

臺南市公(私)立東區復興國民小學 114 學年度第一學期 六 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/☑特教班/□藝才班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	六年級/學障組	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節		
課程目標	1. 加強注音符號運用能力。 2. 提升聆聽能力 3. 提升口語表達能力 4. 加強識字與寫字能力 5. 增進閱讀能力 6. 提升寫作能力						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇， 並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	6	1. 認識現代詩的形式。 2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3. 能練習使用適切的語詞口說表達，抒發感受。 4. 能練習感受本課美好時刻，進而發現生活中的美	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境
第二週							

			好感受。	說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
--	--	--	------	--	---	---------------------------------------

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				6-III-4 創作童詩及故事。			
第三週	第壹單元美好時刻 第三課客至	9	1. 認識作者的生平與作品。 2. 認識律詩的形式與特色。 3. 能認識作者的生活形態。 4. 透過詩人與朋友間的真摯情誼，讓學生認識對友誼的珍視。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第四週							
第五週							

				和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。			
第六週 第七週	第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家	6	1. 能在引導下理解圖說與課文內容的連結。 2. 能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。 3. 能體會比賽細節對於運動選手的重要性。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU9 公平正義。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

[illegible]

[illegible]

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。		閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
--	--	--	--	--	--	--	------------------------------

				推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第十七週 第十八週	第肆單元文學之窗 第十一課紀念照	6	1. 認識日本傳統家庭的生活樣貌。 2. 明白早期拍照的工具及景象。 3. 能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。 4. 樂意分享拍照的親身經驗。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		
第十九週	第肆單元文學之窗	9	1. 能理解不同角色立場對同一事件會有不同觀點。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。
第二十週	第十二課少年筆耕						

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第二十一 週	期末複習		2. 能在引導下了解故事主角的情緒反應與發生事件。 3. 能認識親子之間的情感與倫理。 4. 能練習設身處地為他人著想。	見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉	3. 實作評量 4. 活動評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
-----------	------	--	---	---	--	-------------------------------	--

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	里、國族及其他社群的關係。		
--	--	--	--	---	---------------	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公(私)立東區復興國民小學 114 學年度第二學期 六 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫 (□普通班/☑特教班/□藝才班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	六年級/學障組	教學節數	每週(3)節，本學期共(54)節		
課程目標	7. 加強注音符號運用能力。 8. 提升聆聽能力 9. 提升口語表達能力 10. 加強識字與寫字能力 11. 增進閱讀能力 12. 提升寫作能力						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇， 並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第壹單元童年你我他 第一課風中騎士	6	1. 認識兒時記趣生動的敘寫方式。 2. 能體會主角挑戰新技能的心情變化。 3. 能感受兒時玩伴的相處情形與可貴情感。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第二週				1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。		
第三週					Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
--	--	--	--	--	---	--	--

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。			
第四週	第壹單元童年你我他 第二課達駭黑熊	6	1. 認識原住民的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。 2. 能感受人與大自然和諧相處的態度。 3. 能認識原住民的生活智慧。 4. 能感受祖孫之間濃厚的情感。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-2 認識文字的字形結構。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，尋找閱讀材料。 6-III-1 在引導下使用適切的標點符號。	Ab-III-5 常用語詞的認識。 Ab-III-6 常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
第五週							
第六週	第壹單元童年你我他 第三課楊氏之子	9	1. 認識世說新語的成書背景和內容特色。 2. 能在引導下理解對話中的深層涵義。 3. 能培養適宜的待客禮節。 4. 能培養與長輩合宜的應對方式。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
第七週							
第八週							

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。			
第九週	第貳單元往夢想起飛 第五課蒂烈娜	6	1. 能認識故事結構中包含的五個元素。 2. 能練習換位思考，同理他人感受。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第十週							

			3. 能了解追尋夢想時會遇到挫折，但仍具備勇於挑戰的態度。	不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
--	--	--	--------------------------------------	--	---	---

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。			
第十一週	第貳單元往夢想起飛 第六課不怕	6	1. 認識演講稿的格式及內容的層次營造。 2. 了解及運用肢體語言幫助表達。 3. 體會勇於克服害怕後的自我成就感。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第十二週							

				結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。			
第十三週	第參單元給年輕的你 第七課打開心中的窗	9	1. 能在引導下理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2. 能在引導下理解性格及人際關係的相互影響。 3. 能在引導下了解作者的感受及經歷。 4. 誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-2 各類文本中所反	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。
第十四週							
第十五週							

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
第十六週	第參單元給年輕的你	6	1. 認識「努力愛春華」在本課的涵義。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【品德教育】 品 E6 欣賞感恩。
第十七週							

	第八課努力愛春華		2.能珍惜同學相處的緣分。 3.能感念師長教學的用心。 4.能感受青春時光的可貴。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4.活動評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十八週 第十九週	第參單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小	6	1.能在引導下了解詩中各小節所傳達的意涵。 2.面對未來，能勇敢踏上自己的路。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.活動評量	【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質

	路		3. 能感受師長溫暖的守護及祝福。	不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-III-4 直接抒情。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
--	---	--	--------------------------	--	--	--

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				6-III-1 根據表達需要， 使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技 巧。			
--	--	--	--	---	--	--	--