

臺南市安順國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期：2 次，口語評量，就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時：實踐：就學生之日常行為表現評量之。 作業：就學生各種習作簿評量之。 情意表現：日常行為表現評量之。	一、定期評量 50% 二、平時評量 50% 實踐：20%。 作業：20%。 情意表現：10%。
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		生活課程	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)實作：依教學目標與教材內容測驗評量之，包含藝術創作、直笛演奏、歌唱。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (作業)：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 20% (一)第 1 次 10% (二)第 2 次 10% 二、平時 80% (一)實作 60% (二)實踐 10% (三)作業 10%
					☒ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	2 次	不定期	(一)定期評量：共 2 次，上台發表。 (二)平時評量：就學生之日常行為表現、上課態度及情意表現。	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 行為表現 20% 2. 上課態度 20% 3. 情意表現 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	(一)定期評量：共 2 次，上台發表。 (二)平時評量：就學生之日常行為表現、上課態度及情意表現。	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 行為表現 20% 2. 上課態度 20% 3. 情意表現 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	Fly to the world with ABC (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		依照上課表現、學習態度、作業、口頭報告作為評量依據	表現與態度：30% 作業：30% 口頭報告：40%
	走讀台江 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		依照上課表現、學習態度、作業、口頭報告作為評量依據。	表現與態度：30% 作業：30% 實作：40%
	其他類		依各議題課程評量		依照上課表現、學習態度、作業、口頭報告作為評量依據。	表現與態度：30% 作業：30% 實作：40%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安順國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：2 次，口語評量，就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 作業：就學生各種習作簿評量之。 情意表現：日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% 二、平時評量 50% 實踐：20%。 作業：20%。 情意表現：10%。
	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
	生活課程		2 次	不定期	(一)定期評量：共 2 次，為實作評量。學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)平時評量：就學生之日常行為表現、上課態度及情意表現。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 30% 二、平時 70%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	(一)定期評量：共 2 次，上台發表。 (二)平時評量：就學生之日常行為表現、上課態度及情意表現。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 行為表現 20% 2. 上課態度 20% 3. 情意表現 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		體育	次	不定期	(一)定期評量：共2次，上台發表。 (二)平時評量：就學生之日常行為表現、上課態度及情意表現。	一、定期 50% 二、平時 50% 1.行為表現 20% 2.上課態度 20% 3.情意表現 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		2次	不定期	(一)定期評量：共2次，上台發表。 (二)平時評量：就學生之日常行為表現、上課態度及情意表現。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	Fly to the world with ABC (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			依照上課表現、學習態度、作業、口頭報告作為評量依據。	表現與態度：30% 作業：30% 口頭報告：40%
	走讀台江 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 30% (三)實踐 20%
	其他類	依各議題課程評量			依照上課表現、學習態度、作業、口頭報告作為評量依據。	表現與態度：30% 作業：30% 實作：40%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安順國小 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% 紙筆測驗 25% 實踐 10% 作業 15%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量兩次、聽力測驗兩次、口說測驗一次 二、平時： (一)上課表現、學習態度、作業、課堂分享 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：70% 第 1 次：30% 第 2 次：40% 二、平時：30% 實踐 15% 作業 15%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：2 次。 口語評量：就學生之口頭問答結果評量之。 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 作業：就學生各種習作簿評量之。 情意表現：日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 口語評量：25% 紙筆測驗 25% 二、平時 50% 實踐：20% 作業：20% 情意表現：10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 第 1 次 25% 第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗 25% 實踐 10% 作業 15%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	生活課程	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 第 1 次 25% 第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗 20% 實踐 15% 作業 15%
		社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 第 1 次 25% 第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗 25% 實踐 15% 作業 10%
		藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一.定期評量： (一)發表：學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量 (二)鑑賞：學生在期中、期末以資料或活動中之鑑賞領悟情形評量 二.平時評量： (一)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作品：學生各種作品評量 ☒ 規劃每位學生上台發表	一.定期 50% (一)發表 25% (二)鑑賞 25% 二.平時:50% (一)實作 25% (二)作品 25%
			音樂	2 次	不定期	一.定期評量 (一)實作：學生於期中、期末以直笛、唱歌、律動…等評量之 (二)鑑賞：學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量 二.平時評量 (一)作業：學生課本習作評量 (二)實踐：學生之日常行為表現評量 (三)發表：學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量 ☒ 規劃每位學生上台發表	一.定期 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二.平時:50% (一)作業 25% (二)實踐 20% (三)發表 5%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			表演藝術	次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	2 次	不定期	(一)定期評量：共 2 次，上台發表。 (二)平時評量：就學生之日常行為表現、上課態度及情意表現。	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 行為表現 20% 2. 上課態度 20% 3. 情意表現 10%	
					☒ 規劃每位學生上台發表		
		體育	2 次	不定期	(一)定期評量：共 2 次，為實作評量。 學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)平時評量：就學生之日常行為表現、上課態度及情意表現。	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 行為表現 20% 2. 上課態度 20% 3. 情意表現 10%	
					☐ 規劃每位學生上台發表		
綜合活動		2 次	不定期	一、定期： 上台報告 2 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% 實踐 25% 實作 25%		
				☒ 規劃每位學生上台發表			
彈性學習課程	Program the world (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生繳交各種成品評量之。	一、平時：100% 實作 30% 實踐 30% 作業 40%	
	Fly to the world with ABC (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		依照上課表現、學習態度、作業、報告成績評量	表現與態度：30% 作業：30% 報告：40%	
	走讀台江		依課程主題評量		一、平時 (一)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% 作業 50% 實踐 50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	其他 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
--	---------------	----------	---	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安順國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量兩次、聽力測驗兩次、口說測驗一次 二、平時： (一)上課表現、學習態度、作業、課堂分享 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：70% 第 1 次：30% 第 2 次：40% 二、平時：30% 實踐 15% 作業 15%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：2 次。 口語評量：就學生之口頭問答結果評量之。 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 作業：就學生各種習作簿評量之。 情意表現：日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% 口語評量：25% 紙筆測驗 25% 二、平時評量 50% 實踐：20% 作業：20% 情意表現：10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
	生 活 課	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程					(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 15% (三)作業 15%
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25 % (二)實踐 10% (三)作業 15%
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一. 定期評量： (一)發表：學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量 (二)鑑賞：學生在期中、期末以資料或活動中之鑑賞領悟情形評量 二. 平時評量： (一)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作品：學生各種作品評量 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% (一)發表 25% (二)鑑賞 25% 二、平時評量:50% (一)實作 25% (二)作品 25%
		音樂	2 次	不定期	一. 定期評量 (一)實作：學生於期中、期末以直笛、唱歌、律動…等評量之 (二)鑑賞：學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量 二. 平時評量 (一)作業：學生課本習作評量 (二)實踐：學生之日常行為表現評量 (三)發表：學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二、平時評量:50% (一)作業 25% (二)實踐 20% (三)發表 5%
		表演藝術	次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表	
		健康與體育	健康	2 次	不定期	(一)定期評量：共 2 次，上台發表。(二)平時評量：就學生之日常行為表現、上課態度及情意表現。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					☐ 規劃每位學生上台發表	2. 上課態度 20% 3. 情意表現 10%
	體育	2 次	不定期	(一)定期評量：共 2 次，為實作評量。 學生之實際操作與解決問題等行為表 現評量之。 (二)平時評量：就學生之日常行為表現、上課態度及情意表現。	☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 行為表現 20% 2. 上課態度 20% 3. 情意表現 10%
綜合活動	2 次	不定期	一、定期評量： 上台報告 2 次 二、平時評量： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一) 實踐 25% (二) 實作 25%	
彈性學習課程	Fly to the world with ABC (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		依照上課表現、學習態度、作業、報告成績評量	表現與態度： 30% 作業：30% 報告：40%	
	走讀台江 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (三)作業 30% (四)實踐 20%	
	Program the world (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生繳交各種成品評量之。	一、平時：100% (一)實作 30% (二)實踐 30% (三)作業 40%	
	其他 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%	

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安順國小 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量兩次、聽力測驗兩次、口說測驗一次 二、平時： 上課表現、學習態度、作業、課堂分享	一、定期：70% 第 1 次：30% 第 2 次：40% 二、平時：30% 實踐 15% 作業 15%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期：2 次。 口語評量：就學生之口頭問答結果評量之。 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 作業：就學生各種習作簿評量之。 情意表現：日常行為表現評量之。	一、定期 50% 口語評量：25% 紙筆測驗 25% 二、平時 50% 實踐：20% 作業：20% 情意表現：10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	生活課程	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 15% (三)作業 15%
		社會		2 次	不定期	一、定期：2 次。 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： 紙筆測驗：就學生之日常行為表現評量之。 作業：就學生各種習作簿評量之。 情意表現：日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% 紙筆測驗：50% 二、平時評量 50% 紙筆測驗： 20%。 作業：20%。 情意表現： 10%。
		藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一. 定期評量： (一)發表：學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量 (二)鑑賞：學生在期中、期末以資料或活動中之鑑賞領悟情形評量 二. 平時評量： (一)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作品：學生各種作品評量 ☒ 規劃每位學生上台發表	一. 定期評量：50% (一)發表 25% (二)鑑賞 25% 二. 平時評量：50% (一)實作 25% (二)作品 25%
			音樂	2 次	不定期	一. 定期評量 (一)實作：學生於期中、期末以直笛、唱歌、律動…等評量之 (二)鑑賞：學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量 二. 平時評量 (一)作業：學生課本習作評量 (二)實踐：學生之日常行為表現評量 (三)發表：學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量 ☒ 規劃每位學生上台發表	一. 定期評量 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二. 平時評量：50% (一)作業 25% (二)實踐 20% (三)發表 5%
			表演藝術	次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	2 次	不定期	(一)定期評量：共 2 次，上台發表。 (二)平時評量：就學生之日常行為表現、上課態度及情意表現。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 行為表現 20% 2. 上課態度 20% 3. 情意表現 10%
		體育	2 次	不定期	(一)定期評量：共 2 次，為實作評量。學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)平時評量：就學生之日常行為表現、上課態度及情意表現。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 行為表現 20% 2. 上課態度 20% 3. 情意表現 10%
	綜合活動		2 次	不定期	一、定期：上台發表 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% 實踐 25% 實作 25%
彈性學習課程	Scratch 小小編程家 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)課堂表現：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生繳交各種成品評量之。	一、平時：100% (一)實作 20% (二)課堂表現 (出缺席、秩序、態度、投入程度) 40% (三)作業 40%
	Fly to the world with ABC (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		依照上課表現、學習態度、作業、報告成績評量	表現與態度：30% 作業：30% 報告：40%
	居在台江，水與生活 (PBL 專題式學習)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (三)作業 30% (四)實踐 20%
	其他 (其他類課程)		依各議題課程評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安順國小 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量兩次、聽力測驗兩次、口說測驗一次 二、平時： (一)上課表現、學習態度、作業、課堂分享 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：70% 第 1 次：30% 第 2 次：40% 二、平時：30% 實踐 15% 作業 15%
		本土語			一、定期：2 次。 口語評量：就學生之口頭問答結果評量之。 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 作業：就學生各種習作簿評量之。 情意表現：日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 口語評量：25% 紙筆測驗 25% 二、平時 50% 實踐：20% 作業：20% 情意表現：10%
	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
	生活課	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程					(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量。 ☐ 規劃每位學生上台發表	(二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 15% (三)作業 15%
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 15% (三)實踐 10%
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一. 定期評量： (一)發表：學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量 (二)鑑賞：學生在期中、期末以資料或活動中之鑑賞領悟情形評量 二. 平時評量： (一)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作品：學生各種作品評量 ☐ 規劃每位學生上台發表	一. 定期評量:50% (一)發表 25% (二)鑑賞 25% 二. 平時評量:50% (一)實作 25% (二)作品 25%
		音樂	2 次	不定期	一. 定期評量 (一)實作：學生於期中、期末以直笛、唱歌、律動…等評量之 (二)鑑賞：學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量 二. 平時評量 (一)作業：學生課本習作評量 (二)實踐：學生之日常行為表現評量 (三)發表：學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量 ☐ 規劃每位學生上台發表	一. 定期評量 50 % (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二. 平時評量:50% (一)作業 25 % (二)實踐 20 % (三)發表 5%
		表演藝術	次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	2 次	不定期	(一)定期評量：共 2 次。 (二)平時評量：就學生之日常行為表現、上課態度及情意表現。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 行為表現 20% 2. 上課態度 20% 3. 情意表現 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		體育	2 次	不定期	(一)定期評量：共 2 次，為實作評量。學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)平時評量：就學生之日常行為表現、上課態度及情意表現。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 行為表現 20% 2. 上課態度 20% 3. 情意表現 10%
	綜合活動		2 次	不定期	一、定期： 上台口頭發表：2 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)口頭發表：學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 實踐 15% 2. 實作 15% 3. 口頭 15% 4. 上課態度 5%
彈性學習課程	Fly to the world with ABC (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		依照上課表現、學習態度、作業、報告成績評量	表現與態度：30% 作業：30% 報告：40%
	Program the world (統整性主題探究課程) 資訊融入		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生繳交各種成品評量之。	一、平時：100% (一)實作 30% (二)實踐 30% (三)作業 40%
	減少台江空氣污染行動實踐家 (PBL 專題式學習)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)口頭發表：學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量	一、平時：100% (一)實作 50% (三)作業 20% (四)實踐 15% (五)口頭 15%
	其他 (其他類課程)		依各議題課程評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。