

臺南市公立東區復興國民小學 114 學年度第一學期高年級彈性學習 特殊需求領域 課程計畫(☐ 普通班/ ☐ 藝才班/ ☐ 體育班/ ☒ 特教班)

學習主題名稱	創造力	實施年級 (班級組別)	五、六年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節
彈性學習課程 四類規範	3. ☒ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☒ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	隨著科技的進步，快速發展的人工智慧(AI)技術已逐步正在改變世界，因此期望透過透過多元學習模式與啟發性情境，引導學生培養察覺問題、提出創新思維的動手實踐解決方案的能力，同時增進其自信心與學習動機。其重要性體現在：能應對快速變遷的社會挑戰、促進跨領域及高層次思考發展，如批判性思考、後設認知等，提升個人自尊與學習興趣，以及培養解決複雜問題的能力，對個人和社會的未來發展都至關重要，以面對未來瞬息萬變的世界。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	創-E-A2 具備蒐集不同資料來源的能力與習慣。判斷處理順序與設定選擇標準。善用各種方式提出多種解決問題的構想。 創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。				
課程目標	1. 提供學生創造思考的機會，透過動手實作提升問題解決的能力。 2. 學生針對問題練習各類創造思考策略的模式（開放式/封閉式、水平式/垂直式）。 3. 判斷問題的成因並實際運用與解決困境。 4. 培養學生在挑戰中持續擁有面對困境、解決問題的熱情。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育
表現任務	1. 發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。 2. 在探尋追問過程中雖感困惑，仍能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。 3. 經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。 4. 善用各種創意技法產生不同的構想，並加以探討調整的可能性。 5. 分辨問題的本質與判斷問題的關鍵因素。				
課程架構脈絡					

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選 教材 或學習單
第一週 9/01~9/07	2	何謂創造力	特創 1b-III-1 發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。	特創 A-III-2 封閉性問題與開放性問題。	1. 持續面對困境的熱情。	從不同面向探討創造力的特質及意義	觀察評量 學習態度 小組討論	自編教材
第二週 9/08~9/14	2	異材質拼貼_緣起	特創 1a-III-3 在探尋追問過程中雖感困惑，仍能尋求解答。	特創 A-III-5 想像力具體化與步驟化。 特創 A-III-7 達成任務的多元方法。 特創 B-III-4 基礎腦力激盪法(聯想法、比擬法)。	1. 提升問題解決的能力。 2. 熟悉創思技法策略。	1. 欣賞異材質拼貼作品。 2. 利用創思技法思考如何完成自身作品。	實作評量 觀察評量 口頭評量	自編教材
第三週 9/15~9/21	2	異材質拼貼_KJ 法	特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。					
第四週 9/22~9/28	2	異材質拼貼_實作	特創 2a-III-4 對各種構想加以探討調整的可能性					
第五週 9/29~10/05	2	異材質拼貼_修正	特創 3a-III-1 經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。					
第六週 10/06~10/12	2	偵探破案 A_故事發展	特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。	特創 A-III-9 個人創意熱情能量的檢視。 特創 B-III-4 基礎腦力激盪法(聯想法、比擬法)。 特創 B-III-7 取捨規	1. 提升問題解決的能力。 2. 判斷問題的成因。 3. 實際運用創思技法。	1. 觀察事發環境及線索。 2. 推理各種可能成因。 3. 實際測試構想是否為真。	實作評量 小組討論 檔案評量 發表評量	自編教材
第七週 10/13~10/19	2	偵探破案 A_反向推理	特創 2b-III-2 分辨問題的本質與判斷問題的關鍵因素。					

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第八週 10/20~10/26	2	偵探破案 A_實測	特創 2a-III-5 善用各種創意技法產生不同的構想。	準的評估方式。	4. 持續面對困境的熱情。	4. 運用原理創造其他情境。		
第九週 10/27~11/02	2	偵探破案 A_運用改造	特創 2a-III-4 2c-III-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。					
第十週 11/03~11/09	2	偵探破案 A_修正						
第十一週 11/10~11/16	2	偵探破案 B_故事發展	特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。 特創 2b-III-2 分辨問題的本質與判斷問題的關鍵因素。 特創 2a-III-5 善用各種創意技法產生不同的構想。 特創 2a-III-4 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。	特創 A-III-9 個人創意熱情能量的檢視。 特創 B-III-5 曼陀羅思考技法（兼具擴散與聚斂思考）。 特創 B-III-7 取捨規準的評估方式。	1. 提升問題解決的能力。 2. 判斷問題的成因。 3. 實際運用創意思技法。 4. 持續面對困境的熱情。	1. 觀察事發環境及線索。 2. 推理各種可能成因。 3. 實際測試構想是否為真。 4. 運用原理創造其他情境。	實作評量 小組討論 檔案評量 發表評量	自編教材
第十二週 11/17~11/23	2	偵探破案 B_反向推理						
第十三週 11/24~11/30	2	偵探破案 B_實測						
第十四週 12/01~12/07	2	偵探破案 B_運用改造						
第十五週 12/08~12/14	2	偵探破案 B_修正						
第十六週 12/15~12/21	2	偵探破案 C_故事發展	特創 2b-III-2 分辨問題的本質與判斷問題的關鍵因素。	特創 A-III-9 個人創意熱情能量的檢視。 特創 B-III-5 曼陀羅	1. 提升問題解決的能力。 2. 判斷問題的	1. 觀察事發環境及線索。 2. 推理各種可	實作評量 小組討論 檔案評量	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第十七週 12/22~12/28	2	偵探破案 C_ 反向推理	特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。	思考技法（兼具擴散與聚斂思考）。特創 B-III-7 取捨規準的評估方式。	成因。 3. 實際運用創思技法。 4. 持續面對困境的熱情。	能成因。 3. 實際測試構想是否為真。 4. 運用原理創造其他情境。	發表評量	
第十八週 12/29~01/04	2	偵探破案 C_ 實測	特創 2a-III-5 善用各種創意技法產生不同的構想。					
第十九週 01/05~01/11	2	偵探破案 C_ 運用改造	特創 2a-III-4 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。					
第二十週 01/12~01/18	2	偵探破案 C_ 修正						
第二十一週 01/19~01/20	2	真相大白之謎底 揭曉	特創 3a-III-1 經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。	特創 C-III-2 習慣的突破。 特創 C-III-3 框架、藩籬的跨越。。	1. 持續面對困境的熱情。	1. 統整上述事件成因。 2. 發表小組設計的情境。	檔案評量 自我評量	自編教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立東區復興國民小學 114 學年度第二學期高年級彈性學習 特殊需求領域 課程計畫(☐普通班/ ☐藝才班/ ☐體育班/ ☒特教班)

學習主題名稱	創造力	實施年級 (班級組別)	五、六年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	3. ☒特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☒ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	隨著科技的進步，快速發展的人工智慧(AI)技術已逐步正在改變世界，因此期望透過透過多元學習模式與啟發性情境，引導學生培養察覺問題、提出創新思維的動手實踐解決方案的能力，同時增進其自信心與學習動機。其重要性體現在：能應對快速變遷的社會挑戰、促進跨領域及高層次思考發展，如批判性思考、後設認知等，提升個人自尊與學習興趣，以及培養解決複雜問題的能力，對個人和社會的未來發展都至關重要，以面對未來瞬息萬變的世界。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	創-E-A2 具備蒐集不同資料來源的能力與習慣。判斷處理順序與設定選擇標準。善用各種方式提出多種解決問題的構想。 創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。				
課程目標	1. 利用創造性問題解決策略，創造情境提升問題解決的能力。 2. 學生熟悉各類創造思考策略的模式並實際運用於解決困境。 3. 培養學生在挑戰中持續擁有面對困境、解決問題的熱情。 4. 透過反覆測試與修正，精進作品的完整性及價值性。				
配合融入之領域或 議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育
表現任務	1. 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。 2. 利用科技與不同資訊擴大主題的連結性。 3. 依不同工作屬性設定適當的評判標準。 4. 以新穎獨特方式呈現對事物的看法。 5. 藉由檢視成果與標準的不一致，思考問題解決適切性。				
課程架構脈絡					

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選 教材 或學習單
第一週 01/21~01/23	2	創造性問題解決	特創 3c-III-2以新穎獨特方式呈現對事物的看法。	特創 C-III-1 新奇見解。 特創 C-III-3 框架、藩籬的跨越。	1. 投入創造性問題解決情境	概述 CPS 步驟進行簡易練習	口頭評量 觀察評量	自編教材
第二週 01/26~02/22	0	創造性問題解決						
第三週 02/23~03/01	2	創新發明_觀察	特創 1d-III-3針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。 特創 2a-III-3利用科技與不同資訊擴大主題的連結性。 特創 3c-III-2以新穎獨特方式呈現對事物的看法。	特創 A-III-7 達成任務的多元方法。 特創 B-III-3 奔馳法。 特創 C-III-4 典範產品的觀摩。	1. 使用高層思考技巧：六頂思考帽、樹狀關係圖、主題檢核表等 2. 利用創造性問題解決策略解決問題 3. 反覆測試與修正，精進作品的完整性及價值性	1. 觀摩歷屆發明展作品 2. 發想及討論作品主題 3. 利用創思技巧產出解決問題的辦法 4. 實際製作並進行修正 5. 作品的改良與精進	觀察評量 實作評量 小組討論 檔案評量 學習態度	自編教材
第四週 3/02~3/08	2	創新發明_主題發想						
第五週 3/09~3/15	2	創新發明_討論						
第六週 3/16~3/22	2	創新發明_問題覺察						
第七週 3/23~3/29	2	創新發明_高層思考						
第八週 3/30~4/05	2	創新發明_高層思考						
第九週 4/06~4/12	2	創新發明_實作						
第十週 4/13~4/19	2	創新發明_修正						
第十一週 4/20~4/26	2	創新發明_精進						
第十二週 4/27~5/03	2	作品展_初步構想	特創 2a-III-3利用科技與不同資訊擴大主題的	特創 B-III-1 心智圖軟體的操作技巧。	1. 在挑戰中持續擁有面對困	1. 構想作品說明書內容	口頭評量 實作評量	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第十三週 5/04~5/10	2	作品展_說明書	連結性。 特創 2b-III-4依不同工作屬性設定適當的評判標準。 特創 3d-III-2 藉由檢視成果與標準的不一致，思考問題解決適切性。	特創 C-III-6 產品實用性價值。 特創 C-III-8 創意產品評鑑。	境、解決問題的熱情。 2. 反覆測試與修正，精進作品的完整性及價值性。	2. 製作作品說明書 3. 製作作品說明簡報 4. 練習及修正報告內容	小組討論 檔案評量 發表評量	
第十四週 5/11~5/17	2	作品展_說明書						
第十五週 5/18~5/24	2	作品展_簡報製作						
第十六週 5/25~5/31	2	作品展_簡報製作						
第十七週 6/01~6/07	2	作品展_練習報告						
第十八週 6/08~6/14	2	作品展_練習報告						
第十九週 6/15~6/21	2	作品展_最終修正						
第二十週 6/22~6/28	2	作品展	特創 3c-III-2以新穎獨特方式呈現對事物的看法。	特創 C-III-5 規則的修訂。	1. 在挑戰中持續擁有面對困境、解決問題的熱情。	1. 展出作品並給予他人回饋	發表評量 同儕互評	自編教材
第二十一週 6/29~6/30	2	作品展						

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。