

臺南市左鎮國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)聽力測驗 (二)口說測驗 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)發表：上課時聽力及口語發表 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 15% (二)作業 15% (三)發表 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		生活課程	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)實作作品(美勞作品) (二)上課參與練習、發表、行為表現 (三)作業：習作 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作品 20% (二)上課參與 20% (三)作業 10%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					二、平時 (一) 學習單 (二) 上課參與及發表、行為表現	二、平時 50% (一)學習單 25% (二)上課表現 25% %
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作評量：依教學目標與教材內容檢核運動技能。 二、平時 (一) 參與課堂實作練習 (二) 上課參與及發表、行為表現	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作練習 25% (二)上課表現 25% %
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	西拉雅 E 起來 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%	
	從西拉雅擁抱世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)發表：就學生之學習成果進行發表。	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)發表 10%	
	左鎮飛番自動好 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%	

臺南市左鎮國小 114 學年度 **二年級** 學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)聽力測驗 (二)口說測驗 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)發表：上課時聽力及口語發表 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 15% (二)作業 15% (三)發表 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		生活課程	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)實作作品(美勞作品) (二)上課參與練習、發表、行為表現 (三)作業：習作 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作品 20% (二)上課參與 20% (三)作業 10%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					驗評量。 二、平時 (一) 學習單 (二) 上課參與及發表、行為表現	(二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)學習單 25% (二)上課表現 25% %
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作評量：依教學目標與教材內容檢核運動技能。 二、平時 (一) 參與課堂實作練習 (二) 上課參與及發表、行為表現	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作練習 25% (二)上課表現 25% %
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	西拉雅 E 起來 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	從西拉雅擁抱世界 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)發表：就學生之學習成果進行發表。	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)發表 10%
	左鎮飛番自動好 (其他類課程)		依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

臺南市左鎮國小 114 學年度 **三年級** 學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)聽力測驗 (二)口說測驗 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)發表：上課時聽力及口語發表 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 15% (二)作業 15% (三)發表 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期：實作作品 二、平時： (一)上課實際操作、用具攜帶情形 (二)參與創作與發表、聆聽欣賞他人作品 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)上課表現 25% (二)參與發表 25%	
		音樂	2 次	不定期	一、定期：實作表演 二、平時： (一)上課實際操作、用具攜帶情形 (二)參與創作與發表、聆聽欣賞他人表演 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)上課表現 25% (二)創作發表 25%	
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期：實作表演 二、平時： (一)上課實際操作、分組練習 (二)參與創作與發表、聆聽欣賞他人表演 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)上課表現 25% (二)參與發表 25%	
	健康與體育		健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					驗評量。 二、平時 (一) 學習單 (二) 上課參與及發表、行為表現	(二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)學習單 25% (二)上課表現 25% %
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	體育	2 次	不定期		一、定期： 實作評量：依教學目標與教材內容檢核運動技能。 二、平時 (一) 參與課堂實作練習 (二) 上課參與及發表、行為表現	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作練習 25% (二)上課表現 25% %
					☐ 規劃每位學生上台發表	
綜合活動	2 次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一) 學習單 (二) 上課參與及發表、行為表現	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)學習單 25% (二)上課表現 25% %	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	西拉雅 E 起來 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	從西拉雅擁抱世界 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)發表：就學生之學習成果進行發表。	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)發表 10%
	左鎮飛番自動好 (其他類課程)		依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

臺南市左鎮國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)聽力測驗 (二)口說測驗 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)發表：上課時聽力及口語發表 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 15% (二)作業 15% (三)發表 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期：實作作品 二、平時： (一)上課實際操作、用具攜帶情形 (二)參與創作與發表、聆聽欣賞他人作品 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)上課表現 25% (二)參與發表 25%	
		音樂	2 次	不定期	一、定期：實作表演 二、平時： (一)上課實際操作、用具攜帶情形 (二)參與創作與發表、聆聽欣賞他人表演 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)上課表現 25% (二)創作發表 25%	
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期：實作表演 二、平時： (一)上課實際操作、分組練習 (二)參與創作與發表、聆聽欣賞他人表演 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)上課表現 25% (二)參與發表 25%	
	健康與體育		健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					驗評量。 二、平時 (一) 學習單 (二) 上課參與及發表、行為表現	(二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)學習單 25% (二)上課表現 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作評量：依教學目標與教材內容檢核運動技能。 二、平時 (一) 參與課堂實作練習 (二) 上課參與及發表、行為表現	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作練習 25% (二)上課表現 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一) 學習單 (二) 上課參與及發表、行為表現	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)學習單 25% (二)上課表現 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	西拉雅 E 起來 (統整性主題探究課程)			依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
					一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)發表：就學生之學習成果進行發表。	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)發表 10%
					一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	從西拉雅擁抱世界 (統整性主題探究課程) 英語融入			依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
					一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)發表：就學生之學習成果進行發表。	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)發表 10%
					一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	左鎮飛番自動好 (其他類課程)			依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

臺南市左鎮國小 114 學年度 **五年級** 學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)聽力測驗 (二)口說測驗 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)發表：上課時聽力及口語發表 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 15% (二)作業 15% (三)發表 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期：實作作品 二、平時： (一)上課實際操作、用具攜帶情形 (二)參與創作與發表、聆聽欣賞他人作品 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)上課表現 25% (二)參與發表 25%	
		音樂	2 次	不定期	一、定期：實作表演 二、平時： (一)上課實際操作、用具攜帶情形 (二)參與創作與發表、聆聽欣賞他人表演 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)上課表現 25% (二)創作發表 25%	
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期：實作表演 二、平時： (一)上課實際操作、分組練習 (二)參與創作與發表、聆聽欣賞他人表演 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)上課表現 25% (二)參與發表 25%	
	健康與體育		健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					驗評量。 二、平時 (一) 學習單 (二) 上課參與及發表、行為表現	(二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)學習單 25% (二)上課表現 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作評量：依教學目標與教材內容檢核運動技能。 二、平時 (一) 參與課堂實作練習 (二) 上課參與及發表、行為表現	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作練習 25% (二)上課表現 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一) 學習單 (二) 上課參與及發表、行為表現	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)學習單 25% (二)上課表現 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	西拉雅 E 起來 (統整性主題探究課程)			依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
					一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)發表：就學生之學習成果進行發表。	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)發表 10%
					一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	從西拉雅擁抱世界 (統整性主題探究課程) 英語融入			依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
					一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)發表：就學生之學習成果進行發表。	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)發表 10%
					一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	左鎮飛番自動好 (其他類課程)			依各議題課程評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
					一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)發表：就學生之學習成果進行發表。	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)發表 10%
					一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

臺南市左鎮國小 114 學年度 **六年級** 學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)聽力測驗 (二)口說測驗 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)發表：上課時聽力及口語發表 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 15% (二)作業 15% (三)發表 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期：實作作品 二、平時： (一)上課實際操作、用具攜帶情形 (二)參與創作與發表、聆聽欣賞他人作品 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)上課表現 25% (二)參與發表 25%	
		音樂	2 次	不定期	一、定期：實作表演 二、平時： (一)上課實際操作、用具攜帶情形 (二)參與創作與發表、聆聽欣賞他人表演 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)上課表現 25% (二)創作發表 25%	
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期：實作表演 二、平時： (一)上課實際操作、分組練習 (二)參與創作與發表、聆聽欣賞他人表演 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)上課表現 25% (二)參與發表 25%	
	健康與體育		健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					驗評量。 二、平時 (一) 學習單 (二) 上課參與及發表、行為表現	(二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)學習單 25% (二)上課表現 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作評量：依教學目標與教材內容檢核運動技能。 二、平時 (一) 參與課堂實作練習 (二) 上課參與及發表、行為表現	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作練習 25% (二)上課表現 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一) 學習單 (二) 上課參與及發表、行為表現	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)學習單 25% (二)上課表現 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	西拉雅 E 起來 (統整性主題探究課程)			依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
					一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)發表：就學生之學習成果進行發表。	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)發表 10%
					一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
					一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	從西拉雅擁抱世界 (統整性主題探究課程) 英語融入			依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
					一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
					一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
					一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	左鎮飛番自動好 (其他類課程)			依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
					一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
					一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
					一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。