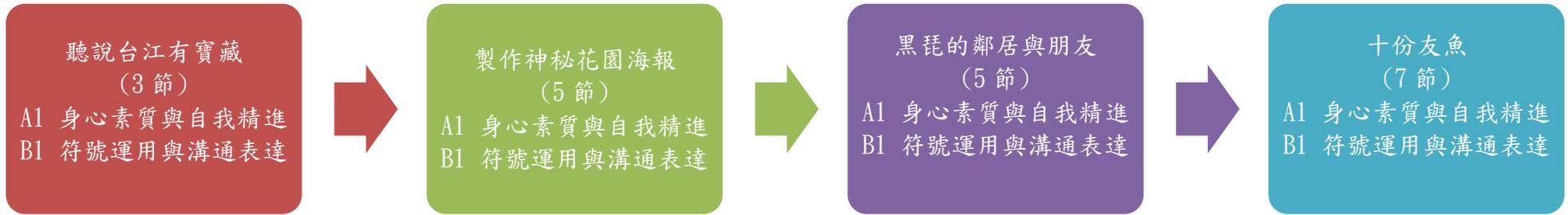


學習主題名稱 (中系統)	黑琵好朋友	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	先以繪本引導，讓孩子能熟悉濕地的豐富的動植物。實際參觀紅樹林，加深紅樹林生態的認識。藉由濕地生態踏查，進行生態踏查寫作或「濕地報報」專題報導方式，學童能瞭解七股十份里濕地的動植物。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識黑琵渡冬環境的動植物生態。 2. 能專心聽讀故事瞭解文本中所傳達訊息。 3. 能發展對自然的好奇心與探索能力。 4. 能記錄濕地生態變化與觀察結果，並分享以培養自信與表達力。 5. 能創作一份具有個人特色的濕地生態海報或專題報告。 				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指出紅樹林的動植物，並繪製註解圖卡。 2. 製作「神祕花園」海報，表達個人對濕地生態的觀察與創意。 3. 上台發表紅樹林生態之旅時的寫作紀錄，培養自信與表達力。 4. 認識黑琵與淺坪式魚塭，並製作生態關係圖。 				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週 ~ 第四週	3	聽說台江有寶 藏	【國語領域】 1-I-2 能學習 聆聽不同的媒 材，說出聆聽 的內容。 1-II-2 具備聆 聽不同媒材的 基本能力。	1. 藉由觀看 以前黑面琵 鷺的影片喚 起以往的記 憶 2. 閱讀繪本 「聽說台江 有寶藏」	1. 能認識黑 琵渡冬環境 的動植物生 態。 2. 能理解黑 琵與其棲地 環境，並能 從故事文本 中理解生態 關係。	1. 共同欣賞黑面琵鷺的影片，理解黑琵的基本特徵與棲息環境。 Q1：黑面琵鷺的嘴巴和我們常看到的鳥有什麼不一樣？ Q2：你覺得黑琵最喜歡住在什麼樣的地方？為什麼？ Q3：如果你是黑琵，你最想告訴人類什麼？ 2. 閱讀繪本「聽說台江有寶藏」，認識紅樹林生態。 Q1 這本故事裡，哪個動物或植物讓你印象最深刻？ Q2 你覺得紅樹林對動物和人有什麼好處？ Q3 如果你住在紅樹林裡，你會變成什麼動物？想做什麼事呢？	口語評量： 1. 能說出影片內容的重點 2. 口語評量：能說出故事內容的重點 3. 實作評量：繪製紅樹林的動植物卡片	黑 琵 短 片 https://www.youtube.com/watch?v=oGpEUPs7Xh0 繪本「聽說台江有寶藏」 繪製註解圖卡

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						3. 繪製紅樹林常見動植物的註解圖卡，例如紅海欖、招潮蟹、彈塗魚、高蹺鴿等。 Q1 你最喜歡畫哪種動物？牠有什麼特別的地方？ Q2 這些動植物住在紅樹林裡，有什麼關係？ Q3 你想在圖卡上加上什麼話，讓別人更容易認識它？		
第五週 ~ 第九週	5	製作神秘花園海報	【自然領域】 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	1. 運用觀察能力與創意，製作神秘花園海報，記錄紅樹林濕地的生態特色。 2. 學生實地踏查濕地生態。	1. 能透過自然觀察，描述其情境。 2. 能記錄濕地生態，並分享。	1. 製作陌生地點「神秘花園」（即學校附近紅樹林濕地）的神秘感，引起學生強烈想要進行踏查探訪的動機。 Q1 在紅樹林濕地裡，你最驚訝或最喜歡看到什麼？ Q2 你覺得這裡跟我們平常走的地方有什麼不一樣？ Q3 如果要告訴別人紅樹林的故事，你會怎麼開始說？ 2. 帶領學生實地踏查濕地生態，並製作海報說出自己的想法。	實作評量： 記錄濕地生態，繪製神秘花園海報。 口語評量： 分享溼地生態的海報	半開圖畫紙、彩色筆、觀察記錄單
第十週 ~ 第十四週	5	黑琵的鄰居與朋友	【國語領域】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1. 紅樹林踏查之旅生態觀察。	1. 能善用感受力、想像力完成一篇海報。	1. 紅樹林踏查之旅生態觀察海報。 Q1 在紅樹林裡，你最想畫下來的動植物是什麼？為什麼？ Q2 你覺得海報上應該放些什麼重點，讓大家知道紅樹林的特別？ Q3 如果你要用一句話介紹紅樹	1. 實作評量： 生態觀察海報 2. 口頭評量：	平板、紙、筆 生態影片、動植物圖片

			2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	2. 將創作內容分享給大家。	2. 能正確分享創作內容。	林，你會怎麼說？ 2. 組織學生進行小組討論，鼓勵學生將觀察到的自然現象以圖文形式表現。 Q1 你在小組裡負責畫圖還是寫字？想怎麼合作呢？ Q2 這些動物和植物在一起，你覺得有什麼有趣的故事？ Q3 你想讓大家從你的圖或字裡學到什麼？ 3. 上台發表創作內容。	上台發表	
第十五週 ~ 第二十一週	7	十份友漁	【國語領域】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 活動一：漁鳥共生心 2. 活動二：魚塭樂悠遊 3. 活動三：友好生態情	1. 透過繪本知識，引出對產業的興趣。 2. 能積極參與活動，並尊重他人的發表。 3. 拓展學童的視野，開啟對在地養殖業的覺知。 4. 能經由觀察周遭環境的心得，將體悟寫成童詩。 5. 透過日常觀察與省	1. 使用繪本「蛤什麼蛤？」探討黑面琵鷺出現在淺坪式養殖文蛤池的原因。 Q1 你覺得黑琵為什麼會來淺坪式魚塭？ Q2 文蛤和黑琵住在一起，有沒有什麼好處或麻煩？ Q3 如果你是黑琵，你會想對文蛤說什麼？ 2. 複習淺坪式養殖特徵，並觀看友善養殖魚塭的相關影片及文章。 Q1 你在影片裡看到什麼特別的魚塭設計？ Q2 這種魚塭對黑琵或其他動物有什麼幫助？ Q3 你覺得我們家鄉的魚塭和別的地方有什麼不同？	1. 態度評量：學童樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2. 口語評量：學童能積極回答教師問題。 3. 觀察評量：學童具備領聽不同媒材的基本能力。 4. 實作評量：學童能與同儕共同創作文學作品。	1. 繪本「蛤什麼蛤？」 2. 建功遊學手冊 3. 建功明信片

					<p>思，對自然環境提出感興趣的問題。</p>	<p>3. 讓學童分組討論，針對議題「魚塭有鳥來覓食」進行討論優劣處，並製作海報上台發表。 Q1 你覺得鳥來魚塭吃東西是好事還是壞事？為什麼？ Q2 你在小組裡負責講什麼，會怎麼介紹？ Q3 如果要讓大家注意到這個問題，你想在海報上畫什麼？</p> <p>4. 學童共同完成「漁鄉生活、與鳥共存」相關的兒童詩創作。 Q1 你想用詩告訴大家什麼關於魚塭和鳥的故事？ Q2 這首詩裡，誰是你最想要表現的主角？ Q3 你希望讀你詩的人，能感受到什麼？</p> <p>5. 實地查訪王啟森先生的魚塭。 Q1 你最想問王啟森先生什麼問題？ Q2 你在魚塭裡看到什麼和學校學的很像？ Q3 如果是你照顧魚塭，你覺得最重要的事是什麼？</p> <p>6. 學童分享觀察友善養殖魚塭及賞鳥後的感想書寫於明信片中。 Q1 你最想和收明信片的人說什麼？</p>	<p>5. 實作評量：學童能紀錄觀察內容。</p>	
--	--	--	--	--	-------------------------	--	---------------------------	--

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						Q2 這次觀察裡，你印象最深刻的是什麼？ Q3 你希望明信片上的圖或字，能讓別人看到什麼？		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	漁鄉博古	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	從觀察七股的自然與產業出發，引導學生認識黑琵與文蛤生態，培養表達能力與初步環境關懷意識。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察七股濕地的動植物，認識黑琵與文蛤的生活環境。 2. 能聆聽並理解影片與繪本，表達對生態故事的感受。 3. 能理解人與自然的關係，思考漁業與環境的互動。 4. 能合作記錄觀察結果，練習描述自然中的發現。 5. 能運用創意創作圖文，表現對家鄉生態的理解。 				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成觀察筆記卡，記錄並描述黑琵與文蛤的生活環境。 2. 口頭分享繪本或影片後最有感的一句話。 3. 製作「文蛤與人」圖解海報，呈現生態互動與環境觀察。 4. 分組扮演小小導覽員，導覽廊道的在地產業與生態故事。 				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

黑琵與文蛤的觀察任務
(4 節)
A1 身心素質與自我精進



繪本討論與我的感想
(4 節)
B1 語文表達與符號理解



漁鄉圖解海報
(5 節)
A1 發展潛能 B1 藝術表達



小小導覽員 × 產業廊道
導覽
(7 節)
B1 生活語文應用、合作表達

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第一週 ~ 第五週	4	黑琵與文蛤的觀察任務	<p>【自然領域】 1-II-1 能觀察自然環境中的生物現象，並描述其特徵與變化。</p> <p>【國語領域】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	本活動著重在觀察七股濕地與文蛤產業，學生將從影片、圖片或現場觀察中，學會分辨黑琵、文蛤及周邊環境的特徵，並以圖文記錄卡方式表達，奠定生態認識基礎。	<p>1. 學生能仔細觀察黑琵與文蛤的外觀、棲息環境與特徵。</p> <p>2. 能用簡單的文字與圖畫記錄下來，練習自然觀察與初步表達。</p>	<p>1. 共同欣賞「十份里的十分禮」家鄉故事繪本動畫的影片</p> <p>2. 關鍵提問：黑琵住在哪裡？文蛤為什麼能在魚塭生活？</p> <p>3. 學習策略：觀察影片和圖片，使用「觀察筆記卡」記錄生態特徵，分組互相分享觀察發現。</p>	教師可從觀察筆記卡（圖文並茂）與學生分享的口語敘述中，檢視學生是否能指出物種特徵與環境關聯，並確認其觀察細節的正確性與表達完整度。	<p>影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=zEg4Cz-Mfzw</p> <p>圖片、觀察筆記卡、色筆與圖畫紙</p>
第六週 ~ 第九週	4	繪本討論與我的感想	<p>【國語領域】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	透過閱讀繪本《蛤什麼蛤？》與影片，教師帶領學生討論文蛤與黑琵	學生能在理解故事內容後，寫下一句感想，並能用口語向同學表達自	<p>1. 關鍵提問：故事中的主角遇到哪些挑戰？這跟我們的家鄉有什麼關聯？</p> <p>2. 學習策略：聆聽繪本「蛤什麼蛤？」後，分組討論，最後每人</p>	教師觀察學生的「一句話感想」是否能與繪本/影片內容有所連結，	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

				在七股的生態故事，引導學生分享從故事得到的啟發與感受，練習以口語和文字簡短表達。	己的想法，培養聆聽、理解與簡短表達的能力。	發表一句最有感的話並說明原因。	並從學生的分享中，檢視其是否能以真誠的語調說出個人觀點，並能尊重他人的感想。	繪本《蛤什麼蛤？》、筆記單
第十週 ~ 第十四週	5	漁鄉圖解海報	<p>【自然領域】 1-II-1 能觀察自然環境中的生物現象，並描述其特徵與變化。</p> <p>【國語領域】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>1. 協助學生透過圖解與分組討論方式，將文蛤養殖流程及其與自然環境的互動，具體呈現在圖文海報中。</p> <p>2. 學生統整所學知識，練習組織與圖像化表達，並嘗試口語解說。</p>	學生能與同儕合作，完成「文蛤與人」的圖解海報，並能以簡單條理的語言向班級解說人與自然之間的互動關係，強化圖像與語文雙向表達力。	<p>1. 關鍵提問：文蛤養殖有哪些步驟？這對環境有什麼影響？</p> <p>2 學習策略：分組閱讀/觀看影片，使用圖卡與箭頭設計「文蛤與人」圖解海報，並在小組內練習解說。</p>	教師可從學生完成的海報中，檢視其內容完整性（是否包含文蛤養殖流程、關聯環境），以及學生口語解說的邏輯與表達自信度。	影片《台南七股文蛤養殖》連結、海報、色筆
第十五週 ~ 第二十一週	7	小小導覽員 × 產業廊道導覽	<p>【自然領域】 1-II-1 能觀察自然環境中的生物現象，並描述其特徵與變化。</p> <p>【國語領域】</p>	在學校產業廊道或模擬空間中，學生將化身小小導覽員，分組選擇一項在地產業	<p>1. 學生能在小組合作下，整理導覽內容重點。</p> <p>2. 透過小卡片導覽練</p>	<p>1. 關鍵提問：你覺得產業廊道告訴我們什麼故事？</p> <p>2. 教師以繪本介紹並探討文蛤養殖的環境與設備。</p> <p>3. 教師以繪本中「文蛤的秘密」篇章，帶領學童認識文蛤器官構造與功能。</p>	1 教師可從導覽小卡片的重點是否正確與完整，及學生導覽過程中（語句清	<p>1. 自編教材建功漁學堂漁仔 We Go</p> <p>2. 繪本「蛤什麼蛤？」</p> <p>3. 養殖漁業手冊</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

		<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>(如四百年前內海、文蛤構造)，製作小卡片並簡短導覽，培養組織與溝通技巧，深化家鄉連結與在地認同。</p>	<p>習，展現對家鄉產業故事的理解與基本導覽技巧，練習與他人互動、溝通與分享。</p>	<p>4. 教師以繪本中「文蛤怎麼送到你手上？」篇章，與學童認識文蛤分級及歷程，包含吐沙、秤重及包裝等。 5. 學習策略：小組分工製作1張導覽小卡(列出3個導覽重點)，進行1~2分鐘的模擬導覽；練習與同儕互相提問、回應。</p>	<p>晰、主題聚焦)的表現，觀察其合作表現與表達態度，並提供鼓勵與回饋。</p>	<p>4. 建功國小產業廊道照片</p>
--	--	------------------------------	---	---	--	--	----------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。