 教導使用 Google 觀摩網路影片。 3. 提供認識常見的圖片檔案格式：jpg、 png、gif、tiff。 4. 介紹常見的視訊檔案格式：avi、 mpeg、mp4、mov、wmv。	1. 編輯操作軟體：PhotoCap、 EOiIMAGING、Freemake Video Converter、Movie Maker、威 力導演。 2. 使用操作了解附檔名，藉此認 識圖片檔案格式：jpg、png、 gif、tiff。 3. 學生透過操作了解附檔名，藉 此認識視訊檔案格式：avi、 mpeg、mp4、mov、wmv。	能收集圖片素材	免費軟體： PhotoCap、 EOiIMAGING、威 力導演		

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 6 個單元)

學習重點	單元名稱	影像魔法大師		教學期程	第 5 週至第 8 週	教學節數	4 節 160 分鐘
	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 資融 T-III-7 影音編輯軟體的應用					
	學習內容(校訂)	PhotoCap(或 nEOiMAGING)					
學習目標	能了解拍照要領，用軟體編修相片，設計外框、去背。						
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源		
	4	1. 運用教師自編的簡報檔(含示例)說明如何拍好 一張照片。 2. 認識編修相片常用手法。	1. 學會下載與安裝 PhotoCap(或 nEOiMAGING)素材包。 2. 學會調整亮度、旋轉、 剪裁等功能。 3. 幫相片加外框。 4. 製作縮圖頁與相片拼 貼。	1. 秀出照片，口頭 問答：你覺得這 張照片如何？讓 學生發表看法。 2. 請問學生發表如 何改善或調整的 做法。 3. 操作評量：完成 照片編修。	1. 從該年度活動 挑選常見 NG 照 片 2. 如何拍好一張 照片 PPT		

本表為第 4 單元教學流設計/(本學期共 6 個單元)

學習	單元名稱	腳本企劃大師		教學期程	第 9 週至第 11 週	教學節數	4 節 160 分鐘
	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資融 T-III-7 影音編輯軟體的應用					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

重點	議題實質內涵				
	學習內容(校訂)	威力導演影片編輯軟體			
	學習目標	了解多媒體腳本，學會編輯影片流程，運用 AI 協助建置腳本。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	4	1. 運用教師自編的簡報檔說明什麼是多媒體腳本。 2. 介紹 AI 與多媒體工具操作方式。	1. 透過操作 AI 設計相關解說腳本。 2. 操作多媒體編輯影片流程。	能運用 AI 協助設計出赤崁走讀解說之腳本	威力導演輕鬆快樂學(宏全)

本表為第 5 單元教學流設計/(本學期共 6 個單元)

單元名稱	影音製作我最威		教學期程	第 12 週至第 17 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資融 C-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資融 T-III-7 影音編輯軟體的應用。				
	學習內容(校訂)	威力導演影片編輯軟體				
學習目標	能運用平板錄製影片，學會製作影片。					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	6	1. 運用簡報介紹解說影片錄製要領 2. 介紹影片編輯軟體操作方式。	1. 透過平板錄製解說影片。 2. 使用影片編輯工具進行去背。	完成解說影片	威力導演輕鬆快樂學(宏全)	

		3. 操作威力導演內建精靈製作解說影片。		
--	--	----------------------	--	--

本表為第 6 單元教學流設計/(本學期共 6 個單元)

單元名稱	Google 雲端硬碟		教學期程	第 18 週至第 20 週	教學節數	3 節 120 分鐘
	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 資融 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 藝 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊 與展演內容。 資融 t-III-9 雲端服務工具的使用。					
學習重點	學習內容(校訂) Google 雲端硬碟					
	學習目標 能使用雲端硬碟上傳資料，透過 GOXR 分享影音檔案。					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	3	1. 運用簡報介紹上傳影音的方法。 2. 介紹如何將上傳到雲端的影音建置到 GOXR 平台分享。	1. 練習使用 Google 雲端硬碟上傳製作的解說影片。 2. 瀏覽同學分享到 GOXR 的影片，並給予回饋。	1. 完成解說影片分享到 GOXR。 2. 瀏覽同學的作品並給予回饋。	Google 輕鬆快樂學 (宏全)	

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	印象赤崁	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(17)節	
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)					
設計理念	交互作用—藉由主題製作及劇本編寫，培養學生擬定計畫與實作、藝術創作與欣賞的能力。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。					
課程目標	藉由主題製作及劇本編寫，培養學生擬定計畫與實作、藝術創作與欣賞的能力。					
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學生要完成的細節說明</small>	完成母親節感恩影片、畢業尋根之旅影片並將影片上傳至 YouTube					

第一單元影音製作
我最威
(9)

能學會製作影片，覺察人際互動、表現對人的關懷。

第二單元畢業回憶
影片製作
(5)

能蒐集相片或影片，依腳本編輯相片。

第三單元我是
YouTuber
(3)

能用 YouTube 分享影片，透過分享覺察人際互動、表現對人的關懷。

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱	影音製作我最威	教學期程	第 1 週至第 10 週	教學節數	9 節 360 分鐘				
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	資融 t-III-1 運用常見的資訊系統。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 資融 T-III-7 影音編輯軟體的應用。							
學習內容(校訂)	威力導演影片編輯軟體								
學習目標	能學會製作影片，覺察人際互動、表現對人的關懷。								
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數規劃 5	教師的提問或引導 透過簡報與編輯影片工具引導學生熟悉操作方式。	學生的學習活動 學生要做甚麼 練習使用威力導演操作	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 1. 威力導演輕鬆快樂學(宏全) 2 威力導演基礎教學 01：影片剪輯快速上手				

	4	賞析去年母親節感恩影片，探討影片製作要點。	1. 蒐集感恩影片製作素材。 2. 使用威力導演製作母親節感恩影片。		3. 母親節感恩影片賞析
--	---	-----------------------	---------------------------------------	--	--------------

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		畢業回憶影片製作		教學期程	第 11 週至第 15 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 資融 t-III-7 影音編輯軟體的應用。					
	學習內容(校訂)	威力導演影片編輯軟體					
學習目標		能蒐集相片或影片，依腳本編輯相片。					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	
		2	教師引導數位媒材蒐集方式。	練習蒐集小學生活相 片、影片等數位資源。	實作評量 完成影片	學校生活及畢旅 相片、影片	
		3	賞析去年畢業影片，探討影片腳本與製作要點。	使用威力導演製作畢業 影片。	口頭評量		

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱	我是 YouTuber		教學期程	第 16 週至第 18 週	教學節數	3 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 資融 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。				
	學習內容(校訂)	YouTube 影片分享網站				
學習目標		能用 YouTube 分享影片，透過分享覺察人際互動、表現對人的關懷。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	
	1	1. 引導介紹 Youtube 上傳分享方式。 2. 引導介紹 GOXR 創建分享方式。	1. 使用 YouTube 上傳影 片。 2. 使用 GOXR 建置分享平 台。	1. 將影片上傳至 YouTube，並建置在 GOXR 分享平台。 2. 互相觀摩影片並 給予回饋。	威力導演-輕鬆 快樂學(宏全)	
	1	引導透過 GOXR 分享平台賞析影片。	到 GOXR 進行影片賞析並 給予回饋。			
◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。		分享觀後心得，與建議 影片製作方向。				