

# 臺南市崑山國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型   | 領域 | 課程  | 評量次數      |           | 評量方式內容說明                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 計分標準及比例                                                                                           |
|--------|----|-----|-----------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |    |     | 定期<br>50% | 平時<br>50% |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                   |
|        |    |     |           |           | 是否每位學生上台發表                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                   |
| 領域學習課程 | 語文 | 本國語 | 兩次        | 不定期       | 「一上 本國語成績評量計畫」<br><b>1. 首冊 50%</b><br>紙筆 10%<br>實作 25%（注音闖關評量與課堂表現）<br>作業 15%<br><b>2. 第一冊 50%</b><br>（一）定期 25%<br>（二）平時 25%<br>平考 10%、實踐 5%、作業 10%<br><br>「一下 本國語成績評量計畫」<br>一、定期：50%<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：50%<br>（一）紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>（二）上課態度：就學生之日常行為表現評量之。<br>（三）作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期：50%<br>（一）第 1 次：25%<br>（二）第 2 次：25%<br><br>二、平時：50%<br>（一）紙筆測驗 20%<br>（二）實踐 10%<br>（三）作業 20% |
|        |    |     |           |           | ■ 規劃每位學生上台發表                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                   |
|        |    | 本土語 | 一次        | 不定期       | 一、定期：<br>口說測驗：定期評量 1 次<br>一、平時：<br>（一）實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>（二）作業：就學生各種習作簿評量之。                                                                                                                                                                                                                  | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>（一）實踐 30%<br>（二）作業 20%                                                    |
|        |    |     |           |           | ■ 規劃每位學生上台發表                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                   |
|        | 數學 |     | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>（一）紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>（二）上課態度：就學生之日常行為表現評量之。                                                                                                                                                                                                          | 一、定期：50%<br>（一）第 1 次：25%<br>（二）第 2 次：25%                                                          |

|        |                       |    |             |             |                                                                                                                          |                                                               |
|--------|-----------------------|----|-------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|        |                       |    |             |             | (三)作業：就學生各種習作簿評量之                                                                                                        | 二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%             |
|        |                       |    |             |             | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                              |                                                               |
|        | 生活課程                  |    | 兩次          | 不定期         | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次，依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>二、平時：<br>(一)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二) 作業：就學生各種習作簿評量之                         | 一、定期：30%<br>(一)第 1 次：15%<br>(二)第 2 次：15%<br>二、平時 70%          |
|        |                       |    |             |             | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                              | 1. 實踐：40%<br>2. 作業：30%                                        |
|        | 健康與體育                 | 健康 | 一次          | 不定期         | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 1 次，依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>二、平時<br>(一)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二) 作業：就學生各種習作簿評量之                          | 一、定期：20%<br>二、平時 80%<br>(一)上課態度 50%<br>(二) 作業 30%             |
|        |                       | 體育 | 兩次          | 不定期         | 一、定期：<br>實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>二、平時<br>實踐：就學生之上課表現評量之。                                                            | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時 50%          |
|        |                       |    |             | ■規劃每位學生上台發表 |                                                                                                                          |                                                               |
| 彈性學習課程 | 立足崑山<br>翱翔國際<br>崑山我的家 |    | 依課程主題<br>評量 |             | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。<br>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 | 一、平時：100%<br>(一)實作 50%<br>(二)鑑賞 10%<br>(三)作業 30%<br>(四)實踐 10% |

|  |                    |              |                                                                                                                   |                                                                   |
|--|--------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|  | 玩美藝文<br>玩出好能力      | 依課程主題<br>評量  | 一、平時<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。<br>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 | 一、平時：<br>100%<br>(一)口試 30%<br>(二)實作 30%<br>(三)實踐 30%<br>(四)作業 10% |
|  | 崑山活力 GO<br>(其他類課程) | 依各議題課程<br>評量 | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。                                                      | 一、平時：<br>100%<br>(一)實作 70%<br>(二)實踐 30%                           |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型   | 領域 | 課程  | 評量次數      |           | 評量方式內容說明                                                                                                    | 計分標準及比例                                                                                               |
|--------|----|-----|-----------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |    |     | 定期<br>50% | 平時<br>50% |                                                                                                             |                                                                                                       |
|        |    |     |           |           | 是否每位學生上台發表                                                                                                  |                                                                                                       |
| 領域學習課程 | 語文 | 本國語 | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期：<br>50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：<br>50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20% |
|        |    |     |           |           |  規劃每位學生上台發表                |                                                                                                       |
|        |    | 本土語 | 兩次        | 不定期       | 一、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。                                                       | 一、定期：<br>50%<br>二、平時：<br>50%<br>(一)口試 30%<br>(二)實踐 20%                                                |
|        |    |     |           |           |  規劃每位學生上台發表              |                                                                                                       |
|        | 數學 |     | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期：<br>50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：<br>50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%              |
|        |    |     |           |           |  規劃每位學生上台發表              |                                                                                                       |

|        |                    |    |              |     |                                                                                                                    |                                                                         |
|--------|--------------------|----|--------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|        |                    |    |              |     |                                                                                                                    | (三)作業 20 %                                                              |
|        | 生活課程               |    | 兩次           | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>二、平時：<br>(一)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)作業：就學生各種習作簿評量之                             | 一、定期：<br>紙筆測驗 50%<br>二、平時：<br>50%<br>1. 實踐 20%<br>2. 作業 30%             |
|        | 健康與體育              | 健康 | 兩次           | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>二、平時：<br>(一)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)作業：就學生簿本評量之。                               | 一、定期：<br>紙筆測驗 50%<br>二、平時：<br>50%<br>1. 實踐 20%<br>2. 作業 30%             |
|        |                    |    |              |     | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                        |                                                                         |
|        |                    | 體育 | ---          | 不定期 | 一、平時<br>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>3 紙筆測驗：                                    | 一、平時<br>100%<br>1. 實作 60%<br>2. 晤談 20%<br>3. 紙筆測驗 20%                   |
| 彈性學習課程 | 玩美藝文<br>快樂 SONG    |    | 依課程主題<br>評量  |     | 一、平時<br>(一)紙筆測驗：就學生之紙筆測驗(聽力、筆試)結果評量之。<br>(二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(四)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 | 一、平時：<br>100 %<br>(一)紙筆測驗 25%<br>(二)口試 25 %<br>(三)實踐 25 %<br>(四)作業 25 % |
|        | 崑山活力 GO<br>(其他類課程) |    | 依各議題課程<br>評量 |     | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。                                                       | 一、平時：<br>100%<br>(一)實踐 30%<br>(二)實作 70%                                 |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

（一）紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

（二）實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

（三）檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。



|  |      |               |     |     |                                                                                                                                  |                                                                                                    |
|--|------|---------------|-----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 數學   |               | 兩次  | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>■規劃每位學生上台發表         | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25 %<br>(二)第 2 次 25 %<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%    |
|  | 自然科學 |               | 兩次  | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業與報告：就學生各種習作簿與報告發表評量之。<br>■規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25 %<br>(二)第 2 次 25 %<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業與報告 20% |
|  | 生活課程 | 社會            | 兩次  | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>■規劃每位學生上台發表         | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25 %<br>(二)第 2 次 25 %<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)作業 20%<br>(三)實踐 10%    |
|  |      | 藝術與人文<br>(藝術) | 2 次 | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>■規劃每位學生上台發表 | 一、不定期 100 %<br>(一)實作 25%<br>(二)鑑賞 25%<br>(三)作業 25%<br>(四)實踐 25%                                    |
|  |      | 視覺藝術          |     |     |                                                                                                                                  |                                                                                                    |

|  |        |                       |      |             |     |                                                                                                                        |                                                                             |
|--|--------|-----------------------|------|-------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|  |        |                       | 音樂   | 1 次         | 不定期 | 一、平時<br>(一)表演：就學生之表演活動評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>■規劃每位學生上台發表 | 一、不定期 100 %<br>(一)表演 25%<br>(二)鑑賞 25%<br>(三)作業 25%<br>(四)實踐 25%             |
|  |        |                       | 表演藝術 | 1 次         | 不定期 | 一、平時<br>(一)表演：就學生表演活動評量之<br>(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之<br>■規劃每位學生上台發表                                                        | 1. 平時 100 %<br>(一)表演:60%<br>(二)實踐 40%                                       |
|  | 健康與體育  |                       | 健康   | 1 次         | 不定期 | 一、平時<br>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之<br>■規劃每位學生上台發表               | 一、平時 100%<br>(一) 紙筆測驗 30%<br>(二) 晤談 30%<br>(三) 實踐 40%                       |
|  |        |                       | 體育   | 1 次         | 不定期 | 一、平時<br>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>■規劃每位學生上台發表         | 一、平時 100%<br>1. 實作 60%<br>2. 晤談 20%<br>3. 紙筆測驗 20%                          |
|  |        |                       | 綜合活動 |             | 1 次 | 不定期                                                                                                                    | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>■規劃每位學生上台發表 |
|  | 彈性學習課程 | 立足崑山<br>翱翔國際<br>臺南走透透 |      | 依課程主題<br>評量 |     | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。                                                                                  | 一、平時：100 %<br>(一)實作 50 %<br>(二)鑑賞 25 %<br>(三)作業 10 %                        |

|  |                    |              |                                                                                                                                           |                                                                             |
|--|--------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|  |                    |              | (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。<br>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。                                                          | (四)檔案 25 %                                                                  |
|  | 玩美藝文<br>藝文賞悅       | 依課程主題<br>評量  | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。                                          | 一、平時：100 %<br>(一)實作 50%<br>(二)鑑賞 30%<br>(三)作業 20%                           |
|  | 創意科技<br>數位文宣高手     | 依課程主題<br>評量  | 一、平時<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(四)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。<br>(五)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 | 一、平時：100 %<br>(一)口試 20%<br>(二)實作 20%<br>(三)實踐 20%<br>(四)作業 20%<br>(五)檔案 20% |
|  | 崑山活力 GO<br>(其他類課程) | 依各議題課程<br>評量 | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。                                                                              | 一、平時：100 %<br>(一)實作 70%<br>(二)實踐 30%                                        |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型   | 領域 | 課程  | 評量次數      |           | 評量方式內容說明                                                                                                                             | 計分標準及比例                                                                                                            |
|--------|----|-----|-----------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |    |     | 定期<br>50% | 平時<br>50% |                                                                                                                                      |                                                                                                                    |
|        |    |     |           |           | 是否每位學生上台發表                                                                                                                           |                                                                                                                    |
| 領域學習課程 | 語文 | 本國語 | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。                            | 一、定期：<br>50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：<br>50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%              |
|        |    |     |           |           | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                                          |                                                                                                                    |
|        |    | 英語  | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期：<br>50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：<br>50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實作 10%<br>(二)作業 10%<br>(三)實踐 10% |
|        |    |     |           |           | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                                          |                                                                                                                    |
|        |    | 本土語 | 一次        | 不定期       | 一、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。                                                          | 一、平時<br>100%<br>(一)口試 60%<br>(二)實踐 20%                                                                             |
|        |    |     |           |           |                                                                                                                                      |                                                                                                                    |

|      |      |    |     |                                                                                                                   |             |                                                            |
|------|------|----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------|
|      |      |    |     |                                                                                                                   | ■規劃每位學生上台發表 | (三)作業 20 %                                                 |
| 生活課程 | 數學   | 兩次 | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。         |             | 一、定期 50 %<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br><br>二、平時 50 % |
|      |      |    |     | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                       |             | (一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10 %<br>(三)作業 20 %                    |
|      | 自然科學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業與報告：就學生各種習作簿與報告發表評量之。 |             | 一、定期 50 %<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br><br>二、平時 50 % |
|      |      |    |     | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                       |             | (一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10 %<br>(三)作業與報告 20%                  |
|      | 社會   | 兩次 | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。         |             | 一、定期 50 %<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br><br>二、平時 50 % |
|      |      |    |     | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                       |             | (一)紙筆測驗 20%<br>(二)作業 20 %                                  |

|  |               |       |     |     |                                                                                                                   |                                                                                                 |                                                       |
|--|---------------|-------|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|  | 藝術與人文<br>(藝術) | 視覺藝術  | 2 次 | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | (三)實踐 10 %                                                                                      |                                                       |
|  |               |       |     |     | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                       | 一、不定期 100%<br>(一)實作 25 %<br>(二)鑑賞 25 %<br>(三)作業 25 %<br>(四)實踐 25%                               |                                                       |
|  |               | 音樂    | 1 次 | 不定期 | 一、平時<br>(一)表演：就學生之表演活動評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。           | 一、不定期 100%<br>(一)表演 25 %<br>(二)鑑賞 25 %<br>(三)作業 25 %<br>(四)實踐 25%                               |                                                       |
|  |               |       |     |     | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                       |                                                                                                 |                                                       |
|  |               | 表演藝術  | 1 次 | 不定期 | 一、平時<br>(一)表演：就學生表演活動評量之<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之                                                                   | 1. 平時 100%<br>(一)表演：60 %<br>(二)實踐 40 %                                                          |                                                       |
|  |               |       |     |     | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                       |                                                                                                 |                                                       |
|  |               | 健康與體育 | 健康  | 1 次 | 不定期                                                                                                               | 一、平時<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之        | 一、平時 100 %<br>(一)紙筆測驗 30%<br>(二)晤談 30 %<br>(三)實踐 40 % |
|  |               |       |     |     |                                                                                                                   | ■規劃每位學生上台發表                                                                                     |                                                       |
|  |               |       | 體育  | 1 次 | 不定期                                                                                                               | 一、平時<br>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 | 一、平時 100 %<br>1. 實作 60%<br>2. 晤談 20%<br>3. 紙筆測驗 20%   |
|  | ■規劃每位學生上台發表   |       |     |     |                                                                                                                   |                                                                                                 |                                                       |

|        |                       |              |     |                                                                                                                   |                                                                   |
|--------|-----------------------|--------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|        | 綜合活動                  | 1 次          | 不定期 | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>■規劃每位學生上台發表                                       | 一、不定期<br>100%<br>(一) 實踐<br>50%<br>(二) 實作<br>50%                   |
| 彈性學習課程 | 立足崑山<br>翱翔國際<br>臺灣任我遊 | 依課程主題<br>評量  |     | 一、平時<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。<br>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 | 一、平時：<br>100%<br>(一)口試 20%<br>(二)實作 30%<br>(三)作業 20%<br>(四)檔案 30% |
|        | 玩美藝文<br>故事點播站         | 依課程主題<br>評量  |     | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。                  | 一、平時：<br>100%<br>(一)實作 50%<br>(二)鑑賞 30%<br>(三)作業 20%              |
|        | 創意科技<br>崑山藝文館         | 依課程主題<br>評量  |     | 一、平時<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(四)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 | 一、平時：<br>100%<br>(一)口試 20%<br>(二)實作 20%<br>(三)實踐 20%<br>(四)作業 40% |
|        | 崑山活力 GO<br>(其他類課程)    | 依各議題課程<br>評量 |     | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。                                                      | 一、平時：<br>100%<br>(一)實作 70%<br>(二)實踐 30%                           |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

**臺南市崑山國小 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程  
成績評量計畫**

| 課程<br>類型       | 領域     | 課程  | 評量次數      |           | 評量方式內容說明                                                                                                                             | 計分標準<br>及比例                                                                                                    |
|----------------|--------|-----|-----------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |        |     | 定期<br>50% | 平時<br>50% | 是否每位學生上台發表                                                                                                                           |                                                                                                                |
|                |        |     |           |           |                                                                                                                                      |                                                                                                                |
| 領域<br>學習<br>課程 | 語<br>文 | 本國語 | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。                            | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br><br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%              |
|                |        |     |           |           | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                                          |                                                                                                                |
|                |        | 英語  | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br><br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實作 10%<br>(三)作業 10%<br>(四)實踐 10% |
|                |        |     |           |           | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                                          |                                                                                                                |
|                |        | 本土語 | ---       | 不定期       | 一、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>二、定期：總結性評量                                            | 一、平時 100%<br>(一)口試 60%<br>(二)實踐 20%<br>(三)作業 20%                                                               |
|                |        |     |           |           | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                                          |                                                                                                                |

|      |               |      |     |     |                                                                                                                                                |                                                                                                      |
|------|---------------|------|-----|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |               | 數學   | 兩次  | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>■規劃每位學生上台發表                       | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br><br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%    |
| 生活課程 | 自然科學          |      | 兩次  | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業與報告：就學生各種習作簿與報告發表評量之。<br>■規劃每位學生上台發表               | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br><br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業與報告 20% |
|      | 社會            |      | 兩次  | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>■規劃每位學生上台發表                       | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br><br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)作業 20%<br>(三)實踐 10%    |
|      | 藝術與人文<br>(藝術) | 視覺藝術 | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>二、定期：總結性評量<br>■規劃每位學生上台發表 | 一、不定期 100%<br>(一)實作 25%<br>(二)鑑賞 25%<br>(三)作業 25%<br>(四)實踐 25%                                       |
|      |               |      |     |     |                                                                                                                                                |                                                                                                      |

|  |       |  |      |     |                                                                                           |                                                                                                                                      |                                                                |
|--|-------|--|------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|  |       |  | 音樂   | --- | 不定期                                                                                       | 一、平時<br>(一)表演：就學生之表演活動評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>二、定期：總結性評量<br>■規劃每位學生上台發表 | 一、不定期 100%<br>(一)表演 25%<br>(二)鑑賞 25%<br>(三)作業 25%<br>(四)實踐 25% |
|  |       |  | 表演藝術 | --- | 不定期                                                                                       | 一、平時<br>(一)表演：就學生表演活動評量之<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之<br>二、定期：總結性評量<br>■規劃每位學生上台發表                                                         | 1、平時 100%<br>(一)表演：60%<br>(二)實踐 40%                            |
|  | 健康與體育 |  | 健康   | --- | 不定期                                                                                       | 一、平時<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之<br>二、定期：總結性評量<br>■規劃每位學生上台發表                | 一、平時 100%<br>(一)紙筆測驗 30%<br>(二)晤談 30%<br>(三)實踐 40%             |
|  |       |  | 體育   | --- | 不定期                                                                                       | 一、平時<br>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>3紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>二、定期：總結性評量<br>■規劃每位學生上台發表            | 一、平時 100%<br>1.實作 60%<br>2.晤談 20%<br>3.紙筆測驗 20%                |
|  | 綜合活動  |  | ---  | 不定期 | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>二、定期：總結性評量<br>■規劃每位學生上台發表 | 一、不定期 100%<br>(一)實踐 50%<br>(二)實作 50%                                                                                                 |                                                                |
|  |       |  |      |     | ■規劃每位學生上台發表                                                                               |                                                                                                                                      |                                                                |

|        |                                                |         |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                          |
|--------|------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 彈性學習課程 | 立足崑山<br>翱翔國際<br>認識新住民                          | 依課程主題評量 | <p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> <p>二、定期：總結性評量</p>                                                         | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50 %</p> <p>(二)鑑賞 20 %</p> <p>(三)作業 10 %</p> <p>(四)檔案 20 %</p> |
|        | 立足崑山<br>翱翔國際<br>寰宇探究                           | 依課程主題評量 | <p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>二、定期：總結性評量</p>                                                                                     | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50 %</p> <p>(二)鑑賞 20 %</p> <p>(三)作業 30 %</p>                   |
|        | 玩美藝文<br>藝想天開                                   | 依課程主題評量 | <p>一、平時</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(四)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(五)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(六)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> <p>二、定期：總結性評量</p> | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)作業 30%</p>                      |
|        | 創意科技<br>程式幫幫忙<br>-生活裡的運用<br>生活有智慧<br>-更便利安全的未來 | 依課程主題評量 | <p>一、平時</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答與發表結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(四)作業：就學生各種學習表單與作品檔案評量之。</p> <p>二、定期：總結性評量</p>                                                              | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 10%</p> <p>(二)實作 40%</p> <p>(三)實踐 40%</p> <p>(四)作業 10%</p>     |

|  |                    |          |                                                                            |                                     |
|--|--------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|  | 崑山活力 GO<br>(其他類課程) | 依各議題課程表現 | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>二、定期：總結性評量 | 一、平時：100%<br>(一)實作 70%<br>(二)實踐 30% |
|--|--------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市崑山國小 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型   | 領域 | 課程  | 評量次數      |           | 評量方式內容說明                                                                                                                                            | 計分標準及比例                                                                                                            |
|--------|----|-----|-----------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |    |     | 定期<br>50% | 平時<br>50% |                                                                                                                                                     |                                                                                                                    |
|        |    |     |           |           | 是否每位學生上台發表                                                                                                                                          |                                                                                                                    |
| 領域學習課程 | 語文 | 本國語 | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>■規劃每位學生上台發表                            | 一、定期：<br>50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：<br>50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%              |
|        |    | 英語  | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>■規劃每位學生上台發表 | 一、定期：<br>50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：<br>50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實作 10%<br>(三)作業 10%<br>(四)實踐 10% |
|        |    | 本土語 | ---       | 不定期       | 一、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。                                                                         | 一、平時<br>100%<br>(一)口試 60%<br>(二)實踐 20%                                                                             |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|             |      |      |     |                                                                                                           |                                                                                                                   |                                                            |
|-------------|------|------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
|             |      |      |     |                                                                                                           | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                       | (三)作業 20 %                                                 |
|             | 數學   | 兩次   | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期 50 %<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br><br>二、平時 50 %                                                        |                                                            |
|             |      |      |     | ■規劃每位學生上台發表                                                                                               | (一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10 %<br>(三)作業 20 %                                                                           |                                                            |
|             | 生活課程 | 自然科學 | 兩次  | 不定期                                                                                                       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業與報告：就學生各種習作簿與報告發表評量之。 | 一、定期 50 %<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br><br>二、平時 50 % |
|             |      |      |     |                                                                                                           | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                       | (一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10 %<br>(三)作業與報告 20%                  |
|             |      | 社會   | 兩次  | 不定期                                                                                                       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。         | 一、定期 50 %<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br><br>二、平時 50 % |
| ■規劃每位學生上台發表 |      |      |     |                                                                                                           | (一)紙筆測驗 20%                                                                                                       |                                                            |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|  |       |               |      |     |     |                                                                                                                   |                                                                 |
|--|-------|---------------|------|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
|  |       |               |      |     |     |                                                                                                                   | (二)作業 20 %<br>(三)實踐 10 %                                        |
|  |       | 藝術與人文<br>(藝術) | 視覺藝術 | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期 100%<br>(一)實作 25%<br>(二)鑑賞 25%<br>(三)作業 25 %<br>(四)實踐 25% |
|  |       |               |      |     |     | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                       |                                                                 |
|  |       |               | 音樂   | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)表演：就學生之表演活動評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。           | 一、不定期 100%<br>(一)表演 25%<br>(二)鑑賞 25%<br>(三)作業 25 %<br>(四)實踐 25% |
|  |       |               |      |     |     | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                       |                                                                 |
|  |       |               | 表演藝術 | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)表演：就學生表演活動評量之<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之                                                                   | 1. 平時 100%<br>(一)表演：60 %<br>(二)實踐 40%                           |
|  |       |               |      |     |     | ■規劃每位學生上台發表                                                                                                       |                                                                 |
|  | 健康與體育 | 健康            |      |     | 不定期 | 一、平時<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之                          | 一、平時 100 %<br>(一)紙筆測驗 30%<br>(二)晤談 30 %<br>(三)實踐 40 %           |
|  |       |               | 體育   | --- | 不定期 | 一、平時<br>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。                   | 一、平時 100 %<br>1. 實作 60%<br>2. 晤談 20%<br>3. 紙筆測驗 20 %            |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |                            |              |     |                                                                                                                                                                          |                                                                                             |  |
|--------|----------------------------|--------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|        |                            |              |     |                                                                                                                                                                          | ■規劃每位學生上台發表                                                                                 |  |
|        | 綜合活動                       | ---          | 不定期 | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>■規劃每位學生上台發表                                                                                              | 一、不定期<br>100%<br>(一) 實踐<br>50%<br>(二) 實作<br>50%                                             |  |
| 彈性學習課程 | 立足崑山<br>翱翔國際<br>天涯若比鄰      | 依課程主題<br>評量  |     | 一、平時<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。<br>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。                                                      | 一、平時：<br>100%<br>(一)口試<br>20 %<br>(二)實作<br>30 %<br>(三)作業 30 %<br>(四)檔案<br>20 %              |  |
|        | 玩美藝文<br>星光大道               | 依課程主題<br>評量  |     | 一、平時<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(四)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(五)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。<br>(六)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 | 一、平時：<br>100%<br>(一)口試 10%<br>(二)實作 30%<br>(三)實踐 10%<br>(四)鑑賞 10%<br>(五)作業 20%<br>(六)檔案 20% |  |
|        | 創意科技<br>音樂迷宮闖關去巡跡<br>避障任我行 | 依課程主題<br>評量  |     | 一、平時<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(四) 作業：就學生各種學習表單評量之。                                                             | 一、平時：<br>100%<br>(一)口試 10 %<br>(二)實作 30 %<br>(三)實踐 20 %<br>(四)作業 40 %                       |  |
|        | 崑山活力 GO<br>(其他類課程)         | 依各議題課程<br>表現 |     | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。                                                                                                             | 一、平時：<br>100%<br>(一)實作 70%<br>(二)實踐 30%                                                     |  |

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

##### ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。