

11 臺南市公(私)立南區志開實驗小學 114 學年度(第一學期)二年級彈性學習生命教育課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	生命萬花筒	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1.統整性探究課程 (□主題□專題□議題)				
設計理念	變化與生活經營 覺察萬花筒般的人間變化與情緒影響因素，引導孩子以思考能力與正向情緒來經營生活，體會並展現生活處處有善美。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	● E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 ● E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
課程目標	● 學習在生活中運用黃黑色思考帽的思考方式，理解不同思考角度所造成的影響，處理日常生活問題 ● 認識個人特質，理解每個人都是獨一無二的自己 ● 連結生活情境，覺察情緒發生時身體的反應和變化，描述心情故事，表達情緒背後的想法，促進身心健全發展。 ● 運用思考帽探討書桌與自己生活的關係及對情緒的影響，進而整理或布置書桌，展現自己的獨特樣貌。				
配合融入之 領域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		
總結性 表現任務	● 能學習運用黃黑色思考帽的思考方式 ● 能認識個人的特質 ● 能覺察情緒發生時身體的反應和變化 ● 運用思考帽探討書桌與自己生活的關係及對情緒的影響 ● 透過日記及繪製心智圖方式，展現前中後書桌對於情緒的影響				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
第一單元 我思故我在 (8 節) 哲學思考 ➡ 第二單元 猜猜我是誰 (8 節) 人學探究 ➡ 第三單元 情緒調色盤 (12 節) 終極關懷 ➡ 第四單元 美麗人生 (12 節) 價值思辨 靈性修養					

本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)

單元名稱		我思故我在	教學期程	第 1 週至第 4 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關 領域與 參考指引或 議題實質內 涵	● 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 ● 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 ● 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 ● 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 ● 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 ● 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。				
	學習內容 (校訂)	● 什麼是思考? ● 黃色思考帽的思考方式：要怎麼做比較好 ● 黑色思考帽的思考方式：找出問題點				
學習目標		● 透過影片和討論，引導學生認識思考的意義，並學習提出問題。 ● 介紹黃色和黑色思考帽，引導學生學習運用這兩種思考方式分析情境。 ● 透過繪本故事，引導學生思考塑膠垃圾對環境的影響，並運用思考帽提出解決方案。 ● 引導學生發現生活中水資源的問題，並運用思考帽思考節約用水的方法。				
教師提問/學習 活動 學習評量/學習 資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？
	2	活動一、思考要不斷追問 教師提問與引導： 1. (引起動機)「大家有沒有想過，我們每天都在做很多事情，哪些是不用思考的，哪些是需要思考的呢？」（引導學生舉例） 2. (影片討論) 播放影片《思考重要嗎？》，提問：「影片中提到，什麼時候會啟動思考的力量？」「為什麼柏拉圖說要不斷追問事情的意義？」（引導學生思考影片內容） 3. (提問練習)「如果只能問一個問題，		1. 學生能初步理解思考與提問的關係。 2. 學生能提出與生活經驗相關的問題。		1. 學生是否能說出思考的定義？ 2. 是否能提出至少一個有意義的問題？ 3. (口頭回答) 觀察學生在課堂討論中的回答。 4. (便利貼) 檢視學生寫下的問題。 5.
						學習資源 自選編教材或學習單 小公視-【熊星人和地球人】思考重要嗎？ https://youtu.be/ZtdBCsblgE4?si=NjYNyskwgQlCO_9c 便利貼

		你想問什麼？」「什麼樣的問題才是最重要的問題？」（鼓勵學生提出自己的問題） 學生的學習活動： 1. (影片觀賞) 觀賞影片《思考重要嗎？》（2'15"~6'26"） 2. (問題發想) 每位學生在便利貼上寫下一個自己想問的問題。 3. (小組討論) 分享彼此的問題，討論哪些問題比較重要，為什麼。			
	2	活動二、一起戴上思考帽 教師提問與引導： 1. (情境設定)「生活中我們常常會遇到不同的狀況，有時候會遇到衝突，這時候我們可以怎麼思考呢？」（引導學生思考解決衝突的方法） 2. (思考帽介紹) 介紹黃色思考帽（正面思考）和黑色思考帽（負面思考）的功能。 3. (情境分析) 提出情境一（阿達弄壞玩具）、情境二（害怕打針）、情境三（中途島信天翁垃圾故事），引導學生分別用黃色和黑色思考帽分析。 學生的學習活動： 1. (思考帽練習) 針對三個情境，分組討論： • 戴上黃色思考帽：要怎麼做比較好？ • 戴上黑色思考帽：有哪些問題點？ 2. (學習單) 完成信天翁 ORID 學習單。	1. 學生能理解黃色思考帽著重於優點和可行性。 2. 學生能理解黑色思考帽著重於缺點和風險。 3. 學生能針對同一情境，提出不同的思考角度。	1. 學生是否能分辨黃色和黑色思考帽的思考方式？ 2. 是否能針對情境提出正向和負面的看法？ 3. (口頭回答) 觀察學生在分組討論中的回答。 4. (學習單) 檢視學生的學習單。	中途島信天翁影片： https://www.youtube.com/watch?v=cDFnOzlvnzw 完成信天翁 ORID 學習單

	2 活動三、小水滴請慢走 教師提問與引導： 1. (故事引導) 講述一個關於小水滴旅行的故事（可自編或選用相關繪本/影片片段），描述小水滴在旅程中遇到的各種情況，例如：被污染、被浪費等。 2. 觀賞【我的省水好習慣_氣象達人篇】影片 3. (提問引導) 提問：「小水滴在旅行中遇到了哪些困難？」「這些困難是怎麼發生的？」「如果我們不珍惜水資源，小水滴的旅程會怎麼樣？」（引導學生思考水資源的重要性與威脅） 4. (思考帽應用) 運用黃色和黑色思考帽，思考如何珍惜水資源： 5. 戴上黃色思考帽：我們可以怎麼做，讓小水滴的旅行更順利、更乾淨？ 6. 戴上黑色思考帽：如果我們不珍惜水資源，未來可能會遇到哪些問題？ 學生的學習活動： 1. (繪本閱讀) 閱讀繪本《小水滴，祝你旅行愉快！》並聆聽教師講述或觀賞相關水循環與水資源議題的兒童影片片段。 2. (分組討論) 分組討論小水滴遇到的挑戰，以及我們可以如何珍惜水資源，並記錄在學習單上。 3. (創意發想) 各組發想一個珍惜水資源的標語或行動計畫。	1. 學生能理解水資源的珍貴以及可能面臨的污染與浪費問題。 2. 學生能運用黃色和黑色思考帽，提出珍惜水資源的具體方法。 3. 學生能發揮創意，設計與水資源保護相關的標語或行動。	1. 學生是否能說出水資源在旅行中可能遇到的至少兩個挑戰？ 2. 是否能提出至少兩個珍惜水資源的方法？ 3. (口頭回答) 觀察學生在課堂討論中的回答。 4. (學習單) 檢視學生的學習單，包含小水滴的挑戰與珍惜水資源的方法。 5. (標語/行動計畫) 檢視各組發想的標語或行動計畫是否與珍惜水資源相關且具體。	繪本《小水滴，祝你旅行愉快！》 【我的省水好習慣_氣象達人篇】 https://www.youtube.com/watch?v=ImRoItXPKmI
--	---	---	--	---

	2 活動四、生活中的節水小偵探 教師提問與引導： 1. (回顧)「昨天我們聽了小水滴旅行的故事，了解水資源的重要性。今天我們要當小小偵探，一起來找找看，在我們的生活中，有哪些地方可能會浪費水呢？」 2. (引導觀察) 引導學生回想在學校、在家裡等不同情境下用水的情形。 3. (思考帽應用) • 戴上黑色思考帽：在學校或家裡，有哪些我們不小心浪費水的地方？這些浪費會造成什麼問題？ • 戴上黃色思考帽：我們可以怎麼做，才能在這些地方節約用水？有哪些簡單又有效的方法？ 學生的學習活動： 1. (觀察記錄) 學生回家或在課堂上（若時間允許，可安排校園巡視）觀察記錄生活中浪費水的情形。 2. (小組分享) 小組分享觀察到的浪費水現象。 3. (節水妙招) 各組針對觀察到的浪費水現象，討論並提出具體的節水妙招，製作成「節水小撇步」卡片。	1. 學生能敏銳地觀察到生活中隱藏的浪費水細節。 2. 學生能將思考帽的運用轉化為實際的節水行動建議。 3. 學生能展現將節水觀念落實於生活的意願。	1. 學生是否能觀察到至少兩個生活中的浪費水現象？ 2. 是否能針對這些現象提出至少兩個具體的節水方法？ 3. (觀察記錄單) 檢視學生的觀察記錄單，是否記錄到具體的浪費水現象。 4. (節水小撇步卡片) 檢視各組製作的卡片，提出的節水方法是否具體可行。 5. (口頭分享) 觀察學生在小組分享時是否能清楚描述浪費水的現象和提出的節水方法。	家庭及校園水資源觀察紀錄單
--	---	--	---	----------------------

本表為第二單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)

單元名稱		猜猜我是誰	教學期程	第 5 週至第 8 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關 領域與 參考指引或 議題實質內 涵	● 生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 ● 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 ● 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 ● 生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整與行為。 ● 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 ● (生命教育議題) 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。				
	學習內容 (校訂)	● 每個人都有優點與缺點 ● 黃色思考帽說出他人自己沒發現的優點 ● 黃黑色思考帽與自己的情緒連結 ● 繪製自己的成長自畫像				
學習目標		● 透過活動引導學生探索並認識自己的獨特性，覺察自己的優點與缺點。 ● 引導學生發現他人的優點，並學習欣賞與肯定他人。 ● 幫助學生認識不同的情緒，並學習覺察自己的情緒變化與原因。 ● 進一步引導學生思考如何運用思考來調節情緒，學習更健康的情緒表達方式。				
教師提問/學習 活動 學習評量/學習 資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或 形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單	
	2	活動一：不一樣的我 教師提問與引導： 1. 觀賞影片【熊星人和地球人】認識自我 2. (引起動機)「小朋友，你們有沒有發現，班上的每個人看起來都不一樣？有哪些地方不一樣呢？(引導學生從外貌、興趣、習慣等方面觀察)」 3. (優點探索)「想想看，你做什麼事情的時候會覺得自己很棒？可以和旁邊的同學分享一件你覺得自己做得很好	1. 學生能自信地分享自己的優點，並展現對自身特質的初步認識。 2. 學生能誠實地面對自己的不足，並表達願意努力的意願。 3. 學生在「進步階梯」中呈現具體事件，而非空泛的描述。	1. 學生是否能說出至少三個自己的優點和一個需要努力的方向？ 2. 是否能在「我的進步階梯」中呈現至少兩個成長的經驗？ 3. 學生在雷達圖上標示的優點種類和數量，是否具體且多元。 4. 學生是否能具體描述過去的挑戰和現在的進	【熊星人和地球人】 認識自我 https://youtu.be/9oGH27dw854?si=VQ-77TepqlybdevD 小黑熊與小白熊照鏡子卻照不出自己為什麼呢?1:23~7:04 https://www.youtube.com/watch?v=OxBKPo yc6gI	

	的事情。」(鼓勵學生具體描述事件) 4. (缺點探索)「每個人都有做得不夠好的地方,對不對?有沒有哪件事情你覺得自己還可以再進步?不用害怕說出來,這是一個讓我們變得更好的機會。」(營造友善的討論氛圍) 5. (引導反思)「優點讓我們感到自信,缺點提醒我們可以努力的方向。優點和缺點是不是我們身上特別的地方呢?」 6. 觀賞影片【小孩酷斯拉-我與魔術之奇幻耳語】 學生的學習活動: 1. 「我的優點雷達圖」:發給每位學生一張空白的雷達圖,引導學生思考自己在不同方面的優點(例如:樂於助人、畫畫很棒、很會運動、很會唱歌、很細心等),並在雷達圖上標示出來。 2. 「我的進步階梯」:讓學生畫出一個階梯,回想自己過去曾經遇到的挑戰,以及現在克服了哪些困難,寫在不同的階梯上,感受自己的成長。 3. (小組分享)鼓勵學生在小組內分享自己的優點雷達圖和進步階梯,互相認識彼此的獨特之處。		步,並給予個別化的鼓勵性回饋。 5. 學生是否能清楚表達自己的優點和成長經驗。 6. (我的優點雷達圖檢視)觀察學生在雷達圖上標示的優點種類和數量,是否具體且多元。 7. (我的進步階梯書面回饋)檢視學生是否能具體描述過去的挑戰和現在的進步,並給予個別化的鼓勵性回饋。 8. (小組分享觀察)老師在小組分享時巡視,聆聽學生是否能清楚表達自己的優點和成長經驗。	阿飛不是噴火龍 「小孩酷斯拉」story 3.我與魔術之奇幻耳語 https://www.youtube.com/watch?v=p9JCcX84a0E 學習單:我的優點雷達圖、進步階梯
2	活動二:閃閃發光的你 教師提問與引導: 1. (複習)「我們認識了自己的優點和缺點,今天我們要來當小小偵探,觀察我們身邊的朋友。」	1. 學生能細心觀察他人,並發現他人可能自己沒有意識到的優點。	1. 學生是否能觀察到夥伴至少三個不同的優點,具體,是否包含不同的面向。 2. 在「優點傳聲筒」活動	我的朋友真棒訪談紀錄單

	2. (引導觀察)「仔細看看你的同組夥伴，想想看，他有哪些讓你覺得很棒的地方？可能是他很會講故事，或是他很認真寫字，或是他很會安慰別人…」（提醒學生具體描述行為或特質） 3. (「黃色思考帽」引導)「現在我們戴上想像的『黃色思考帽』，這頂帽子會幫助我們看到別人身上像太陽一樣閃閃發光的優點。你想對你的夥伴說，你發現他哪個優點讓你覺得很棒呢？」 4. (引導分享)「分享的時候，可以說：『我覺得你…（具體描述的優點），這讓我覺得你…（帶來的感覺或影響）』」 學生的學習活動： 1. 「我的朋友真棒」訪談：每位學生訪問一位同組夥伴，至少找出對方三個優點，並記錄下來。 2. 「優點傳聲筒」：全班圍成一個圈，老師先說一位學生的名字和一個優點，被點名的學生再說出另一位學生的名字和一個優點，依此類推，鼓勵學生專注聆聽並發現他人的優點。 3. (回饋與討論)邀請幾位學生分享在活動中發現的夥伴的優點，以及分享時的心情。	2. 學生能用具體、正向的語言表達對他人的肯定。 3. 學生展現對同儕的尊重和欣賞。	中是否能說出具體的優點。 3. 學生在分享時是否能用正向的語言表達對夥伴的欣賞。 4. (我的朋友真棒訪談記錄單)檢視學生記錄的夥伴優點是否具體，是否包含不同的面向。 5. (優點傳聲筒口語觀察記錄)老師記錄學生在傳聲筒活動中分享的優點內容，是否能針對具體行為或特質進行描述。 6. (回饋與討論觀察)觀察學生在分享時是否能用正向的語言表達對夥伴的欣賞。	
2	活動三：我的情緒小劇場 教師提問與引導：	1. 學生能辨識常見的情緒名稱和表情。	1. 學生是否能正確辨識至少四種基本情緒？ 2. 是否能在「我的情緒日	【認識情緒】六種基本情緒以及五種紓解方法

	1. (引起動機)「你們有沒有時候會覺得很開心、很生氣、很難過呢？這些都是我們的情緒。」 2. (情緒辨識)「我們來看看這些圖片（展示不同情緒的臉部表情圖卡），這是什麼情緒呢？你什麼時候會有這種感覺？」 3. (「黑色思考帽」引導)「現在我們戴上想像的『黑色思考帽』，這頂帽子提醒我們，有時候我們會遇到不開心的事情，產生負面的情緒。你曾經有過什麼不開心的情緒呢？當時發生了什麼事？」 4. (情緒與思考的連結)「當我們有情緒的時候，我們的想法會是什麼呢？例如，生氣的時候，你可能會想做什麼？難過的時候，你會怎麼想？」 5. (引導思考)「我們能不能試著想一想，除了直接發脾氣或哭泣，有沒有其他面對生氣或難過的方法呢？」 學生的學習活動： 1. 「情緒臉譜配對」：將情緒名稱的字卡和表情圖卡打散，讓學生配對。 2. 「我的情緒日記」：發給每位學生一張簡單的情緒記錄表，讓他們記錄今天或昨天發生的事情以及當時的情緒。 3. 「情緒小劇場」：分組讓學生扮演不同的情緒，演出當時的情境和可能的反應。	2. 學生能初步將自身經驗與特定的情緒連結。 3. 學生能透過肢體語言和表情展現不同的情緒。	記」中記錄事件與對應的情緒？ 3. 在「情緒小劇場」中扮演的情緒是否符合情境？ 4. (情緒臉譜配對結果檢視)檢查學生配對的正確性。 5. (我的情緒日記「內容分析」)檢視學生是否能記錄具體事件和相應的情緒，初步了解其情緒經驗。 6. (情緒小劇場表演觀察)觀察學生扮演的情緒是否自然、貼切情境。	https://www.youtube.com/watch?v=0b-NnFKB6v8&t=185s 情緒臉譜配對 PPT、我的情緒日記學習單
--	--	---	---	--

	2 活動四：情緒變變變 教師提問與引導： 1. (複習)「我們認識了不同的情緒，也發現情緒的產生常常跟發生的事情和我們的想法有關。還記得我們戴了哪兩頂思考帽來幫助我們認識自己和情緒嗎？（黃色和黑色）」 2. (情境討論)「如果你的玩具被同學弄壞了，你可能會很生氣。這時候，你的腦袋裡可能會出現什麼想法？（引導學生說出負面想法）」 3. (引導正向思考)「那我們可不可以試著換個想法呢？例如，『他可能不是故意的』，或者『我可以請老師幫忙修理』。當我們有不同的想法時，情緒會不會也跟著改變呢？」 4. (情緒調節策略)「除了改變想法，還有沒有其他方法可以幫助我們面對不舒服的情緒呢？（引導學生說出例如：深呼吸、找人說話、做自己喜歡的事情等）」 5. (「黃色思考帽」的運用)「現在我們再戴上『黃色思考帽』，想想看，當我們用好的方法處理情緒後，會帶來什麼好的結果呢？」 學生的學習活動： 1. 「情緒紅綠燈」：老師講解情緒紅綠燈的概念（紅燈：生氣到快要爆炸；黃燈：感覺到不舒服；綠燈：平靜），讓學生練習判斷自己目前的情	1. 學生能初步理解思考如何影響情緒。 2. 學生能提出簡單的情緒調節方法。 3. 學生在情境中展現嘗試運用情緒調節策略的意願。	1. 學生是否能說出至少一種面對負面情緒時可以嘗試的思考方式？ 2. 是否能在「情緒紅綠燈」活動中判斷情緒狀態並提出至少一種對應的行動？ 3. 在情境扮演中是否能嘗試運用至少一種情緒調節方法？ 4. (情緒紅綠燈學習單)檢視學生判斷的情緒狀態和提出的行動是否合理。 5. (情緒處理小妙招口頭分享記錄)記錄學生分享的情緒處理方法。 6. (情境扮演觀察記錄)觀察學生在扮演中是否能嘗試運用不同的情緒調節策略。	【認識情緒】六種基本情緒以及五種紓解方法 https://www.youtube.com/watch?v=0b-NnFKB6v8&t=185s
--	--	--	--	---

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		緒狀態，並思考在黃燈時可以採取的行動。 2. 「情緒處理小妙招」分享：鼓勵學生分享自己或看過別人用哪些方法來處理不舒服的情緒。 3. 「情境扮演」：分組給予學生不同的情境，讓他們練習運用不同的方法來處理情緒。 4. (總結) 老師帶領學生討論今天學到的情緒調節方法，鼓勵他們在生活中嘗試運用。			
--	--	---	--	--	--

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)					
單元名稱		情緒調色盤	教學期程	第 9 週至第 14 週	教學節數
學習重點	學習表現 校訂或相關 領域與 參考指引或 議題實質內 涵	● 生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 ● 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 ● 生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整與行為。 ● 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 ● (生命教育議題) 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ● (生命教育議題) 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。			
	學習內容 (校訂)	● 同理心與主動關愛他人的能力 ● 認識日常生活中生老病死與生命的價值			
	學習目標	● 引導學生認識不同的情緒，並學習用顏色來表達情緒，初步培養同理心。 ● 透過情境扮演和繪畫，引導學生設身處地思考他人的感受，發展同理心。 ● 透過繪本《小青蛙愛靜坐》，引導學生覺察自己的情緒，並了解情緒與身體的連結。 ● 介紹情緒紅綠燈的概念，引導學生學習辨識情緒強度，並思考不同的應對方式。 ● 透過寵物死亡的議題，引導學生觀察和理解生命中的逝去，以及由此產生的悲傷等情緒。 ● 引導學生覺察生活中來自他人的關愛與幫助，培養感恩之心，並學習主動表達關愛。			
教師提問/學習 活動 學習評量/學習 資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或 形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
	2	活動一：心情是什麼顏色？ 教師提問與引導： 1. (引起動機)「小朋友，你們有沒有發現，我們的心情就像天氣一樣，有時候晴朗，有時候陰天，甚至會下雨。不同的心情，會讓我們感覺不一樣。今天我們來幫心情塗上顏色，好不好？」 2. (情緒與顏色連結)「當你很開心的時候，你覺得是什麼顏色？」「傷心的	1. 學生能初步辨識並表達自己的情緒。 2. 學生能展現對他人情緒的初步關懷。	1. 是否能說出至少四種不同的情緒，並連結至少一種顏色？ 2. 是否能初步表達對他人情緒的關心？ 3. (口頭分享) 觀察學生在分享心情顏色時的表達。 4. (心情調色盤) 檢視學生的畫作，是否能用顏色表達不同的情緒。	情緒圖卡、畫紙

	時候呢?」「生氣的時候又會是什麼顏色?」(鼓勵學生自由聯想,分享理由) 3. (同理心引導)「如果你的好朋友看起來是灰色的,你覺得他可能發生了什麼事?你會想對他說些什麼,讓他心情好一點?」(引導學生思考他人的感受) 學生的學習活動: 1. (情緒顏色配對) 老師展示不同情緒的圖卡(或臉部表情),讓學生說出聯想到的顏色,並分享原因。 2. (我的心情調色盤) 發給每位學生一張畫紙,讓他們畫出今天的心情,並用不同的顏色表示不同的感受。 3. (分享與討論) 邀請學生分享自己的心情調色盤,並說說為什麼選擇這些顏色。 4. (總結) 老師帶領學生討論今天學到的情緒調節方法,鼓勵他們在生活中嘗試運用。			
2	活動二：同理心小畫家 教師提問與引導: 1. (情境設定) 老師描述幾個簡單的情境,例如:「小明不小心弄丟了心愛的玩具,他很難過。」「小華今天生日,收到很多禮物,他很開心。」 2. (同理心提問)「如果你是小明,你會是什麼心情?」「如果你看到小明很難過,你會想做些什麼?」針對每個情境引導學生思考當事人的感受和可能的需要。	1. 學生能初步理解他人在不同情境下的感受。 2. 學生能嘗試用行動或言語表達對他人的關懷。	1. 學生是否能在情境扮演中表現出對角色的理解? 2. 是否能在畫作中呈現對他人情緒的理解和關懷行動? 3. (情境扮演觀察) 觀察學生在扮演時的情緒表達和互動。 4. (同理心畫作) 檢視學生的畫作,是否能展現對他人情緒的理解和關愛。	情緒教學 PPT

		3. (主動關愛引導)「如果你是小華的朋友，看到他很開心，你會想怎麼跟他一起慶祝？」 學生的學習活動： 1. (情境扮演) 分組進行簡單的情境扮演，體驗不同角色的情緒。 2. (同理心畫作) 選擇一個情境，畫出當事人的心情，以及自己會如何關心他。 3. (分享與回饋) 學生分享自己的畫作，並說明畫作中想要表達的同理心和關愛。 (總結) 老師帶領學生討論今天學到的情緒調節方法，鼓勵他們在生活中嘗試運用。			
	2	活動三：看見我的情緒小雷達 教師提問與引導： 1. (繪本導入) 介紹繪本《小青蛙愛靜坐》。 2. (情緒覺察引導)「小青蛙在靜坐的時候，感覺到了身體的哪些變化？」 「當我們有不同的情緒時，身體也會有不同的感覺嗎？例如，緊張的時候，你的肚子會不會怪怪的？」 「生氣的時候，你的心跳會不會比較快？」 3. (情緒與身體連結) 引導學生分享自己情緒與身體感覺的經驗。 學生的學習活動： 1. (繪本共讀) 師生共讀繪本《小青蛙愛靜坐》。	1. 學生能初步覺察自己的情緒。 2. 學生能開始連結情緒與身體的感受。	1. 學生是否能說出至少兩種情緒發生時，身體的可能反應？ 2. 是否能在記錄單上描述情緒與身體感覺的連結？ 3. (口頭分享) 觀察學生在分享時是否能連結情緒與身體感覺。 4. (情緒與身體記錄單) 檢視學生的記錄單，是否能記錄情緒和身體反應。	繪本《小青蛙愛靜坐》

		2. (身體掃描練習) 帶領學生進行簡單的身體掃描練習，引導他們感受身體不同部位的感覺，並與情緒連結。 3. (情緒與身體記錄) 發給學生記錄單，讓他們回想今天或昨天發生的事情，以及當時的情緒和身體感覺。			
	2	活動四：情緒的紅綠燈 教師提問與引導： 1. (情緒強度)「我們的情緒有時候像小小的火苗，有時候會變成熊熊大火。當我們感覺到情緒越來越強烈的時候，可以把它想像成紅綠燈。」 2. (紅綠燈說明) 說明情緒紅綠燈的意義： ● 綠燈： 心情平靜，可以好好思考。 ● 黃燈： 開始感覺到不舒服的情緒，需要注意。 ● 紅燈： 情緒非常強烈，需要先冷靜下來。 3. (應對方式引導)「當你亮起黃燈的時候，可以試著做些什麼，讓自己回到綠燈？」「如果已經亮起紅燈了，要怎麼做才能讓自己冷靜下來，不做出讓自己後悔的事情？」 學生的學習活動： 1. (情緒紅綠燈討論) 分組討論在不同情緒燈號時，可能會有的感受和可以採取的行動。	1. 學生能理解情緒有不同的強度。 2. 學生能初步思考並提出調節不同強度情緒的方法。	1. 學生是否能說出情緒紅綠燈各代表的意義？ 2. 是否能針對不同的情緒強度，提出至少一種應對方法？ 3. (口頭回答) 觀察學生在討論和演練中的回答。 4. (我的情緒紅綠燈) 檢視學生的畫作，是否能區分情緒強度並提出應對方法。	情緒顏色卡

		2. (我的情緒紅綠燈) 讓學生畫出自己的情緒紅綠燈，並在不同燈號下寫下可以幫助自己的方法。 3. (情境演練) 老師提出情境，學生判斷自己當時的情緒燈號，並說出可以採取的應對方式。			
	2	活動五：再見好朋友 教師提問與引導： 1. (經驗分享) 「有沒有小朋友曾經養過寵物？」「當寵物生病或離開我們的時候，你們是什麼感覺？」（鼓勵學生分享相關經驗，營造溫馨的氛圍） 2. (情緒探討) 「當我們失去重要的家人或朋友（包括寵物）時，會有哪些情緒？」「悲傷是一種不好的情緒嗎？」「悲傷的時候，我們可以怎麼做？」 3. (生命教育引導) 「生命有開始，也會有結束。雖然我們會難過，但曾經擁有的美好回憶是很珍貴的。我們可以用什麼方式來紀念我們逝去的好朋友？」 學生的學習活動： 1. (故事分享) 老師分享關於寵物死亡或失去重要事物的繪本故事。 2. (悲傷情緒表達) 讓學生用畫畫、寫作或口語分享等方式，表達失去寵物或重要事物時的感受。 3. (紀念方式討論) 討論可以如何紀念逝去的好朋友，例如：畫一張畫、寫一封信、種一棵樹等。	1. 學生能理解生命有結束，並接受悲傷是正常的情緒。 2. 學生能表達對逝去生命的尊重和懷念。	1. 學生是否能說出失去重要事物時可能有的情緒？ 2. 是否能表達對逝去生命的理解和尊重？ 3. (口頭分享) 觀察學生在分享時的情緒表達。 4. (創作作品) 檢視學生的畫作、寫作等作品，是否能表達對逝去生命的感受。	繪本《愛，無所不在》

	2 活動六：愛的連結與感謝 教師提問與引導： 1. (回顧同理心)「我們之前學習了同理心，了解別人的感受。在我們的生活中，有沒有人曾經幫助過你，讓你覺得很溫暖、很感謝？」 2. (感恩引導)「想想看，爸爸媽媽、老師、朋友...他們為我們做了哪些事情？」「當我們得到幫助的時候，心裡是什麼感覺？」「我們應該怎麼表達我們的感謝？」 3. (主動關愛引導)「除了接受別人的幫助，我們也可以主動去關心和幫助別人。你曾經主動關心過別人嗎？當時你的感覺是什麼？」「我們可以怎麼主動表達我們的愛和關心？」 學生的學習活動： 1. (「感謝的心」分享) 學生分享曾經幫助過自己的人和發生的事情，並表達感謝。 2. (「愛的行動」討論) 小組討論可以為身邊的人做哪些表達關愛的小行動。 3. (「愛的傳遞」) 讓學生寫一張感謝卡或畫一張圖送給想感謝的人，或實際去做一個關愛他人的小行動。	1. 學生能覺察並珍惜生活中來自他人的幫助。 2. 學生能表達感恩之心。 3. 學生能展現主動關愛他人的意願和行動。	1. 學生是否能說出至少一件曾經接受他人幫助的經驗，並表達感謝？ 2. 是否能提出至少一個主動關愛他人的具體行動？ 3. (口頭分享) 觀察學生在分享時是否能表達真誠的感謝。 4. (感謝卡/圖畫/行動觀察) 檢視學生的作品或觀察其是否付諸行動。	同理心 ppt 與感恩的心 ppt 學習活動單
--	---	--	--	--------------------------------

本表為第四單元教學流設計/(本學期(年)共七個單元)

本表為第四單元教學流設計/(本學期(年)共七個單元)					
單元名稱		美麗人生	教學期程	第 15 週至第 20 週	教學節數
學習重點	學習表現 校訂或相關 領域與 參考指引或 議題實質內 涵	● 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 ● 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 ● 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。			
	學習內容 (校訂)	● 動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。			
	學習目標	● 探討書桌與自己生活的關係及對情緒的影響，進而整理或布置書桌，展現自己的獨特樣貌。 ● 透過觀察不同書桌的圖片，了解書桌的基本配置，並比較自己書桌的異同。 ● 引導學生觀察並分享自己書桌的使用情況與物品，初步認識書桌的功能。 ● 透過廣播劇，讓學生了解整理書桌的重要性，並連結到自身經驗。 ● 引導學生思考家中書籍和文具的種類，並學習分類。 ● 引導學生反思繪製書桌概念圖時的思考過程和選擇。 ● 導學生將分類後的書籍和文具與書桌的配置聯結，思考如何擺放更有效率。 ● 引導學生將課堂上學習到的整理概念應用於實際書桌整理，並透過日記記錄與分享反思整理過程。			
教師提問/學習 活動 學習評量/學習 資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或 形式+要看到什麼？
		1	活動一：我的書桌大發現 教師提問與引導： 1. (經驗分享) 「小朋友，你們每天都會用到書桌嗎？大概會用多久的時間呢？」「你的書桌現在長什麼樣子？上面放了哪些東西？」（鼓勵學生具體描述） 2. (功能探索) 「你覺得書桌最重要的功能是什麼？是寫字？讀書？還是放東西？為什麼？」「你的書桌上有沒有	1. 學生能初步認識書桌不僅是寫字的地方，還有收納等功能。 2. 學生能開始觀察並描述自己使用的物品。	1. 學生是否能說出至少一件曾經接受他人幫助的經驗，並表達感謝？ 2. 是否能提出至少一個主動關愛他人的具體行動？ 3. (口頭分享) 觀察學生分享的內容是否具體，表達是否流暢。 4. (我的書桌功能便利貼) 檢視學生寫下的書桌功能是

12 節
480 分鐘

		什麼對你來說很特別的東西？它有什麼功能或意義呢？」 3. (整理習慣)「整理書桌需要花你多少時間？」「你通常隔多久會整理一次書桌呢？」（了解學生的整理習慣） 學生的學習活動： 1. (書桌樣貌口頭分享) 學生自由分享自己書桌的樣子和上面的物品。 2. (「我的書桌功能便利貼」) 每位學生寫下自己認為書桌最重要的三個功能。 3. (小組討論) 小組分享便利貼內容，並選出小組認為最重要的書桌功能。		否合理。	
1	活動二：大家的美美書桌 教師提問與引導： 1. (圖片觀察)「現在老師要放映幾張不同書桌的照片，請你們仔細看看，這些書桌有哪些一樣的地方？又有哪些不一樣的地方？」（引導學生觀察置物櫃、檯燈、抽屜等基本配置） 2. (感官描述)「看到這些書桌，你聽到了什麼（例如：整齊的感覺）？想到了什麼？」（引導學生運用感官和聯想描述） 3. (比較異同)「看看自己的書桌，跟照片上的書桌，有哪些地方是相同的？又有哪些地方是不同的呢？」（鼓勵學生具體比較） 學生的學習活動： 1. (「美美書桌」票選) 學生票選最喜歡的書桌照片，並說明喜歡的原因。	1. 學生能認識書桌的基本組成部分。 2. 學生能學習觀察並比較不同的事物。	1. 學生是否能說出書桌的至少三種基本配置？ 2. 是否能比較自己書桌與圖片中書桌的異同？ 3. (口頭分享) 觀察學生分享的內容是否具體。 4. (我的書桌比一比學習單) 檢視學生是否能正確比較異同。	書桌配置的 ppt 我的書桌學習單	

	2. (「我的書桌比一比」學習單) 學生在學習單上畫出自己的書桌，並寫下與投影片中書桌相同和不同的地方。 3. (小組分享) 小組分享學習單內容，互相了解不同書桌的配置。			
2	活動三：書桌整理廣播劇 教師提問與引導： 1. (廣播劇導入) 「今天要聽一個關於書桌的廣播劇，主角米六的書桌很亂，常常找不到東西，我們一起聽聽看發生了什麼事。」 2. (情節理解) 播放廣播劇後提問：「米六的書桌發生了什麼問題？」「米四和爸爸的書桌是怎麼樣的？」「米六發現了什麼？」（引導學生理解廣播劇情節） 3. (經驗連結) 「你聽完這個故事，有沒有想到自己找不到東西的經驗？」「你覺得書桌整齊和找不到東西，對我們讀書會有什麼影響？」 學生的學習活動： 1. (廣播劇聆聽) 專心聆聽幸福兒童廣播劇第 19 集《最美的書桌》。 2. (「我的書桌困擾」) 學生在紙條上匿名寫下自己因為書桌混亂而遇到的困擾。 3. (困擾分類與討論) 老師將困擾分類後與全班討論，共同思考解決方法。	1. 學生能意識到書桌整潔的重要性。 2. 學生能連結自身經驗，思考整理書桌對學習的影響。	1. 學生是否能說出書桌混亂造成的困擾？ 2. 是否能理解整理書桌的好處？ 3. (口頭回答) 觀察學生回答是否能連結自身經驗。 4. (我的書桌困擾) 檢視學生寫下的困擾是否具體。	幸福兒童廣播劇第 19 集《最美的書桌》
2	活動四：我的物品分類大作戰 教師提問與引導： 1. (列舉引導) 「現在請大家回想一下，你的書桌上或書櫃裡有哪些『書』？」	1. 學生能開始有意識地觀察和分類自己的物品。 2. 學生能理解同一批物	1. 學生是否能列舉至少五種書籍和五種文具？ 2. 是否能提出至少兩種書籍和兩種文具的分類方式？	我的書籍文具清單學習單

	有哪些『文具』？盡可能多地把它們寫下來。」 2. (分類思考)「我們寫了很多書和文具，現在請你想想看，這些書可以怎麼分類呢？是按照科目？顏色？大小？還是故事的種類呢？」「文具又可以怎麼分類呢？是寫字的？畫畫的？還是黏貼的？」（引導學生思考不同的分類方式） 3. (分享討論)「請你和旁邊的小組員分享你的分類方式，為什麼你會這樣分類？」 學生的學習活動： 1. (「我的書籍文具清單」)學生列出家中的書籍和文具種類。 2. (分類討論)小組討論書籍和文具的分類方式。 3. (分類結果分享)各組分享討論後的分類方式。	品可以有不同的分類方式。	3. (我的書籍文具清單)檢視學生列出的種類是否多元。 4. (口頭分享)觀察學生分享的分類方式是否合理。	
2	活動五：書桌物品配置圖 教師提問與引導： 1. (聯結思考)「我們上次把書和文具分好類了，現在請你想一想，這些不同種類的書和文具，放在書桌的哪個位置會比較方便你使用呢？例如，課本放在靠近你的地方？常用的筆放在筆筒裡？」 2. (分組討論)「請小組員互相分享，你覺得哪些東西應該放在書桌的哪個位置？為什麼？」 3. (繪圖引導)「現在請你把你家裡的書桌畫下來，然後把你分類好的書籍和	1. 學生能思考物品擺放的邏輯性與便利性。 2. 學生能將抽象的分類概念具體化到書桌配置圖上。	1. 學生是否能將至少三種書籍和三種文具與書桌的配置進行聯結？ 2. 是否能在配置圖上清楚標示物品的擺放位置？ 3. (我的書桌配置圖)檢視學生的配置圖是否清楚易懂，擺放位置是否考慮到使用便利性。 4. (口頭分享)觀察學生分享擺放原因是否合理。	我的書桌物品配置圖學習單

		文具，畫在你想擺放的位置上，可以用不同的顏色或符號來表示。」 學生的學習活動： 1. (分組討論) 小組討論書籍和文具與書桌配置的聯結。 2. (「我的書桌配置圖」) 學生繪製家中的書桌配置圖，並標示不同種類書籍和文具的擺放位置。 3. (作品分享) 邀請幾位學生分享自己的書桌配置圖，並說明擺放的原因。			
	2	活動六：我的美美書桌概念地圖繪製 教師提問與引導： 1. (回顧) 「昨天我們畫了自己的書桌配置圖，今天我們要來製作一個更完整的『美美書桌概念地圖』，把我們對書桌的想法都放進去。」 2. (思考引導) 「在畫這個概念地圖的時候，你是怎麼分類你的書和文具的？」「當你決定把某樣東西放在哪個位置時，是根據什麼原因或理由呢？」「有沒有遇到什麼讓你猶豫不決的地方？最後是怎麼決定的？」 3. (分享準備) 「等一下請每位同學上台展示你的概念地圖，並跟大家說說你在畫的時候的想法和選擇。」 學生的學習活動： 1. (「我的美美書桌概念地圖」繪製) 學生運用概念地圖的方式，整合之前對書桌功能、物品分類和配置的想法。 2. (上台分享準備) 學生準備上台分享自己的概念地圖和思考過程。	1. 學生能整合前面幾節課所學的概念，並用概念地圖呈現。 2. 學生能反思自己的思考過程，並清楚表達選擇的原因。	3. 學生是否能在概念地圖中呈現書籍和文具的分類與配置？ 4. 是否能清楚說明繪製時的思考過程和選擇原因？ 5. (我的美美書桌概念地圖) 檢視概念地圖是否完整呈現分類和配置。 6. (上台分享) 觀察學生是否能流暢且有條理地說明自己的思考過程。	我的美美書桌概念地圖學習單

	2 活動七：養成整理好習慣 教師提問與引導： 1. (回顧與準備)「上週我們畫了美美書桌的概念地圖，也思考了書桌的功能和物品的分類擺放。昨日請你們要實際動手整理自己的書桌，並且用日記記錄下來。」 2. (整理引導)「在整理之前，可以先看看你畫的概念地圖，想想看哪些地方可以調整？」「整理的時候，記得把書和文具分好類，不常用的東西可以先放一邊。」 3. (日記引導)「整理完書桌後，請你拿出『我的美美書桌日記學習單』，回想一下整理前書桌的樣子、整理的過程、遇到的困難和整理後的心情，把它們寫下來。」 4. (分享引導)「等一下我們會請同學上台分享你的整理日記和整理後的書桌照片，跟大家說說你的心得和發現。」 學生的學習活動： 1. (實際整理書桌)學生根據課堂所學和自己的概念地圖，實際整理自己的書桌（此活動可能安排在課前完成，課堂上進行分享）。 2. (撰寫「我的美美書桌日記學習單」)學生根據整理經驗，完成學習單上的各項記錄（整理前描述、整理過程、整理後心得、遇到的困難、有趣的地方、舊物品發現與處理等）。	1. 學生能將課堂所學應用於實際行動。 2. 學生能透過文字記錄反思整理的過程和遇到的問題。 3. 學生能清楚地口頭分享自己的整理經驗和心得。 4. 學生展現對自己物品負責任的態度。	1. 學生是否能實際整理自己的書桌？ 2. 是否能完成整理日記，記錄整理前中後的狀況與心得？ 3. 是否能在分享時清楚表達整理過程中的想法和發現？ 4. (書桌整理照片檢視)檢視學生提供的整理前後照片，是否呈現整理的成果。 5. (我的美美書桌日記學習單)檢視學生是否完整記錄整理過程，並表達個人心得與反思。 6. (口頭分享觀察)觀察學生在分享時的表達是否流暢、內容是否包含整理過程中的思考和感受。	我的美美書桌日記
--	--	--	--	-----------------

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		3. (小組分享) 學生在小組內分享自己的整理日記和書桌整理前後的照片。 4. (全班分享) 老師邀請幾位學生自願或指定分享自己的整理日記和照片，並接受同學提問。			
--	--	---	--	--	--

學習主題名稱 (中系統)	生命藏寶圖	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1.□統整性探究課程 (□主題□專題□議題)				
設計理念	以尋寶為喻，引導學生探索自我、人際、內在世界與未知挑戰。透過體驗與反思，培養自我成長、良好關係、有效溝通及面對恐懼的勇氣，繪製獨一無二的生命地圖，珍藏成長的寶藏。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	· E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 · E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
課程目標	· 引導學生主動探索自我、人際關係與內在世界，賦予學習過程趣味性與目標感。 · 逐步引導學生深入理解自我成長、朋友相處、親子關係、自省懂事、溝通表達及挑戰恐懼等核心概念。 · 課程內容緊密結合學生的日常生活，引導他們將所學知識和技能應用於實際情境中，例如表達感受、與人溝通等。 · 引導學生思考友誼的真諦、親子關係的價值、自省的重要性、溝通的技巧和面對恐懼的勇氣，培養其正向的價值觀與積極的生活態度。 · 提供多樣化的學習成果展現方式，如口頭分享、藝術創作、書面記錄、戲劇表演等，鼓勵學生以自己擅長的方式表達所學與所感。				
配合融入之 領域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		
總結性 表現任務	口頭分享、藝術創作、書面記錄、戲劇表演等，鼓勵學生以自己擅長的方式表達所學與所感。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
第一單元 探索自我，發現寶藏 (12 節) 人學探究 哲學思考 ➡ 第二單元 我的人際關係網 (12 節) 價值思辨 ➡ 第三單元 心靈之鑰、溝通無限 (6 節) 靈性修養 ➡ 第四單元 勇氣啟航、航向未知 (10 節) 終極關懷					

本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共 6 個單元)

單元名稱		探索自我，發現寶藏	教學期程	第 1 週至第 6 週	教學節數	12 節 480 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	● 生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 ● 生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 ● 生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 ● 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。				
	學習內容(校訂)	● 認識個人的外在與內在特質、優點與喜好。 ● 分享個人成長的重要事件、學習經驗與感受。 ● 探索個人興趣、潛在能力、初步的目標設定。 ● 了解事實與觀點的不同，包含個人行為、當時的想法、行為的結果。 ● 扮演不同角色的立場、感受與想法。 ● 對「長大」的理解、懂事的表現、對未來的期許。				
學習目標		● 認識並欣賞自己的獨特性，覺察個人優點。 ● 回顧個人成長歷程，體會成長的意義與變化。 ● 探索個人感興趣或具潛力的領域，設定初步行動目標。 ● 初步學習反思自己的行為與其結果。 ● 學習從不同角度思考問題，體驗同理心。 ● 考「長大」的意義，初步認識自我責任。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單	
	2	活動一、我是誰？我的獨特印記 教師提問與引導： 4. (觀察) 「仔細看看你的左右同學，說說看，你們在外表上有哪些相同的地方？又有哪些不同的地方呢？」 5. (思考-個人喜好) 「閉上眼睛想一想，你最喜歡自己身上的哪個特質？例如，是你的笑	1. 學生能初步認識並表達自己的獨特性。 2. 學生能對自己的喜好與優勢展現自信。 3. 學生能觀察並尊重他人的不同。	1. 能說出至少三個自己在外表、興趣或能力方面與他人不同的地方。 2. 能表達至少一個自己喜歡的	美術材料	

		容、你的想法，還是你的某項能力？為什麼喜歡？」 6. (思考-個人優勢)「回想一下，有沒有哪件事情是你做得特別好，讓你覺得自己很特別？可以和我們分享一下嗎？」 學生的學習活動： 1. 學生準備自己的個人照片或畫像。 2. (喜好創作)學生運用彩色筆、毛線、亮片、布料等不同材質的素材，拼貼出獨特的個人形象。 3. (優勢展現)學生在拼貼作品的周圍寫下自己三個最喜歡的優點或特質。		事物及其原因。 3. 能分享至少一個自己擅長或感到自信的方面。 4. (口頭分享)教師觀察學生分享內容的具體性與自信程度。 5. (作品檢視)檢視學生作品是否能展現個人特色。 6. (同儕回饋)鼓勵學生互相欣賞彼此的獨特之處並給予口頭回饋。	
2	活動二、我的成長足跡 教師提問與引導： 1. (回憶思考)「想想看，在你很小的時候，有哪些事情是你不會做，但是現在已經學會了？例如，自己穿衣服、騎腳踏車等等。」 2. (能力發展)「在你成長的過程中，有沒有哪一位家人、老師或朋友對你影響很大？他們在哪些方面幫助了你成長？」 3. (成長感受)「回想一下，有沒有發生過什麼事情，讓你突然覺得自己『長大了』？那是怎麼樣的一種感覺？」 學生的學習活動： 1. (事件回憶)學生回憶並思考自己的成長歷	1. 初步建立時間的概念和成長的歷程感。 2. 學生能表達對成長過程中重要他人的感謝。 3. 能意識到自己的能力不斷在成長。 4. 開始體會成長帶來的責任感或獨立性。	1. 能在成長能力階段時間軸上標註至少三個不同的成長事件 2. 能針對每個成長事件描述當時的感受或學到的事物 3. 說出至少一位對自己成長有重要影響的人	成長能力階段時間軸學習單	

		程。。 2. (能力階梯) 學生在成長能力階梯時間軸上標註至少三個重要的成長事件（例如：第一次上學、學會游泳、搬家等）和當時的年紀。 3. (長大時刻) 學生在每個成長事件旁邊簡短描述當時的感受或學到的新事物。		4. 能表達至少一個自己喜歡的事物及其原因。 5. (作品檢視) 「我的成長時間軸」作品檢視 6. (口頭分享) 小組分享成長故事與回饋。 7. 教師觀察學生分享時的情感投入與回憶的清晰度。	
2	活動三、我的潛能藏在哪裡？ 教師提問與引導： 1. (引導思考) 「有沒有什麼事情是你看到別人做的時候，會覺得『哇！我也想試試看』？那是什麼事情？」 2. (個人特質探索) 「仔細想想，有沒有什麼是你做起來特別順手、特別有熱情的事情？那可能就是你的潛能喔！」 3. (創意想像) 「如果現在有一個神奇的機會，讓你學習一項新的技能或才藝，你會選擇什麼？為什麼？」 學生的學習活動： 1. (好奇事物) 學生思考自己感興趣或有潛力的領域。 2. (投入經驗) 學生在「我的潛能樹」上寫下至少三個自己有興趣嘗試或認為有潛力的事	1. 能展現對未知領域的好奇心與探索慾望。 2. 能初步學習設定目標並付諸行動。 3. 能對自己的未來抱持積極的態度。	1. 能列出至少三個自己感興趣或認為有潛力的事物？ 2. 能為其中一個潛能設定一個具體的、可行動的小目標？ 3. 能說出自己對這些潛能的期待或想像？ 4. (作品檢視) 「我的潛能願望清單」書面檢視。 5. (口頭分享) 小組分享願望清	我的潛能樹學習單	

		物。 3. (設定執行目標) 學生從清單中選擇一件自己最想發展的潛能，並設定一個短期內可以完成的小小行動目標（例如：借一本相關的書、上網搜尋相關資訊）。		單與行動目標。 6. 教師觀察學生分享時的熱情與目標設定的具體性。	
	2	活動四、我是個小小的偵探 教師提問與引導： 1. (引導思考)「回想一下，最近有沒有做過什麼事後讓你覺得『如果當時...就好了』的事情？那是什麼事？」 2. (行為動機) 當你做錯事的時候，你心裡通常會怎麼想？是覺得沒關係？還是會有點不安？」 3. (學習反思)「你認為從錯誤的經驗中，我們可以學到什麼？」 學生的學習活動： 1. (事件回顧) 學生自願分享自己從錯誤經驗中學到的教訓。 2. (想法記錄)「我的行為反思記錄」：學生選擇一件最近自己做過的事情（不論好壞），記錄當時的想法、自己的行為、事情的結果，以及現在的想法。 3. (想法比較) 討論「從錯誤中學習」的重要性與方法。	1. 有意識地反思自己的行為及其後果。 2. 初步理解錯誤是學習的機會。 3. 能培養自我反省的習慣。	1. 能記錄一次自己的行為、當時的想法和結果？ 2. 學生是否能在記錄中呈現對自己行為的初步反思？ 3. 學生是否能說出從錯誤中學習的至少一個好處？ 4. (口頭分享) 教師引導學生分享並觀察其反思深度。 5. (書面記錄) 檢視學生的想法記錄是否呈現反思過程。	我的行為反思記錄
	2	活動五、如果我是...(換位思考) 教師提問與引導： 1. (引導思考)「當你的朋友或家人做出一些你不太理解或不喜歡的事情時，你通常會怎麼想？你有試著站在他的角度想過嗎？」	1. 學習站在他人的角度思考問題。 2. 體會不同立場可能產生的不同感受。 3. 能培養同理心。	1. 在扮演中嘗試表達所扮演角色的情緒和想法 2. 能在「角色感受分享單」中	角色感受分享單

		2. (角色扮演)「如果今天你就是那個做出那件事的人，你希望別人怎麼對你？是責備？還是理解？」 3. (理解他人)「試著站在對方的角度想一想，你可能會發現什麼新的想法？」 學生的學習活動： 1. (情境描述) 老師提供幾個生活中常見的衝突或不理解的情境，學生分組扮演不同的角色，嘗試體驗不同角色的感受和想法。 2. (觀點分享)「角色感受分享單」：學生在扮演後，寫下自己扮演的角色當時的感受和想法。 3. (全班討論)分享不同角色的感受，體會換位思考的重要性。		描述角色的感受 3. 能說出換位思考對理解他人的幫助 4. 情境扮演觀察記錄。 5. 「角色感受分享單」內容檢視。 6. 全班討論參與度	
	2	活動六、長大是什麼感覺？ 教師提問與引導： 1. (引導思考)「你覺得自己什麼時候會特別感覺到自己長大了？是學會了新的技能？還是開始為自己負責？」 2. (思考長大的意義)「你認為『長大』意味著什麼？只是年紀變大嗎？還是有其他的意義？」 3. (未來期許)「你期待自己成為一個怎麼樣的『大人』？你希望自己擁有什麼樣的特質？」 學生的學習活動： 1. (全班討論)「我的成長里程碑回顧」：學生回顧之前「我的成長足跡」活動，再次思考成長的意義。分享不同角色的感受，體會換位思考的重要性。	1. 能開始思考成長的內涵。 2. 能初步理解長大伴隨責任。 3. 對自己的未來發展產生初步的想像與期許。	1. 能說出至少三個自己認為「懂事」的表現？ 2. 能寫下一個自己可以努力實踐的「懂事宣言」？ 3. 能描述自己對未來「大人」樣子的想像？ 4. (作品檢視)「我的懂事宣言」書面檢視。 5. (口頭分享)「我的未來大	我的懂事宣言單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		2. (肯定自我表現)「我的懂事宣言」：學生寫下自己認為「懂事」的表現（至少三項），並選擇其中一項自己可以努力在生活中做到的，寫成一個小小的「懂事宣言」。 3. (未來圖像描繪)「我的未來大人模樣」：學生畫出或描述自己想像中未來成為大人的樣子，以及希望擁有的特質。		人模樣」作品分享。 6. (小組討論)「長大的責任與期許」。	
--	--	--	--	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第二單元教學流設計/(本學期(年)共 6 個單元)

單元名稱		我的人際關係網	教學期程	第 7 週至第 12 週	教學節數	12 節 480 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	● 生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 ● 生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 ● 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 ● 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 ● 生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 ● 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				
	學習內容(校訂)	● 了解友誼的意義、好朋友的特質。 ● 分辨友誼中的衝突、解決衝突的方法、維持友誼的要素。 ● 知道友誼相處的原則、互相尊重的意義。 ● 感受父母表達愛的方式、個人的感受與感謝。 ● 思考父母的情緒變化、可能的原因、關懷的方式。 ● 建立親子溝通的方式、表達想法與感受的技巧。				
學習目標		● 建立對友誼的初步價值觀，認識好朋友的特質。 ● 認識友誼中的挑戰，學習處理衝突與維持友誼。 ● 學習建立友誼的共同規範，體會互相尊重的重要性。 ● 覺察並表達父母的愛與付出，培養感恩之心。 ● 學習觀察並理解父母的情緒，培養體諒與關懷。 ● 學習用適當的方式與父母溝通，表達想法與感受。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
	2	活動七、什麼是真正的朋友？ 教師提問與引導： 1. (引導思考)「你覺得什麼樣的人可以成為你的好朋友？」「好朋友之間會做哪些事情？」「有沒有什麼行為是你覺得朋友不應該做的？」		1. 學生能初步建立對友誼的價值觀。 2. 學生能初步辨識健康的友誼關係。 3. 能體會友誼帶來的溫暖與支持。	1. 能說出遇到困難時想尋求支持的對象及其原因。 2. 能表達自己認為友誼中最重要價值觀。	

		2. 「你認為好朋友之間應該互相如何對待？有沒有什麼是絕對不能做的？」 3. 「想想看，你身邊有哪些朋友是你覺得很珍惜的？他們身上有哪些特質吸引你？」 學生的學習活動： 1. 「友誼大風吹」：老師說出一些朋友的特質或行為，符合的學生站起來，並分享一個相關的經驗。 2. 「友誼特質腦力激盪」：全班共同討論並列出好朋友可能具備的特質（例如：誠實、善良、願意傾聽、互相幫助等）。 3. 「友誼故事分享」：學生分享自己和好朋友之間曾經發生過的，讓自己覺得很溫暖或印象深刻的故事。		3. 能區分友誼中的正面與負面行為。 4. (特質辨識) 能列舉至少三個好朋友應具備的特質。 5. (口頭分享) 教師引導討論並記錄學生對友誼的看法。 6. (小組討論記錄)檢視小組列出的友誼特質。	
2	活動八、友誼的酸甜苦辣 教師提問與引導： 1. (引導思考) 你和朋友之間有沒有發生過讓你覺得有點生氣或不開心的事？當時是怎麼解決的？」 2. (衝突經驗)「好的朋友之間也會有意見不合的時候，你認為應該怎麼處理才能不傷害友誼？」 3. (維持方法)「有沒有什麼是你曾經為了維持友誼而做出的努力？」 學生的學習活動： 1. 繪本共讀：《敵人派》（The Enemy Pie），引導討論主角如何透過特別的方式化解敵意，建立友誼。 2. (經驗分享)「友誼事件反思單」：學生回想一次與朋友之間發生的不愉快事件，記錄當時的感受、處理方式以及學到的經驗。	1. 理解友誼中可能出現的挑戰。 2. 學習面對和處理友誼中的衝突。 3. 體認維持友誼需要付出努力。	1. 能分享與朋友之間發生衝突的經驗 2. 能在反思單中記錄當時的感受與處理方式 3. (關係維護)能提出至少一個維持友誼或解決衝突的方法 4. 繪本共讀後的討論參與觀察 5. 「友誼事件反思單」內容檢視	繪本《敵人派》友誼事件反思單	

		3. 小組討論：針對繪本或自身經驗，討論維持友誼的秘訣。			
	2	活動九、我們的小小約定 教師提問與引導： (引導思考)「你認為朋友之間最重要的是什麼？是誠實？守信？還是互相尊重？為什麼？」 (期望行為)「如果你的朋友做了讓你傷心的事，你希望他怎麼做？你會怎麼回應？」 (無形約定)有沒有什麼是你和你的好朋友之間，不用說出口但彼此都知道的『約定』？」 學生的學習活動： (價值觀討論)「友誼契約」：小組（3-4人）共同討論，列出彼此認為在友誼中最重要的一到五個相處原則，並將其寫在「友誼契約」上，小組成員共同簽名。 「友誼情境題討論」：老師提出一些友誼中可能遇到的情境（例如：朋友不守信用、朋友嘲笑你），小組討論應該怎麼處理。 - 全班分享各組的「友誼契約」和情境題的處理方式。	- 能學習建立友誼的共同規範。 - 能思考並表達對友誼中重要價值的看法。 - 能學習在群體中協商與達成共識。	- 小組是否能共同制定至少三個友誼相處原則？ - 小組提出的相處原則是否包含互相尊重、誠實守信等重要價值？ - 小組是否能針對友誼情境題提出合理的處理方式？	友誼契約學習單
	2	活動十、爸媽的愛，我知道 教師提問與引導： (日常關懷)「回想一下，爸爸媽媽每天為了你做了哪些事情？雖然是很小的事情也可以。」 (表達方式)覺得爸爸媽媽表達愛你的方式是什麼？是口頭上的關心？還是實際的行動？」 (溫暖回憶)「你最喜歡和爸爸媽媽一起做什麼事情？那時候你感覺怎麼樣？」	- 能更敏銳地覺察父母的日常付出。 - 能理解不同人表達愛的方式不同。 - 培養對家人的感恩情懷。	- 能說出至少三件父母為自己付出的具體事例 - 學生是否能表達對父母的感謝之情？ - 能分享至少一個父母讓自己	便利貼 卡片

		學生的學習活動： 1. (行動紀錄)「愛的便利貼」：學生回想並寫下至少三件爸爸媽媽為自己做過，讓自己感受到被愛或被照顧的事情，寫在便利貼上。 2. 「我的感謝小語」：學生選擇其中一件事，寫一句簡短的感謝的話送給爸爸媽媽（可以口頭表達）。 3. 「愛的行動分享」：學生自願分享爸爸媽媽愛自己的方式，以及自己想如何回應這份愛。		感到溫暖或感動的事 4. (行動記錄單)檢視學生記錄的父母行為是否具體。 5. (口頭分享)教師引導學生分享感受並觀察其真誠度。 6. (感謝卡片)檢視卡片內容的情感表達。	
2	活動十一、爸媽的心情天氣 教師提問與引導： 1. (日常關懷)「仔細觀察，爸爸媽媽在什麼時候會特別開心？通常是因為什麼事情？」 2. (觀察與思考)「什麼時候爸爸媽媽看起來會比較疲憊或心情不好？你覺得可能的原因是什麼？」 3. (關心行動)「當你發現爸爸媽媽心情不好的時候，你會怎麼做？你會想對他們說些什麼？」 學生的學習活動： 1. (情緒觀察)學生記錄一周內父母至少三次明顯的情緒狀態及可能原因。 2. (原因分析)小組討論可能影響父母情緒的常見因素。 3. (關心方式)設計表達對不同情緒父母關心的小行動。	1. 能學習更細膩地觀察家人的情緒變化。 2. 能初步理解影響他人情緒的複雜性。 3. 能思考並願意採取行動關心家人。	1. 能說出至少一個讓父母開心的可能原因。 2. 能辨識父母表現疲憊或心情不好的時候。 3. 能推測至少一個可能導致父母負面情緒的原因。 4. 能提出至少一種關心不同情緒父母的方式。 5. 檢視學生記錄的情緒狀態與原因是否具體。 6. 檢視小組分析的情緒影響因		

				素與關心方式。	
	2	活動十二、我想對爸媽說... 教師提問與引導： 1. (日常關懷)「有沒有什麼話是你一直很想對爸爸媽媽說，但是有點不好意思說出口的？例如，感謝、抱歉，或是希望他們改變的地方。」 2. (溝通期望)「你希望爸爸媽媽用什麼樣的方式跟你溝通，你會覺得比較舒服或更能理解？」 3. 「你認為自己可以為這個家做些什麼，讓家裡的氣氛更和諧」 學生的學習活動： 1. (實際操作)「給爸媽的一封信」：學生寫一封信給爸爸媽媽，可以表達感謝、分享心情、提出希望或道歉（鼓勵學生真誠表達，不強迫交給家長）。 2. (角色扮演)「親子溝通角色扮演」：分組進行角色扮演，模擬與父母溝通不同議題的情境，練習用溫和且尊重的語氣表達。 3. (擬訂計畫)「我的家庭貢獻計畫」：學生思考自己可以為家庭做的一件力所能及的事情，並制定一個小小的計畫。	1. 能學習用文字表達對家人的情感與想法。 2. 能初步練習有效的親子溝通技巧。 3. 能培養對家庭的責任感。	1. 能寫出一封表達想法或感受的信給父母 2. 能在角色扮演中嘗試用適當的方式與「父母」溝通 3. 能提出至少一個自己可以為家庭做出的貢獻	給爸媽的一封信 我的家庭貢獻計畫表

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共 3 個單元)

單元名稱		心靈之鑰，溝通無限	教學期程	第 13 週至第 15 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	● 生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 ● 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 ● 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 ● 生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。				
	學習內容(校訂)	● 靜心練習、個人感受與想法的覺察。 ● 了解「我訊息」的結構與運用。 ● 實施有效溝通的要素、傾聽與表達的技巧。				
學習目標		● 初步體驗自我覺察的過程，學習傾聽內在感受。 ● 認識「我訊息」的表達方式，學習清晰表達個人感受。 ● 認識有效溝通的要素，學習良好的溝通技巧。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源 自選編教材 或學習單
		2	活動十三、聽見心裡的声音 教師提問與引導： 1. (當下感受)「現在，請你安靜下來，閉上眼睛，把注意力放在你的呼吸上。你感覺到什麼？是身體的感覺？還是心裡的感觉？」 2. 「我們常常會因為外面的聲音太吵雜，而聽不到自己心裡的聲音。你覺得心裡的聲音想要告訴我們什麼？」 3. (傾聽重要性)「你覺得了解自己心裡的聲音重要嗎？為什麼？」 4. 「有沒有什麼時候，你覺得自己忽略了心裡的感受，事後才覺得後悔？」	1. 能初步體驗專注於自身感受的過程。 2. 能開始覺察自己內在的聲音 3. 體會靜心帶來的平靜感	1. 能描述靜心練習中至少一個身體的感覺 2. 能嘗試連結身體感覺與情緒的關係 3. 能說出至少一個傾聽內在聲音的重要性。 4. 能用非文字或文字)記錄自己的感受 5. (靜心參與觀察)教師觀察學生的參與度和專注力。	我的靜心感受記錄表

		學生的學習活動： 1. (靜心練習)帶領學生進行 3-5 分鐘的簡單靜心練習，引導他們專注於呼吸、身體感覺或當下的情緒。 2. (感受記錄)「我的靜心感受記錄」：學生在練習後，畫下或寫下自己練習時的感受、想法或身體的感覺。 3. 分享討論：自願分享靜心練習的體驗。		6. (感受記錄檢視) 檢視學生記錄的內容是否反映其感受。	
	2	活動十四、說出我的感受 教師提問與引導： 1. (生氣表達)「當你很生氣或不滿的時候，你通常會怎麼說？」 2. (感受與評價)「你說出來的話，是描述你的感受，還是批評指責別人？」 3. (我訊息學習)「『當...的時候，我感覺...因為...我希望...』這個句型，可以怎麼幫助我們好好說出自己的感受？」 學生的學習活動： 1. (情境分析)分析不同表達方式造成的溝工結果。 2. (我訊息練習)將老師提供的句子改寫成「我訊息」 3. (情境扮演)分組進行情境扮演，練習使用「我訊息」表達感受。	1. 能覺察自己常用的表達方式。 2. 能初步學習「我訊息」的溝通技巧。 3. 能嘗試將負面情緒轉化為溫和的表達。	1. 能描述自己生氣或不滿時常用的表達方式。 2. 能區分描述感受與批評指責的不同。 3. 能說出「我訊息」的四個要素。 4. 能將簡單句子改寫成「我訊息」。 5. (情境分析討論)觀察學生對不同表達方 6. (我訊息練習單)檢視學生改寫的句子是否符合「我訊息」的結構。式的理解。 7. (角色扮演觀察)觀察學生在扮演中是否能運用「我訊息」。	我訊息 ppt 及學習單
	2	活動十五、溝通的彩虹橋 教師提問與引導： 1. (良好溝通)「你覺得好的溝通是什麼樣子的？說話的人和聽話的人應該怎麼做？」 2. (溝通障礙)「在溝通的時候，常常會遇到哪	1. 學生能理解有效溝通的重要性及其要素。 2. 學生能意識到溝通中可能存在的障礙。 3. 學生能展現學習並應	1. 能說出至少兩個有效溝通的重要要素。 2. 能辨識至少一個常見的溝通障礙。	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		些困難或障礙？」 3. (克服方法)「當溝通遇到困難的時候，我們可以怎麼做才能讓彼此更好地理解？」 學生的學習活動： 1. (影片欣賞) 觀賞關於有效溝通的小影片或廣播劇片段。 2. (技巧討論) 小組討論有效溝通的技巧（例如：專心傾聽、眼神交流、語氣溫和等）。 3. (溝通情境演練) 分組進行不同溝通情境的演練，運用所學技巧。	用良好溝通技巧的意願。	3. 能提出至少一個克服溝通障礙的方法。 4. 能在演練中嘗試運用至少一個有效溝通技巧。 5. (影片觀賞心得) 記錄學生觀賞影片後的想法。 6. (小組討論記錄) 檢視小組討論的溝通技巧和克服方法。 7. (角色扮演觀察) 教師觀察學生在演練中溝通技巧的運用。	
--	--	--	--------------------	---	--

本表為第四單元教學流設計/(本學期(年)共 5 個單元)

本表為第四單元教學流設計/(本學期(年)共 5 個單元)					
單元名稱		勇氣啟航，航向未知	教學期程	第 16 週至第 20 週	教學節數
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	● 生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 ● 生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 ● 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 ● 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			
	學習內容(校訂)	● 體認個人害怕的事物、對恐懼的初步理解。 ● 對「勇敢」的理解、勇敢的表現。 ● 挑戰恐懼的策略、行動計畫的擬定。 ● 課程核心概念的回顧與反思、個人成長的體會。 ● 個人生命故事的整理與分享。			
	學習目標	● 認識並接納自己的恐懼，初步探索恐懼的來源。 ● 思考「勇敢」的意義，理解真正的勇敢並非毫無畏懼。 ● 學習面對並逐步挑戰自己的恐懼，擬定初步行動計畫。 ● 整合課程所學，反思個人在各方面的成長與學習。 ● 透過分享個人生命故事，展現學習成果，增進彼此了解。			
		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看到 什麼？
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		2	活動十六、心裡的怪獸 教師提問與引導： 1. (個人恐懼)「你現在心裡有沒有什麼讓你覺得有點害怕或擔心的事物？」 2. (恐懼來源)「你覺得這些害怕的感覺是從哪裡來的？是真實的危險，還是想像出來的？」 3. (普遍性)「你覺得只有你會有害怕的感覺嗎？還是其實每個人都會害怕？」 學生的學習活動：	1. 學生能誠實面對並表達自己的恐懼。 2. 學生能初步理解恐懼的本質。 3. 學生能接納害怕是一種正常的情緒。	1. 能說出至少一個自己感到害怕或擔心的事物。 2. 能初步區分真實危險和想像恐懼的來源。 3. 能理解害怕是一種普遍的情緒。 4. 能用圖像或文字)具體化表達自己的

學習資源
自選編教材或
學習單

圖畫紙

		1. (恐懼分享) 自願分享自己害怕或擔心的事物。 2. (恐懼分類) 將害怕的事物分為真實的危險和想像的恐懼。 3. (繪製恐懼) 畫出自己心裡的「怪獸」，並為它命名。		恐懼。 5. (口頭分享) 教師營造安全氛圍，鼓勵學生分享。 6. (恐懼分類討論) 觀察學生對恐懼來源的理解。 7. (恐懼畫作檢視) 檢視學生是否能具體表達恐懼。	
	2	活動十七、勇敢是什麼顏色？ 教師提問與引導： 1. (勇敢定義) 「你覺得什麼樣的行為是勇敢的？是不害怕任何事情嗎？」 2. (勇敢經驗) 「有沒有你曾經覺得自己很勇敢的經驗？當時發生了什麼事？」 3. (勇氣來源) 「你覺得勇敢的力量是從哪裡來的？是自己內心還是別人的支持？」 學生的學習活動： 1. (勇敢故事分享) 分享自己或聽過關於勇敢的故事。 2. (勇敢特質討論) 小組討論勇敢包含哪些特質（例如：面對困難、不放棄、幫助他人等） 3. (繪本共讀) 小組各自共讀關於勇敢的繪本，討論主角的勇敢行為。	1. 學生能建立對勇敢的更完整認識。 2. 學生能從故事或經驗中激發勇氣。 3. 學生能初步探索自己內在的勇氣力量。	1. 能說出自己對「勇敢」的理解。 2. 能分享至少一個自己或他人的勇敢經驗。 3. 能列舉至少兩個勇敢的特質。 4. 能初步思考 勇氣的可能來源。 5. (口頭分享) 教師引導學生分享並記錄其對勇敢的理解。 6. (小組討論記錄) 檢視小組討論的勇敢特質。	共讀繪本 1. 夢銀行 2. 門外有一頭獅子 3. 我是小鼻屎摳吉 4. 爬上巨大蛋糕的波兒 5. 勇敢湯
	2	活動十八、挑戰心理的怪獸 教師提問與引導： 1. (想挑戰的事) 「有沒有什麼你很想嘗試，但因為害怕而一直不敢去做的事情？這件事是什麼？」 2. (挑戰步驟) 「你覺得可以怎麼一步一步地挑戰你的恐懼，讓它不再那麼可怕？我們可以	1. 學生能展現願意面對和挑戰自己恐懼的意願。 2. 學生能初步學習制定克服恐懼的具體策略。 3. 學生能在小組中互相	1. 能設定一個自己想挑戰的小恐懼目標。 2. 能擬定至少三個逐步挑戰恐懼的具體行動步驟。 3. 願意在小組內分享	恐懼挑戰計劃表

		從小步驟開始嗎？」 3. (成功想像)「如果你成功克服了這個小小的恐懼，你覺得會有什麼感覺？會讓你更有自信嗎？」 學生的學習活動： 1. (挑戰目標設定) 學生選擇一個自己想挑戰的小恐懼（例如：不敢在全班面前發言、不敢嘗試新的運動、害怕黑暗中的聲音等），並將這個目標寫下來。 2. (行動計畫擬定) 學生思考並寫下逐步挑戰這個恐懼的具體行動計畫（例如：先在小組內發言、請朋友一起嘗試新運動、睡覺時開一盞小燈等）。計畫至少包含三個小步驟 3. (分享與支持) 學生在小組內分享自己想挑戰的恐懼和行動計畫，互相給予鼓勵和支持。	支持和鼓勵。	自己的恐懼和挑戰計畫。 4. 能給予同組同學鼓勵和支持。 5. 能描述克服恐懼後可能的感受。 6. (目標與計畫書面記錄) 檢視學生設定的目標是否具體可行，行動步驟是否具有可行性與漸進性。 7. (小組分享觀察) 觀察學生在小組分享中的參與度和支持行為。 8. (口頭回饋) 鼓勵學生分享挑戰計畫，教師給予建設性回饋。	
	2	活動十九：生命藏寶圖的總和 教師提問與引導： 1. (學習回顧)「回顧我們這段時間的學習，你印象最深刻的是哪一個活動或哪一個概念？」 2. (個人成長)「在這趟『生命藏寶圖』的旅程中，你覺得自己在哪些方面有所成長或改變？」 3. (寶藏意義)「如果把我們學到的這些關於自己、朋友、家人和情緒等等都看作是『寶藏』，你覺得對你來說，最重要的寶藏是什麼？」 學生的學習活動：	1. 學生能將不同階段的學習內容進行整合。 2. 學生能對自己的學習歷程進行反思。 3. 學生能將課程的核心價值內化為自身的「寶藏」。	1. 能說出至少一個印象深刻的學習內容或活動。 2. 能指出至少一個自己在課程中的成長或改變。 3. 能辨識對自己而言最重要的「生命寶藏」。 4. 能透過創作 整合呈現學習到的「寶藏」。 5. (口頭分享) 教師引	藏寶圖創作

		1. (藏寶圖創作) 學生以繪畫、文字、拼貼或其他藝術形式，創作一份屬於自己的「生命藏寶圖」，標示出在這段時間學習到的重要「寶藏」（例如：更了解自己、學會表達感受、更珍惜友誼等）。 2. (寶藏分享) 自願分享自己的「生命藏寶圖」和圖中最重要的「寶藏」及其意義。 3. (學習單回顧) 回顧之前各節課的學習單或記錄，整理自己的學習心得。		導學生分享並觀察其反思深度與整合能力。 6. (藏寶圖作品檢視) 檢視學生作品是否能呈現學習到的重要概念。 7. (學習單回顧) 檢視學生是否能從先前的學習中提取重點。	
	2	活動十九：我的生命故事分享會 教師提問與引導： 1. (故事準備) 「想想看，在這段時間的學習中，有沒有哪個經驗或發現是你特別想和大家分享的？」 2. (分享方式) 「你可以用說故事、展示你的『生命藏寶圖』、表演、朗讀你的信件或其他你喜歡的方式來分享。」 3. (聆聽尊重) 「當別人分享自己的故事時，我們應該怎麼做才能表達我們的尊重和支持？」 學生的學習活動： 1. (故事準備) 學生準備分享自己的「生命故事」，內容可以包含學習心得、個人成長、印象深刻的經驗或未來的期許。 2. (故事分享) 學生輪流上台分享自己的「生命故事」。 3. (互相回饋) 在同學分享後，給予正面的回饋和鼓勵。	1. 學生能展現自己在課程中的學習與成長。 2. 學生能透過分享增進彼此的了解與連結。 3. 學生能透過分享建立自信心和表達能力。	1. 能準備一個與課程相關的個人生命故事。 2. 能運用至少一種方式分享自己的故事。 3. 能將故事內容與課程核心概念連結。 4. 能展現尊重和專注聆聽他人分享的態度。 5. 能給予同學正面的回饋和鼓勵。 6. (分享內容觀察) 教師觀察學生分享的故事內容和表達方式。 7. (同儕回饋記錄) 記錄學生給予的回饋內容。 8. (學習態度觀察) 觀察學生在分享會中	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

				的聆聽態度和參與度。	
--	--	--	--	------------	--