

## 臺南市公立東區崇學國民小學 114 學年度第一學期三年級藝術與人文領域學習課程計畫(藝才班)

| 教材版本            | 翰林版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 實施年級<br>(班級/組別) | 三年級                                                                          | 教學節數                                                  | 每週(1)節，本學期共(21)節                                                     |                                     |                                                    |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 課程目標            | 1 設計出不同的形狀。<br>2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。<br>3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。<br>4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。<br>5 設計出不同的形狀。<br>6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。<br>7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。<br>8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。<br>9 觀察校園樹的光線變化。<br>10 畫樹與校園。<br>11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。<br>12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。<br>13 能有敏銳的觀察力。 |                 |                                                                              |                                                       |                                                                      |                                     |                                                    |
| 該學習階段<br>領域核心素養 | 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。<br>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。                                                                                                                                                                                                                              |                 |                                                                              |                                                       |                                                                      |                                     |                                                    |
| 課程架構脈絡          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                 |                                                                              |                                                       |                                                                      |                                     |                                                    |
| 教學期程            | 單元與活動名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 節數              | 學習目標                                                                         | 學習重點                                                  |                                                                      | 評量方式<br>(表現任務)                      | 融入議題<br>實質內涵                                       |
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                 |                                                                              | 學習表現                                                  | 學習內容                                                                 |                                     |                                                    |
| 第一週             | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1               | 1 能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。<br>2 能經由課本的提問，想要探索與發現色彩。<br>3 能說得出色彩的名稱。<br>4 能找出圖片中的顏色。 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之 | 口語評量<br>態度評量<br>實作評量<br>口頭評量：回答與分享。 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限 |

|     |                    |   |                                                                                |                                                                                                                                            |                                                 |                          |                                                                                                                                  |
|-----|--------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                    |   |                                                                                | <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>                       | 美、視覺聯想。                                         |                          | <p>制。</p> <p>【人權教育】人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>                                            |
| 第二週 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 1 | <p>1 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。</p> <p>2 學會調色，並會用色彩創作。</p> <p>3 能以「第一人稱」書寫玩具身分證。</p> | <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 | <p>口語評量</p> <p>實作評量：</p> | <p>【性別平等教育】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【戶外教育】戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【人權教育】人 E4 表達自</p> |

|     |                    |   |                                           |                                                                                                                                     |                                                 |                                     |                                                                                                                                                   |
|-----|--------------------|---|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                    |   |                                           | 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。                                                                            |                                                 |                                     | 己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                                                                                |
| 第三週 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 1 | 1 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。<br>2 學會調色，並會用色彩創作。 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 | 口語評量<br>實作評量<br>作品評量<br>口頭評量:回答與分享。 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 |

|     |                    |   |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                    |                                                      |                                                                                                                                |
|-----|--------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                    |   |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                    |                                                      | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                                                                                     |
| 第四週 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 1 | <p>1 能知道不同的色彩會帶給人不同的感受。</p> <p>2 能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。</p> <p>3 能發表自己對於色彩感知的經驗。</p> <p>4 能有敏銳的觀察力。</p> | <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> | <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> | <p>口語評量<br/>態度評量</p> <p>口頭評量:回答與分享。</p> <p>實作評量:</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

|     |                    |   |                                               |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                      |                                 |                                                                                                                                     |
|-----|--------------------|---|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第五週 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 1 | 1 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自己的想法。<br>2 能針對畫作分享自己的看法。 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br><br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 | 口語評量<br>態度評量<br><br>口頭評量:回答與分享。 | 【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |
| 第六週 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 1 | 1 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自                         | 1-II-3 能試探媒材特性與技                                                                                                                                                                                            | 視 E-II-2 媒材、技法及工                                                                     | 口語評量<br>態度評量                    | 【性別平等教育】                                                                                                                            |

|     |                    |   |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                     |                                                  |                                                                                                                                                                                            |
|-----|--------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                    |   | <p>己的想法。</p> <p>2 能針對畫作分享自己的看法。</p> <p>3 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。</p> <p>4 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。</p> <p>5 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。</p> <p>6 能欣賞〈玩具交響曲〉。</p> | <p>法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> | <p>具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> | <p>作品評量</p> <p>口頭評量:回答與分享。</p> <p>實作評量:打出節奏。</p> | <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E15 愛自己與愛他人的能力。</p> |
| 第七週 | 壹、視覺萬花筒<br>一、色彩大發現 | 1 | 1 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自                                                                                                                         | 1-II-3 能試探媒材特性與技                                                                                                                                                                                                                                       | 視 E-II-2 媒材、技法及工                                                                    | 口語評量<br>態度評量                                     | 【性別平等教育】                                                                                                                                                                                   |

|     |                              |   |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                     |                                                     |                                                                                                                                                                                                 |
|-----|------------------------------|---|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                              |   | <p>己的想法。</p> <p>2 能針對畫作分享自己的看法。</p>            | <p>法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> | <p>具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> | <p>作品評量</p> <p>口頭評量:回答與分享。</p>                      | <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |
| 第八週 | <p>壹、視覺萬花筒</p> <p>二、形狀大師</p> | 1 | <p>1 能探索課本的圖片中有什麼物體。</p> <p>2 能認識形狀的意涵與分類。</p> | <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>                                                                                                                                                                                                                      | <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒</p>                                    | <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量:回答與</p> | <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養</p>                                                                                                                                                       |

|     |                              |   |                                            |                                                                                                                                         |                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                                             |
|-----|------------------------------|---|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                              |   |                                            | <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>                                    | 材、技法及工具知能。                                                                                       | 分享。                                                                                      | <p>對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>                  |
| 第九週 | <p>壹、視覺萬花筒</p> <p>二、形狀大師</p> | 1 | <p>1 設計出不同的形狀。</p> <p>2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。</p> | <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> | <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> | <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量:回答與分享。</p> <p>實作評量:正確吹奏直笛、以直笛吹出正樂的音高和節奏。</p> | <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合</p> |



|     |                              |   |                         |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                  |                                                                                        |                                                                                                                                                                                           |
|-----|------------------------------|---|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                              |   |                         | <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>                                                                                    |                                                                                                  |                                                                                        | <p>作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>                                                                              |
| 第十週 | <p>壹、視覺萬花筒</p> <p>二、形狀大師</p> | 1 | <p>1 利用形狀，拼貼出美麗的作品。</p> | <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察</p> | <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> | <p>【分享表達/上台報告】</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>作品評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量: 回答與分享。</p> | <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異</p> |

|        |                   |   |                                                                |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                             |                                                                          |                                                                                                                                                                                                   |
|--------|-------------------|---|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                   |   |                                                                | 並體會藝術與生活的關係。                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                          | 並尊重自己與他人的權利。                                                                                                                                                                                      |
| 第 11 週 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 1 | 1 設計出不同的形狀。<br>2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。<br>3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-2 能觀察 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 | 口語評量<br>態度評量<br>作品評量<br>實作評量<br>口頭評量:回答與分享。<br>實作評量:音樂律動。演唱樂曲的曲調。拍出正確節奏。 | 【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 |

|        |                   |   |                                                                |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                             |                                           |                                                                                                                                                                                              |
|--------|-------------------|---|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                   |   |                                                                | 並體會藝術與生活的關係。                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                             |                                           | 【多元文化教育】<br>多 E1 瞭解自己的文化特質。                                                                                                                                                                  |
| 第 12 週 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 1 | 1 設計出不同的形狀。<br>2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。<br>3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br><br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br><br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>3-II-2 能觀察 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 | 口語評量<br>態度評量<br>作品評量<br>實作評量<br>分享表達&上台報告 | 【生命教育】<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與 |

|        |                   |   |                                                                      |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                         |                                           |                                                                                                                                                                                             |
|--------|-------------------|---|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                   |   |                                                                      | 並體會藝術與生活的關係。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                         |                                           | 價值關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。                                                                                                                                                    |
| 第 13 週 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 1 | 1 欣賞阿爾欽博多與網路的作品，<br>2 探索形狀的各種創作方式。<br>3 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br><br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 口語評量<br>態度評量<br>作品評量<br>實作評量<br>分享表達&上台報告 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 瞭解自己的文化特 |

|        |                   |   |                                                                      | 關係及互動。                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                         |                                                     | 質。                                                                                                                  |
|--------|-------------------|---|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 14 週 | 壹、視覺萬花筒<br>二、形狀大師 | 1 | 1 欣賞阿爾欽博多與網路的作品，<br>2 探索形狀的各種創作方式。<br>3 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br><br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 口語評量<br>態度評量<br>作品評量                                | 【環境教育】<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |
| 第 15 週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 1 | 1 觀察校園樹的光線變化。                                                        | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。                                                                                                                       | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。                                                                                                                   | 口語評量<br>態度評量<br>實作評量<br>口頭評量:回答與分享。<br>實作評量:畫出曲調線條。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【生涯規劃教育】                                                                   |

|        |                   |   |                                                    |                                                                                                                                     |                                                                               |                                         |                                                                                                                                                 |
|--------|-------------------|---|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                   |   |                                                    | 1-II-7 能創作簡短的表演。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。              |                                                                               |                                         | 涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br><b>【海洋教育】</b><br>海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。                                                              |
| 第 16 週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 1 | 1 能知道樹木受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。<br>2 能透過觀察，畫出一棵樹。 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 | 口語評量<br>態度評量<br>作品評量<br><br>口頭評量:回答與分享。 | <b>【環境教育】</b><br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br><b>【品德教育】</b><br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br><b>【人權教育】</b><br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、 |

|        |                   |   |                                                                 |                                                                                                                                                         |                                                                                   |                                      |                                                                                                                                       |
|--------|-------------------|---|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                   |   |                                                                 | 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。                                                                                                                            |                                                                                   |                                      | 包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【性別平等教育】<br>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。                                                         |
| 第 17 週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 1 | 1 能探索藝術家表現光與色的方法。<br>2. 能了解藝術家在創作中如何表現光與色。<br>3 能決定想要畫校園裡的哪個角落。 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 | 口語評量<br>態度評量<br>實作評量<br>口頭評量: 回答與分享。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作 |

|        |                   |   |                                                                  |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                           |                                                              |                                                                                                                                          |
|--------|-------------------|---|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                   |   |                                                                  |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                           |                                                              | 題材。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。                                                                                                       |
| 第 18 週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 1 | 1 能決定想要畫校園裡的哪個角落。<br>2 能將色彩與光影表現在作品上。<br>3 能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯。 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 口語評量<br>態度評量<br>作品評量<br>實作評量<br>口頭評量:回答與分享。<br>實作評量:演唱樂曲的曲調。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |



|        |                   |   |                                                                                                           |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                        |                                               |                                                                                                                                                     |
|--------|-------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                   |   |                                                                                                           | <p>動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>                                                                        |                                                                                                                        |                                               |                                                                                                                                                     |
| 第 19 週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 1 | <p>1 能說出對煙火的感受。</p> <p>2 能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。</p> <p>3 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。</p> <p>4 能進行五彩繽紛的夜晚創作。</p> | <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> | <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> | <p>口語評量<br/>態度評量<br/>實作評量<br/>口頭評量:回答與分享。</p> | <p>【多元文化教育】<br/>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【閱讀素養教育】<br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【性別平等教育】<br/>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> |

|        |                   |   |                      |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                 |                                                            |                                                                                                                                                                 |
|--------|-------------------|---|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                   |   |                      | 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。                                                                                                                                    |                                                                                                                                 |                                                            | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。                                                                                                                          |
| 第 20 週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、光的魔法 | 1 | 1 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-1 能樂於 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-3 民俗活動。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 【分享表達/上台報告】<br>口語評量<br>態度評量<br>作品評量<br>實作評量<br>口頭評量:回答與分享。 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>【性別平等教育】<br>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與 |

|        |                   |   |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                      |                                                                                        |                                                                |                                                                                                                   |
|--------|-------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                   |   |                                                                                                                                                                                                                | <p>參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>                                                                            |                                                                                        |                                                                | 遵守團體的規則。                                                                                                          |
| 第 21 週 | 肆、統整課程<br>上上下下真有趣 | 1 | <p>1 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。</p> <p>2 能綜合本學期學習到的內容進行小品表演。</p> <p>3 能運用口語及情緒扮演角色。</p> <p>4 能善用生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。</p> <p>5 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。</p> <p>6 能音階歌曲〈青蛙〉，隨著曲調的高低起伏律動。</p> <p>7 能搭配音樂行進設計肢體的動作。</p> | <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-1 能樂於</p> | <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> | <p>口頭評量<br/>態度評量<br/>實作評量<br/>口頭評量: 回答與分享。<br/>實作評量: 完成作品。</p> | <p>【生命教育】<br/>生 E13 生活中的美感經驗。</p> <p>【閱讀素養教育】<br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【品德教育】<br/>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

|  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

## 臺南市公立東區崇學國民小學 114 學年度第二學期三年級藝術與人文領域學習課程計畫(藝才班)

| 教材版本                | 翰林版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 實施年級<br>(班級/組別) | 三年級 | 教學節數 | 每週(1)節，本學期共(20)節 |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|------------------|
| 課程目標                | <p><b>【視覺藝術】</b></p> <p>1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。</p> <p>2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。</p> <p>3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。</p> <p>4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。</p> <p>5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。</p> <p>6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。</p> <p>7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。</p> <p>8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。</p> <p>9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。</p> <p>10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。</p> <p>11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。</p> <p>12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。</p> <p>13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。</p> <p>14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。</p> <p>15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。</p> <p>16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。</p> <p>17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。</p> <p>18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。</p> <p>19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。</p> <p>20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。</p> <p>21 能探索將漸層與則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。</p> <p>22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。</p> |                 |     |      |                  |
| 該學習階段<br>領域核心素<br>養 | <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                 |     |      |                  |

| 課程架構脈絡                                                         |                         |    |                                                                                   |                                                                                                                                                                                          |                                                                                   |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教學期程                                                           | 單元與活動名稱                 | 節數 | 學習目標                                                                              | 學習重點                                                                                                                                                                                     |                                                                                   | 評量方式<br>(表現任務)                                                                                                                                | 融入議題<br>實質內涵                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                |                         |    |                                                                                   | 學習表現                                                                                                                                                                                     | 學習內容                                                                              |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 第一週<br>2/11、<br>2/12、<br>2/13 調整至<br>1/21、<br>1/22、<br>1/23 上課 | 一、視覺萬花筒<br>1. 左左右右長一樣   | 1  | 1 能探生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。<br>2 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。<br>3 能發揮想像力進行發想。 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br><br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 | 口語評量<br>操作評量<br>態度評量<br><br>形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。<br>形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。<br>形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。<br><br>口頭評量<br>創作評量 | 【性別平等教育】<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【戶外教育】<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 |
| 第二週                                                            | 2/14(六)至 2/20(五)<br>春節假 | 0  |                                                                                   |                                                                                                                                                                                          |                                                                                   |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                |

|     |                                            |   |                                                           |                                                                                                                                                                                                                        |                      |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|--------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | 期(2/15(日)小年夜、2/16(一)除夕)<br>2/20(五)因小年夜彈性放假 |   |                                                           |                                                                                                                                                                                                                        |                      |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 第三週 | 一、視覺萬花筒<br>1. 左左右右長一樣                      | 1 | 1 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。<br>2 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞 | 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 | 口語評量<br>操作評量<br>作品評量<br>形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。<br>形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。<br>形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。<br>實作評量<br>口頭評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>【戶外教育】<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關 |

|            |                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                             |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------|----------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>                                                                                                                                                                                               |                                                             |                                                                                                                                                  | <p>的文本類型與寫作題材。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>第四週</p> | <p>一、視覺萬花筒</p> <p>1. 左左右右長一樣</p> | 1 | <p>1 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。</p> <p>2. 能簡單進行物品的聯想。</p> <p>3 能發揮想像力和物品做互動。</p> <p>4 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。</p> <p>5 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>6 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。</p> <p>7. 能演唱歌曲〈F〉。</p> <p>8. 能認識十六分音符。</p> <p>9. 能拍念十六分音符。</p> <p>10 能創作節奏。</p> | <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞</p> | <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> | <p>操作評量</p> <p>態度評量</p> <p>形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p> <p>創作評量</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題</p> |



|     |                                  |   |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                             |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|----------------------------------|---|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                  |   |                                                             | <p>禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>                                                                                                                                                                                                        |                                                             |                                                                                                                                                              | <p>材。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 第五週 | <p>一、視覺萬花筒</p> <p>1. 左左右右長一樣</p> | 1 | <p>1 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。</p> <p>2. 能簡單進行物品的聯想。</p> | <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> | <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> | <p>態度評量</p> <p>操作評量</p> <p>作品評量</p> <p>形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p> <p>口頭評量</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

|     |                       |   |                             |                                                                                                                                                                                                                           |                      |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|-----------------------|---|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                       |   |                             | 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。                                                                                                                                                                                            |                      |                                                                                                                                       | 【性別平等教育】<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。                                                                                                                                                                                                                    |
| 第六週 | 一、視覺萬花筒<br>1. 左左右右長一樣 | 1 | 1 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 | 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 | 操作評量<br>態度評量<br>作品評量<br><br>形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。<br>形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。<br>形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。<br><br>口頭評量 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E6 操作家庭常見的手工具。<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>科 E8 利用創意思考的技巧。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |

|     |                       |   |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                |                                                                                   |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|-----------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                       |   |                                                                                             | 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。                                                                                                                                                                 |                                                                                   |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 第七週 | 一、視覺萬花筒<br>2. 反反覆覆排著隊 | 1 | 1 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。<br>2 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 | 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。<br>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 | 口語評量<br>實作評量<br>形成性——實作評量：運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。<br>形成性——觀察評量：能運用合宜的方式與人友善互動。<br>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。<br>形成性——口語評量：能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。<br><b>分享表達&amp;上台報告</b> | 【性別平等教育】<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【戶外教育】<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>【海洋教育】<br>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。<br>【環境教育】<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧 |

|     |                       |   |                                                                          |                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|-----------------------|---|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                       |   |                                                                          | 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。                                                                                                                                       |                                                 |                                                                                                                                                                      | 人際關係。                                                                                                                                                                                                            |
| 第八週 | 一、視覺萬花筒<br>2. 反反覆覆排著隊 | 1 | 1 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。<br>2 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活 | 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能 | 操作評量<br>作品評量<br>形成性——實作<br>評量：運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。<br>形成性——觀察<br>評量：能運用合宜的方式與人友善互動。<br>形成性——觀察<br>評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。<br>形成性——口語<br>評量：能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 | 【科技教育】<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>【海洋教育】<br>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 |

|     |                                  |   |                                                                                             |                                                                                                                                                                                               |                                                               |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|----------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                  |   |                                                                                             | <p>動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>                                                                                            |                                                               |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 第九週 | <p>一、視覺萬花筒</p> <p>2. 反反覆覆排著隊</p> | 1 | <p>1 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。</p> <p>2 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。</p> | <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參</p> | <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> | <p>口語評量</p> <p>操作評量</p> <p>作品評量</p> <p>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量：能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>口頭評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題</p> |

|     |                                 |   |                                                                                   |                                                                                                                                                                           |                                                             |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                 |
|-----|---------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                 |   |                                                                                   | <p>與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> |                                                             |                                                                                                                      | <p>材。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>                                                                |
| 第十週 | <p>一、視覺萬花筒</p> <p>2・反反覆覆排著隊</p> | 1 | <p>1 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。</p> <p>2 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。</p> | <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表</p>                                             | <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> | <p>【分享表達/上台報告】</p> <p>操作評量</p> <p>作品評量</p> <p>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量：能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題</p> |

|        |                                 |   |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                             |                                                                  |                                                                                                                      |
|--------|---------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                 |   |                                                                       | <p>演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> |                                                             | <p>法。</p> <p>口頭評量</p> <p>態度評量</p>                                | <p>與做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
| 第 11 週 | <p>一、視覺萬花筒</p> <p>2・反反覆覆排著隊</p> | 1 | <p>1 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。</p> <p>2 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創</p> | <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形</p>                                                                                                                                                                           | <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> | <p>口頭評量</p> <p>操作評量</p> <p>作品評量</p> <p>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展</p> | <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E12 學習解決問題</p>                        |

|        |                      |   |                      |                                                                                                                                                                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------|----------------------|---|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                      |   | 作。                   | 式。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 現積極投入的行為。<br>形成性——口語評量：能嘗試表現自己的感受與想法。<br>口頭評量<br>態度評量 | 與做決定的能力。<br>【戶外教育】<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |
| 第 12 週 | 一、視覺萬花筒<br>2・反反覆覆排著隊 | 1 | 1 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，                                                                                                                                                                                                   | 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、                                    | 口頭評量<br>操作評量                                          | 【環境教育】<br>環 E16 了解物質循環                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



|  |  |  |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                          |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。</p> <p>2 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。</p> | <p>進行創作。1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> | <p>視覺聯想。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> | <p>作品評量</p> <p>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量：能嘗試表現自己的感受與想法。</p> <p>態度評量</p> | <p>與資源回收利用的原理。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|        |                       |   |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                              |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------|-----------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                       |   |                                                                             | 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。                                                                                                                                                                                                    |                                                                              |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                 |
| 第 13 週 | 一、視覺萬花筒<br>2. 反反覆覆排著隊 | 1 | 1 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。<br>2 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活 | 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 口頭評量<br>操作評量<br>作品評量<br>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。<br>形成性——口語評量：能嘗試表現自己的感受與想法。<br>實作評量<br>態度評量 | 【環境教育】<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>【科技教育】<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |

|        |                                 |   |                                                                 |                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------|---------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                 |   |                                                                 | <p>動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>                                                                                              |                         |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 第 14 週 | <p>一、視覺萬花筒</p> <p>3・由小到大變變變</p> | 1 | <p>1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。</p> <p>2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。</p> | <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的</p> | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 | <p>口語評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互</p> |

|        |                      |   |                                                                 |                                                                                                                                                                                                              |                                                        |                              |                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------|----------------------|---|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                      |   |                                                                 | 藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。                                                                                                                                                           |                                                        |                              | 動。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。                                                                                                                                                                                                            |
| 第 15 週 | 一、視覺萬花筒<br>3・由小到大變變變 | 1 | 1 能探索校園還生活中花朵的漸層顏色變化。<br>2 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞 | 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 口語評量<br>作品評量<br>實際演練<br>態度評量 | 【性別平等教育】<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 |

|        |                      |   |                              |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                   |                              |                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|----------------------|---|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                      |   |                              | 禮儀。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。                                                                                                                                                                             |                                                                                   |                              |                                                                                                                                                                                                                              |
| 第 16 週 | 一、視覺萬花筒<br>3・由小到大變變變 | 1 | 1 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 口語評量<br>作品評量<br>實際演練<br>態度評量 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |
| 第 17 週 | 一、視覺萬花筒              | 1 | 1 能構思具美的原則綜                  | 1-II-3 能試探媒                                                                                                                                                                                                       | 視 E-II-1 色彩感                                                                      | 口語評量                         | 【人權教育】                                                                                                                                                                                                                       |

|        |                      |   |                                                             |                                                                                                                                                                                                        |                                                                       |                                      |                                                                                                                                                                                                                    |
|--------|----------------------|---|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | 3・由小到大變變變            |   | 合表現的創作，表達自我感受與想像。<br>2 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。          | 材特性與技法，進行創作。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 作品評量<br>態度評量<br>節奏評量                 | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |
| 第 18 週 | 一、視覺萬花筒<br>3・由小到大變變變 | 1 | 1 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。<br>2 能探索並說出漸層原 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。<br>1-II-8 能結合不                                                                                                                                             | 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。                       | 口語評量<br>作品評量<br>實作演練<br>態度評量<br>創作評量 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E7 依據設計構想以                                                                                                                                                     |

|        |                      |   |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                        |                                                 |                                                                                                                                                                                                                            |
|--------|----------------------|---|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                      |   | 則如何被運用於生活各種景物或情境中。                           | <p>同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> | 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。                               |                                                 | <p>規劃物品的製作步驟。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
| 第 19 週 | 一、視覺萬花筒<br>3・由小到大變變變 | 1 | 1 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 | <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p>                                                                                                                                                                                           | <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間</p> | <p>操作評量</p> <p>作品評量</p> <p>實作演練</p> <p>態度評量</p> | <p>【科技教育】</p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步</p>                                                                                                                                                          |

|           |                   |   |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                    |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------|-------------------|---|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                   |   | <p>2 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。</p>                 | <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> | <p>的探索。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>        |                                        | <p>驟。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
| 第 20-21 週 | 四、統整課程<br>無所不在的美感 | 1 | <p>1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。</p> <p>2 能結合對稱造形要</p> | <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>                                                                                                                                                                                                                           | <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 A-II-1 視覺元</p> | <p>視覺</p> <p>口頭評量：能欣賞視覺藝術中的對稱、反覆、漸</p> | <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以</p>                                                                                                                                                                                                                                     |



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                               |              |                                                                                                                                                                            |                  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
|  |  |  | 素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。<br>3 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。<br>4 能運用對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。<br>5 能和同學一起合作完成表演。<br>6 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。<br>7 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。<br>8 能認識音樂符號 rit. 漸慢，並演唱出來。<br>9 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。<br><br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 素、生活之美、視覺聯想。 | 層的美感。<br>實作評量：完成禪繞畫。<br>表演<br>實作評量：能設計、表演生活中含有「對稱」、「反覆」、「漸層」的動作。<br>音樂<br>1 實作評量：1 能演唱〈兩隻老虎〉、〈無所不在的美〉樂曲。2 能演唱出 rit. 漸慢的效果。<br>分享<br>表達&上台報告<br>2 口頭評量：能說出樂曲中含有反覆、對稱、漸層的音型。 | 及審美判斷，分辨事實和價值的不同 |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

## C5-1 領域學習課程(調整)計畫