

教材版本	自編	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週( 2 )節，本學期共( 42 )節
課程目標	1. 啟發學生對於語文素養的熱忱，並能運用適當方式進行溝通表達。 2. 透過閱讀多元文本，提升識字量、閱讀理解能力。 3. 以語文為基礎，進行跨領域探索，發展整合能力。 4. 提升學生對於時事與生活議題的探討，並以多元觀點進行思考。 5. 培養學生的創新思維並發揮創造力，進行語文創作。 6. 增進學生口頭發表與識讀思辨能力。				
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/31-9/6	開學相見歡與認識課程	2	了解本學期課程內容與評量方式	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	能說出學習語文對自己的幫助。	涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第二週 9/7-9/13	姓名考古趣	2	1. 認識自己姓名的文字意涵。 2. 認識字源學。 3. 能以尊重的態度，用心聆聽同儕的分享。	1. 認識自己姓名的文字意涵。 2. 認識字源學。 3. 能以尊重的態度，用心聆聽同儕的分享。	1. 認識自己姓名的文字意涵。 2. 認識字源學。 3. 能以尊重的態度，用心聆聽同儕的分享。	能說出自己姓名所代表的意義。 能製作和個人姓名相關的語文作品。	涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第三週 9/14-9/20		2					
第四週 9/21-9/27		2					

第五週 9/28-10/4		2		2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
第六週 10/5-10/11	文字狂想曲	2	1. 運用文字學知識，認識漢字起源、發展過程。 2. 認識常見的漢字字形組合成分。 3. 能分析文字的結構組成與部件成分。 4. 學習多元的識字策略，奠定並擴充識字量。	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	能說出常見的漢字組成架構形式。	無	
第七週 10/12-10/18		2		2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	能運用多元識字策略，進行高效率文字學習。		
第八週 10/19-10/25		2		4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	能進行文字主題相關的語文創作。		
第九週 10/26-11/1		2		4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。			
第十週 11/2-11/8	成語大進擊	2	1. 認識常見成語。 2. 能說出成語的正確意涵。	4-II-5 利用字義推論詞義。	能分類各主題的成語，並理解其意思。	無	
第十一週 11/9-11/15		2	3. 理解成語的相關典故與歷史人物。	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	能正確應用成語於文章中。		
第十二週 11/16-11/22		2	4. 能應用本單元所學習的成語。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	能繪製成語相關的語文作品。		
第十三週 11/23-11/29		2		6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第十四週 11/30-12/06	創意修辭 藝起學	2	1. 認識常見修辭。 2. 能理解擬人、譬喻、排比、類疊、轉化等修辭的意涵，並進行段落擴寫與應用。	6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	能說出常見的修辭方法。	無	
第十五週 12/7-12/13		2	3. 語文聯想練習。		能運用擬人、譬喻、排比、類疊、轉化等方式，進行文章創作。		
第十六週 12/14-12/20		2			能完成各種主題的		

第十七週 12/21-12/27		2	4. 能闡述個人作品的寫作手法與創思理念。		聯想相關語文創作。	
第十八週 12/28-1/3		2				
第十九週 1/4-1/10		2				
第二十週 1/11-1/17		2				
第二十一週 1/18-1/20	學習歷程回顧	2	1. 學習檔案彙整 2. 學習歷程回顧		能收納資優班的學習成果。 能說出本學期的學習心得。	涯 E4 認識自己的特質與興趣。

- ◎ 教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎ 「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎ 「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎ 「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎ 依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	自編	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週( 2 )節，本學期共( 40 )節
課程目標	1. 培養學生具備良好的科學知識、探究與實作能力及科學態度。 2. 透過實際的分析與發現，來理解生活中的自然現象與科學原理。 3. 增進學生規劃與執行實驗的能力，並以高層次思考進行問題解決。 4. 提升學生口語發表能力，能以自信從容的態度來分享自己的作品。 5. 啟發學生對自然環境認識，並能關懷與探討永續發展議題。				
該學習階段 領域核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/11-2/14	開學起步走	2	1. 分享寒假的學習計畫 執行情形與心得。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	能說出寒假自主學習情況。	涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第二週 2/15-2/21 (放假)	SDGs 議題認識與探究	0	1. 了解 SDGs 的意涵、起源與發展。 2. 理解永續發展目標 SDGs 的各項目標意涵。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	能說出什麼是永續發展目標 SDGs。 能進行 SDGs 議題探討，並分享個人看法。	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
第三週 2/22-2/28		2	3. 能從日常生活、課	2-II-2 運用適	Ad-II-2 篇章的大意、主旨		環 E5 覺知人類的生活型態
第四週		2					

## C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

3/1-3/7	悅讀心生活		堂學習中察覺問題，進行 SDGs 議題探討。	當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		對其他生物與生態系的衝擊。
第五週 3/2-3/8							
第六週 3/15-3/21							
第七週 3/22-3/28		2	1. 能連結個人生活經驗，進行多元的跨領域文本閱讀。 2. 欣賞生活創作，感受語文之美。 3. 團隊合作並完成生活議題探討報告。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	能說出文本重點。 能欣賞並理解生活相關的語文創作。 能進行生活觀察、探討議題，並完成實務報告任務。	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第八週 3/29-4/4		2					
第九週 4/5-4/11		2					
第十週 4/12-4/18		2					
第十一週 4/19-4/25	童詩創作家	2	1. 能欣賞與美讀各式的詩文創作。 2. 認識各類童詩的形式與體裁。 3. 認識童詩寫作方式與技巧。 4. 能練習童詩寫作。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	能說出童詩的寫作重點。 能應用童詩寫作技巧於作品中。 能以適切的語調與語速，朗讀童詩。 能創作符合指定主題的童詩。	無	
第十二週 4/26-5/2		2					
第十三週 5/3-5/9		2					
第十四週 5/10-5/16		2					
第十五週 5/17-5/23		2					
第十六週 5/24-5/30	詩情畫意	2	1. 能進行童詩圖文創作。		能創作個人的圖文童詩作品。 能結合多元媒材，	無	

## C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第十七週 5/31-6/6		2	2. 能說明個人作品的創作理念。		進行語文的創作發表。	
第十八週 6/7-6/13	期末學習成果展	2	1. 能依自身興趣選定成果展主題內容。		能根據自己的興趣，選定成果展的主題，並準備相關內容與發表。	涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第十九週 6/14-6/20		2	2. 製作成果展簡報。			
第二十週 6/21-6/27		2	3. 發表成果展主題。			
第二十一週 6/28-6/30	學習成果回顧與統整	2	1. 學習檔案彙整 2. 學習歷程回顧		針對學期表現，進行自我評量。 能說出本學年的學習心得。	涯 E4 認識自己的特質與興趣。