臺南市公立將軍區將軍國民小學 114 學年度第一學期五年級國語領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	五	教學節數	每週(5)節,本學期共(105)節
課程目標	課文方語。 表於了解述 表於了解談理 表於了解談理 表於了解談理 表於了 表。 表。 表。 表。 表。 表。 表。 表。 表。 表。	順、文課音設貶,的寫。 閱用聽渡序句內文字句義賦特取 讀的的,為寫。,表多選,景、付 舊取方,出 推達音擇學物議運 寫、。下 在	內國字。 皆的想法,並歸納 主旨。 實音相近與形似的。 實進觀形以的。 理問, 之間, 之間, 之間, 之間, 之間, 之間, 之間, 之間	並正確運用。 適作的聯 寫別 小 等法式、 作三 客觀 材要 觀 等 料素 專	司;能靈活運用疊字。 帶來取材的豐富,樂於運用聯想收集寫作材料,運用聯 。 ;加入想像與形容詞,將古詩句譯成白話文。 實與主觀的觀點。
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語 國-E-A3 運用國語 國-E-B1 理解與運 國-E-B2 理解網際約 國-E-B3 運用多重	文學習,掌握文本 文充實生活經驗, 用國語文在日常生 問路和資訊科技對 或官感受文藝之美	要旨、發展學習及解決學習有步驟的規劃活動活中學習體察他人的原學習的重要性,藉以持數生活中的美感	以問題策略、被 动和解決問題 或受,並給 實展語、並發展 事物,並發展	自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 切探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 ,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 .藝文創作與欣賞的基本素養。 社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增

進公民意識。

國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。

國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。

		. 4 23	子 類又本,培食 生肝 共願 、本	課程架構脈絡	,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
教學期 程	單元與活動名 稱	節數	學習目標	學習表現	重點 學習內容	評量方式 (表現任 務)	融入議題實質內涵
第一週	第壹單元品格 小課幸福	5	1. 容 2. 詞 法 3. 語 4. 件度 能 图 算 的 表 部 的 表 部 的 表 部 的 表 部 的 表 部 的 表 部 的 表 部 的 表 部 的 表 部 的 表 部 的 表 部 的 表 部 的 的 表 部 的 的 的 的	1-Ⅲ-1的錄 2-和達 2-的結 4-至 2, 200 音 觀的內 6-顯 約 6-Ⅲ-3 讀的 內 6-Ⅲ-3 讀的	用字。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個字。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個字。 Ab-Ⅲ-3 常的。 Ab-Ⅲ-3 常的。 Ab-Ⅲ-4。 Ab-Ⅲ-6 3,700。 Ab-Ⅲ-6 3,700。 個。 有点 無達 Ac-Ⅲ-4 情感 無空 表達 無空 表表 是一個。 個。 可義 與 與 表表 是一個。 因。 不是 是一個。 因。 如 是 是一個。 因。 如 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	字聲寫口仿觀態形調字語作察度核核核學量量量	【品德教育】 品德教育】 感恩智感。 是T的是T的是T的是T的是T的是T的。 是T的,是T的是T的是T的是T的。 是T的,是T的是T的。 是T的,是T的,是T的,是T的,是T的,是T的,是T的,是T的,是T的,是T的,

			段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	殺法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		
第二週	第壹單元品格 小學堂 人 等二課做 長久	1. 事的人人。 1. 能学理。 2. 能当道理解毒性做有力,了解做人人。 1. 能力,不是一个,不是一个,不是一个,不是一个,不是一个,不是一个,不是一个,不是一个	1-1的錄 2-行合 2-情口 4-至 2,200 5-階取 5-問約6 2-1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	用字的字形、字音和字形。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用表音及表别 3 3 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	字聲寫口仿觀態形調字語作察度檢檢檢評評評評	【品德教育】 品德教育】。 品EJU4 自律負責。 品E1 良好生活習慣與德 一。 是7 知行合一。 【生涯規劃個人的優勢能 力 [210 培養對不同工作 一) 工作 一) 工作

				論文本隱含的因果訊	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒		
				息或觀點。	叙法。		
					Bb-Ⅲ-2 人際交流		
				要,使用適切的標點	·		
				安· 使用 過 的 的 保 細 符 號 。	- N		
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步	中的親屬關係、道德		
				驟,寫出表達清楚、			
				段落分明、符合主題	早制度寺文化內涵。		
				的作品。			
				6-Ⅲ-6練習各種寫作			
				技巧。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫			
				作態度。			
			1. 能掌握主旨,了解同學相	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常		
			處應互相欣賞對方的優	的發言,並簡要記	用字的字形、字音和		
			點,才是友愛的表現。	錄。	字義。		【品德教育】
			2. 能了解良性競爭的重要。	2-Ⅲ-2從聽聞內容進	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常		品 EJU7 欣賞感恩。
			3. 能發現語詞暗藏的弦外	行判斷和提問,並做	用字的使用。	字形檢核	品 E2 自尊尊人與自愛愛
	第壹單元品格		之音,並感受到其中的趣	合理的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部	聲調檢核	人。
	小學堂		味。	2-Ⅲ-7與他人溝通時	首及部件的表音及	寫字檢核	品 E3 溝通合作與和諧人
第三週	第三課孔雀錯 第三課孔雀錯	5	4. 能理解假設句的用法,並	能尊重不同意見。	表義功能。	口語評量	際關係。
			運用於日常生活的情境中。	4-Ⅲ-1 認識常用國字	Ab-Ⅲ-4 多音字及	仿作評量	
	了		5. 能合併段意,寫成課文大	至少 2,700 字,使用	多義字。	觀察評量	品E7知行合一。
			意。	2,200字。	Ab-Ⅲ-5 4, 500 個常	態度評量	【生涯規劃教育】
			5. 能欣賞自己與他人的優	5-Ⅲ-3讀懂與學習階	用語詞的認念。		涯 E7 培養良好的人際互
			點,實踐良性互動,達到共	段相符的文本。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常		動能力。
			好。	5-Ⅲ-6熟習適合學習	用語詞的使用。		
			6. 能尊重每個人的獨特	階段的摘要策略,擷	Ac-Ⅲ-3 各種複句		

		性,接納差異。	取大意。	的意義。		
			5-Ⅲ-8 運用自我提	Ac-Ⅲ-4 各類文句		
			問、推論等策略,推	表達的情感與意義。		
			論文本隱含的因果訊	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		
			息或觀點。	意、主旨、結構與寓		
			6-Ⅲ-1 根據表達需	意。		
			要,使用適切的標點	Ad-Ⅲ-3 故事、童		
			符號。	詩、現代散文、少年		
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步	小說、兒童劇等。		
			驟,寫出表達清楚、	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒		
			段落分明、符合主題	敘法 。		
			的作品。	Bb-Ⅲ-2 人際交流		
			6-Ⅲ-6練習各種寫作	的情感。		
			技巧。	Cc-Ⅲ-1 各類文本		
			6-Ⅲ-8建立適切的寫	中的藝術、信仰、思		
			作態度。	想等文化內涵。		
			1-Ⅲ-1能夠聆聽他人			
			的發言,並簡要記			
			錄。		字形檢核	
	15.1		1-Ⅲ-3判斷聆聽內容	 Ad-Ⅲ-1 意義段與	聲調檢核	
	第壹單元品格	1. 能學會說話與聆聽的方	的合理性,並分辨事	篇章結構。	寫字檢核	【閱讀素養教育】
第四週	小學堂 5	法。	實或意見。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	口語評量	閱 E3 熟悉與學科學習相
	語文天地一	2. 能複習先前所學有關閱	2-Ⅲ-3靈活運用詞句	意、主旨、結構與寓	仿作評量	關的文本閱讀策略。
	日記寫作一篇	讀、寫作方法。	和說話技巧,豐富表	意。	觀察評量	
			達內容。		態度評量	
			2-Ⅲ-4 運用語調、表			
			情和肢體等變化輔助			
			口語表達。			

			2-Ⅲ-5把重要 2-Ⅲ-5把重要 3 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常 用字的字形、字音和		【品德教育】
第五週	「讀寫練功房」 5 故事三則	1.能了解故事中的寓意。 2.能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料。 3.理解寓意,寫作時能運用故事於為當情境。 4.能事於為問題實生活情境,體會故樂意運用意。 7.能樂寫作材料。	时錄一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用字的語詞 -6 3,700 個常用語詞 -6 3,700 個常用。 Ab-Ⅲ-6 3,00 個別, Ac-Ⅲ-4 特感與自動性, Ad-Ⅲ-2 情為與自動性, 基本文數 高、Ad-Ⅲ-3 故散與自動性, 基本文數 以第一4 表表, 其一5 故, 其一6 表表, 其一7 故, 其一7 故, 其一8 本, 其一9 本,	字聲寫口仿觀態形調字語作察度檢檢檢評評評評	品 E3 溝 得

				內容。	敘法。		
				5-Ⅲ-9因應不同的目	Ca-Ⅲ-1 各類文本		
				的,運用不同的閱讀	中的飲食、服飾、建		
				策略。	築形式、交通工具、		
				5-Ⅲ-10 結合自己的	名勝古蹟及休閒娱		
				特長和興趣,主動尋	樂等文化內涵。		
				找閱讀材料。			
				5-Ⅲ-12 運用圖書館			
				(室)、科技與網路,			
				進行資料蒐集、解讀			
				與判斷,提升多元文			
				本的閱讀和應用能			
				力。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步			
				驟,寫出表達清楚、			
				段落分明、符合主題			
				的作品。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫			
				作態度。			
			1. 能認識臺灣特殊海域現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常		【環境教育】
			象背後的成因。	的發言,並簡要記	用字的字形、字音和	字形檢核	環 E1 參與戶外學習與自
	第貳單元自然		2. 能理解透過具體描述景	錄。	字義。	聲調檢核	然體驗,覺知自然環境的
			物,能讓說明更加清晰明	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常	寫字檢核	美、平衡、與完整性。
第六週	第四課特別的	5	確。	的合理性,並分辨事	用字的使用。	口語評量	【海洋教育】
		海	3. 能有重點的觀察,具體描	實或意見。	Ab-Ⅲ-3 常用字部	仿作評量	海 E4 認識家鄉或鄰近的
	/再		述與說明景觀與成因。	2-Ⅲ-3靈活運用詞句	首及部件的表音及	觀察評量	水域環境與產業。
			4. 能運用選擇句,並了解使	和說話技巧,豐富表	表義功能。	態度評量	海 E10 認識水與海洋的
			用時機及常用的連詞。	達內容。	Ab-Ⅲ-4 多音字及		特性及其與生活的應用。

	5. 能欣賞家鄉海洋環境之	2-Ⅲ-5把握說話內容	多義字。	【閱讀素養教育】
	獨特與珍貴。	的主題、重要細節與	Ab-Ⅲ-5 4, 500 個常	閱 E10 中、高年級:能從
	6. 能培養對於現象具主動	結構邏輯。	用語詞的認念。	報章雜誌及其他閱讀媒
	探究的態度。	4-Ⅲ-1 認識常用國字	Ab-Ⅲ-6 3, 700 個常	材中汲取與學科相關的
		至少 2,700 字,使用	用語詞的使用。	知識。
		2,200字。	Ac-Ⅲ-3 各種複句	
		5-Ⅲ-1流暢朗讀各類	的意義。	
		文本,並表現抑揚頓	Ad-Ⅲ-1 意義段與	
		挫的變化。	篇章結構。	
		5-Ⅲ-2理解各種標點	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	
		符號的用法與表達效	意、主旨、結構與寓	
		果。	意。	
		5-Ⅲ-3讀懂與學習階	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客	
		段相符的文本。	觀、理性的說明,如	
		5-Ⅲ-6熟習適合學習	科學知識、產品、環	
		階段的摘要策略,擷	境等。	
		取大意。	Bc-Ⅲ-2 描述、列	
		5-Ⅲ-10 結合自己的	舉、因果、問題解	
		特長和興趣,主動尋	决、比較等寫作手	
		找閱讀材料。	法。	
		6-Ⅲ-1 根據表達需	Bc-Ⅲ-4 說明文本	
		要,使用適切的標點	的結構。	
		符號。	Ca-Ⅲ-2 各類文本	
		6-Ⅲ-3 掌握寫作步	中表現科技演進、環	
		驟,寫出表達清楚、	境發展的文化內涵。	
		段落分明、符合主題		
		的作品。		
		6-Ⅲ-5 書寫說明事		

				理、議論的作品。			
				6-Ⅲ-6練習各種寫作			
				技巧。			
					Ab-Ⅲ-1 2,700 個常		
					·		
				的發言,並簡要記	用字的字形、字音和		
				錄。	字義。		
				1-Ⅲ-2 根據演講、新	·		7
				聞話語情境及其情	用字的使用。		【環境教育】
				感,聽出不同語氣,	Ab-Ⅲ-3 常用字部		環EI參與戶外學習與自
			1. 能認識花東旅途中的各	理解對方所傳達的情	首及部件的表音及		然體驗,覺知自然環境的
			個景點。	意,表現適切的回	表義功能。		美、平衡、與完整性。
		k	2. 能運用定點觀察的取材 方式及描寫技巧。 3. 能運用豐富的色彩來描 寫景物,使文章更加生動。	應。	Ab-Ⅲ-4 多音字及		【閱讀素養教育】
				2-Ⅲ-3靈活運用詞句	多義字。	字形檢核	閱 E1 認識一般生活情境
	第貳單元自然			和說話技巧,豐富表	Ab-Ⅲ-5 4, 500 個常	聲調檢核	中需要使用的,以及學習
	筆記			達內容。	用語詞的認念。	寫字檢核	學科基礎知識所應具備
第七週	, -	5		4-Ⅲ-1 認識常用國字	Ab-Ⅲ-6 3, 700 個常	口語評量	的字詞彙。
	第五課漫遊花		4. 能運用擬人修辭,賦予景	至少 2,700 字,使用	用語詞的使用。	仿作評量	【戶外教育】
	東		物生命力。	2,200字。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	觀察評量	户 E2 豐富自身與環境的
			5. 能感受作者旅途中的愉	5-Ⅲ-1流暢朗讀各類	表達的情感與意義。	態度評量	互動經驗,培養對生活環
			快心情。	文本,並表現抑揚頓	Ad-Ⅲ-1 意義段與		境的覺知與敏感,體驗與
			6. 能透過觀察與聯想,欣賞	挫的變化。	篇章結構。		珍惜環境的好。
			大自然之美。	5-Ⅲ-3讀懂與學習階	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		户 E3 善用五官的感知,
				段相符的文本。	意、主旨、結構與寓		培養眼、耳、鼻、舌、觸
				5-Ⅲ-7連結相關的知	意。		覺及心靈感受的能力。
				識和經驗,提出自己	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒		
				的觀點,評述文本的	叙法。		
				內容。	Ba-Ⅲ-5 藉由敘述		
				5-Ⅲ-9因應不同的目			
					4 日 5/4四 四 小 10 四		

			的策區 6-Ⅲ-2 培養 8-Ⅲ-2 培養 8-Ⅲ-3 掌握 9-Ⅲ-3 掌握 9-Ⅲ-3 掌握 9-Ⅲ-3 掌握 9-Ⅲ-3 掌握 9-Ⅲ-6 9-Ⅲ-6 9-Ⅲ-6 9-Ⅲ-6 9-Ⅲ-6 9-Ⅲ-6 9-Ⅲ-6	,		
第八週	第章單元自然 筆記 等 課 選 選 選 選 選 選 選 選 選 選 選 選 選 馬 路	1. 能理解圖說與課文內容 圖說與課文內容 過速結構 一種之 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種	技□1-1的錄 2-行合4-至2,200 5-問論息5-的晚記 容並 國使 習 提,果 的閱 后 明 學。我略因 同的問 2,700。懂文用等含。應不可 與本自策的 不同 明 學。我略因 同 明 明 學。我略因 同 明 明 學。我略因 同 明 明 明 學。我 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明	用字表 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常 Ab-Ⅲ-3 件能 多 Ab-Ⅲ-6 3,700 向 Ab-Ⅲ-4 高 Ab-Ⅲ-4 高 Ab-Ⅲ-4 点	字聲寫口仿觀態形調字語作察度檢檢檢評評評評	【環境教育】 環境教育】 電 E2 覺知生物的 關懷動、植物的 生 E5 覺他。 是 B

				第5-Ⅲ-11,第Ⅲ-11,第一Ⅲ,第一Ⅲ,第一Ⅲ,第三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三	意、主旨、結構與寓 意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒 敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自 然后。 Ca-Ⅲ-2 各類文化內涵。 中表現的文化內涵。		
第九週	第貳單元自然 筆記 語文天地二 週記寫作一篇	5	1. 能活用觀察方法和描寫 技巧。 2. 能學會如何「過渡」,為 上下文間做銜接與轉換。	5-Ⅲ-9因應不同的目的開票不同的閱讀 第四十四日,運用不同的閱讀 第四十四日, 第四十四日, 第四十四日, 第四十四日, 第四日, 第四日, 第四日, 第四日, 第四日, 第四日, 第四日, 第	Ad-Ⅲ-2 篇章的大 意、主旨、結構與寓 意。	字聲寫口仿觀態形調字語作察度檢檢檢評評評評	【戶外教育】 戶EI 善用教室外、戶外 及校外教學,認識生活環 境(自然或人為)。 戶E3 善用五官的感知 戶E3 善用工、鼻的感知 學及問讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的 文本類型與寫作題材習相 關的文本閱讀策略。
第十週	第參單元用心	5	1. 能了解「譬喻」的寫作手	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常	字形檢核	【多元文化教育】

看世界	法。	的發言,並簡要記	用字的字形、字音和	聲調檢核	多 E6 了解各文化間的多
第七課高第的	2. 能知道高第的建築特色。	錄。	字義。	寫字檢核	樣性與差異性。
魔法建築	3. 能找出作者對景物的觀	2-Ⅲ-3靈活運用詞句	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常	口語評量	【戶外教育】
	察描寫,欣賞各種景物之	和說話技巧,豐富表	用字的使用。	仿作評量	戶 EI 善用教室外、戶外
	美。	達內容。	Ab-Ⅲ-3 常用字部	觀察評量	及校外教學,認識生活環
	4. 能學習運用聯想描寫,並	2-Ⅲ-5把握說話內容	首及部件的表音及	態度評量	境(自然或人為)。
	熟悉譬喻的描寫技巧。	的主題、重要細節與	表義功能。		戶 E3 善用五官的感知,
	5. 能樂於觀察、並運用想像	結構邏輯。	Ab-Ⅲ-5 4, 500 個常		培養眼、耳、鼻、舌、觸
	體會生活環境與藝術之美。	4-Ⅲ-1 認識常用國字	用語詞的認念。		覺及心靈感受的能力。
		至少 2,700 字,使用	Ab-Ⅲ-6 3, 700 個常		【國際教育】
		2,200字。	用語詞的使用。		國 E4 了解國際文化的多
		5-Ⅲ-3讀懂與學習階	Ac-Ⅲ-4 各類文句		樣性。
		段相符的文本。	表達的情感與意義。		國 E5 發展學習不同文化
		5-Ⅲ-7連結相關的知	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		的意願。
		識和經驗,提出自己	意、主旨、結構與寓		
		的觀點,評述文本的	意。		
		內容。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒		
		5-Ⅲ-8 運用自我提	敘法。		
		問、推論等策略,推	Bb-Ⅲ-3 對物或自		
		論文本隱含的因果訊	然的感悟。		
		息或觀點。	Ca-Ⅲ-1 各類文本		
		5-Ⅲ-9因應不同的目	中的飲食、服飾、建		
		的,運用不同的閱讀	築形式、交通工具、		
		策略。	名勝古蹟及休閒娛		
		5-Ⅲ-10 結合自己的	樂等文化內涵。		
		特長和興趣,主動尋	Cc-Ⅲ-1 各類文本		
		找閱讀材料。	中的藝術、信仰、思		
		5-Ⅲ-11 大量閱讀多	想等文化內涵。		

				元文本,辨識文本中			
				議題的訊息或觀點。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、			
				聯想力等寫作基本能			
				カ。			
				6-Ⅲ-6練習各種寫作			
				技巧。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫			
				作態度。			
				1-Ⅲ-3判斷聆聽內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常		
				的合理性,並分辨事	用字的字形、字音和		
			1 处如坳口上去习 '口应'」	實或意見。	字義。		【多元文化教育】
			1. 能認識日本壽司、印度咖哩、義大利披薩與韓國辛奇的特色。 2. 能讀懂童詩所運用的取材、聯想。 3. 能靈活運用疊字,增添趣味。	2-Ⅲ-2從聽聞內容進	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常		多 E4 理解到不同文化共
				行判斷和提問,並做	用字的使用。		存的事實。
				合理的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部		多 E6 了解各文化間的多
				2-Ⅲ-3靈活運用詞句	首及部件的表音及	字形檢核	樣性與差異性。
	始	單元用心 世界 5		和說話技巧,豐富表	表義功能。	聲調檢核	【閱讀素養教育】
				達內容。	Ab-Ⅲ-4 多音字及	寫字檢核	閱 E2 認識與領域相關的
第十一週				4-Ⅲ-1 認識常用國字	多義字。	口語評量	文本類型與寫作題材。
	第八課嘗嘗我 的家鄉味		4. 能運用聯想,讓寫作更有趣。	至少 2,700 字,使用	Ab-Ⅲ-5 4, 500 個常	仿作評量	【國際教育】
	的多鄉味			2,200字。	用語詞的認念。	觀察評量	國 E2 發展具國際視野的
			5. 能透過詩歌了解各國飲 食文化,體認國際文化的多	5-Ⅲ-1流暢朗讀各類	Ab-Ⅲ-6 3, 700 個常	態度評量	本土認同。
			长文化, 短	文本,並表現抑揚頓	用語詞的使用。		國 E4 了解國際文化的多
				挫的變化。	Ac-Ⅲ-4 各類文句		樣性。
			6. 能發現自己的家鄉味,熱	5-Ⅲ-2理解各種標點	表達的情感與意義。		國 E5 發展學習不同文化
			情的介紹給全世界。	符號的用法與表達效	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		的意願。
				果。	意、主旨、結構與寓		
				5-Ⅲ-8 運用自我提	意。		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				問、推論等策略,推	Ad-Ⅲ-3 故事、童		
				論文本隱含的因果訊	詩、現代散文、少年		
				息或觀點。	小說、兒童劇等。		
				6-Ⅲ-1 根據表達需	Bb-Ⅲ-3 對物或自		
				要,使用適切的標點	然的感悟。		
				符號。	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述		
				6-Ⅲ-2 培養思考力、	事件與描寫景物間		
				聯想力等寫作基本能	接抒情。		
				カ。	Ca-Ⅲ-1 各類文本		
				6-Ⅲ-4創作童詩及故	中的飲食、服飾、建		
				事。	築形式、交通工具、		
				6-Ⅲ-6練習各種寫作	名勝古蹟及休閒娱		
				技巧。	樂等文化內涵。		
				6-Ⅲ-8建立適切的寫			
				作態度。			
				1-Ⅲ-3判斷聆聽內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常		【品德教育】
			1. 能認識議論文本的特徵。	的合理性,並分辨事	用字的字形、字音和		品 EJU8 關懷行善。
			2. 能辨別文中的客觀事實	實或意見。	字義。		【生命教育】
			與主觀的觀點。	2-Ⅲ-2從聽聞內容進	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常	字形檢核	生 E7 發展設身處地、感
	给		3. 能運用遞進句的句型來	行判斷和提問,並做	用字的使用。	聲調檢核	同身受的同理心及主動
	第參單元用心		表情達意。	合理的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部	寫字檢核	去愛的能力,察覺自己從
第十二週	看世界	5	4. 能運用聯想找出適切論	2-Ⅲ-3靈活運用詞句	首及部件的表音及	口語評量	他者接受的各種幫助,培
	第九課小小力		據,有力論證。	和說話技巧,豐富表	表義功能。	仿作評量	養感恩之心。
	量將世界照亮		5. 能覺察生活問題與國際	達內容。	Ab-Ⅲ-4 多音字及	觀察評量	【多元文化教育】
			議題,願意付出協助他人。	2-Ⅲ-4 運用語調、表	多義字。	態度評量	多 E8 認識及維護不同文
			6. 能尊重基本人權,體會弱	情和肢體等變化輔助	Ab-Ⅲ-5 4, 500 個常		化群體的尊嚴、權利、人
			勢者的處境。	口語表達。	用語詞的認念。		權與自由。
				2-Ⅲ-5把握說話內容	Ab-Ⅲ-6 3, 700 個常		【國際教育】

的主題、重要細節與	用語詞的使用。	國 E10 認識世界基本人
結構邏輯。	Ac-Ⅲ-3 各種複句	權與道德責任。
2-Ⅲ-7與他人溝通時	的意義。	國 E11 體會國際弱勢者
能尊重不同意見。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	的現象與處境。
4-Ⅲ-1 認識常用國字	表達的情感與意義。	
至少 2,700 字,使用	Ad-Ⅲ-1 意義段與	
2,200字。	篇章結構。	
5-Ⅲ-3讀懂與學習階	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	
段相符的文本。	意、主旨、結構與寓	
5-Ⅲ-4區分文本中的	意。	
客觀事實與主觀判斷	Bd-Ⅲ-1 以事實、理	
之間的差別。	論為論據,達到說	
5-Ⅲ-5認識議論文本	服、建構、批判等目	
的特徵。	的。	
5-Ⅲ-7連結相關的知	Bd-Ⅲ-2 論證方式	
識和經驗,提出自己	如舉例、正證、反證	
的觀點,評述文本的	等。	
內容。	Bd-Ⅲ-3 議論文本	
5-Ⅲ-12 運用圖書館	的結構。	
(室)、科技與網路,		
進行資料蒐集、解讀		
與判斷,提升多元文		
本的閱讀和應用能		
力。		
6-Ⅲ-2 培養思考力、		
聯想力等寫作基本能		
力。		
6-Ⅲ-6練習各種寫作		

				I			
				技巧。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、			
				聯想力等寫作基本能	Bd-Ⅲ-1 以事實、理		
				カ。	論為論據,達到說	字形檢核	【閱讀素養教育】
	第參單元用心			6-Ⅲ-3 掌握寫作步	服、建構、批判等目	聲調檢核	閱 E2 認識與領域相關的
ht. 1	新		1 处舆会后任寓田聪相。	驟,寫出表達清楚、	的。	寫字檢核	文本類型與寫作題材。
第十三週	看也介 語文天地三	5	1. 能學會如何運用聯想。	段落分明、符合主題	Bd-Ⅲ-2 論證方式	口語評量	閱 E10 中、高年級:能從
	心得寫作一篇		2. 能認識議論類文章。	的作品。	如舉例、正證、反證	仿作評量	報章雜誌及其他閱讀媒
	心何為作一扁			6-Ⅲ-5 書寫說明事	等。	觀察評量	材中汲取與學科相關的
				理、議論的作品。	Bd-Ⅲ-3 議論文本	態度評量	知識。
				6-Ⅲ-6練習各種寫作	的結構。		
				技巧。			
				1-Ⅲ-3判斷聆聽內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常		【戶外教育】
				的合理性,並分辨事	用字的字形、字音和		户 E2 豐富自身與環境的
			1. 能認識如何取捨,安排寫	實或意見。	字義。		互動經驗,培養對生活環
			作材料。	2-Ⅲ-1觀察生活情境	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常		境的覺知與敏感,體驗與
			2. 能運用聯想於寫作取材。	的變化,培養個人感	用字的使用。	字形檢核	珍惜環境的好。
			3. 能應用聯想與圖像策	受和思維能力,積累	Ab-Ⅲ-3 常用字部	字	户 E3 善用五官的感知,
	「讀寫練功		略,進行「我最想去的國家」	說話材料。	首及部件的表音及	年 明 版 核	培養眼、耳、鼻、舌、觸
第十四	房」	5	的寫作取材。	2-Ⅲ-3靈活運用詞句	表義功能。	口語評量	覺及心靈感受的能力。
週	極地逐光	J	4. 能善用寫作技巧完成遊	和說話技巧,豐富表	Ab-Ⅲ-4 多音字及	· 仿作評量	【閱讀素養教育】
	を過ぎた		記。	達內容。	多義字。	觀察評量	閱 E6 發展向文本提問的
			5. 能體會聯想、觀察帶來取	2-Ⅲ-5把握說話內容	Ab-Ⅲ-5 4, 500 個常	態度評量	能力。
			材的豐富。	的主題、重要細節與	用語詞的認念。	心汉可里	閱 E7 發展詮釋、反思、
			6. 能樂於運用聯想收集寫	結構邏輯。	Ab-Ⅲ-6 3, 700 個常		評鑑文本的能力。
			作材料。	4-Ⅲ-1 認識常用國字	用語詞的使用。		【國際教育】
				至少 2,700 字,使用	Ac-Ⅲ-4 各類文句		國 E4 了解國際文化的多
				2,200字。	表達的情感與意義。		樣性。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				5-Ⅲ-3讀懂與學習階	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		
				段相符的文本。	意、主旨、結構與寓		
				5-Ⅲ-7連結相關的知	意。		
				識和經驗,提出自己	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒		
				的觀點,評述文本的	敘法。		
				內容。	Bb-Ⅲ-3 對物或自		
				5-Ⅲ-9因應不同的目	然的感悟。		
				的,運用不同的閱讀	Ca-Ⅲ-1 各類文本		
				策略。	中的飲食、服飾、建		
				5-Ⅲ-10 結合自己的	築形式、交通工具、		
				特長和興趣,主動尋	名勝古蹟及休閒娛		
				找閱讀材料。	樂等文化內涵。		
				5-Ⅲ-12 運用圖書館			
				(室)、科技與網路,			
				進行資料蒐集、解讀			
				與判斷,提升多元文			
				本的閱讀和應用能			
				力。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、			
				聯想力等寫作基本能			
				力。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步			
				驟,寫出表達清楚、			
				段落分明、符合主題			
				的作品。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫			
				作態度。			
第十五	第肆單元作家	5	1. 能了解連貫句的使用時	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常	字形檢核	【性別平等教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

週	風華	機及句型。	的合理性,並分辨事	用字的字形、字音和	聲調檢核	性 E10 辨識性別刻板的
	第十課男生	2. 能認識褒義詞與貶義詞。	實或意見。	字義。	寫字檢核	情感表達與人際互動。
	說,女生說	3. 能學會於不同觀點或情	2-Ⅲ-3靈活運用詞句	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常	口語評量	性 E11 培養性別間合宜
		境運用合適的褒貶義詞。	和說話技巧,豐富表	用字的使用。	仿作評量	表達情感的能力。
		4. 能運用連貫句表達事件	達內容。	Ab-Ⅲ-3 常用字部	觀察評量	【品德教育】
		發生的次序。	2-Ⅲ-7與他人溝通時	首及部件的表音及	態度評量	品 E3 溝通合作與和諧人
		5. 能感受同班同學之間的	能尊重不同意見。	表義功能。		際關係。
		情誼並珍惜友情。	4-Ⅲ-1 認識常用國字	Ab-Ⅲ-4 多音字及		
		6. 能學會不因性別而造成	至少 2,700 字,使用	多義字。		
		對立,並用尊重的態度與同	2,200字。	Ab-Ⅲ-5 4, 500 個常		
		學相處。	5-Ⅲ-1流暢朗讀各類	用語詞的認念。		
			文本,並表現抑揚頓	Ab-Ⅲ-6 3, 700 個常		
			挫的變化。	用語詞的使用。		
			5-Ⅲ-3讀懂與學習階	Ac-Ⅲ-3 各種複句		
			段相符的文本。	的意義。		
			5-Ⅲ-7連結相關的知	Ac-Ⅲ-4 各類文句		
			識和經驗,提出自己	表達的情感與意義。		
			的觀點,評述文本的	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		
			內容。	意、主旨、結構與寓		
			5-Ⅲ-8 運用自我提	意。		
			問、推論等策略,推	Bc-Ⅲ-2 描述、列		
			論文本隱含的因果訊	舉、因果、問題解		
			息或觀點。	決、比較等寫作手		
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步	法。		
			驟,寫出表達清楚、	Be-Ⅲ-2 在人際溝		
			段落分明、符合主題	通方面,以通知、電		
			的作品。	子郵件、便條等慣用		
			6-Ⅲ-6練習各種寫作	語彙及書寫格式為		

				J			
				技巧。	主。		
				6-Ⅲ-7修改、潤飾作	Cb-Ⅲ-2 各類文本		
				品內容。	中所反映的個人與		
					家庭、鄉里、國族及		
					其他社群的關係。		
				1-Ⅲ-1能夠聆聽他人	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常		
				的發言,並簡要記	用字的字形、字音和		
				錄。	字義。		
				2-Ⅲ-4 運用語調、表	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常		
			1. 能掌握文中隱含的主	情和肢體等變化輔助	用字的使用。		
			題,了解贈送禮物的意義。	口語表達。	Ab-Ⅲ-3 常用字部		【家庭教育】
			2. 能了解小說三要素,並知	4-Ⅲ-1 認識常用國字	首及部件的表音及		家 E7 表達對家庭成員的
			道出人意料的轉折結局,是	至少 2,700 字,使用	表義功能。		關心與情感。
			作者的寫作特色。	2,200字。	Ab-Ⅲ-5 4, 500 個常	字形檢核	【品德教育】
	<i>h</i> -		3. 能知道文中誇張幽默的	5-Ⅲ-2理解各種標點	用語詞的認念。	聲調檢核	品 E1 良好生活習慣與德
	第肆單元作家		假設,令人留下深刻的印	符號的用法與表達效	Ab-Ⅲ-6 3, 700 個常	寫字檢核	行。
第十六週	風華	5	象。	果。	用語詞的使用。	口語評量	【生命教育】
200	第十一課耶誕		4. 能學習從表情、動作、對	5-Ⅲ-3讀懂與學習階	Ac-Ⅲ-4 各類文句	仿作評量	生 E5 探索快樂與幸福的
	禮物		話的線索,讀出人物的情緒	 段相符的文本。	表達的情感與意義。	觀察評量	異同。
			並運用在寫作中。	5-Ⅲ-7連結相關的知	Ad-Ⅲ-3 故事、童	態度評量	【閱讀素養教育】
			5. 能了解家人所需,並為其		詩、現代散文、少年		閱 E4 中高年級後需發展
			付出的幸福之道。	的觀點,評述文本的	小說、兒童劇等。		長篇文本的閱讀理解能
			6. 能欣賞短篇小說的創作	内容。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒		力。
			手法,進而喜愛閱讀小說。	5-Ⅲ-8 運用自我提	教法。		~
				問、推論等策略,推	Bb-Ⅲ-2 人際交流		
				論文本隱含的因果訊	的情感。		
				息或觀點。	Cb-Ⅲ-2 各類文本		
				[□] □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □			

					I		
				的,運用不同的閱讀	家庭、鄉里、國族及		
				策略。	其他社群的關係。		
				6-Ⅲ-1 根據表達需			
				要,使用適切的標點			
				符號。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步			
				驟,寫出表達清楚、			
				段落分明、符合主題			
				的作品。			
				6-Ⅲ-6練習各種寫作			
				技巧。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫			
				作態度。			
				1-Ⅲ-2 根據演講、新	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常		
			1. 能認識絕句的格式。	聞話語情境及其情	用字的字形、字音和		
			2. 能認識王維和李白詩作	感,聽出不同語氣,	字義。		
			的風格。	理解對方所傳達的情	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常		
			3. 能加入想像與形容詞,將	意,表現適切的回	用字的使用。	字形檢核	【戶外教育】
	第肆單元作家		古詩句譯成白話文。	應。	Ab-Ⅲ-3 常用字部	聲調檢核	戶 E1 善用教室外、戶外
ht. 1	另样平儿作家		4. 能透過詩中的意境分析	2-Ⅲ-2從聽聞內容進	首及部件的表音及	寫字檢核	及校外教學,認識生活環
第十七週	第十二課漫遊	5	作者的心情。	行判斷和提問,並做	表義功能。	口語評量	境(自然或人為)。
	分 一		5. 能感受鳥鳴澗所要傳達	合理的應對。	Ab-Ⅲ-5 4, 500 個常	仿作評量	【閱讀素養教育】
	可用		的環境,和人物內心的寧	2-Ⅲ-7與他人溝通時	用語詞的認念。	觀察評量	閱 E3 熟悉與學科學習相
			静。	能尊重不同意見。	Ab-Ⅲ-6 3, 700 個常	態度評量	關的文本閱讀策略。
			6. 能感受早發白帝城中,作	4-Ⅲ-1 認識常用國字	用語詞的使用。		
			者因重獲自由而表達出的	至少 2,700 字,使用	Ac-Ⅲ-4 各類文句		
			喜悅之情。	2,200字。	表達的情感與意義。		
				5-Ⅲ-1流暢朗讀各類	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。		

				文本,並表現抑揚頓	Bb-Ⅲ-1 自我情感		
					的表達。		
				5-Ⅲ-3讀懂與學習階	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述		
				段相符的文本。	事件與描寫景物間		
				5-Ⅲ-8 運用自我提	接抒情。		
				問、推論等策略,推	Cc-Ⅲ-1 各類文本		
				論文本隱含的因果訊	中的藝術、信仰、思		
				息或觀點。	想等文化內涵。		
				5-Ⅲ-9因應不同的目			
				的,運用不同的閱讀			
				策略。			
				5-Ⅲ-10 結合自己的			
				特長和興趣,主動尋			
				找閱讀材料。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、			
				聯想力等寫作基本能			
				カ。			
				6-Ⅲ-6練習各種寫作			
				技巧。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫			
				作態度。			
				5-Ⅲ-1流暢朗讀各類		字形檢核	【閱讀素養教育】
	第肆單元作家			文本,並表現抑揚頓	Ad-Ⅲ-3 故事、童	聲調檢核	閱 E3 熟悉與學科學習相
<i>k</i> k 1 、			1 作初端小铅的枚寸。	挫的變化。	詩、現代散文、少年	寫字檢核	關的文本閱讀策略。
第十八週		5	5 1. 能認識小說的格式。	5-Ⅲ-3讀懂與學習階	小説、兒童劇等。	口語評量	閱 E4 中高年級後需發展
		2. 能認識絕句的特定格式。	段相符的文本。	/ Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	仿作評量	長篇文本的閱讀理解能	
			5-Ⅲ-9因應不同的目	Au-III-4 占無耐义。	觀察評量	力。	
				的,運用不同的閱讀		態度評量	閱 E6 發展向文本提問的

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				5-Ⅲ-10結合自己的 特長和興趣,主動尋 找閱讀材料。 5-Ⅲ-11大量閱讀多 元文本,辨識文本 議題的訊息或觀點。 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他 人的發言,並簡要記 錄。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常 用字的字形、字音和 字義。。		閱E10中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環E2覺知生物生命的美
第十週九	「閱讀充電」島嶼原筆記	5	1. 化等量 图	歌1-Ⅲ-4 結升 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	于Ab-Ⅲ-2 2, 200 個 用字Ⅲ-5 4, 500 。 用字Ⅲ-5 4, 500 。 用字Ⅲ-6 3, 700 。 用字Ⅲ司司一用一理知。 Bc-Ⅲ-1 性識 Bc-Ⅲ-2 果較 Bc-Ⅲ-2 果較 Bc-Ⅲ-3 素 Bc-Ⅲ-3 素 Bc-Ⅲ-3 素 Bc-Ⅲ-3 素 Bc-Ⅲ-3 素	口字寫仿觀態語形字作察度郵檢檢評評評量報核量量量	環與生環共地【海河自【閱中學的閱得閱 是2值。 了進 ,關人保 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的

				5-Ⅲ-10 結合自己的	輔助説明。		
				 特長和興趣,主動尋	Ca-Ⅲ-2 各類文本		
				· 找閱讀材料。	中表現科技演進、環		
				5-Ⅲ-11 大量閱讀多	境發展的文化內涵。		
				元文本,辨識文本中			
				議題的訊息或觀點。			
				5-Ⅲ-12 運用圖書			
				館(室)、科技與網			
				路,進行資料蒐集、			
				解讀與判斷,提升多			
				元文本的閱讀和應用			
				能力。			
				1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2, 700 個常	口語評量	【性別平等教育】
				人的發言,並簡要記	用字的字形、字音和	字形檢核	性E3 覺察性別角色的刻
			1. 能認識小兔彼得的創作	錄。	字義。	寫字檢核	板印象,了解家庭、學校
			歷程。	2-Ⅲ-1 觀察生活情	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常	仿作評量	與職業的分工,不應受性
			2. 能知道波特小姐的創意	境的變化,培養個人	用字的使用。	觀察評量	别的限制。
			來源與故事。	感受和思維能力,積	Ab-Ⅲ-5 4, 500 個常	態度評量	【環境教育】
	「閱讀充電		3. 能說出小兔彼得的相關	累說話材料。	用語詞的認念。	分組討	環 E2 覺知生物生命的
第二十	站」	5	資料。	4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-6 3, 700 個常	論,將小	美與價值,關懷動、植物
週	小兔彼得的誕) J	4. 能連結訊息進行推論,找	字至少 2,700 字,使	用語詞的使用。	組討論結	的生命。
	生-波特小姐		支持的理由。	用 2,200 字。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	果以平板	【閱讀素養教育】
			5. 能欣賞故事,激發閱讀更	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	表達的情感與意義。	拍攝,並	閱 E4 中高年級後需發
			多文學作品的動機。	階段相符的文本。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	上傳到觸	展長篇文本的閱讀理解
			6. 能學習不畏挫折的人生	5-Ⅲ-7 連結相關的	意、主旨、結構與寓	控電視。	能力。
			態度。	知識和經驗,提出自	意。	小組各派	閱 E7 發展詮釋、反思、
				己的觀點,評述文本	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒	代表上台	評鑑文本的能力。
				的內容。	叙法。	說明自己	閱 E12 培養喜愛閱讀的

			5-Ⅲ-9 因應不同的	Ca-Ⅲ-2 各類文	小組的討	態度。
			目的,運用不同的閱	本中所反映的個人	論結果。	
			讀策略。	與家庭、鄉里、國族		
			5-Ⅲ-11 大量閱讀多	及其他社群的關係。		
			元文本,辨識文本中	Cc-Ⅲ-1 各類文本		
			議題的訊息或觀點。	中的藝術、信仰、思		
			5-Ⅲ-12 運用圖書館	想等文化內涵。		
			(室)、科技與網路,			
			進行資料蒐集、解讀			
			與判斷,提升多元文			
			本的閱讀和應用能			
			カ。			
			1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常		【性別平等教育】
			人的發言,並簡要記	用字的字形、字音和		性E3 覺察性別角色的刻
		1. 能認識小兔彼得的創作	錄。	字義。		板印象,了解家庭、學校
		歷程。	2-Ⅲ-1 觀察生活情	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常		與職業的分工,不應受性
		2. 能知道波特小姐的創意	境的變化,培養個人	用字的使用。		別的限制。
	「閱讀充電	來源與故事。	感受和思維能力,積	Ab-Ⅲ-5 4, 500 個常	口語評量	【環境教育】
	站」	3. 能說出小兔彼得的相關	累說話材料。	用語詞的認念。	字形檢核	環 E2 覺知生物生命的
第二十	小兔彼得的誕 5	資料。	4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-6 3, 700 個常	寫字檢核	美與價值,關懷動、植物
一週	生-波特小姐	4. 能連結訊息進行推論,找	字至少 2,700 字,使	用語詞的使用。	仿作評量	的生命。
		支持的理由。	用 2, 200 字。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	觀察評量	【閱讀素養教育】
	休業式	5. 能欣賞故事,激發閱讀更	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	表達的情感與意義。	態度評量	閱 E4 中高年級後需發
		多文學作品的動機。	階段相符的文本。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		展長篇文本的閱讀理解
		6. 能學習不畏挫折的人生	5-Ⅲ-7 連結相關的	意、主旨、結構與寓		能力。
		態度。	知識和經驗,提出自	意。		閱 E7 發展詮釋、反思、
			己的觀點,評述文本	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒		評鑑文本的能力。
			的內容。	叙法 。		閱 E12 培養喜愛閱讀的

	5-Ⅲ-9 因應不同的	Ca-Ⅲ-2 各類文	Í	態度。
	目的,運用不同的閱	本中所反映的個人		
	讀策略。	與家庭、鄉里、國族		
	5-Ⅲ-11 大量閱讀多	及其他社群的關係。		
	元文本,辨識文本中	Cc-Ⅲ-1 各類文本		
	議題的訊息或觀點。	中的藝術、信仰、思		
	5-Ⅲ-12 運用圖書館	想等文化內涵。		
	(室)、科技與網路,			
	進行資料蒐集、解讀			
	與判斷,提升多元文			
	本的閱讀和應用能			
	カ。			

【教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。

【「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

【「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。

【依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育】課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

【若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立將軍區將軍國民小學 114 學年度第二學期五年級國語領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	五	教學節數	每週(5)節,本學期共(100)節
課程目標	2. 能讀 選 選 選 選 選 選 選 選	型(轉課多寫詞觀,文—書了事的情報。 我,察把正劇物解項的人,意為有事握正本背文及,大字素同,話例讀暗中問,因,讀,境達容分報的話寫悉果並音留下對主勢告表	外界的感受,讓文字描題、重要細節與結構邏 時事實與觀點,論證自己	目的句。 一句的有 一句的有 一句的有 一句的有 一句。 一句。 一句。 一句。 一句。 一句。 一句。 一句。	
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學 國-E-A3 運用國語文3 國-E-B1 理解與運用 國-E-B3 運用多重感了 國-E-C1 閱讀各類文名 進公民意識。	學習,掌握文本要是 充實生活經驗,學習 國語文在日常生活。 宮感受文藝之美, 本,從中培養是非	旨、發展學習及解決問題 習有步驟的規劃活動和的 中學習體察他人的感受 體驗生活中的美感事物 判斷的能力,以了解自	夏策略、初探邏辑 解決問題,並探 ,並給予適當的 ,並發展藝文創 已與所處社會的	表現自我,奠定終身學習的基礎。 輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 回應,以達成溝通及互動的目標。 作與欣賞的基本素養。 關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增 意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作

的重要性。

|國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。

	图 L CO 阅读谷规文本,培食坯肝共關心本工及图示事物的垄本系食,以心门自我文化,业能已谷、寻里共欣真乡儿文化。 理 2										
	ı	T	1	課程架構脈絡		T					
	撃 単元與活動名 教學期程			學習重	點	評量方式	山)长昭				
教學期程		節數	學習目標	學習目標	22 77 V A	(表現任	融入議題實質內涵				
	稱			學習表現	學習內容	務)	貝貝门個				
				1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字						
				言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。						
			1. 能認識借事物抒情	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字						
			的寫作方式。	不同意見。	的使用。						
			2. 能了解閱讀時的獨	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部						
			特氛圍。	2,700字,使用 2,200字。	件的表音及表義功能。						
			3. 能運用轉折句表達	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		【家庭教育】				
			相反或相對的意思。	構,運用字的部件了解文字的	字。	字形檢核	家 E5 了解家庭中各				
	第壹單元感受		4. 能讀出作者在文字	字音與字義。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	聲調檢核	種關係的互動(親				
	生活 生活		中留下的各種「味	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符	詞的認念。	寫字檢核	子、手足、祖孫及其				
第一週	第一課穿越時	5	道」。	的文本。	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語	口語評量	他親屬等)。				
	空的味道		5. 能用具體的事物描	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事	詞的使用。	仿作評量	家 E7 表達對家庭成				
	工的不坦		寫抽象的閱讀感受。	實與主觀判斷之間的差別。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	觀察評量	員的關心與情感。				
			6. 能理解作者喜歡閱	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論	情感與意義。	態度評量	【品德教育】				
			讀的心情,進而享受閱	等策略,推論文本隱含的因果	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		品 EJU2 孝悌仁愛。				
			讀的樂趣。	訊息或觀點。	旨、結構與寓意。						
			7. 能了解作者選擇書	5-Ⅲ-10 結合自己的特長和	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。						
			籤的方式,感受當下情	興趣,主動尋找閱讀材料。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情						
			境。	6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用	感。						
				適切的標點符號。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝						
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力	術、信仰、思想等文化內						

				等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫出 表達清楚、段落分明、符合主 題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態 度。	涵。		
第二週	春節	0					
				1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字		
			1. 能認知音樂欣賞範	言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。		
			疇,不限樂曲,擴展聆	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字		
			聽經驗。	和提問,並做合理的應對。	的使用。		【環境教育】
			2. 能認識以修辭、四字	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部		環El 參與戶外學習
			詞的寫法,進行聽覺描	體等變化輔助口語表達。	件的表音及表義功能。		與自然體驗,覺知自
			摹。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	字形檢核	然環境的美、平衡、
	第壹單元感受		3. 能靈活運用多元描	2,700字,使用2,200字。	字。	整調檢核	與完整性。
	生活		述聲音的方式,使文章	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	寫字檢核	【生命教育】
第三週	第二課在黑暗	5	更生動。	構,運用字的部件了解文字的	詞的認念。	口語評量	生 E1 探討生活議
	中乘著音樂飛				Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	仿作評量	題,培養思考的適當
	翔		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符	詞的使用。	觀察評量	情意與態度。
			5. 能體會生活中各式	的文本。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	態度評量	【生涯規劃教育】
			樂聲帶來的樂趣及心	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的	情感與意義。		涯 E4 認識自己的特
			靈富足。	摘要策略,擷取大意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		質與興趣。
			6. 能學習身障者克服	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論	旨、結構與寓意。		
			障礙,勇於面對人生的	等策略,推論文本隱含的因果	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			精神。	訊息或觀點。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用	術、信仰、思想等文化內		

						l	1
				適切的標點符號。	涵。		
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
				表達清楚、段落分明、符合主	映的個人與家庭、鄉里、		
				題的作品。	國族及其他社群的關係。		
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態			
				度。			
			1. 能透過文章內容理	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字		
			解作者對陽光的各種	言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。		
				2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字		
			想像。	不同意見。	的使用。		
			2. 能了解對周遭事物	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部		【品德教育】
			隊,可增進生活的趣	2,700字,使用2,200字。	件的表音及表義功能。		品 EJU4 自律負責。
				4-Ⅲ-2 認識文字的字形結	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	中 切 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	【戶外教育】
			味。	構,運用字的部件了解文字的	詞的認念。	字形檢核	户 E2 豐富自身與環
	第壹單元感受		3. 能學習運用除了代	字音與字義。	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語	聲調檢核	境的互動經驗,培養
tete and	生活	_	表顏色,在不同情境下	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符	詞的使用。	寫字檢核	對生活環境的覺知
第四週	第三課色香味	5	不同意義的字。	的文本。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	口語評量	與敏感,體驗與珍惜
	的陽光		4. 能練習利用想像、轉	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事	情感與意義。	仿作評量	環境的好。
			化與感官摹寫技巧,具	實與主觀判斷之間的差別。	 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	觀察評量	户 E3 善用五官的感
			體的描繪事物。	 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論		態度評量	知,培養眼、耳、鼻、
			5. 能體會作者在描寫	等策略,推論文本隱含的因果			舌、觸覺及心靈感受
			陽光的色香味當中,包		Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		的能力。
			含者童年回憶。		感。		
			6. 能體曾作者擅長觀		Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
			察生活,與用想像描寫	6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用			
			生活的樂趣。		涵。		
				適切的標點符號。	涵。		

				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發	食、服飾、建築形式、交 通工具、名勝古蹟及休閒		
第五週	第壹單元感受 生活 語文天地一 日記寫作一篇	5	1. 能認識 讀 說 觀 觀 觀 觀 觀 觀 讀 。 名. 能 說 讀 讀 目 的 、 请 意 能 依 閱 讀 方 法 。 名. 能 依 閱 讀 声 有 效 率 。 3. 能 學 會 如 何 聆 聽 做 筆記。	言1─Ⅲ-3判斷段語。 1-Ⅲ-3判斷段語。 內意見 部數事實 三Ⅲ-3 數數事實 三月 一十, 並分 靈富 一月 一十, 並 一十	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結 構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主 旨、結構與寓意。	字聲寫口仿觀態機檢檢評評評解核核核量量量量	【閱讀素養教學科讀 意為 意 意 意 意 題 題 題 題 題 題 題 題 的 。 中 章 鍵 材 關 的 。 中 章 鍵 材 材 期 的 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。
第六週	讀寫練功房1 打赤腳	5	章內容呈現的功能。 2. 能知道作者對事件	言,並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變	的字形、字音和字義。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	【户外教育】 户 E2 豐富自身與環 境的互動經驗,培養 對生活環境的覺知

			用意。	力,積累說話材料。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	仿作評量	與敏感,體驗與珍惜
			3. 能學會觸覺摹寫的	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重	件的表音及表義功能。	觀察評量	環境的好。
			技巧並加以運用。	不同意見。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	態度評量	戶 E3 善用五官的感
			4. 能分辨詳寫、略寫,	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	詞的認念。		知,培養眼、耳、鼻、
			並妥善分配,讓文章層	2,700字,使用2,200字。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語		舌、觸覺及心靈感受
			次更豐富。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭	詞的使用。		的能力。
			5. 能體會赤腳走路,自	典等,擴充詞彙,分辨詞義。	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。		【閱讀素養教育】
			由自在的感受。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意		閱 E3 熟悉與學科學
			6. 能培養自得其樂的	的文本。	義。		習相關的文本閱讀
			態度,並體會生活中的	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		策略。
			美好。	等策略,推論文本隱含的因果	情感與意義。		
				訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
				5-Ⅲ-10 結合自己的特長和	旨、結構與寓意。		
				興趣,主動尋找閱讀材料。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表		
				適切的標點符號。	達。		
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感		
				等寫作基本能力。	悟。		
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
			1. 能認識油水不相溶	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	中以以上	【品德教育】
			的原理。	言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	字形檢核	品 EJU9 公平正義。
	第貳單元智慧		2. 能讀懂故事發展脈	1-Ⅲ-4 結合科技與資訊,提	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	聲調檢核 寫字檢核	【人權教育】
笠 上畑	之鑰	5	絡和所運用的科學原	升聆聽的效能。	的使用。	•	人 E7 認識生活中不
第七週	第四課縣官審	Ð	理。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話	Ah-Ⅲ-3 常用字部首及部	口語評量 仿作評量	公平、不合理、違反
	石頭		3. 能掌握劇情和角色	技巧,豐富表達內容。	件的表音及表義功能。	初作計里 觀察評量	規則和健康受到傷
			特質,運用合適的聲	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢	Ah- -4 多音罕及多義	既奈計里 態度評量	害等經驗,並知道如
			調、表情、肢體動作進	體等變化輔助口語表達。	字。	心反可里	何尋求救助的管道。

			行表演。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語		【閱讀素養教育】
			4. 能運用因果句型,清	2,700字,使用2,200字。	詞的認念。		閱 E5 發展檢索資
			楚、有條理的說明事	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語		訊、獲得資訊、整合
			理。	構,運用字的部件了解文字的	詞的使用。		資訊的數位閱讀能
			5. 能培養喜歡探究生	字音與字義。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意		力。
			活中各現象原理的精	4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架	義。		
			神。	結構要領書寫正確及工整的	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		
			6. 能感受劇本對話的	硬筆字。	情感與意義。		
			幽默趣味與韻律美感。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖		
				的文本。	片、工具列等輔助說明。		
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論	Be-Ⅲ-3 在學習應用方		
				等策略,推論文本隱含的因果	面,以簡報、讀書報告、		
				訊息或觀點。	演講稿等格式與寫作方		
				5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運	法為主。		
				用不同的閱讀策略。	Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現		
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出	科技演進、環境發展的文		
				表達清楚、段落分明、符合主	化內涵。		
				題的作品。			
				6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論			
				的作品。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
				6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。			
	放		1. 能理解議論文的架	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	字形檢核	【品德教育】
	第貳單元智慧		構。	性,並分辨事實或意見。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	品 E3 溝通合作與和
第八週	之鑰	5	2. 能認識諺語與歇後	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	寫字檢核	諧人際關係。
	第五課高明說		語的意思用法。	化,培養個人感受和思維能	的使用。	口語評量	【生涯規劃教育】
	話術		3. 能分辨文本中的事	力,積累說話材料。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	仿作評量	涯 E7 培養良好的人

實與觀點。	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷	件的表音及表義功能。	觀察評量	際互動能力。
4. 能舉出適切的正例	和提問,並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	態度評量	【家庭教育】
與反例,寫出有條理的	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話	字。		家 E4 覺察個人情緒
議論文。	技巧,豐富表達內容。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語		並適切表達,與家人
5. 能了解並列句的關	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主	詞的認念。		及同儕適切互動。
係,正確運用在寫作	題、重要細節與結構邏輯。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語		
中。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	詞的使用。		
6. 能同理他人感受,理	2,700字,使用2,200字。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		
性、柔和的表達自己的	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結	情感與意義。		
看法。	構,運用字的部件了解文字的	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結		
7. 能覺察並改善自己	字音與字義。	構。		
的說話方式,以促進人	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
際互動。	實與主觀判斷之間的差別。	旨、結構與寓意。		
	5-Ⅲ-5 認識議論文本的特	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為		
	徵。	論據,達到說服、建構、		
	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的	批判等目的。		
	摘要策略,擷取大意。	Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉		
	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論	例、正證、反證等。		
	等策略,推論文本隱含的因果	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結		
	訊息或觀點。	構。		
	6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出			
	表達清楚、段落分明、符合主			
	題的作品。			
	6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論			
	的作品。			
	6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。			
	6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態			
	度。			

				1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字		
				言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。		
				2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字		
				技巧,豐富表達內容。	的使用。		
				2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部		
				不同意見。	件的表音及表義功能。		
			1. 能了解讀書報告的	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		
			寫作格式。	2,700字,使用2,200字。	字。		
			2. 能認識日本作家島	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語		
			田洋七及其作品。	構,運用字的部件了解文字的	詞的認念。		【品德教育】
			3. 能讀懂阿嬤的智慧	字音與字義。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	字形檢核	品 EJU7 欣賞感恩。
	第貳單元智慧		小語及其意涵。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭	詞的使用。	聲調檢核	【生涯規劃教育】
	之鑰		4. 能正確使用四字語	典等,擴充詞彙,分辨詞義。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	寫字檢核	涯 E12 學習解決問
第九週	第六課讀書報	5	詞與排比修辭造句。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符	情感與意義。	口語評量	題與做決定的能力。
	告——佐賀的		5. 能了解目的句的關	的文本。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結	仿作評量	【生命教育】
	超級阿嬤		係,並運用在寫作中。	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事	構。	觀察評量	生 E1 探討生活議
			6. 能從閱讀中獲得感	實與主觀判斷之間的差別。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	態度評量	題,培養思考的適當
			想與啟示。	5-Ⅲ-10 結合自己的特長和	旨、結構與寓意。		情意與態度。
			7. 能體會阿嬤樂觀的	興趣,主動尋找閱讀材料。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
			處世精神與動人的祖	6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用	感。		
			孫之情。	適切的標點符號。	Be-Ⅲ-3 在學習應用方		
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出	面,以簡報、讀書報告、		
				表達清楚、段落分明、符合主	演講稿等格式與寫作方		
				題的作品。	法為主。		
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態	術、信仰、思想等文化內		
				度。	涵。		

第十週	第貳單元智慧 之鑰 語文天地二 週記寫作一篇	5	1. 能知道如何議論。 2. 能 認 識 應 用 類 文 章—劇本與讀書報告。	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力	Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	聲調檢核 唇唇 四 仿 觀察 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	【閱讀素養教育】相 閱讀素養教領與與 是2 認識與型與 的 及本 。 是3 熟 的 是3 熟 的 是4 關 。 發 是2 本 的 是4 關 。 是4 本 的 是2 本 的 是2 本 的 是2 本 的 是2 本 的 是4 本 的 是4 的 是6 本 的 是6 的 是6 的 是7 种 是6 的 是7 种 是6 的 是7 的 是7 的 是7 的 是7 的 是7 的 是7 的 是7 的 是7
第十一週	第參單元愛的 協奏曲 第七課魔術師 爸爸	5	詩的表現所想。 2. 能象學習情的 3. 能間接有 。 3. 來 4. 的 5. 能 5. 能 6. 深 時 5. 能 6. 深 6. 3 6. 3	言,並簡要記錄。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少 2,700字,使用 2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的	的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。	字聲寫口仿觀態粉檢檢檢評評評納核核核量量量量	【家種子他家員【生地心力接養庭了的保等屬表別命發同動覺各家的是等達與育設受實的與實際的學數與有數與有數與有數與有數與有數與有數與有數與有數與有數與有數與有數與有數與有數

				5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現		
				並表現抑揚頓挫的變化。	代散文、少年小說、兒童		
				5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符	劇等。		
				的文本。	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表		
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經	達。		
				驗,提出自己的觀點,評述文	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感		
				本的內容。	悟。		
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與		
				等策略,推論文本隱含的因果	描寫景物間接抒情。		
				訊息或觀點。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力	術、信仰、思想等文化內		
				等寫作基本能力。	涵。		
				6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	映的個人與家庭、鄉里、		
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態	國族及其他社群的關係。		
				度。			
			1. 能了解主角獨自旅	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字		
			行的感受,以及偶遇老	言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。		
			婆婆特殊、美好的經	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	字形檢核	【品德教育】
	第參單元愛的		驗。	體等變化輔助口語表達。	的使用。	聲調檢核	品 EJU8 關懷行善。
	協奏曲		2. 能讀懂文中的對	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	寫字檢核	【安全教育】
第十二週	肠	5	話,感受主角的情緒起	2,700字,使用2,200字。	件的表音及表義功能。	口語評量	安Ell 了解急救的
	一個人去旅行		伏變化。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	仿作評量	重要性。
	四人公水小		3. 能感受早期與現今	的文本。	詞的認念。	觀察評量	主文任
			生活環境的不同。	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	態度評量	
			4. 能根據文章線索,運	摘要策略,擷取大意。	詞的使用。		
			用策略推論人物的情	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		

			緒。	等策略,推論文本隱含的因果	情感與意義。		
			5. 能運用感官觀察及	訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
			摹寫寫作。	6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用	旨、結構與寓意。		
			6. 能了解關心家人或	適切的標點符號。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現		
			他人,是建立良好人際	6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出	代散文、少年小說、兒童		
			關係的一環。	表達清楚、段落分明、符合主	劇等。		
			7. 能體會獨立、勇敢的	題的作品。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			承擔責任,是成長的挑	6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
			戦。	6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態	感。		
				度。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
					術、信仰、思想等文化內		
					涵。		
					Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
					映的個人與家庭、鄉里、		
					國族及其他社群的關係。		
			1. 能了解訪問稿的寫	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發			【品德教育】
			作格式。	言,並簡要記錄。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字		品 EJU8 關懷行善。
			2. 能認識進行訪談的	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷	的字形、字音和字義。	字形檢核	品 E1 良好生活習慣
			前、中、後階段應有的	和提問,並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	于 形 被 核 聲 調 檢 核	與德行。
	第參單元愛的		準備跟注意事項。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	的使用。	军嗣极核寫字檢核	【生命教育】
第十三週	協奏曲	5	3. 能理解行為目的,並	2,700字,使用2,200字。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	為于被核 口語評量	生 E1 探討生活議
第十二週	第九課紅鼻子	J	叙寫意思完整又合理	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符	件的表音及表義功能。	口品計 仿作評量	題,培養思考的適當
	醫生		的目的句。	的文本。	Ah-Ⅲ-4 多哥字及多義	觀察評量	情意與態度。
			4. 能依照訪問稿的格	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的	字。	既祭計里 態度評量	生 E7 發展設身處
			式完成一篇訪問稿。	摘要策略,擷取大意。	Ab-Ⅲ-54,500 個常用語	怨及矸里	地、感同身受的同理
			5. 能從文章中體會紅	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論	詞的認念。		心及主動去愛的能
			鼻子關懷小丑協會無	等策略,推論文本隱含的因果	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語		力,察覺自己從他者

			私的服務與關懷精神。	訊息或觀點。	詞的使用。		接受的各種幫助,培
			6. 能培養同理心,並能	6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本		養感恩之心。
			主動實踐關懷行動的	適切的標點符號。	中的作用。		
			習慣。	6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
				表達清楚、段落分明、符合主	旨、結構與寓意。		
				題的作品。	Be-Ⅲ-3 在學習應用方		
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	面,以簡報、讀書報告、		
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態	演講稿等格式與寫作方		
				度。	法為主。		
					Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
					感。		
					Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
					術、信仰、思想等文化內		
					涵。		
					Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
					映的個人與家庭、鄉里、		
					國族及其他社群的關係。		
第十四週	第參單元愛的 協奏曲 語文天地三 心得寫作一篇	5	1. 能讀懂文章中的抒情。 2. 能找出文章中的對話句並運用。 3. 能成為訪問高手。	等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出 表達清楚、段落分明、符合主 題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論	Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉 例、正證、反證等。	·	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相 關的文本類型與寫 作題材。
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	(44)	心 仅 引 里	
第十五週	讀寫練功房2	5	1. 能知道用具體事物	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	字形檢核	【人權教育】
オーエゼ	飛翔的雲雀	J	表達抽象情感的寫作	言,並簡要記錄。	件的表音及表義功能。	聲調檢核	人 E5 欣賞、包容個

			方法。	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	寫字檢核	別差異並尊重自己
			2. 能分辨「直接」和「間	化,培養個人感受和思維能	詞的使用。	口語評量	與他人的權利。
			接」抒情呈現的效果。	力,積累說話材料。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	仿作評量	【閱讀素養教育】
			3. 能比較及對照文本	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢	情感與意義。	觀察評量	閱 E7 發展詮釋、反
			訊息,評述內容,發表	體等變化輔助口語表達。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	態度評量	思、評鑑文本的能
			觀點。	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結	旨、結構與寓意。		カ。
			4. 取材時,能留意有助	構,運用字的部件了解文字的	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現		
			於營造情境或抒發情	字音與字義。	代散文、少年小說、兒童		
			感的材料。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭	劇等。		
			5. 能同理並尊重與自	典等,擴充詞彙,分辨詞義。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			己不同看法的人。	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表		
			6. 能用欣賞的眼光看	的文本。	達。		
			待事物,幫助自我及他	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
			人建立自信。	摘要策略,擷取大意。	感。		
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經	Bb-Ⅲ-4 直接抒情。		
				驗,提出自己的觀點,評述文	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與		
				本的內容。	描寫景物間接抒情。		
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論			
				等策略,推論文本隱含的因果			
				訊息或觀點。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力			
				等寫作基本能力。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
	第肆單元文明		1. 能讀懂文章順序,了	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字	字形檢核	【國際教育】
な 1 、 ・ 四	時光機	5	解倒敘的寫作方法。	性,並分辨事實或意見。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	國 E4 了解國際文化
第十六週	第十課沉默的	Э	2. 能透過深度閱讀文	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	寫字檢核	的多樣性。
	動物園		本,認識古文明的輝煌	化,培養個人感受和思維能	的使用。	口語評量	【閱讀素養教育】

展現。	力,積累說話材料。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	仿作評量	閱 E10 中、高年級:
3. 能適切運用標點符	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢	件的表音及表義功能。	觀察評量	能從報章雜誌及其
號(夾注號、破折號),	體等變化輔助口語表達。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	態度評量	他閱讀媒材中汲取
精簡文句,清楚表達。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	字。		與學科相關的知識。
4. 能透過具體描寫景	2,700字,使用 2,200字。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語		
物,宏觀表達個人感	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭	詞的認念。		
受。	典等,擴充詞彙,分辨詞義。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語		
5. 能了解與感受古文	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,	詞的使用。		
明的魅力,拓展視野。	並表現抑揚頓挫的變化。	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本		
6. 能體悟人與自然共	5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的	中的作用。		
存共榮,互為彼此,也	用法與表達效果。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結		
互為輝映。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符	構。		
	的文本。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的	旨、結構與寓意。		
	摘要策略,擷取大意。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
	5-Ⅲ-7連結相關的知識和經	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲		
	驗,提出自己的觀點,評述文	食、服飾、建築形式、交		
	本的內容。	通工具、名勝古蹟及休閒		
	5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文	娱樂等文化內涵。		
	本,辨識文本中議題的訊息或	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
	觀點。	術、信仰、思想等文化內		
	5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、	涵。		
	科技與網路 ,進行資料蒐集、			
	解讀與判斷,提升多元文本的			
	閱讀和應用能力。			
	6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用			
	適切的標點符號。			
	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力			

由來。 2. 能認識古文物值。 3. 能依空間順序 理的說明事物。 4. 能對人物表情等外觀加以描寫 5. 能探究歷史文感受古文物之美	等川-3掌握落。 6-III-6線 1-III-1 離 表達 表達 1-III-1 離 表現 一III-1 離 表現 一III-1 並 有 表現 一II-1 離 表現 一II-1 一III-2 一III-2 一III-2 一III-2 一III-2 一III-3 一III-3 一III-8 —III-8 —	Ab→III-12,700 個別	字聲寫口仿觀態形調字語作察度核核核輕量量量量	【國際教育】 國際教育】 國際了解國際文化 動力 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個
---	--	------------------	------------------------	---

		1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。2-Ⅲ-5 把握說話內容的主	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字 的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字		
第十八週 第十二課金字 塔之謎	3. 能找出標題與相對	題 - □ - 1 200 字相 段	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語 詞的使用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	字聲寫口仿觀態形調字語作察度檢檢檢評評評評評	【國際教育】 國際教育】 國際文化 的多樣大大大 題, 以 是 記 題 題 題 題 題 題 題 題 題 是 是 是 是 是 是 是 是 是

					食、服飾、建築形式、交 通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。		
第十九週	第肆單元文明 時光機 語文天地四 命題寫作一篇	5	1. 能知道如何修改文章。 2. 能分辨各種說明類 文章。	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運 用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和 興趣,主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文 本,辨識文本中議題的訊息或 觀點。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現 代散文、少年小說、兒童 劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	寫字檢核 口語評評 子語評評量 量量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相 關 的文本類型與寫 作題材。 閱 E3 熟悉與學科學 習相關的文本閱讀 策略。 閱 E7 發展詮釋、反 思、評鑑文本的能 力。
第二十週	閱讀充電站1 伯樂老課 堂京 閱讀 查 数 宮 奇 幻 文 章 名 数 之 章 之 章 之 句 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之		給讀者的影響。 2.能開了 3.能開了 3.能則所 4.能與所 5.能與所 5.能與所 5.能與所 5.能與所 5.能與 6.能與 6.能與 6.能與 6.能與 6.能 6.能 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 7. 7. 7. 7. 8. 7. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8.	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構資訊,重要細節與結構資訊,提升表達的效能。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字,使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。	的使用。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語 詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語 詞的使用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達 的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章 結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、	聲寫口仿觀態分論討以攝調字語作察度組,論平,檢檢評評評評討將結板並核核量量量量小果拍上	【 E2 關 情 是 E6 解 是 E6 解 是 E7

		7. 能了解故事中角色	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	視。小組各	カ。
		與故宮文物的連結。	典等,擴充詞彙,分辨詞義。	代散文、少年小說、兒童	派代表上	
		8. 能認識故事中的文	5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的	劇等。	台說明自	
		物,理解其內涵與價	用法與表達效果。	Ad-Ⅲ-7 數位辭典的運	己小組的	
		值。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符	用。	討論結果。	
		9. 能結合圖文閱讀,理	的文本。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
		解故事內容與角色特	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖		
		色。	實與主觀判斷之間的差別。	片、工具列等輔助說明。		
		10. 能運用數位資源自	5-Ⅲ-7連結相關的知識和經	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的		
		學,查詢故宮文物相關	驗,提出自己的觀點,評述	藝術、信仰、思想等文化		
		資訊。	文本	內涵。		
		11. 能欣賞藝術作品,	的內容。			
		感受古文物的價值。	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論			
		12. 能感受作者的創意	等策略,推論文本隱含的因			
		與幽默。	果訊			
			息或觀點。			
			5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運			
			用不同的閱讀策略。			
			5-Ⅲ-10 結合自己的特長和			
			興趣,主動尋找閱讀材料。			
			5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文			
			本,辨識文本中議題的訊息			
			或觀點。			
	閱讀充電站1	1. 能察覺新聞媒體帶	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	字形檢核	【人權教育】
放 — 1 、	伯樂老師的一	給讀者的影響。	性,並分辨事實或意見。	的使用。	聲調檢核	人 E2 關心周遭不公
第二十一週	堂課	2. 能分辨新聞「事實」	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷	Ab-Ⅲ-54,500 個常用語	寫字檢核	平的事件,並提出改
	閱讀充電站2	與「觀點」的不同。	和提問,並做合理的應對。	詞的認念。	口語評量	善的想法。

从户太仙上立	9 4 日 14 田 七 11 刀 日	0 Ⅲ [加口公公内办儿上	AL III C9 700 個夢田巧	分化项目	【小人弘女】
故宫奇幻之夜	•	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主			
		題、重要細節與結構邏輯。			生EI探討生活議
	· ·	2-Ⅲ-6 結合科技與資訊,提		態度評量	
休業式	式撰寫平反新聞報導。	升表達的效能。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		情意與態度。
	5. 能分享自己的媒體	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少	的情感與意義。		【閱讀素養教育】
	經驗與感受。	2,700字,使用2,200字。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章		閱 E6 發展向文本提
	6. 能培養思辨媒體、運	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結	結構。		問的能力。
	用媒體,以掌握新資訊	構,運用字的部件了解文字	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		閱 E7 發展詮釋、反
	與事件的真相。	的字音與字義。	旨、結構與寓意。		思、評鑑文本的能
	7. 能了解故事中角色	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現		力。
	與故宮文物的連結。	典等,擴充詞彙,分辨詞義。	代散文、少年小說、兒童		
	8. 能認識故事中的文	5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的	劇等。		
	物,理解其內涵與價	用法與表達效果。	Ad-Ⅲ-7 數位辭典的運		
	值。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符	用。		
	9. 能結合圖文閱讀,理	的文本。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
	解故事內容與角色特	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖		
	色。	實與主觀判斷之間的差別。	 		
	10. 能運用數位資源自	5-Ⅲ-7連結相關的知識和經	 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的		
	學,查詢故宮文物相關	、 、提出自己的觀點,評述	 藝術、信仰、思想等文化		
	資訊。	文本	內涵。		
	11. 能欣賞藝術作品,				
		5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論			
		等策略,推論文本隱含的因			
	與幽默。	果訊			
		息或觀點。			
		5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運			
		用不同的閱讀策略。			
		5-Ⅲ-10 結合自己的特長和			
		J-Ⅲ-1U 結合自己的符杖和			

	興趣,主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文		
	本,辨識文本中議題的訊息		
	或觀點。		

【教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。

【「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

【「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。

【依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育】課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

【若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。