

臺南市公(私)立東區復興國民小學 114 學年度第一學期 三 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/□特教班)

教材版本	南一版、康軒版自編教材	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節		
課程目標	1. 能發現字根與形聲字，擴增識字，增加詞彙並發想成短歌(花心字歌)。 2. 能找文章段中找出一句話、一段話裡的關鍵字詞語。 3. 能發現長句縮短、擴寫句子的規則，以及擴寫句子時讓句子變優美的方法。 4. 能將三組以上不同詞性的語詞或短語組合成合理通順的句子。 5. 能標示出文章中的自然段與意義段，寫畫出文章架構心智圖。 6. 能善用工具書，養成自我解決問題的能力。 7. 能欣賞藝術表演之美，並嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	一、文字大變身 (一)文字的起源	2	1. 能發現不同地區文字的變化。 2. 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 3. 能利用工具書查詢，養成自我解決問題的能力。 4. 能利用部件字卡，拼出正確的文字。	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。	口頭評量 實作評量 觀察評量 檔案評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、
第二週	一、文字大變身 (一)文字的起源	2		3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。		
第三週	一、文字大變身 (二)文字的演變	2		4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。		
第四週	一、文字大變身 (二)文字的演變	2		4-II-3 會利用書面	Ab-II-10 字辭典的		
第五週	一、文字大變身 (三)文字的應用	2					

第六週	一、文字大變身 (三)文字的應用	2		或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。	運用。		階級、性別、宗教等。
第七週	一、文字大變身 (三)文字的應用	2					
第八週	二、文章探究 (一)短文閱讀	2	1. 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	口頭評量 實作評量 觀察評量 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第九週	二、文章探究 (一)短文閱讀	2	2. 從閱讀過程中，瞭解不同文化的特色。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		
第十週	二、文章探究 (二)繪本閱讀	2	3. 能理解文章內容，並回答問題。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
第十一週	二、文章探究 (二)繪本閱讀	2	4. 能擴展詞彙，分辨詞義。	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。			
第十二週	三、文章創造 (一)關鍵字詞與擴寫	2	1. 能運用縮寫、擴寫等技巧寫作。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	口頭評量 實作評量 觀察評量 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【資訊教育】 資 E9 利用資
第十三週	三、文章創造 (一)關鍵字詞與擴寫	2	2. 能善用生活經驗，使用修辭創作文句。	4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。	Ab-II-8 詞類的分辨。		
第十四週	二、文章探究 (二)語詞重組	2	3. 找出作品的錯誤，並加以修改。	6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ab-II-10 字辭典的運用。		
第十五週	二、文章探究 (二)語詞重組	2	1. 能運用改寫等技巧寫作，讓句子更加優美。	6-II-2 培養感受	Ac-II-1 各種標點符號的用法。		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第十六週	三、文章創造 (三)短文改編	2	1. 分析課文結構。 2. 運用心智圖摘要段落大意。	力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-II-8 養成寫作習慣。	篇章結構。 ◎Bb-II-1 自我情感的表達		訊科技分享學習資源與心得。
第十七週	三、文章創造 (三)短文改編	2	3. 善用工具辨別字詞義。				
第十八週	三、文章創造 (三)短文改編	2	4. 掌握寫作要點，能運用修辭技巧寫作，並進行仿寫。				
第十九週	三、文章創造 (三)短文改編	2	5. 能掌握文本要旨，並表達個人想法。				
第二十週	三、文章創造 (三)短文改編	2					
第二十一週	四、成果發表 作品成果發表	2	1. 能專心聆聽他人的作品。 2. 能分享自己的創作理念。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。		口頭評量 觀察評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公(私)立東區復興國民小學 114 學年度第二學期 三 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/□特教班)

教材版本	南一版、康軒版自編教材	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節		
課程目標	1. 能練習用圖畫聯想、肢體動作表現出成語，並學習應用兩個以上的成語造出優美句子。 2. 能透過閱讀，認識文本結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。 3. 能運用各種思考法掌握文本要旨，並流暢表達個人想法。 4. 能善用閱讀策略，增進閱讀理解，進而培養樂於閱讀的習慣。 5. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，運用分說法和順敘法描述事情。 6. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將蒐集的資料加以整理。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	一、成語面面觀 (一)成語名人帖	2	1. 善用數位工具辨別字詞義。 2. 認識成語典故由來。 3. 透過簡易圖畫象徵，了解成語意義 4. 能從圖案與故事發現成語涵義。 5. 能使用成語句。 6. 能將成語應用在自編故事中。 7. 能將自編故事，拍攝成影片。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 ◎Ab-II-4 多音字及多義字。	口頭評量 實作評量 觀察評量 檔案評量	閱讀素養教育】閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【閱讀素養教育】閱 E5 發展檢索資訊、
第二週	一、成語面面觀 (一)成語名人帖	2					
第三週	一、成語面面觀 (二)成語猜猜看	2					
第四週	一、成語面面觀 (二)成語猜猜看	2					
第五週	一、成語面面觀 (三)成語故事	2					
第六週	一、成語面面觀 (三)成語故事	2					

第七週	一、成語面面觀 (三) 成語故事	2		習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Ad-III-4 古典詩文。		獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【資訊教育】資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
第八週	一、成語面面觀 (四) 成語大導演	2					
第九週	一、成語面面觀 (四) 成語大導演	2					
第十週	一、成語面面觀 (四) 成語大導演	2					
第十一週	二、與文交心 (一)譬喻修辭法	2	1. 能運用修辭法寫作文。 2. 能使用各種寫作技巧。 3. 能運用心智圖摘要段落大意。 4. 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5. 能擴展詞彙，正確運用成語。 6. 善用工具辨別字詞義。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-II-10 字辭典的運用。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ad-III-4 古典詩文。	口頭評量 實作評量 觀察評量 檔案評量	【閱讀素養教育】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E6 發展向文本提問的能力 【資訊教育】資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
第十二週	二、與文交心 (一)譬喻修辭法	2					
第十三週	二、與文交心 (二)摹寫修辭法	2					
第十四週	二、與文交心 (二)摹寫修辭法	2					
第十五週	二、與文交心 (三)其他修辭法	2					
第十六週	二、與文交心 (三)其他修辭法	2					
第十七週	二、與文交心 (四)文章架構	2					
第十八週	二、與文交心 (四)文章架構	2					
第十九週	二、與文交心 (五)段落大意	2					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第二十週	二、與文交心 (五)段落大意	2					得。
第二十一週	四、成果發表 作品成果發表	2	1. 能專心聆聽他人的作品。 2. 能分享自己的創作理念。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。		口頭評量 觀察評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。