

臺南市公立永康區崑山國民小學 114 學年度第一學期 五 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節		
課程目標	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型。 4. 能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨；讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵。 5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能了解並運用假設句、選擇句、遞進句、連貫句。 7. 能學會說話與聆聽的方法。 8. 能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料，認識如何取捨，安排寫作材料。 9. 能讀懂童詩所運用的取材、聯想；了解故事中的寓意、小說三要素；加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。 10. 理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境，結合現實生活情境，體會故事的寓意。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一課幸福筆記本	5	1. 能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2. 能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3. 能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4. 能藉由實踐記錄感恩事件，	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			培養每天反思跟感恩的態度。 5.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	達。 Bb-III-2 人際交流的情感。		
第二週	第二課做人做事做長久	5	1.能掌握主旨，了解做人處事的道理。 2.能了解精確完善的工作態度的重要性。 3.能從人物做的事和說的話推論人物特質。 4.能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨。 5.能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。 6.能學習做好分內的事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
第三週	第三課孔雀錯了	5	1.能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。 2.能了解良性競爭的重要。 3.能發現語詞暗藏的弦外之音，並感受到其中的趣味。 4.能理解假設句的用法，並運用於日常生活的情境中。 5.能欣賞自己與他人的優點，	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			實踐良性互動，達到共好。 6. 能尊重每個人的獨特性，接納差異。	隱含的因果訊息或觀點。	主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第四週	語文天地一	5	1. 能學會說話與聆聽的方法。 2. 能複習先前所學有關閱讀、寫作方法。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第五週	「讀寫練功房」 故事三則	5	1. 能了解故事中的寓意。 2. 能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料。 3. 理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境。 4. 能結合現實生活情境，體會故事的寓意。 7. 能樂意運用書籍或網站收集寫作材料。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第六週	第四課特別的海	5	1. 能認識臺灣特殊海域現象背後的成因。 2. 能理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。 3. 能有重點的觀察，具體描述與說明景觀與成因。 4. 能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 5. 能欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。 6. 能培養對於現象具主動探究的態度。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。
第七週	第五課漫遊花東	5	1. 能認識花東旅途中的各個景點。 2. 能運用定點觀察的取材方式及描寫技巧。 3. 能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。 4. 能運用擬人修辭，賦予景物生命力。 5. 能感受作者旅途中的愉快心情。 6. 能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第八週	第六課護送螃蟹過馬路	5	1.能理解圖說與課文內容的連結。 2.能掌握主旨，重視海洋生態保育。 3.能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。 4.能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。 5.能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
第九週	語文天地二	5	1.能活用觀察方法和描寫技巧。 2.能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換。	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十週	第七課高第的魔法建築	5	1.能了解「譬喻」的寫作手法。 2.能知道高第的建築特色。 3.能找出作者對景物的觀察描寫，欣賞各種景物之美。 4.能學習運用聯想描寫，並熟悉譬喻的描寫技巧。 5.能樂於觀察、並運用想像體會生活環境與藝術之美。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第十一週	第八課嘗嘗我的家鄉味	5	1. 能認識日本壽司、印度咖哩、義大利披薩與韓國辛奇的特色。 2. 能讀懂童詩所運用的取材、聯想。 3. 能靈活運用疊字，增添趣味。 4. 能運用聯想，讓寫作更有趣。 5. 能透過詩歌了解各國飲食文化，體認國際文化的多樣性。 6. 能發現自己的家鄉味，熱情的介紹給全世界。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。
第十二週	第九課小小力量將世界照亮	5	1. 能認識議論文本文的特徵。 2. 能辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。 3. 能運用遞進句的句型來表情達意。 4. 能運用聯想找出適切論據，有力論證。 5. 能覺察生活問題與國際議	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			題，願意付出協助他人。 6. 能尊重基本人權，體會弱勢者的處境。	5-III-5 認識議論文本文的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本文的結構。		
第十三週	語文天地三	5	1. 能學會如何運用聯想。 2. 能認識議論類文章。	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本文的結構。	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十四週	「讀寫練功房」 極地逐光	5	1. 能認識如何取捨，安排寫作材料。 2. 能運用聯想於寫作取材。 3. 能應用聯想與圖像策略，進行「我最想去的國家」的寫作取材。 4. 能善用寫作技巧完成遊記。 5. 能體會聯想、觀察帶來取材的豐富。 6. 能樂於運用聯想收集寫作材料。	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
第十五週	第十課男生說， 女生說	5	1. 能了解連貫句的使用時機及句型。 2. 能認識褒義詞與貶義詞。 3. 能學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			4. 能運用連貫句表達事件發生的次序。 5. 能感受同班同學之間的情誼並珍惜友情。 6. 能學會不因性別而造成對立，並用尊重的態度與同學相處。	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
第十六週	第十一課耶誕禮物	5	1. 能掌握文中隱含的主題，了解贈送禮物的意義。 2. 能了解小說三要素，並知道出人意料的轉折結局，是作者的寫作特色。 3. 能知道文中誇張幽默的假設，令人留下深刻的印象。 4. 能學習從表情、動作、對話的線索，讀出人物的情緒並運用在寫作中。 5. 能了解家人所需，並為其付出的幸福之道。 6. 能欣賞短篇小說的創作手法，進而喜愛閱讀小說。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
第十七週	第十二課漫遊詩情	5	1. 能認識絕句的格式。 2. 能認識王維和李白詩作的風格。 3. 能加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			4.能透過詩中的意境分析作者的心情。 5.能感受鳥鳴澗所要傳達的環境，和人物內心的寧靜。 6.能感受早發白帝城中，作者因重獲自由而表達出的喜悅之情。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。		
第十八週	語文天地四	5	1.能認識小說的格式。 2.能認識絕句的特定格式。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
第十九週	「閱讀充電站」 島嶼原生種的揭密筆記	5	1.能了解臺灣原生種的外形、特徵及分布地區。 2.能了解臺灣原生種所吃的食物類型。 3.能了解臺灣原生種對臺灣文化上的意義。 4.能透過圖解的說明，學習相關資訊。 5.能對照圖片，理解文章內容的資訊。 6.能明白臺灣原生種的特殊	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			性，了解其價值。 7.能珍惜臺灣珍貴的生物資源。				
第二十週	「閱讀充電站」 小兔彼得的誕生——波特小姐	5	1.能認識小兔彼得的創作歷程。 2.能知道波特小姐的創意來源與故事。 3.能說出小兔彼得的相關資料。 4.能連結訊息進行推論，找支持的理由。 5.能欣賞故事，激發閱讀更多文學作品的動機。 6.能學習不畏挫折的人生態度。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ca-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第二十一週	總複習	5	複習/評量				

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立永康區崑山國民小學 114 學年度第二學期 五 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節		
課程目標	1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字，仿作課文短語、句型。 2. 能靈活運用基本句型(轉折句、因果句、並列句、條件句、目的句)及修辭(引用、排比、摹寫)。 3. 能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵，充實生活內涵。 4. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 5. 練習運用各種感官觀察事物，表達對外界的感受，讓文字描寫更生動。 6. 練習口述說明事理，把握說話內容主題、重要細節與結構邏輯。 7. 了解如何書寫議論文(正反例)，分辨事實與觀點，論證自己的論點。 8. 認識應用類文章——劇本、讀書報告、訪問稿。 9. 讀出詩句中，具體事物背後暗藏的抽象情感，學習借景物抒發內心情感。 10. 從課文中找線索，了解文章中對話的應用，感受主角的情緒變化。 11. 認識不同類型的說明文本結構(總分總結構&數據、圖表、圖片)。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一課穿越時空的味道	5	1. 能認識借事物抒情的寫作方式。 2. 能了解閱讀時的獨特氛圍。 3. 能運用轉折句表達相反或相對的意思。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			4. 能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。 5. 能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6. 能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7. 能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第二週	第一課穿越時空的味道	0	1. 能認識借事物抒情的寫作方式。 2. 能了解閱讀時的獨特氛圍。 3. 能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4. 能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。 5. 能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6. 能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7. 能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
三	第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	5	1. 能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			2. 能認識以修辭、四字詞的寫法，進行聽覺描摹。 3. 能靈活運用多元描述聲音的方式，使文章更生動。 4. 能引用他人話語，支持自己的立場與觀點。 5. 能體會生活中各式樂聲帶來的樂趣及心靈富足。 6. 能學習身障者克服障礙，勇於面對人生的精神。	問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		態度。
第四週	第三課色香味的陽光	5	1. 能透過文章內容理解作者對陽光的各種想像。 2. 能了解對周遭事物細心觀察與善用想像，可增進生活的趣味。 3. 能學習運用除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。 4. 能練習利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體的描繪事物。 5. 能體會作者在描寫陽光的色香味當中，包含著童年回憶。 6. 能體會作者擅長觀察生活，與用想像描寫生活的樂趣。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第五週	語文天地一	5	1. 能認識閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2. 能依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。 3. 能學會如何聆聽做筆記。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第六週	讀寫練功房 1 打赤腳	5	1. 能認識詳、略寫在文章內容呈現的功能。 2. 能知道作者對事件描寫不同分量安排的用意。 3. 能學會觸覺摹寫的技巧並加以運用。 4. 能體會赤腳走路，自由自在的感受。 5. 能培養自得其樂的態度，並體會生活中的美好。	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	口頭評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第七週	第四課縣官審石頭	5	1. 能認識油水不相溶的原理。 2. 能讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理。 3. 能掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2 各類文本中表現科技	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			4. 能運用因果句型，清楚、有條理的說明事理。 5. 能培養喜歡探究生活中各現象原理的精神。 6. 能感受劇本對話的幽默趣味與韻律美感。	觀點。	演進、環境發展的文化內涵。		
第八週	第五課高明說話術	5	1. 能理解議论文的架構。 2. 能認識諺語與歇後語的意思用法。 3. 能分辨文本中的事實與觀點。 4. 能舉出適切的正例與反例，寫出有條理的議論文。 5. 能了解並列句的關係，正確運用在寫作中。 6. 能同理他人感受，理性、柔和的表達自己的看法。 7. 能覺察並改善自己的說話方式，以促進人際互動。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第九週	第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	5	1. 能了解讀書報告的寫作格式。 2. 能認識日本作家島田洋七及其作品。 3. 能讀懂阿嬤的智慧小語及其意涵。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			4. 能正確使用四字語詞與排比修辭造句。 5. 能了解目的句的關係，並運用在寫作中。 6. 能從閱讀中獲得感想與啟示。 7. 能體會阿嬤樂觀的處世精神與動人的祖孫之情。	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第十週	語文天地二	5	1. 能知道如何議論。 2. 能認識應用類文章一劇本與讀書報告。	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
第十一週	第七課魔術師爸爸	5	1. 能掌握主旨，了解本詩的表現內涵。 2. 能運用聯想，讀懂詩的意象情感。 3. 能學習借具體事物來間接抒情的技巧。 4. 能有感情的讀出詩的節奏韻律。 5. 能學習詩中「起承轉合」寫作方法。 6. 能讀懂主角與爸爸深厚的親情。 7. 能珍惜家人之間的情感。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第十二週	第八課八歲，一個人去旅行	5	1. 能了解主角獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。 2. 能讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。 3. 能感受早期與現今生活環境的不同。 4. 能根據文章線索，運用策略推論人物的情緒。 5. 能運用感官觀察及摹寫寫作。 6. 能了解關心家人或他人，是建立良好人際關係的一環。 7. 能體會獨立、勇敢的承擔責任，是成長的挑戰。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。
第十三週	第九課紅鼻子醫生	5	1. 能了解訪問稿的寫作格式。 2. 能認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注意事項。 3. 能理解行為目的，並敘寫意思完整又合理的目的句。 4. 能從文章中體會紅鼻子關懷小丑協會無私的服務與關懷精神。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22,200 個常用字的使用。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			5. 能培養同理心，並能主動實踐關懷行動的習慣。	略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
第十四週	語文天地三	5	1. 能讀懂文章中的抒情。 2. 能找出文章中的對話句並運用。 3. 能成為訪問高手。	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十五週	讀寫練功房 2 飛翔的雲雀	5	1. 能知道用具體事物表達抽象情感的寫作方法。 2. 能分辨「直接」和「間接」抒情呈現的效果。 3. 能比較及對照文本訊息，評述內容，發表觀點。 4. 取材時，能留意有助於營造情境或抒發情感的材料。 5. 能同理並尊重與自己不同看法的人。 6. 能用欣賞的眼光看待事物，幫助自我及他人建立自信。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十六週	第十課沉默的動物園	5	1. 能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。 2. 能透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典	Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			3. 能適切運用標點符號（夾注號、破折號），精簡文句，清楚表達。 4. 能透過具體描寫景物，宏觀表達個人感受。 5. 能了解與感受古文明的魅力，拓展視野。 6. 能體悟人與自然共存共榮，互為彼此，也互為輝映。	等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第十七週	第十一課地下護衛軍	5	1. 能了解秦兵馬俑的由來。 2. 能認識古文物的價值。 3. 能依空間順序，有條理的說明事物。 4. 能對人物表情、動作等外觀加以描寫。 5. 能探究歷史文化，並感受古文物之美。 6. 能培養欣賞與保護古文物的態度。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。
十八	第十二課金字塔之謎	5	1. 能了解金字塔的形成及建造目的。 2. 能認識事物類說明文的文章結構及說明手法。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、	紙筆測驗 口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			3. 能找出標題與相對應的內容重點。 4. 能從文章中學習說明手法，準確呈現事物的特點。 5. 能藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
十九	語文天地四	5	1. 能知道如何修改文章。 2. 能分辨各種說明類文章。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第二十週	閱讀充電站 1 伯樂老師的一堂課 閱讀充電站 2 故宮奇幻之夜		1. 能察覺新聞媒體帶給讀者的影響。 2. 能分辨新聞「事實」與「觀點」的不同。 3. 能具備思考以及提問的技巧。 4. 能分享自己的媒體經驗與感受。 5. 能了解故事中角色與故宮文物的連結。 6. 能結合圖文閱讀，理解故事內容與角色特色。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-7 數位辭典的運用。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	口頭評量 實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			7.能運用數位資源自學，查詢故宮文物相關資訊。 8.能感受作者的創意與幽默。	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。			
第二十一週	總複習	5	複習/評量				

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。