

臺南市東區復興國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領 域	課 程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例	
			定期 50%	平時 50%			
			是否每位學生上台發表				
	語 文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 20% (三)作業 10%	
					☐ 規劃每位學生上台發表		
		本土語	2 次	不定期	1、定期： 口試：口語發表 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。		一、定期：50% 二、平時 50% (一)口試 10% (二)實踐 20% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表		
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 20% (三)作業 10%		
				☐ 規劃每位學生上台發表			
	生活課程	1 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2(上學期 1)次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 30% (三)作業 10%		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					☐ 規劃每位學生上台發表	
	生活	音樂	2 次	不定期	一、定期： 口試：唱跳 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 一、不定期 50% (一)實作 30% (二)實踐 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	1 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 30% (三)作業 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作：依指定項目表現 二、平時 (一)1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：日常行為與上課表現	一、定期：50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)實踐 30%
☐ 規劃每位學生上台發表						
彈性學習課程	觀星望斗小霍金 來甦復興天文館 (統整性探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與闖關解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作、闖關 60% (三)作業 40%
	國際悠遊小鄭和 (統整性探究課程) 認識國際文化 跟著 Dr. Star 認識世界		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為與上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時：100% (一)口試 40% (二)實踐 30% (三)作業 30%
	復興好素養 (其他類課程) 班級輔導、自治 活動、議題融入 閱讀		依各議題課程評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與闖關解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (三)作業(學習單)40%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市東區復興國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 20% (三)作業 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	1、定期： 口試：口語發表 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	
					☒ 規劃每位學生上台發表	
	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 20% (三)作業 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	生活課程		上學期 2 次、 下學期 2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2(上學期 2)次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 30% (三)作業 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					☐ 規劃每位學生上台發表	
	生活	音樂	2 次	不定期	一、定期： 口試：唱跳 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 一、不定期 50% (一)實作 30% (二)實踐 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	1 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 30% (三)作業 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作：依指定項目表現 二、平時 (一)1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：日常行為與上課表現	一、定期：50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)實踐 30%
☐ 規劃每位學生上台發表						
彈性學習課程	觀星望斗小霍金 來甦復興天文館 (統整性探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與闖關解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作、闖關 60% (三)作業 40%
	國際悠遊小鄭和 (統整性探究課程) 認識國際文化 跟著 Dr. Star 認識世界		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為與上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時：100% (一)口試 40% (二)實踐 30% (三)作業 30%
	復興好素養 (其他類課程) 班級輔導、自治活動、議題融入 閱讀		依各議題課程評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與闖關解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (三)作業(學習單)40%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市東區復興國小 114 學年度三、四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 5% (五)分組發表 5%
		本土語	1 次	不定期	一、定期： 口試：口語發表 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時 50% (一)口試 10% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	自然與生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 創作：就指定之創作作品評量之。 一、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、不定期 50% (一)鑑賞 20% (二)作業 10% (三)實踐 20%
		音樂	2 次	不定期	一、定期 表演：就指定之表演活動評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評	一、定期 50% 二、不定期 100% (一)鑑賞 20% (二)作業 10% (三)實踐 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					量之。	
					■規劃每位學生上台發表	
					一、定期 表演：就指定之表演活動評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
	表演藝術	1 次	不定期		■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、不定期 100% (一)鑑賞 20% (二)作業 10% (三)實踐 20%
	健康與體育	健康	-1 次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期 40% 二、平時 60% (一)紙筆測驗 20% (二)晤談 10% (三)實踐 30%
					□規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作：依指定項目表現 二、平時 (一)1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：日常行為與上課表現	一、定期：50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)實踐 30%
					□規劃每位學生上台發表	
綜合活動	1 次	不定期		一、定期： 實作：依指定專題發表 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、定期：50% 二、不定期 50% (一)實踐 20% (二)實作 20% (三)作業 10%	
				■規劃每位學生上台發表		
彈性學習	國際悠遊小鄭和	依課程主題評量			一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄	一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 30% (三)發表 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

課程			單、表單評量之。 (三)上課發表：就學生之上課參與討論與口語發表評量之。	
	觀星望斗小霍金	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30%
	生活數位小賈伯斯	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	議題其他類	依單元主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市東區復興國小 114 學年度五、六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 20% (三)作業 10%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為與上課各種表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)紙筆測驗 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	1 次	不定期	二、定期： 口試：口語發表 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時 50% (一)口試 10% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 20% (三)作業 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				之。	
				☐ 規劃每位學生上台發表	
自然與生活科技 (自然科學)		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 20% (三)作業 10%
社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 20% (三)作業 10%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 創作：就指定之創作作品評量之。 一、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、不定期 50% (一)鑑賞 20% (二)作業 10% (三)實踐 20%
	音樂	2 次	不定期	一、定期 表演：就指定之表演活動評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、不定期 100% (一)鑑賞 20% (二)作業 10% (三)實踐 20%
	表演	1 次	不定期	一、定期 表演：就指定之表演活動評量之。	一、定期 50% 二、不定期 100% (一)鑑賞 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術			二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	(二)作業 10% (三)實踐 20%
健康與體育	健康	1 次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常及上課各種表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 40% 二、平時 60% (一)紙筆測驗 20% (二)晤談 10% (三)實踐 30%
				一、定期： 實作：依指定項目表現 二、平時 (一)1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：日常行為與上課表現 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)實踐 30%
	體育	2 次	不定期	一、定期： 實作：依指定專題發表 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、不定期 50% (一)實踐 20% (二)實作 20% (三)作業 10%
				一、平時 (一)口試或發表：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)學習表現(實踐)：就學生之學習或上課情況評量之。	一、平時：100% (一)口試與發表 50% (二)作業 30% (三)實踐 20%
彈性學習課程	國際悠遊小鄭和	依課程主題 評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
PBL 專題探究小諸葛	依課程主題 評量	一、平時 (一)實作或發表：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)學習表現(實踐)：就學生之學習或上課情況評量之。	一、平時：100% (一)口試與發表 50% (二)作業 30% (三)實踐 20%	
數學生活家	依課程主題 評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%	
生活數位小賈伯斯	依課程主題 評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (三)作業 40%	
議題融入閱讀	依課程主題 評量	一、平時 (一)實作：就學生之閱讀發表等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (三)作業 40%	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。