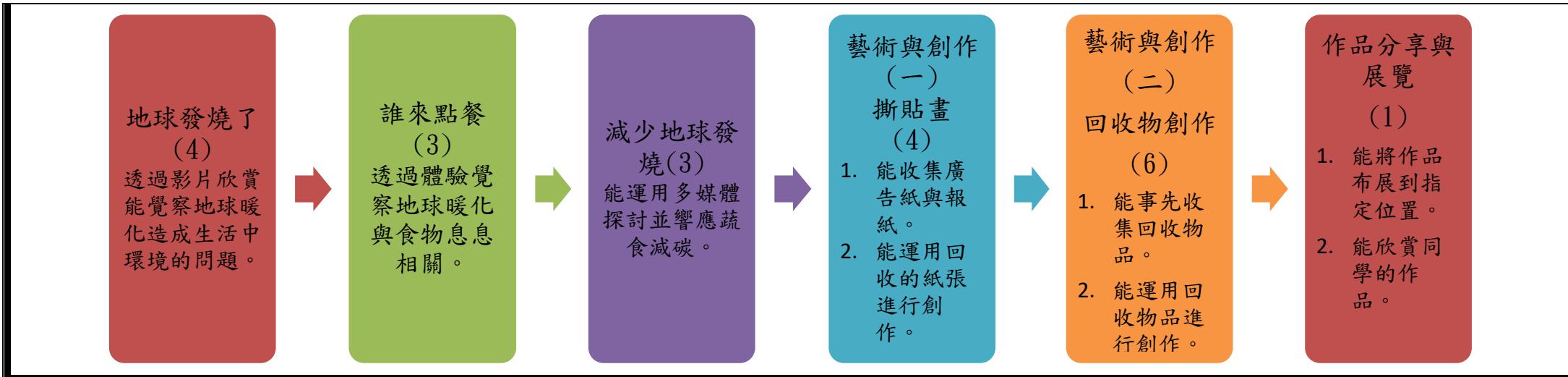


臺南市私立安平區慈濟國民小學 114 學年度第一學期 **四年級彈性學習** **生命美學** 課程計畫

| | | | | | | |
|---|---|----------------|-----|---|-------------|--|
| 學習主題名稱 (中系統) | 愛讓世界亮起來 -「語」人為善 | 實施年級 (班級組別) | 四年級 | 教學節數 | 本學期共(21)節 | |
| 彈性學習課程 | 1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題) | | | | | |
| 設計理念 | 交互作用：利用環保議題資料回收資源，覺察消費對環境的影響，進而製作環保藝術品。 | | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 | | | | | |
| 課程目標 | 1. 學生能夠察覺地球暖化造成生活中環境的問題，並力行節能減碳，落實資源回收。 2. 學生能夠使用回收物品進行藝術創作，進而培養生活環境中的美感及關懷生態環境。 | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 總結性 表現任務 | <p>能了解綠色消費對環境的重要性，並且藉由完成回收物品的創作以支持進行綠色消費，愛護大地。</p> <p>引導基準：</p> <p>(1)透過體驗活動能覺察地球暖化造成生活中環境的問題。</p> <p>(2)能運用影片探討並執行低碳生活。</p> <p>(3)能運用多媒體探討並響應綠色消費。</p> <p>(4)能運用回收的紙張進行撕貼畫創作。</p> <p>(5)能運用回收物品進行DIY創作。</p> <p>(6)進行作品展覽與分享。</p> | | | | | |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | | |



本表為第一單元教學流設計/(本學期共六個單元)

| 單元名稱 | | 地球發燒了 | 教學期程 | 第 1 週至第 4 週 | 教學節數 | 4 節 160 分鐘 |
|------------------------|-------------------------------------|---|----------------------------------|--|-------------------------|---------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及 環境造成衝擊。 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | 1. 「地球發燒了」影片。 2. 「地球小書」的成品與紀錄。 3. 【節能減碳我最行】學習單。 | | | | |
| 學習目標 | | 1. 透過影片欣賞能覺察地球暖化造成生活中環境的問題，並力行節能減碳。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？ | 學習資源 | |
| | 4 | 1. 小朋友地球為什麼發燒了？ 2. 根據影片內容，說出地球變熱的原因。 3. 地球氣候變熱帶給人類哪些災難？ | 1. 透過觀賞影片，回答教師提問。 2. 能提出減緩地球暖 | 1. 能瞭解地球暖化對人們的影響。 2. 能說出幫助地球 | 1. 自編【地球發燒了】 PPT、教案、 | |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

| | | | | |
|--|---|--|--|---------------|
| | <ol style="list-style-type: none">4. 如果你是「地球醫生」你會怎麼給地球治病呢？5. 日常生活中(食、衣、住、行)有哪些減緩地球暖化的措施？6. 製作地球小書，每日有身體力行，就可貼個「點點」在實踐的那一頁。7. 地球小書的紀錄中，哪項行動是你最容易和最難落實於生活中的呢？請與小組同學分享。 | <ol style="list-style-type: none">化的具體行動。3. 在「地球小書」上記錄每日環保行動。4. 完成【節能減碳我最行】學習單 | <ol style="list-style-type: none">降溫的各種方法。3. 能在生活中具體實踐環保行動。4. 能完成【節能減碳我最行】學習單。 | 學習單【節能減碳我最行】。 |
|--|---|--|--|---------------|

本表為第二單元教學流設計/(本學期共六個單元)

| 單元名稱 | | (生命教育)誰來點餐 | 教學期程 | 第 5 週至第 7 週 | 教學節數 | 3 節 120 分鐘 |
|------------------------|--|---|---|--|--|---|
| 學習重點 | 學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small> | 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 | | | | |
| | 學習內容 <small>(校訂)</small> | 1. 「誰來點餐」教具。 2. 【蔬食小廚師】學習單。 | | | | |
| 學習目標 | | 1. 透過體驗覺察地球暖化與食物息息相關。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | | 節數規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 |
| | | 3 | 1. 教師示範說明「誰來點餐」的操作方法。 2. 請學生先全部點選葷食，在全部點選素食，並觀察地球的顏色變化。 3. 地球顏色為什麼會改變? 4. 我們選擇的飲食為什麼可以改變地球呢？ | 1. 學生了解「誰來點餐」教具的使用規則。 2. 學生利用平板點餐，觀察葷食與蔬食的餐點，並觀察讓寶特瓶地球的顏色變化。 3. 針對體驗活動進行問題討論。 4. 完成【蔬食小廚師】學習單 | 1. 能認識不同食物的碳排放量。 2. 能了解食物與地球暖化的關聯。 3. 能完成【蔬食小廚師】學習單。 | 1. 自編【地球發燒了】PPT、教案及學習單【蔬食小廚師】。 2. 環境教育基地-誰來點餐教具。 |

本表為第三單元教學流設計/(本學期共六個單元)

| 單元名稱 | | 減少地球發燒 | 教學期間 | 第 8 週至第 10 週 | 教學節數 | 3 節 120 分鐘 | | | | | | | | | | |
|------------------------|---|---|---|---|-------------------|----------------------------------|------|---|---|--|---|---|--|--|--|--|
| 學習重點 | 學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small> | 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 學習內容 <small>(校訂)</small> | 1. 「垃圾大考驗」線上遊戲。 2. 資源回收影片。 3. 環境教育基地-永續妙妙屋。 | | | | | | | | | | | | | | |
| 學習目標 | | 能運用多媒體和教具探討資源回收和再製。 | | | | | | | | | | | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | | <table border="1"> <thead> <tr> <th>節數 規劃</th> <th>教師的提問或引導</th> <th>學生的學習活動 學生要做甚麼</th> <th>學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？</th> <th>學習資源</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td> 1. 平常丟垃圾時你會注意哪些事情? 2. 進行「垃圾大考驗」線上遊戲，請說出哪些物品的分類出乎你的意料之外呢? 3. 你知道可回收的物品都是如何被處理的嗎? 4. 你聽過大愛感恩科技嗎?有使用過他們的產品嗎? 5. 藉由環境教育基地-永續妙妙屋教具，引導學生了解循環經濟和回收再製品。 </td> <td> 1. 進行「垃圾大考驗」線上遊戲，並回答老師提問。 2. 觀看資源回收影片，說出可回收物品的處理過程。 3. 參觀環境教育基地-永續妙妙屋，回答環保問題和教具操作。 </td> <td> 1. 能說出過度包裝的商品對環境的影響。 2. 能說出可回收的物品。 3. 能說回收再利用的產品。 4. 能正確操作教具並回答問題。 </td> <td> 1. 自編【地球發燒了】PPT 及教案、。 2. 環境教育基地-永續妙妙屋教具。 </td> </tr> </tbody> </table> | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 | 3 | 1. 平常丟垃圾時你會注意哪些事情? 2. 進行「垃圾大考驗」線上遊戲，請說出哪些物品的分類出乎你的意料之外呢? 3. 你知道可回收的物品都是如何被處理的嗎? 4. 你聽過大愛感恩科技嗎?有使用過他們的產品嗎? 5. 藉由環境教育基地-永續妙妙屋教具，引導學生了解循環經濟和回收再製品。 | 1. 進行「垃圾大考驗」線上遊戲，並回答老師提問。 2. 觀看資源回收影片，說出可回收物品的處理過程。 3. 參觀環境教育基地-永續妙妙屋，回答環保問題和教具操作。 | 1. 能說出過度包裝的商品對環境的影響。 2. 能說出可回收的物品。 3. 能說回收再利用的產品。 4. 能正確操作教具並回答問題。 | 1. 自編【地球發燒了】PPT 及教案、。 2. 環境教育基地-永續妙妙屋教具。 | | | | |
| 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 1. 平常丟垃圾時你會注意哪些事情? 2. 進行「垃圾大考驗」線上遊戲，請說出哪些物品的分類出乎你的意料之外呢? 3. 你知道可回收的物品都是如何被處理的嗎? 4. 你聽過大愛感恩科技嗎?有使用過他們的產品嗎? 5. 藉由環境教育基地-永續妙妙屋教具，引導學生了解循環經濟和回收再製品。 | 1. 進行「垃圾大考驗」線上遊戲，並回答老師提問。 2. 觀看資源回收影片，說出可回收物品的處理過程。 3. 參觀環境教育基地-永續妙妙屋，回答環保問題和教具操作。 | 1. 能說出過度包裝的商品對環境的影響。 2. 能說出可回收的物品。 3. 能說回收再利用的產品。 4. 能正確操作教具並回答問題。 | 1. 自編【地球發燒了】PPT 及教案、。 2. 環境教育基地-永續妙妙屋教具。 | | | | | | | | | | | | |

本表為第四單元教學流設計/(本學期共六個單元)

| 單元名稱 | | 藝術與創作(一)撕貼畫 | 教學期程 | 第 11 週至第 14 週 | 教學節數 | 4 節 160 分鐘 |
|------------------------|--|--|--|--|---|---------------|
| 學習重點 | 學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small> | 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | | | | |
| | 學習內容 <small>(校訂)</small> | 撕貼畫 | | | | |
| 學習目標 | | 能運用多媒體和教具探討資源回收和再製。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 |
| | | 4 | 1. 你知道回收紙可以有什麼用途? 2. 我們分享了這麼多漂亮的回收紙，如果紙張沒有永續利用是不是很可惜？ 3. 你知道我們將紙回收為什麼可以救樹木？ 4. 根據環境教育基地-永續妙妙屋教具的經驗，幫助學生回憶循環經濟和回收再製品的概念。 5. 能運用回收的紙張進行創作。 | 1. 先欣賞之前他人已完成的撕貼畫作品。 2. 先嘗試不同材質的紙，所撕貼出不同效果的作品。 3. 先分組討論與發表自己想創作的主題。 4. 圖畫紙上用鉛筆構圖。 5. 創作撕貼畫。 6. 能說出自己作品的背後動機或是自己作品的特色。 | 1. 能與他人好好討論。 2. 能在過程中協助他人。 3. 能說出自己的創作動機。 4. 能完成撕貼畫作品。 | 無 |

本表為第五單元教學流設計/(本學期共六個單元)

| 單元名稱 | | 《環保教育》藝術與創作(二)回收物創作 | 教學期程 | 第 15 週至第 20 週 | 教學節數 | 6 節 240 分鐘 |
|------------------------|--|--|------|--|-----------------------------------|---------------|
| 學習重點 | 學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small> | 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 | | | | |
| | 學習內容 <small>(校訂)</small> | 回收物創作作品。 | | | | |
| 學習目標 | | 能運用多媒體和教具探討資源回收和再製。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數規劃 | 教師的提問或引導 | | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 |
| | 6 | 1. 你最常丟資源回收的垃圾是哪些? 2. 如何運用身邊的各個種類的回收物，丟垃圾時你會注意哪些事情？哪些物品的分類出乎你的意料之外呢？ 3. 教師拿一個回收物製作的藝術品詢問學生：「你知道這是用什麼做的？」 4. 你聽過大愛感恩科技嗎？有使用過他們的產品嗎？ 5. 藉由環境教育基地-永續妙妙屋教具，引導學生了解循環經濟和回收再製品。 | | 1. 各組先介紹自己曾經看過的回收物所作的藝術作品，分享自己的看法。 2. 小組討論：回收物品可如何改造。 3. 小組討論：如何運用身邊的回收物，不同的回收物有甚麼樣的呈現方式。 4. 根據小組討論，運用回收物品進行創作。 | 1. 能說出可回收再利用的物品。 2. 能完成回收物創作品。 | 無 |

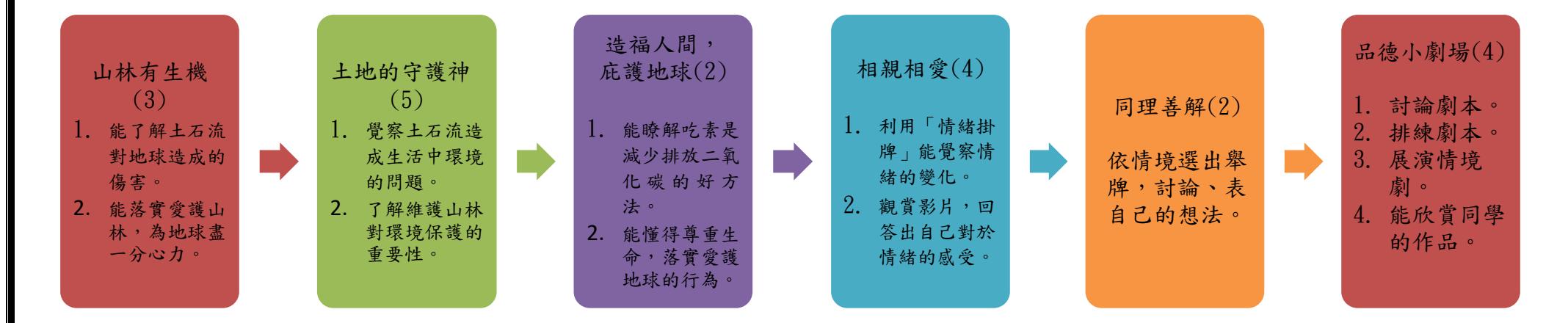
本表為第六單元教學流設計/(本學期共六個單元)

| 單元名稱 | | 《環保教育》作品分享與展覽 | | 教學期程 | 第 21 週至第 22 週 | 教學節數 | 1 節 40 分鐘 |
|------------------------|--|--|--|--|-----------------------------------|------|--------------|
| 學習重點 | 學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small> | 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | | | | | |
| | 學習內容 <small>(校訂)</small> | 1. 回收創作作品展覽。 2. 作品解說員。 | | | | | |
| 學習目標 | | 能運用多媒體和教具探討資源回收和再製。 | | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 | |
| | 1 | 1. 你知道你手上利用回收物製成的作品有何涵義？ 2. 生活中還有那些用品是利用回收物再製的？ 3. 利用手中的作品如何將展場布置的有特色又美觀呢？ | | 1. 小組將作品擺放到指定位置。 2. 學生介紹自己創作的作品。 3. 能明確地說出自己作品的特色。 4. 欣賞完同學的作品後，能給予正向的回饋。 | 1. 能與同學合作完成布展。 2. 能給予兩位同學正向回饋。 | 無 | |

臺南巿公私立安平區慈濟國民小學 114 學年度第二學期四年級彈性學習 生命美學 課程計畫

| | | | | | | |
|----------------------------|--|----------------|-----|---|-------------|--|
| 學習主題名稱 (中系統) | 愛讓世界亮起來 -「語」人為善 | 實施年級 (班級組別) | 四年級 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 | |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題) | | | | | |
| 設計理念 | 交互作用：運用水土保持議題，瞭解人與大自然的共生關係，並從中落實愛護山林的行動。關係與表現：自我與他人情緒覺察，進而正向表達自我情緒。 | | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵 | E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 | | | | | |
| 課程目標 | 1. 學生能了解土石流對環境的傷害，了解愛護山林的方式，並落實在生活中。 2. 學生能夠覺察自我與他人的情緒，進而應用口語及肢體正向表達自我感受。 | | | | | |
| 配合融入之 領域或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 總結性 表現任務 | 能透過聲音、動作、表情覺察他人的情緒，並做出適當回應，完成「我的心會轉彎」學習單、情緒狀況劇展演。 引導基準： 1. 能透過「情緒掛牌」覺察情緒的變化。 3. 聆聽故事後能說明「善解他人讓事情圓滿」的經驗。 5. 能小組合作完成劇本。 2. 能透過影片欣賞了解各種情緒的重要。 4. 能依 A、B、C 不同情境「展示」自己的想法。 6. 能展演小組所創作的劇本。 | | | | | |

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第一單元教學流設計/(第二學期共六個單元)

| 單元名稱 | 山林有生機 | | 教學期程 | 第1週至第4週 (第2週無上課日) | 教學節數 | 3 節 120分鐘 |
|------------------------|---|--|---|---|------|--------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 環 E3 了解人與自然 和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活 型態對其他生物與生態系的 衝擊。 | | | | | |
| 學習內容(校訂) | 1. 「山坡模型」。 2. 環境教育基地—土石流 AR。 3. 【愛護山林】學習單。 | | | | | |
| 學習目標 | 1. 能了解土石流對地球造成的傷害。 2. 能落實愛護山林，為地球盡一分心力。 | | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數規劃 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 | | |
| | 3 1. 透過山坡模型的測試，你發現了什麼? 2. 承上題，是什麼原因造成這樣的情況? 3. 土石流對環境會造成哪些災難？要如何預防、避免? 4. 觀看「土石流的震撼」，台灣有千多條土石流潛勢溪流，我們可以如何防範? 5. 生活中哪些行為會造成山上大樹被砍伐? 6. 我們應該怎麼做，才能為山林盡一分心力? 7. 為了保護山林，要展開個人的行動力，並記錄下來。 | 1. 學生透過「山坡模型」了解造成土石流的原因。 2. 學生觀看影片，可以說出如何防範土石流。 3. 針對生活中大樹被砍伐，討論如何做，才能為山林盡一分心力。 4. 完成【愛護山林】學習單。 | 1. 能了解土石流對地球造成的傷害。 2. 能落實綠色消費，愛護山林，為地球盡一分心 3. 能完成【愛護山林】學習單。 | 1. 自編教材「大愛引航」學習單【愛護山林】 2. 環境教育基地-認識土石流 AR。 | | |

本表為第二單元教學流設計/(第二學期共六個單元)

| | | | | | |
|--------------------------------|---|---|---|---|---------------|
| 單元名稱 | 土地的守護神 | 教學期程 | 第 5 週至第 9 週 | 教學節數 | 5 節 200 分鐘 |
| | 學習表現 級訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 | | | | |
| 學習重點 | 學習內容(校訂) 1. 「召喚山神」及「土地的守護神」影片。 2. 【土地的守護神】學習單。 3. 「保護山和水-溪流裡的秘密武器」的影片。 4. 「爺爺的魔法書：二郎神的眼睛」的影片。 5. 雨量筒。 | | | | |
| 學習目標 | 1. 覺察土石流造成生活中環境的問題。 2. 了解維護山林對環境保護的重要性。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數 規劃 教師的提問或引導 5 1. 觀看「召喚山神」及「土地的守護神」影片。為什麼我們要有復育的動作？大自然能自己復育嗎？復育有哪些方式？觀看「保護山和水-綠色耕種法」的影片。為什麼我們要保護山和水？什麼是綠色耕種法？觀看「保護山和水-溪流裡的秘密武器」的影片。什麼是防砂壩？為什麼我們要築防砂壩？觀看「爺爺的魔法書：二郎神的眼睛」。現在科技二郎神指的是什麼？那些智慧科技，可以協助現代二郎神，即時掌握土石流警戒與雨量值等重要防災資訊？智慧科技對大地及人有什麼好處？教師帶領學生觀看「DIY 雨量筒」 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 1. 學生觀看影片，可以說出復育有哪些方式？什麼是綠色耕種法？什麼是防砂壩？哪些智慧科技可以掌握土石流？ 2. 針對觀看的影片進行問題討論。 3. 完成 DIY 雨量筒 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 1. 自編【土地的守護神】PPT、教案及學習單【土地的守護神】。 2. 水保酷學堂影音資料 | |

本表為第三單元教學流設計/(第二學期共六個單元)

| | | | | | | |
|------------------------|--|--|--|--|---------------------------------------|--------------|
| 單元名稱 | (生命教育)造福人間，庇護地球 | | 教學期程 | 第 10 週至第 11 週 | 教學節數 | 2 節 80 分鐘 |
| 學習重點 | 學習表現 組 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | | | | | |
| 學習內容(校訂) | 1. 「守護地球的祈禱」的故事。 2. 環境教育基地—誰來點餐教具 3. 【素食減碳救地球】學習單。 | | | | | |
| 學習目標 | 1. 能瞭解吃素是減少排放二氧化碳的好方法。 2. 能懂得尊重生命，落實愛護地球的行為。 | | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 2 | 1. 為什麼落實正確環保觀念能搶救土地？ 2. 素食、減碳搶救地球題目中你對問答中哪一個環保觀念印象最深刻？為什麼？ 3. 當失去一片土地時，對人類有何影響？ 4. 講述「守護地球的祈禱」的故事。 5. 祈禱為什麼要吃素？她用什麼方法邀請他人一起吃素、愛護動物？ 6. 你覺得自己可以用什麼方式來愛護地球呢？ 7. 你有什麼好方法帶動家人、朋友一起守護地球？ 8. 一起來響應素食減碳，救地球，記錄自己蔬食的餐數。 | 1. 學生分為兩隊進行搶答。 2. 針對老師講述的故事進行問題討論。 3. 完成【素食減碳救地球】學習單 | 1. 能認識正確的環保觀念。 2. 能說明吃素對環境的好處。 3. 能完成【素食減碳救地球】學習單。 | 1. 自編自編教材「大愛引航」。 2. 環境教育基地—誰來點餐教具。 | |

本表為第四單元教學流設計/(第二學期共六個單元)

| 單元名稱 | | 相親相愛 | 教學期程 | 第 12 週至第 15 週 | 教學節數 | 4 節 160 分鐘 |
|------------------------|--|--|--|--|--|---------------------------------------|
| 學習重點 | 學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small> | 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 | | | | |
| | 學習內容 <small>(校訂)</small> | 1. 「冷漠掛牌」、「笑臉掛牌」。 2. 《腦筋急轉彎》影片。 | | | | |
| 學習目標 | | 1. 利用「情緒掛牌」能覺察情緒的變化。 2. 透過影片欣賞，學生能了解各種情緒的重要 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 |
| | | 1 | 1. 每天的情緒都一樣嗎？ 2. 根據一週的情緒紀錄表，你觀察到自己有哪些情緒？ 3. 依據情緒掛牌與同儕互動。 | 1. 活動前半段，胸前掛上「冷漠掛牌」與別人互動，只能用「嗯」、「喔」、「啊」簡短語句回答。 2. 活動後半段，胸前掛上「笑臉掛牌」與別人互動，並常說「請」、「對不起」、「謝謝你」、「有你真好」等正向言語。 3. 分享互動中的感受。 | 1. 依不同的掛牌，做出正確的語氣、表情。 2. 能分享自己的想法。 3. 能依影片內容，回答問題，試著說出自己的感受。 | 1. 大愛引航 (「相親相愛」體驗) 2. 影片《腦筋急轉彎》 |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | | <ol style="list-style-type: none">1. 在《腦筋急轉彎》影片中，你觀察到了哪些情緒？2. 這些情緒角色的表情及顏色是什麼？3. 他們出現時的時機各是什麼時候？是發生了什麼樣的事件？主角<u>萊莉</u>會怎樣表現出來？4. 你覺得我們的情緒只有這五種嗎？5. 你覺得可以同時存在不同的情緒嗎？你有過這樣的經驗嗎？那是什麼感覺？6. 你覺得<u>萊莉</u>是個幸福的孩子嗎？7. 整部電影裡，你最喜歡哪個情節？跟你自己的經驗有關嗎？ | <ol style="list-style-type: none">1. 影片欣賞。2. 思考影片情節給予的感受。3. 分享影片情節與生活經驗的連結。 | |
| 3 | | | | |

本表為第五單元教學流設計/(第二學期共六個單元)

| 單元名稱 | (品德教育)同理善解 | | 教學期程 | 第 16 週至第 17 週 | 教學節數 | 2 節 80 分鐘 |
|------------------------|---|--|---|--|---|--------------|
| 學習重點 | 學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small> | 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 品 E1 良好生活習慣與德行。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | | | | |
| | 學習內容 <small>(校訂)</small> | 1. 「換一個角度看世界」故事。 2. 「換一個角度看世界」情境劇。 3. 【我的心會轉彎】學習單。 | | | | |
| 學習目標 | 1. 聆聽故事後能說明「善解他人、讓事情圓滿」的經驗。 2. 能依 A、B、C 不同情境「展示」自己的想法。 | | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 | |
| | 1 | 1. 對於生活中不如意的事，曾巧怎麼想和怎麼做呢？ 2. 承上題，這樣會對生活產生什麼樣的影響？你覺得如何？ 3. 生活中若遇到不開心的事情時，你覺得怎麼做比較好？ 4. 請分享因為能同理、善解他人，讓事情圓滿的經驗。 | 1. 聆聽故事。 2. 根據故事內容進行省思與討論。 | 1. 舉出自己曾經正向思考的實例。 2. 依情境，選出舉牌。 3. 說明自己的想法。 4. 完成【我的心會轉彎】學習單 | 1. 大愛引航故事【換一個角度看世界】。 2. 大愛引航情境體驗【我的心會轉彎】學習單。 | |
| | 1 | 1. 情境範例： ● 情境一：玩遊戲的時候，同學把你撞倒了，這時候你心想…… A：他應該是不小心的，沒關係！ B：他真是太粗魯，以後我再也不跟他一起玩。 C：其他…… | 1. 依情境，選出舉牌。 2. 說明自己的想法。 3. 完成【我的心會轉彎】學習單 | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">● 情境二：同學們正在玩，你跑過去說也想玩，卻沒有人理你，這時候你會…… A：他們大概沒聽到我說的話，也許他們正玩到一半，沒關係，我先等一下。 B：真令人生氣，竟然不理我，等一下我一定要搗亂。 C:其他……2. 遇到不開心的事情時，你會怎樣轉換你的心情？3. 當別人遇到心情不好時，你會想要怎麼協助他？4. 如果別人因情緒而對你態度不佳時，你會怎麼做？ | | |
|--|---|--|--|

本表為第六單元教學流設計/(第二學期共六個單元)

| | | | | | | | |
|------------------------|--|---|--|---|---------------------------------------|------|---------------|
| 學習重點 | 單元名稱 | 品德小劇場 | | 教學期程 | 第 18 週至第 21 週 | 教學節數 | 4 節 160 分鐘 |
| | 學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small> | 綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | | | | | |
| | 學習內容 <small>(校訂)</small> | 1. 正向語言劇本。 2. 品德小劇場。 | | | | | |
| 學習目標 | | 1. 能創作劇本 2. 能依創作好的劇本來展演。 | | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | | 節數規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 | |
| | | 4 | 1. 試著討論生活中遇見的情境(家中、學校、補習班...)可能產生的情緒感受，設計有正向語言的劇本。 2. 依據所創作的劇本，排練劇本內容。 3. 請大家觀賞各組情境劇，最後來分享自己的想法。 | 1. 小組討論、分享「生活中遇到各種不開心的情境」，選擇適當的情境、設計具有正向語言的對話、角色，完成劇本。 2. 排練劇本。 3. 展演情境劇。 | 1. 能完成劇本創作。 2. 完成劇本展演。 3. 回饋分享。 | 無 | |