臺南市公立安南區安順國民小學 114 學年度第一學期五年級國語文領域學習課程(調整)計畫(☑普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	五	教學節數	每週(5)	)節,本學期共(	105	)節			
	1. 能認讀及習寫本課的語句、語	詞及單字符號。									
	2. 能掌握國字筆畫順序,寫出正確的國字。										
	3. 能仿作課文短語、句型。										
	4. 能連結課名和課文內容,推副	作者的想法,並歸終	內主旨;能讀懂多元之	文本,了解課文	内容,掌护	屋主旨;讀懂課	文內容	,知道課文			
	大意,並理解課文所表達的意涵	°									
	6. 能了解並運用假設句、選擇句	、遞進句、連貫句。									
	7. 能認識褒義詞與貶義詞,學會	於不同觀點或情境	<b>運用合適的褒貶義詞</b>	;能靈活運用疊	字。						
課程目標	8. 能運用擬人修辭,賦予景物生	.命力;了解「譬喻」	的寫作手法。								
	9. 能認識議論文本的特徵、議論	<b>)類文章,認識絕句</b>	、小說的格式。								
	10. 能運用聯想於寫作取材、運用聯想找出適切論據,體會聯想、觀察帶來取材的豐富,樂於運用聯想收集寫作材料,運用聯想,讓										
	寫作更有趣。										
	11. 能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料,認識如何取捨,安排寫作材料。										
	12. 能讀懂童詩所運用的取材、聯想;了解故事中的寓意、小說三要素;加入想像與形容詞,將古詩句譯成白話文。										
	13. 能學會說話與聆聽的方法。										
	14. 能學會如何「過渡」,為上下	. 能學會如何「過渡」,為上下文間做銜接與轉換;辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。									
	15. 理解寓意,寫作時能運用故	事於適當情境,結合	現實生活情境,體會	故事的寓意。							
	國-E-Al 認識國語文的重要性,	培養國語文的興趣,	能運用國語文認識自	我、表現自我	,奠定終身	學習的基礎。					
	國-E-A2 透過國語文學習,掌握	文本要旨、發展學習	及解決問題策略、初	7探邏輯思維,	並透過體驗	<b>於與實踐,處理日</b>	常生活	舌問題。			
	國-E-A3 運用國語文充實生活經	驗,學習有步驟的規	<b>l</b> 劃活動和解決問題,	並探索多元知	能,培養創	]新精神,以增進	生活	適應力。			
該學習階段	國-E-B1 理解與運用國語文在日	, - , , -, , -, , -, , -, , -, , -, , -, , -, , -, , -, , -, , -, , -, , -, , -, -									
領域核心素養	國-E-B2 理解網際網路和資訊科		14 7777			*****					
	國-E-B3 運用多重感官感受文藝										
	國-E-C1 閱讀各類文本,從中培	養是非判斷的能力	,以了解自己與所處?	<b>土會的關係,培</b>	養同理心與	與責任感,關懷」	自然生	態與增進公			
	民意識。										

國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。

國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。

課程	加	拱	RIC.	44
冰性	六	作中	MIK	、俗

				<b></b>			
教學期程	<b>昭二梅江私夕</b> 较	節數	段羽口抽	學習	<b>雪重點</b>	評量方式	融入議題
(週次)	單元與活動名稱	即数	學習目標	學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵
	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	5	1. 了主 2. 切楚達 3. 極生 4. 錄養 恩 5. 態維的能解旨能的、想能的活能感每的能度,各緊文的學語有法練話中藉恩天態養與看種中	1-Ⅲ-1 新門 1-Ⅲ-1 新門 1-Ⅲ-1 新門 1-Ⅲ-1 新門 2-Ⅲ-1 持門 1-Ⅲ-1 持門 1-Ⅱ-1 持門 1-Ⅲ-1 持門 1-	Ab-Ⅲ-1 2,700個字部 Ab-Ⅲ-2 2,200個字形、2,200個字常個字常的使用。 Ab-Ⅲ-3 常及音子的使用。 Ab-Ⅲ-3 常及音子的的表字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個別 分別 名字 6 3,700個別 分別 2 6 3,700個別 分別 2 6 3,700個別 分別 2 6 3,700個別 分別 2 6 3 6 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9	字聲寫口仿觀態形調字語作察度核核核量量量量	【品品與品【生地理能他助心【閱思力意UT包含的一个可以 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 10

					屬關係、道德倫理、儀 式風俗、典章制度等文 化內涵。		
			1. 能掌握主旨,	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形檢核	【品德教育】
			了解做人處事的	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	品 EJU4 自律負責。
			道理。	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	寫字檢核	品 E1 良好生活習慣
			2. 能了解精確完	判斷和提問,並做合理	的使用。	口語評量	與德行。
			善的工作態度的	的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	仿作評量	品 E7 知行合一。
			重要性。	2-Ⅲ-4 運用語調、表情	件的表音及表義功能。	觀察評量	【生涯規劃教育】
			3. 能從人物做的	和肢體等變化輔助口語	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	態度評量	涯 E6 覺察個人的優
			事和說的話推論	表達。	字。		勢能力。
			人物特質。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語		涯 E10 培養對不同
			4. 能連結課名和	少 2,700 字,使用	詞的認念。		工作/教育環境的
	<b>给去哭二口抄</b> 1	小	課文內容,推敲	2,200字。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語		態度。
_	第壹單元品格小		作者的想法,並	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	詞的使用。		
_	學堂	5	歸納主旨。	相符的文本。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		
	第二課做人做事		5. 能了解細心備	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階	情感與意義。		
	做長久		齊工具,做起事	段的摘要策略,擷取大	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
			才能事半功倍的	意。	旨、結構與寓意。		
			道理。	5-Ⅲ-8 運用自我提問、	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			6. 能學習做好分	推論等策略,推論文本	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
			内的事,明白唯	隱含的因果訊息或觀	感。		
			有凡事用心負	點。	Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親		
			責,才能成功。	6-Ⅲ-1 根據表達需要,	屬關係、道德倫理、儀		
				使用適切的標點符號。	式風俗、典章制度等文		
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,	化內涵。		
				寫出表達清楚、段落分			
				明、符合主題的作品。			

3,31, 11	1.17(2,477)-1			6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
				巧。			
				· ·     6-Ⅲ-8 建立適切的寫作			
				態度。			
			1. 能掌握主旨,	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的		字形檢核	【品德教育】
			了解同學相處應	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	品EJU7 欣賞感恩。
			互相欣賞對方的	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用字	寫字檢核	品 E2 自尊尊人與自
			優點,才是友愛	判斷和提問,並做合理	的使用。	口語評量	愛愛人。
			的表現。	的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	仿作評量	品E3溝通合作與和
			2. 能了解良性競	2-Ⅲ-7與他人溝通時能	件的表音及表義功能。	觀察評量	諧人際關係。
			爭的重要。	尊重不同意見。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	態度評量	品 E7 知行合一。
		ф.1.	3. 能發現語詞暗	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	字。		【生涯規劃教育】
			藏的弦外之音,	少 2,700 字,使用	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語		涯 E7 培養良好的人
			並感受到其中的	2,200字。	詞的認念。		際互動能力。
	第壹單元品格小		趣味。	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語		
Ξ	界豆平儿	5	4. 能理解假設句	相符的文本。	詞的使用。		
	•	5	的用法,並運用	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意		
	第三課孔雀錯了		於日常生活的情	段的摘要策略,擷取大	義。		
			境中。	意。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		
			5. 能合併段意,	5-Ⅲ-8 運用自我提問、	情感與意義。		
			寫成課文大意。	推論等策略,推論文本	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
			5. 能欣賞自己與	隱含的因果訊息或觀	旨、結構與寓意。		
			他人的優點,實	點。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現		
			踐良性互動,達	6-Ⅲ-1 根據表達需要,	代散文、少年小說、兒		
			到共好。	使用適切的標點符號。	童劇等。		
			6. 能尊重每個人	6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			的獨特性,接納	寫出表達清楚、段落分	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
			差異。	明、符合主題的作品。	感。		
			ユハ	14 11 11 T VOH1 1 L PD	NEW		

, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	-1112(4,422)612	r		_	1	1	
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
				巧。	術、信仰、思想等文化		
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作	內涵。		
				態度。			
			1. 能學會說話與	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結	字形檢核	【閱讀素養教育】
			聆聽的方法。	發言,並簡要記錄。	構。	聲調檢核	閱 E3 熟悉與學科學
			2. 能複習先前所	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	寫字檢核	習相關的文本閱讀
			學有關閱讀、寫	合理性,並分辨事實或	旨、結構與寓意。	口語評量	策略。
			作方法。	意見。		仿作評量	
				2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和		觀察評量	
				說話技巧,豐富表達內		態度評量	
				容。			
	<i>b</i> + m 16 )			2-Ⅲ-4 運用語調、表情			
四	第壹單元品格小	_		和肢體等變化輔助口語			
	學堂	5		表達。			
	語文天地一			2-Ⅲ-5 把握說話內容的			
				主題、重要細節與結構			
				邏輯。			
				5-Ⅲ-6 熟習適合學習階			
				段的摘要策略,擷取大			
				意。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,			
				寫出表達清楚、段落分			
				明、符合主題的作品。			
			1. 能了解故事中	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形檢核	【品德教育】
五	「讀寫練功房」	_	的寓意。	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	品 E3 溝通合作與和
	故事三則	5	2. 能知道如何透	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	寫字檢核	諧人際關係。
			過閱讀蒐集寫作	變化,培養個人感受和	的使用。	口語評量	【資訊教育】
-	I	I	1	<u> 1</u>	l .	l	

	材料。	思維能力,積累說話材	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語	仿作評量	資 E5 發展檢索資
	3. 理解寓意,寫	料。	詞的認念。	觀察評量	訊、獲得資訊、整
	作時能運用故事	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語	態度評量	合資訊的數位閱讀
	於適當情境。	主題、重要細節與結構	詞的使用。		能力。
	4. 能結合現實生	邏輯。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		【閱讀素養教育】
	活情境,體會故	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	情感與意義。		閱 E2 認識與領域相
	事的寓意。	少 2,700 字,使用	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		關的文本類型與寫
	7. 能樂意運用書	2,200字。	旨、結構與寓意。		作題材。
	籍或網站收集寫	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現		閱 E10 中、高年
	作材料。	相符的文本。	代散文、少年小說、兒		級:能從報章雜誌
		5-Ⅲ-7連結相關的知識	童劇等。		及其他閱讀媒材中
		和經驗,提出自己的觀	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		汲取與學科相關的
		點,評述文本的內容。	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲		知識。
		5-Ⅲ-9 因應不同的目	食、服飾、建築形式、		閱 E11 能在一般生
		的,運用不同的閱讀策	交通工具、名勝古蹟及		活情境中,懂得運
		略。	休閒娛樂等文化內涵。		用文本習得的知識
		5-Ⅲ-10 結合自己的特			解決問題。
		長和興趣,主動尋找閱			
		讀材料。			
		5-Ⅲ-12 運用圖書館			
		(室)、科技與網路,進			
		行資料蒐集、解讀與判			
		斷,提升多元文本的閱			
		讀和應用能力。			
		6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,			
		寫出表達清楚、段落分			
		明、符合主題的作品。			
		6-Ⅲ-8 建立適切的寫作			

				態度。			
			1. 能認識臺灣特	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形檢核	【環境教育】
			殊海域現象背後	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	環 El 參與戶外學習
			的成因。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	寫字檢核	與自然體驗,覺知
			2. 能理解透過具	合理性,並分辨事實或	的使用。	口語評量	自然環境的美、平
			體描述景物,能	意見。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	仿作評量	衡、與完整性。
			讓說明更加清晰	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	件的表音及表義功能。	觀察評量	【海洋教育】
			明確。	說話技巧,豐富表達內	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	態度評量	海 E4 認識家鄉或鄰
			3. 能有重點的觀	容。	字。		近的水域環境與產
			察,具體描述與	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語		業。
			說明景觀與成	主題、重要細節與結構	詞的認念。		海 E10 認識水與海
			因。	邏輯。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語		洋的特性及其與生
			4. 能運用選擇	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	詞的使用。		活的應用。
六	第貳單元自然筆		句,並了解使用	少 2,700 字,使用	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意		【閱讀素養教育】
	記	5	時機及常用的連	2,200字。	義。		閱 E10 中、高年
	第四課特別的海		詞。	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結		級:能從報章雜誌
			5. 能欣賞家鄉海	本,並表現抑揚頓挫的	構。		及其他閱讀媒材中
			洋環境之獨特與	變化。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		汲取與學科相關的
			珍貴。	5-Ⅲ-2理解各種標點符	旨、結構與寓意。		知識。
			6. 能培養對於現	號的用法與表達效果。	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、		
			象具主動探究的	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	理性的說明,如科學知		
			態度。	相符的文本。	識、產品、環境等。		
				5-Ⅲ-6 熟習適合學習階	Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因		
				段的摘要策略,擷取大	果、問題解決、比較等		
				意。	寫作手法。		
				5-Ⅲ-10 結合自己的特	Bc-Ⅲ-4 說明文本的結		
				長和興趣,主動尋找閱	構。		
				讀材料。	Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現		

				6-Ⅲ-1 根據表達需要,	科技演進、環境發展的		
				使用適切的標點符號。	文化內涵。		
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,			
				寫出表達清楚、段落分			
				明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-5 書寫說明事理、			
				議論的作品。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
				巧。			
			1. 能認識花東旅	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形檢核	【環境教育】
			途中的各個景	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	環 El 參與戶外學習
			點。	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	寫字檢核	與自然體驗,覺知
			2. 能運用定點觀	話語情境及其情感,聽	的使用。	口語評量 仿作評量	自然環境的美、平
			察的取材方式及	出不同語氣,理解對方	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	觀察評量	衡、與完整性。
			描寫技巧。	所傳達的情意,表現適	件的表音及表義功能。	態度評量	【閱讀素養教育】
			3. 能運用豐富的	切的回應。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		閱 E1 認識一般生活
			色彩來描寫景	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	字。		情境中需要使用
	第貳單元自然筆		物,使文章更加	說話技巧,豐富表達內	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語		的,以及學習學科
セ	記	5	生動。	容。	詞的認念。		基礎知識所應具備
	第五課漫遊花東		4. 能運用擬人修	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語		的字詞彙。
			辭,賦予景物生	少 2,700 字,使用	詞的使用。		【戶外教育】
			命力。	2,200字。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		户 E2 豐富自身與環
			5. 能感受作者旅	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	情感與意義。		境的互動經驗,培
			途中的愉快心	本,並表現抑揚頓挫的	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結		養對生活環境的覺
			情。	變化。	構。		知與敏感,體驗與
			6. 能透過觀察與	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		珍惜環境的好。
			聯想,欣賞大自	相符的文本。	旨、結構與寓意。		戶 E3 善用五官的感
			然之美。	5-Ⅲ-7連結相關的知識	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		知,培養眼、耳、

	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,					-
			和經驗,提出自己的觀	Ba-Ⅲ-5 藉由敘述事件與		鼻、舌、觸覺及心
			點,評述文本的內容。	描寫景物間接抒情。		靈感受的能力。
			5-Ⅲ-9 因應不同的目	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
			的,運用不同的閱讀策	術、信仰、思想等文化		
			略。	內涵。		
			6-Ⅲ-2 培養思考力、聯			
			想力等寫作基本能力。			
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,			
			寫出表達清楚、段落分			
			明、符合主題的作品。			
			6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
			巧。			
		1. 能理解圖說與	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形檢核	【環境教育】
		課文內容的連	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	環 E2 覺知生物生命
		結。	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	寫字檢核	的美與價值,關懷
		2. 能掌握主旨,	判斷和提問,並做合理	的使用。	口語評量 仿作評量	動、植物的生命。
		重視海洋生態保	的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	觀察評量	環 E5 覺知人類的生
		育。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	件的表音及表義功能。	態度評量	活型態對其他生物
	第貳單元自然筆	3. 能透過遠觀近	少 2,700 字,使用	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		與生態系的衝擊。
八	記 5	察,描寫出同一	2,200字。	字。		【品德教育】
	第六課護送螃蟹	事物的不同重	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語		品 EJU1 尊重生命。
	過馬路	點。	相符的文本。	詞的認念。		【海洋教育】
		4. 能讀懂多元文	5-Ⅲ-8 運用自我提問、	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語		海 E11 認識海洋生
		本,了解課文內	推論等策略,推論文本	詞的使用。		物與生態
		容,掌握主旨。	隱含的因果訊息或觀	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		【閱讀素養教育】
		5. 能體會護蟹活	點。	情感與意義。		閱 E4 中高年級後需
		動對海洋生態保	5-Ⅲ-9 因應不同的目	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		發展長篇文本的閱
		育的重要性。	的,運用不同的閱讀策	旨、結構與寓意。		讀理解能力。

2, 2, 3, H	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,						1
				略。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
				5-Ⅲ-11 大量閱讀多元	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感		
				文本,辨識文本中議題	悟。		
				的訊息或觀點。	Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,	科技演進、環境發展的		
				使用適切的標點符號。	文化內涵。		
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,			
				寫出表達清楚、段落分			
				明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
				巧。			
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作			
				態度。			
			1. 能活用觀察方	5-Ⅲ-9 因應不同的目	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	字形檢核	【戶外教育】
			法和描寫技巧。	的,運用不同的閱讀策	旨、結構與寓意。	聲調檢核	户 E1 善用教室外、
			2. 能學會如何	略。		寫字檢核	户外及校外教學,
			「過渡」,為上下	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯		口語評量	認識生活環境(自
			文間做銜接與轉	想力等寫作基本能力。		仿作評量 觀察評量	然或人為)。
			換。	6-Ⅲ-6 練習各種寫作技		態度評量	户 E3 善用五官的感
	第貳單元自然筆			巧。		13.2.1	知,培養眼、耳、
九	記	5					鼻、舌、觸覺及心
	語文天地二						靈感受的能力。
							【閱讀素養教育】
							閱 E2 認識與領域相
							關的文本類型與寫
							作題材。
							閱 E3 熟悉與學科學
							習相關的文本閱讀

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

							策略。
			1. 能了解「譬	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形檢核	【多元文化教育】
			喻」的寫作手	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	多 E6 了解各文化間
			法。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	寫字檢核	的多樣性與差異
			2. 能知道高第的	說話技巧,豐富表達內	的使用。	口語評量	性。
			建築特色。	容。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	仿作評量 觀察評量	【戶外教育】
			3. 能找出作者對	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	件的表音及表義功能。	既奈町里 態度評量	户 E1 善用教室外、
			景物的觀察描	主題、重要細節與結構	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語	心久日主	户外及校外教學,
			寫,欣賞各種景	邏輯。	詞的認念。		認識生活環境(自
			物之美。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語		然或人為)。
			4. 能學習運用聯	少 2,700 字,使用	詞的使用。		户 E3 善用五官的感
			想描寫,並熟悉	2,200字。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		知,培養眼、耳、
			譬喻的描寫技	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	情感與意義。		鼻、舌、觸覺及心
,	第參單元用心看		巧。	相符的文本。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		靈感受的能力。
+	世界	5	5. 能樂於觀察、	5-Ⅲ-7連結相關的知識	旨、結構與寓意。		【國際教育】
	第七課高第的魔 法建築		並運用想像體會	和經驗,提出自己的觀	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		國 E4 了解國際文化
	<b>加</b> 之派		生活環境與藝術	點,評述文本的內容。	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感		的多樣性。
			之美。	5-Ⅲ-8 運用自我提問、	悟。		國 E5 發展學習不同
				推論等策略,推論文本	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲		文化的意願。
				隱含的因果訊息或觀	食、服飾、建築形式、		
				點。	交通工具、名勝古蹟及		
				5-Ⅲ-9 因應不同的目	休閒娛樂等文化內涵。		
				的,運用不同的閱讀策	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
				略。	術、信仰、思想等文化		
				5-Ⅲ-10 結合自己的特	內涵。		
				長和興趣,主動尋找閱			
				讀材料。			
				5-Ⅲ-11 大量閱讀多元			

	个生(叫走)口						
				文本,辨識文本中議題			
				的訊息或觀點。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯			
				想力等寫作基本能力。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
				巧。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作			
				態度。			
			1. 能認識日本壽	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形檢核	【多元文化教育】
			司、印度咖哩、	合理性,並分辨事實或	的字形、字音和字義。	聲調檢核	多 E4 理解到不同文
			義大利披薩與韓	意見。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	寫字檢核	化共存的事實。
			國辛奇的特色。	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行	的使用。	口語評量 仿作評量	多 E6 了解各文化間
			2. 能讀懂童詩所	判斷和提問,並做合理	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	初作計里	的多樣性與差異
			運用的取材、聯	的應對。	件的表音及表義功能。	態度評量	性。
			想。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		【閱讀素養教育】
			3. 能靈活運用疊	說話技巧,豐富表達內	字。		閱 E2 認識與領域相
	第參單元用心看		字,增添趣味。	容。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語		關的文本類型與寫
+-	世界	F	4. 能運用聯想,	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	詞的認念。		作題材。
	第八課嘗嘗我的	5	讓寫作更有趣。	少 2,700 字,使用	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語		【國際教育】
	家鄉味		5. 能透過詩歌了	2,200字。	詞的使用。		國 E2 發展具國際視
			解各國飲食文	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		野的本土認同。
			化,體認國際文	本,並表現抑揚頓挫的	情感與意義。		國 E4 了解國際文化
			化的多樣性。	變化。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		的多樣性。
			6. 能發現自己的	5-Ⅲ-2理解各種標點符	旨、結構與寓意。		國 E5 發展學習不同
			家鄉味,熱情的	號的用法與表達效果。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現		文化的意願。
			介紹給全世界。	5-Ⅲ-8 運用自我提問、	代散文、少年小說、兒		
				推論等策略,推論文本	童劇等。		
				隱含的因果訊息或觀	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				71	1-		
				點。	悟。		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與		
				使用適切的標點符號。	描寫景物間接抒情。		
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲		
				想力等寫作基本能力。	食、服飾、建築形式、		
				6-Ⅲ-4 創作童詩及故	交通工具、名勝古蹟及		
				事。	休閒娛樂等文化內涵。		
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
				巧。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作			
				態度。			
			1. 能認識議論文	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形檢核	【品德教育】
			本的特徵。	合理性,並分辨事實或	的字形、字音和字義。	聲調檢核	品 EJU8 關懷行善。
			2. 能辨別文中的	意見。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	寫字檢核	【生命教育】
			客觀事實與主觀	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行	的使用。	口語評量 仿作評量	生 E7 發展設身處
			的觀點。	判斷和提問,並做合理	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	初作計里 觀察評量	地、感同身受的同
			3. 能運用遞進句	的應對。	件的表音及表義功能。	態度評量	理心及主動去愛的
			的句型來表情達	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	13.52 / 12	能力,察覺自己從
	第參單元用心看		意。	說話技巧,豐富表達內	字。		他者接受的各種幫
十二	世界	5	4. 能運用聯想找	容。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語		助,培養感恩之
	第九課小小力量 將世界照亮		出適切論據,有	2-Ⅲ-4 運用語調、表情	詞的認念。		心。
	府也外無冗		力論證。	和肢體等變化輔助口語	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語		【多元文化教育】
			5. 能覺察生活問	表達。	詞的使用。		多 E8 認識及維護不
			題與國際議題,	2-Ⅲ-5 把握說話內容的			同文化群體的尊
			願意付出協助他	主題、重要細節與結構	義。		嚴、權利、人權與
			人。	邏輯。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		自由。
			6. 能尊重基本人	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能			【國際教育】
			權,體會弱勢者	尊重不同意見。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結		國 E10 認識世界基
			IE /25 F 33 77 H	4 - 1 14 6 70	m - 10 44 127 1 m - 10 1	]	一

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			的處境。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	構。		本人權與道德責
				少 2,700 字,使用	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		任。
				2,200字。	旨、結構與寓意。		國 E11 體會國際弱
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為		勢者的現象與處
				相符的文本。	論據,達到說服、建		境。
				5-Ⅲ-4 區分文本中的客	構、批判等目的。		
				觀事實與主觀判斷之間	Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉		
				的差別。	例、正證、反證等。		
				5-Ⅲ-5 認識議論文本的	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結		
				特徵。	構。		
				5-Ⅲ-7連結相關的知識			
				和經驗,提出自己的觀			
				點,評述文本的內容。			
				5-Ⅲ-12 運用圖書館			
				(室)、科技與網路,進			
				行資料蒐集、解讀與判			
				斷,提升多元文本的閱			
				讀和應用能力。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯			
				想力等寫作基本能力。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
				巧。			
			1. 能學會如何運	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為	字形檢核	【閱讀素養教育】
	# 4 m		用聯想。	想力等寫作基本能力。	論據,達到說服、建	聲調檢核	閱 E2 認識與領域相
十三	第參單元用心看	5	2. 能認識議論類	6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,	構、批判等目的。	寫字檢核	關的文本類型與寫
	世界語文天地三	υ	文章。	寫出表達清楚、段落分	Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉	口語評量 仿作評量	作題材。
				明、符合主題的作品。	例、正證、反證等。	觀察評量	閱 E10 中、高年
				6-Ⅲ-5 書寫說明事理、	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結	態度評量	級:能從報章雜誌

				議論的作品。	構。		及其他閱讀媒材中
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			汲取與學科相關的
				巧。			知識。
			1. 能認識如何取	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形檢核	【戶外教育】
			捨,安排寫作材	合理性,並分辨事實或	的字形、字音和字義。	聲調檢核	户 E2 豐富自身與環
			料。	意見。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	寫字檢核	境的互動經驗,培
			2. 能運用聯想於	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的	的使用。	口語評量 仿作評量	養對生活環境的覺
			寫作取材。	變化,培養個人感受和	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	觀察評量	知與敏感,體驗與
			3. 能應用聯想與	思維能力,積累說話材	件的表音及表義功能。	態度評量	珍惜環境的好。
			圖像策略,進行	料。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		戶 E3 善用五官的感
			「我最想去的國	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	字。		知,培養眼、耳、
			家」的寫作取	說話技巧,豐富表達內	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語		鼻、舌、觸覺及心
			材。	容。	詞的認念。		靈感受的能力。
			4. 能善用寫作技	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語		【閱讀素養教育】
十四	 「讀寫練功房」		巧完成遊記。	主題、重要細節與結構	詞的使用。		閱 E6 發展向文本提
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	5 5	5. 能體會聯想、	邏輯。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		問的能力。
			觀察帶來取材的	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	情感與意義。		閱 E7 發展詮釋、反
			豐富。	少 2,700 字,使用	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		思、評鑑文本的能
			6. 能樂於運用聯	2,200字。	旨、結構與寓意。		カ。
			想收集寫作材	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		【國際教育】
			料。	相符的文本。	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感		國 E4 了解國際文化
				5-Ⅲ-7連結相關的知識	悟。		的多樣性。
				和經驗,提出自己的觀	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲		
				點,評述文本的內容。	食、服飾、建築形式、		
				5-Ⅲ-9 因應不同的目	交通工具、名勝古蹟及		
				的,運用不同的閱讀策	休閒娛樂等文化內涵。		
				略。			
				5-Ⅲ-10 結合自己的特			

				<b>E</b> 和 朗 抽 , 十 私 君 <b> </b>			
				長和興趣,主動尋找閱			
				讀材料。			
				5-Ⅲ-12 運用圖書館			
				(室)、科技與網路,進			
				行資料蒐集、解讀與判			
				斷,提升多元文本的閱			
				讀和應用能力。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯			
				想力等寫作基本能力。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,			
				寫出表達清楚、段落分			
				明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作			
				態度。			
			1. 能了解連貫句	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形檢核	【性別平等教育】
			的使用時機及句	合理性,並分辨事實或	的字形、字音和字義。	聲調檢核	性 E10 辨識性別刻
			型。	意見。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	寫字檢核	板的情感表達與人
			2. 能認識褒義詞	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	的使用。	口語評量 仿作評量	際互動。
			與貶義詞。	說話技巧,豐富表達內	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	初作計里 觀察評量	性 E11 培養性別間
	第肆單元作家風		3. 能學會於不同	容。	件的表音及表義功能。	態度評量	合宜表達情感的能
十五	華	_	觀點或情境運用	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	13.50 + 2	力。
	第十課男生說,	5	合適的褒貶義	尊重不同意見。	字。		【品德教育】
	女生說		詞。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語		品 E3 溝通合作與和
			4. 能運用連貫句	少 2,700 字,使用	詞的認念。		諧人際關係。
			表達事件發生的	2,200字。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語		
			次序。	-,·   5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	詞的使用。		
			5. 能感受同班同	本,並表現抑揚頓挫的	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意		
			學之間的情誼並	變化。	義。		
	J		1 -1-1-1/1/1/1-1	~ '-	37		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			珍惜友情。	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		
			6. 能學會不因性	相符的文本。	情感與意義。		
			別而造成對立,	5-Ⅲ-7連結相關的知識	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
			並用尊重的態度	和經驗,提出自己的觀	旨、結構與寓意。		
			與同學相處。	點,評述文本的內容。	Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因		
				5-Ⅲ-8運用自我提問、	果、問題解決、比較等		
				推論等策略,推論文本	寫作手法。		
				隱含的因果訊息或觀	Be-Ⅲ-2 在人際溝通方		
				點。	面,以通知、電子郵		
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,	件、便條等慣用語彙及		
				寫出表達清楚、段落分	書寫格式為主。		
				明、符合主題的作品。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	映的個人與家庭、鄉		
				巧。	里、國族及其他社群的		
				6-Ⅲ-7修改、潤飾作品	關係。		
				內容。			
			1. 能掌握文中隱	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形檢核	【家庭教育】
			含的主題,了解	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	家 E7 表達對家庭成
			贈送禮物的意	2-Ⅲ-4 運用語調、表情	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用字	寫字檢核	員的關心與情感。
			義。	和肢體等變化輔助口語	的使用。	口語評量 仿作評量	【品德教育】
	第肆單元作家風		2. 能了解小說三	表達。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	觀察評量	品 El 良好生活習慣
十六	華	5	要素,並知道出	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	件的表音及表義功能。	態度評量	與德行。
	第十一課耶誕禮	5	人意料的轉折結	少 2,700 字,使用	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語		【生命教育】
	物		局,是作者的寫	2,200字。	詞的認念。		生 E5 探索快樂與幸
			作特色。	5-Ⅲ-2理解各種標點符	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語		福的異同。
			3. 能知道文中誇	號的用法與表達效果。	詞的使用。		【閱讀素養教育】
			張幽默的假設,	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		閱 E4 中高年級後需
			令人留下深刻的	相符的文本。	情感與意義。		發展長篇文本的閱

			印象。	5-Ⅲ-7連結相關的知識	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現		讀理解能力。
			4. 能學習從表	和經驗,提出自己的觀	代散文、少年小說、兒		
			情、動作、對話	點,評述文本的內容。	童劇等。		
			的線索,讀出人	5-Ⅲ-8 運用自我提問、	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			物的情緒並運用	推論等策略,推論文本	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
			在寫作中。	隱含的因果訊息或觀	感。		
			5. 能了解家人所	點。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
			需,並為其付出	5-Ⅲ-9 因應不同的目	映的個人與家庭、鄉		
			的幸福之道。	的,運用不同的閱讀策	里、國族及其他社群的		
			6. 能欣賞短篇小	略。	關係。		
			說的創作手法,	6-Ⅲ-1 根據表達需要,			
			進而喜愛閱讀小	使用適切的標點符號。			
			說。	6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,			
				寫出表達清楚、段落分			
				明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
				巧。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作			
				態度。			
			1. 能認識絕句的	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	字形檢核	【戶外教育】
			格式。	話語情境及其情感,聽	的字形、字音和字義。	聲調檢核	户 E1 善用教室外、
	<b>然</b> 中 四 一 11 中 一		2. 能認識王維和	出不同語氣,理解對方	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	寫字檢核 口語評量	户外及校外教學,
++	第肆單元作家風 華		李白詩作的風	所傳達的情意,表現適	的使用。	口 品	認識生活環境(自
1 1	'	5	格。	切的回應。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	觀察評量	然或人為)。
	第十二課漫遊詩 情		3. 能加入想像與	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行	件的表音及表義功能。	態度評量	【閱讀素養教育】
			形容詞,將古詩	判斷和提問,並做合理	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語		閱 E3 熟悉與學科學
			句譯成白話文。	的應對。	詞的認念。		習相關的文本閱讀
			4. 能透過詩中的	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語		策略。

			意境分析作者的	尊重不同意見。	詞的使用。		
			心情。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		
			5. 能感受鳥鳴澗	少 2,700 字,使用	情感與意義。		
			所要傳達的環	2,200字。	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。		
			境,和人物內心	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表		
			的寧靜。	本,並表現抑揚頓挫的	達。		
			6. 能感受早發白	變化。	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與		
			帝城中,作者因	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	描寫景物間接抒情。		
			重獲自由而表達	相符的文本。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
			出的喜悅之情。	5-Ⅲ-8運用自我提問、	術、信仰、思想等文化		
				推論等策略,推論文本	內涵。		
				隱含的因果訊息或觀			
				點。			
				5-Ⅲ-9 因應不同的目			
				的,運用不同的閱讀策			
				略。			
				5-Ⅲ-10 結合自己的特			
				長和興趣,主動尋找閱			
				讀材料。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯			
				想力等寫作基本能力。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
				巧。			
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作			
				態度。			
十八	第肆單元作家風		1. 能認識小說的	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	字形檢核	【閱讀素養教育】
	華	5	格式。	本,並表現抑揚頓挫的	代散文、少年小說、兒	聲調檢核	閱 E3 熟悉與學科學
Ì	語文天地四		2. 能認識絕句的	變化。	童劇等。	寫字檢核	習相關的文本閱讀

						10 10 D	
			特定格式。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找別讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨識文本中說題的訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	口仿觀察語量	策E4 中高年級後需 體E4 中高年級後需 費展長額 體E6 發展的 的能展的 的E10 中級 發展的能 中一級 與與 與與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與
							閱 E12 培養喜愛閱 讀的態度。
十九	「閱讀充電站」 島嶼原生種的揭 密筆記	5	1.生徵 2.生類 3.生上 4.說資 5.理資能種及能種型能種的能明訊能解訊解外布解吃 解臺義過學 照章影地臺的 臺灣。圖習 圖內屬特。原物 原化 的關 ,的	1-Ⅲ-1 能夠簡明 1-Ⅲ-4 能夠簡明 2-Ⅲ-4 結合科的語 2-Ⅲ-5 結合聯 說與 2-Ⅲ-5 地類 2-Ⅲ-5 地類 2-Ⅲ-5 地類 2,700 字 讀 與 8 型 9 型 9 型 9 型 9 型 9 型 9 型 9 型 9 型 9 型	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位解典的運用。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說、環境等。	口字寫仿觀態語形字作察度	環是2 與植了生妻教認為 電影與植了生妻教認為 實際。 電影與植了生妻教認為 與動性的人。 是15 河並 養物關命自保 一數 是15 河並 養別 最高 是16 教 是16 教 是16 教 是17 最高 是18 之。 是18 之。 是18 之。 是18 之。 是18 之。 是18 之。 是18 之。 是18 之。 是18 之。 是18 之。 是18 之。 是18 之。 是18 是

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

生種的特殊性,       5-Ⅲ-9 因應不同的目       因果、問題解決、比較       基礎知識         了解其價值。       的,運用不同的閱讀策       等寫作手法。       的字詞彙         7. 能珍惜臺灣珍       略。       Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、       閱 E5 發展	
了解其價值。	。 展檢索資
7. 能珍惜臺灣珍 略。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、 閱 E5 發展	展檢索資
告的火物咨询。 5-Ⅲ-10 社人自己的性 圆片、丁目列笑醋助台 コ、獲得	資訊、整
真的主物資源 0 面 10 福日日 0 的行   國力 工	
長和興趣,主動尋找閱 明。 合資訊的	數位閱讀
讀材料。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表 能力。	
5-Ⅲ-11 大量閱讀多元 現科技演進、環境發展	
文本,辨識文本中議題 的文化內涵。	
的訊息或觀點。	
5-Ⅲ-12 運用圖書館	
(室)、科技與網路,	
進行資料蒐集、解讀與	
判斷,提升多元文本的	
閱讀和應用能力。	
1. 能認識小兔彼 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字 口語評量 【性別平	·等教育】
得的創作歷程。 的發言,並簡要記錄。 的字形、字音和字義。 字形檢核 性 E3 覺	察性別角
2. 能知道波特小 2-Ⅲ-1 觀察生活情境 Ab-Ⅲ-2 2, 200 個常用字 寫字檢核 色的刻板	印象,了
姐的創意來源與 的變化,培養個人感受 的使用。	學校與職
故事。     和思維能力,積累說話   Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語   態度評量   業的分工	.,不應受
二十 「閱讀充電站」 3. 能說出小兔彼 材料。 詞的認念。 性別的限	.制。
一 <sup>1</sup> 小兔彼得的誕生 5 得的相關資料。 4-Ⅲ-1 認識常用國字 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語 【環境教	育】
——波特小姐      4. 能連結訊息進 至少 2,700 字,使用   詞的使用。                  環 E2 覺	知生物生
行推論,找支持 2,200 字。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達 命的美與	價值,關
的理由。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階 的情感與意義。 懷動、植	.物的生
5. 能欣賞故事, 段相符的文本。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、 命。	
激發閱讀更多文 5-Ⅲ-7 連結相關的知 主旨、結構與寓意。 【閱讀素	養教育】
學作品的動機。	高年級後

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			6. 能學習不畏挫	觀點,評述文本的內	法。		需發展長篇文本的
			折的人生態度。	容。	Ca-Ⅲ-2 各類文本中		閱讀理解能力。
				5-Ⅲ-9 因應不同的目	所反映的個人與家庭、		閱 E7 發展詮釋、
				的,運用不同的閱讀策	鄉里、國族及其他社群		反思、評鑑文本的
				略。	的關係。		能力。
				5-Ⅲ-11 大量閱讀多元	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的		閱 E12 培養喜愛閱
				文本,辨識文本中議題	藝術、信仰、思想等文		讀的態度。
				的訊息或觀點。	化內涵。		
				5-Ⅲ-12 運用圖書館			
				(室)、科技與網路,進			
				行資料蒐集、解讀與判			
				斷,提升多元文本的閱			
				讀和應用能力。			
			1. 能認識小兔彼	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字	口語評量	【性別平等教育】
			得的創作歷程。	的發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	字形檢核	性 E3 覺察性別角
			2. 能知道波特小	2-Ⅲ-1 觀察生活情境	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字	寫字檢核	色的刻板印象,了
			姐的創意來源與	的變化,培養個人感受	的使用。	仿作評量 觀察評量	解家庭、學校與職
			故事。	和思維能力,積累說話	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語	態度評量	業的分工,不應受
			3. 能說出小兔彼	材料。	詞的認念。	1321 I	性別的限制。
ニナー	「閱讀充電站」		得的相關資料。	4-Ⅲ-1 認識常用國字	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語		【環境教育】
	小兔彼得的誕生	5	4. 能連結訊息進	至少 2,700 字,使用	詞的使用。		環 E2 覺知生物生
	—波特小姐		行推論,找支持	2,200字。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		命的美與價值,關
			的理由。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階	的情感與意義。		懷動、植物的生
			5. 能欣賞故事,	段相符的文本。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		命。
			激發閱讀更多文	5-Ⅲ-7 連結相關的知	主旨、結構與寓意。		【閱讀素養教育】
			學作品的動機。	識和經驗,提出自己的	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		閱 E4 中高年級後
			6. 能學習不畏挫	觀點,評述文本的內	法。		需發展長篇文本的
			折的人生態度。	容。	Ca-Ⅲ-2 各類文本中		閱讀理解能力。

5-Ⅲ-9 因	應不同的目 所反映的個人與	1家庭、	詮釋、
的,運用不	、同的閱讀策 鄉里、國族及其	<b>.</b> 他社群                  反思、評鐘	监文本的
略。	的關係。	能力。	
5-Ⅲ-11 <i>≯</i>	、量閱讀多元 Cc-Ⅲ-1 各類文	工本中的 閲 E12 培养	養喜愛閱
文本,辨譜	战文本中議題 藝術、信仰、思	·想等文 讀的態度。	
的訊息或觀	見點。		
5-Ⅲ-12 珰	<b> 里用圖書館</b>		
(室)、科技	<b>b</b> 與網路,進		
行資料蒐集	<b>、解讀與判</b>		
斯,提升多·	5元文本的閱		
讀和應用能	<b>三力。</b>		

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立安南區安順國民小學 114 學年度第二學期五年級國語文領域學習課程(調整)計畫(☑普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	五	教學節數	每週(5)節,本學期共	( 100	)節					
	1. 能掌握國字筆畫順序,寫出正	-確的國字,仿作課3	文短語、句型。									
	2. 能靈活運用基本句型(轉折句	、因果句、並列句、	條件句、目的句)及何	多辭(引用、排1	七、摹寫)。							
	3. 能讀懂課文內容,知道課文大	意,並理解課文所表	長達的意涵,充實生活	舌內涵。								
	4. 能分辨本課的同音字、多音字	4. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字,並正確運用。										
	5. 透過詳寫、略寫,剪裁寫作素材,留意敘事事件的分量,使文章層次更分明。											
	6. 認識表示顏色的字詞,在不同情境下,有不同的意義。											
	7. 練習運用各種感官觀察事物,	表達對外界的感受	,讓文字描寫更生動	0								
課程目標	8. 練習口述說明事理,把握說認	內容主題、重要細節	<b>笷與結構邏輯</b> 。									
	9. 了解如何書寫議論文(正反例	1),分辨事實與觀點	,論證自己的論點。									
	10. 認識應用類文章——劇本、	讀書報告、訪問稿。										
	11. 讀出詩句中,具體事物背後	暗藏的抽象情感,學	習借景物抒發內心情	感。								
	12. 從課文中找線索,了解文章	中對話的應用,感受	主角的情緒變化。									
	13. 了解訪問時的注意事項及訪	<b>問稿寫作格式,完成</b>	一篇訪問稿。									
	14. 讀懂文章中敘述事件的順序	,熟悉順敘、倒敘的	寫作手法。									
	15. 認識不同類型的說明文本結	構(總分總結構&數據	、圖表、圖片)。									
	國-E-A1 認識國語文的重要性,	培養國語文的興趣,	能運用國語文認識自	1我、表現自我	,奠定終身學習的基礎。							
	國-E-A2 透過國語文學習,掌握	文本要旨、發展學習	及解決問題策略、初	刀探邏輯思維,	並透過體驗與實踐,處理	日常生活	舌問題。					
	國-E-A3 運用國語文充實生活經	驗,學習有步驟的規	<b>.</b> 劃活動和解決問題,	並探索多元知	能,培養創新精神,以增	進生活主	<b>適應力。</b>					
	國-E-B1 理解與運用國語文在日	常生活中學習體察他	2人的感受,並給予遊	<b>適當的回應,以</b>	達成溝通及互動的目標。							
該學習階段	國-E-B3 運用多重感官感受文藝	之美,體驗生活中的	]美感事物,並發展藝	文創作與欣賞	的基本素養。							
領域核心素養	國-E-C1 閱讀各類文本,從中培	養是非判斷的能力	,以了解自己與所處	<b>社會的關係,培</b>	善養同理心與責任感,關懷	自然生	態與增進公					
	民意識。											
	國-E-C2 與他人互動時,能適切	1運用語文能力表達作	固人想法,理解與包容	容不同意見,樂	於參與學校及社區活動,	體會團	隊合作的重					
	要性。											
	國-E-C3 閱讀各類文本,培養理	解與關心本土及國際	<b>紧事務的基本素養,</b> 以	V認同自我文化	, 並能包容、尊重與欣賞	多元文化	'七。					

	課程架構脈絡									
教學期程	m - h v c h c	<i>+</i> /- h1	<b>约 羽 口 1</b> 本	學習	重點	評量方式	融入議題			
(週次)	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵			
	第活第一 課第 一課第一 一	5	1. 抒 2. 的 3. 表的 4. 文種 5. 物讀 6. 歡而趣 7. 擇感能情能獨能達意能字「能描感能閱享。能書受認的了特運相思讀中味用寫受理讀受 了籤當借方閱。轉或 作下。體象 作情讀 解的下事式讀 折相 者的 的的 者,的 選,。物。時 句對 在各 事閱 喜進樂	發言,並簡要記錄。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能 尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用 2,200字。 4-Ⅲ-2認識常與字至少字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形解文字的導質學習階段的字音與學習階段。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段的文本中的之間, 4-Ⅲ-4區分文本學習階段的文本中的之間, 4-Ⅲ-4區分文本學習	Ab-Ⅲ-12,700個常名。 Ab-Ⅲ-22,200個常義。 Ab-Ⅲ-22,200個常義。 Ab-Ⅲ-3常月表。 Ab-Ⅲ-3常月表。 Ab-Ⅲ-3常月表。 Ab-Ⅲ-4多音。 Ab-Ⅲ-54,500個常用。 Ab-Ⅲ-63,700個常用。 Ac-Ⅲ-4含,高温量的。 Ad-Ⅲ-2篇與致变,由于一個,由于一個,由于一個,由于一個,由于一個,由于一個,由于一個,由于一個	字聲寫口仿觀態形調字語作察度檢檢檢經評評評評	【家E5了的互射。 家庭有了的互相。 家庭,是是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

// // 1	3/1-1Z/(B/3-Z/E1/-Z						
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯			
				想力等寫作基本能力。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,			
				寫出表達清楚、段落分			
				明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
				巧。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作			
				態度。			
			1. 能認知音樂欣	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	字形檢核	【環境教育】
			賞範疇,不限樂	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	環 El 參與戶外學習
			曲,擴展聆聽經	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	寫字檢核	與自然體驗,覺知
			驗。	判斷和提問,並做合理	的使用。	口語評量	自然環境的美、平
			2. 能認識以修辭、	的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	仿作評量	衡、與完整性。
			四字詞的寫法,進	2-Ⅲ-4 運用語調、表情	件的表音及表義功能。	觀察評量	【生命教育】
			行聽覺描摹。	和肢體等變化輔助口語	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	態度評量	生 El 探討生活議
	位士四二十五十		3. 能靈活運用多	表達。	字。		題,培養思考的適
_	第壹單元感受生		元描述聲音的方	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語		當情意與態度。
三	活	5	式,使文章更生	少 2,700 字,使用 2,200	詞的認念。		【生涯規劃教育】
	第二課在黑暗中		動。	字。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語		涯 E4 認識自己的特
	乘著音樂飛翔		4. 能引用他人話	4-Ⅲ-2 認識文字的字形	詞的使用。		質與興趣。
			語,支持自己的立	結構,運用字的部件了	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		
			場與觀點。	解文字的字音與字義。	情感與意義。		
			5. 能體會生活中	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
			各式樂聲帶來的	相符的文本。	旨、結構與寓意。		
			樂趣及心靈富足。	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			6. 能學習身障者	段的摘要策略,擷取大	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
			克服障礙,勇於	意。	術、信仰、思想等文化		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			面對人生的精	5-Ⅲ-8 運用自我提問、	內涵。		
			神。	推論等策略,推論文本	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
			,,	隱含的因果訊息或觀	映的個人與家庭、鄉		
				點。	里、國族及其他社群的		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,	關係。		
				使用適切的標點符號。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,			
				寫出表達清楚、段落分			
				明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技			
				巧。			
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作			
				態度。			
			1. 能透過文章內	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	字形檢核	【品德教育】
			容理解作者對陽	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	品 EJU4 自律負責。
			光的各種想像。	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	寫字檢核	【戶外教育】
			2. 能了解對周遭	尊重不同意見。	的使用。	口語評量	户 E2 豐富自身與環
			事物細心觀察與	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	仿作評量	境的互動經驗,培
	<b>数主盟二迁巫儿</b>		善用想像,可增進	少 2,700 字,使用 2,200	件的表音及表義功能。	觀察評量	養對生活環境的覺
	第壹單元感受生		生活的趣味。	字。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	態度評量	知與敏感,體驗與
四	活	5	3. 能學習運用除	4-Ⅲ-2 認識文字的字形	詞的認念。		珍惜環境的好。
	第三課色香味的		了代表顏色,在不	結構,運用字的部件了	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語		户 E3 善用五官的感
	陽光		同情境下不同意	解文字的字音與字義。	詞的使用。		知,培養眼、耳、
			義的字。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		鼻、舌、觸覺及心
			4. 能練習利用想	相符的文本。	情感與意義。		靈感受的能力。
			<b>像、轉化與感官摹</b>	5-Ⅲ-4 區分文本中的客	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
			寫技巧,具體的描	觀事實與主觀判斷之間	旨、結構與寓意。		
			繪事物。	的差別。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

5. 能體會作者在 描寫陽光的色香 味當中,包含著童 年回憶。 6. 能體會作者擅 長觀察生活,與 用想像描寫生活 的樂趣。  5-III-10 結合自己的特長 初期。  6-III-1 根據表達需要, 使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6-III-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技 巧。	
味當中,包含著童 年回憶。 6.能體會作者擅 長觀察生活,與 用想像描寫生活 的樂趣。 6—Ⅲ—1 根據表達需要, 使用適切的標點符號。 6—Ⅲ—2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6—Ⅲ—3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6—Ⅲ—6 練習各種寫作技	
年回憶。 6.能體會作者擅 長觀察生活,與 用想像描寫生活 的樂趣。  6-Ⅲ-1 根據表達需要, 使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分 明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	
6.能體會作者擅長觀察生活,與用想像描寫生活的樂趣。  6. 能體會作者擅長觀察生活,與用想像描寫生活的樂趣。  6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	
長觀察生活,與 用想像描寫生活的樂趣。  6-III-1 根據表達需要, 使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分 明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技	
用想像描寫生活的樂趣。    お料。   食、服飾、建築形式、   交通工具、名勝古蹟及   使用適切的標點符號。   信   版   表   表   表   表   表   表   表   表   表	
的樂趣。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	
使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分 明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	
6-Ⅲ-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分 明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	
想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分 明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	
6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分 明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	
寫出表達清楚、段落分 明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	
明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	
6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	
万。	
6-Ⅲ-8 建立適切的寫作	
態度。	
1. 能 認 識 閱 讀 的 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結 字形檢核 【閱讀素着	教育】
方法——略讀、概 發言,並簡要記錄。 構。 聲調檢核 閱 E3 熟悉.	1學科學
讀、選讀、精讀。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主 寫字檢核 習相關的文	本閱讀
发表照示式系。	
五 第壹單元感受生 使用合適的閱讀 意見。	高年
活   方法,讓閱讀更有   2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和   觀察評量   級:能從執	章雜誌
語文天地一	媒材中
3. 能學會如何聆 容。	
聽做筆記。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情 知識。	
和肢體等變化輔助口語 閲 E12 培養	

			表達。			讀的態度。
			2-Ⅲ-5 把握說話內容的			
			主題、重要細節與結構			
			邏輯。			
			5-Ⅲ-6 熟習適合學習階			
			段的摘要策略,擷取大			
			意。			
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,			
			寫出表達清楚、段落分			
			明、符合主題的作品。			
		1. 能認識詳、略寫	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	字形檢核	【戶外教育】
		在文章內容呈現	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	户 E2 豐富自身與環
		的功能。	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	寫字檢核	境的互動經驗,培
		2. 能知道作者對	變化,培養個人感受和	的使用。	口語評量	養對生活環境的覺
		事件描寫不同分	思維能力,積累說話材	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	仿作評量	知與敏感,體驗與
		量安排的用意。	料。	件的表音及表義功能。	觀察評量	珍惜環境的好。
		3. 能學會觸覺摹	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	態度評量	戶 E3 善用五官的感
		寫的技巧並加以	尊重不同意見。	詞的認念。		知,培養眼、耳、
六	讀寫練功房1	運用。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語		鼻、舌、觸覺及心
	打赤腳	4. 能分辨詳寫、略	少 2,700 字,使用 2,200	詞的使用。		靈感受的能力。
		寫,並妥善分配,	字。	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。		【閱讀素養教育】
		讓文章層次更豐	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意		閱 E3 熟悉與學科學
		富。	語辭典等,擴充詞彙,	義。		習相關的文本閱讀
		5. 能體會赤腳走	分辨詞義。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		策略。
		路,自由自在的感	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	情感與意義。		
		受。	相符的文本。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
		6. 能培養自得其	5-Ⅲ-8 運用自我提問、	旨、結構與寓意。		
		樂的態度,並體	推論等策略,推論文本	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

3,7,7	水住(叫走)口		會生活中的美	隱含的因果訊息或觀	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表		
			好。	點。	達。		
				5-Ⅲ-10 結合自己的特長	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感		
				和興趣,主動尋找閱讀	悟。		
				材料。			
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,			
				使用適切的標點符號。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯			
				想力等寫作基本能力。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
				巧。			
			1. 能認識油水不	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	字形檢核	【品德教育】
			相溶的原理。	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	品 EJU9 公平正義。
			2. 能讀懂故事發	1-Ⅲ-4 結合科技與資	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	寫字檢核	【人權教育】
			展脈絡和所運用	訊,提升聆聽的效能。	的使用。	口語評量 仿作評量	人 E7 認識生活中不
			的科學原理。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	觀察評量	公平、不合理、違
			3. 能掌握劇情和	說話技巧,豐富表達內	件的表音及表義功能。	態度評量	反規則和健康受到
	he 10 107 - 1 14		角色特質,運用合	容。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		傷害等經驗,並知
1.	第貳單元智慧之		適的聲調、表情、	2-Ⅲ-4 運用語調、表情	字。		道如何尋求救助的
セ	(編) 第四課縣官審石	5	肢體動作進行表	和肢體等變化輔助口語	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語		管道。
	頭		演。	表達。	詞的認念。		【閱讀素養教育】
			4. 能運用因果句	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語		閱 E5 發展檢索資
			型,清楚、有條理	少 2,700 字,使用 2,200	詞的使用。		訊、獲得資訊、整
			的說明事理。	字。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意		合資訊的數位閱讀
			5. 能培養喜歡探	4-Ⅲ-2 認識文字的字形	義。		能力。
			究生活中各現象	結構,運用字的部件了	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		
			原理的精神。	解文字的字音與字義。	情感與意義。		
			6. 能感受劇本對	4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖		

	話的幽默趣味與韻律美感。	間架結構要領書。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習問題。 5-Ⅲ-3 讀懂與與學習問題, 5-Ⅲ-8 運幣與問題, 第本用自我, 第本用自我, 第本用自我, 第本明, 第本明, 第本明, 第本明, 第本明, 第本明, 第本明, 第本明, 第本明, 第本明, 第本明, 第本明, 第一Ⅲ-8 運幣, 第一Ⅲ-9 因應不的的 1 一到, 1 一, 1 一 , 1 一 一 , 1 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3在學習應用方面,以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		
第貳單元智慧之 鑰 第五課高明說話 術	1. 能理解。 理解。 說語語 說語的 說語的 於語語 於 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第	6-Ⅲ-3掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落內。 6-Ⅲ-5書寫說明事理、 6-Ⅲ-5書寫說明事理、 6-Ⅲ-6練習各種寫作技 巧。 6-Ⅲ-7修改、潤飾作品 內容。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容或 意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的 變化,培養個人感	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	字聲寫口仿觀態檢檢核每量量量	【品德教育】 品E3溝通合作與和 諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人 際互動能力。 【家庭教育】 家E4覺察個人情緒

4. 能舉出適切的	判斷和提問,並做合理	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	並適切表達,與家
正例與反例,寫出	的應對。	詞的認念。	人及同儕適切互
有條理的議論文。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	動。
5. 能了解並列句	說話技巧,豐富表達內	詞的使用。	
的關係,正確運用	容。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	
在寫作中。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	情感與意義。	
6. 能同理他人感	主題、重要細節與結構	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結	
受,理性、柔和的	邏輯。	構。	
表達自己的看法。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	
7. 能覺察並改善	少 2,700 字,使用 2,200	旨、結構與寓意。	
自己的說話方	字。	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為	
式,以促進人際	4-Ⅲ-2 認識文字的字形	論據,達到說服、建	
互動。	結構,運用字的部件了	構、批判等目的。	
	解文字的字音與字義。	Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉	
	5-Ⅲ-4 區分文本中的客	例、正證、反證等。	
	觀事實與主觀判斷之間	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結	
	的差別。	構。	
	5-Ⅲ-5 認識議論文本的		
	特徵。		
	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階		
	段的摘要策略,擷取大		
	意。		
	5-Ⅲ-8運用自我提問、		
	推論等策略,推論文本		
	隱含的因果訊息或觀		
	點。		
	6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,		
	寫出表達清楚、段落分		

				明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-5 書寫說明事理、			
				議論的作品。			
				6-Ⅲ-7修改、潤飾作品			
				內容。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作			
				態度。			
九	第貳單元智慧之智慧之智慧 書報 音響	5	智慧小語及其意 涵。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的 發言,並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用表 說話 第三十三十二十三十二十三十二十三十二十三十二十三十二十三十二十三十二十三十二十三	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。Ab-Ⅲ-3 常用字部首及。Ab-Ⅲ-3 常用字部首能。Ab-Ⅲ-4 多音字及	字聲寫口仿觀態形調字語作察度檢檢檢評評評評	【品EJU7 欣計 ] 原 ] 原 ] 原 ] 原 ] 原 ] 原 ] 原 ] 原 ] 原 ]
			情。	觀事實與主觀判斷之間	感。		
				的差別。	Be-Ⅲ-3 在學習應用方		

~~~~	181-12(8/122/81)						
				5-Ⅲ-10 結合自己的特長	面,以簡報、讀書報		
				和興趣,主動尋找閱讀	告、演講稿等格式與寫		
				材料。	作方法為主。		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
				使用適切的標點符號。	術、信仰、思想等文化		
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,	內涵。		
				寫出表達清楚、段落分			
				明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
				巧。			
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作			
				態度。			
			1. 能知道如何議	5-Ⅲ-9 因應不同的目	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	字形檢核	【閱讀素養教育】
			論。	的,運用不同的閱讀策	旨、結構與寓意。	聲調檢核	閱 E2 認識與領域相
			2. 能認識應用類	略。		寫字檢核	關的文本類型與寫
			文章—劇本與讀	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯		口語評量 仿作評量	作題材。
			書報告。	想力等寫作基本能力。		初作計里觀察評量	閱 E3 熟悉與學科學
	第貳單元智慧之			6-Ⅲ-6 練習各種寫作技		態度評量	習相關的文本閱讀
+	鑰	5		巧。			策略。
	語文天地二						閱 E7 發展詮釋、反
							思、評鑑文本的能
							力。
							閱 E14 喜歡與他人
							討論、分享自己閱
							讀的文本。
,	第參單元愛的協		1. 能掌握主旨,了	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	字形檢核	【家庭教育】
+-	奏曲	5	解本詩的表現內	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	家 E5 了解家庭中各
	第七課魔術師爸		涵。	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	寫字檢核	種關係的互動(親
-			1	1	1		1

爸	2. 能運用聯想,讀	尊重不同意見。	的使用。	口語評量	子、手足、祖孫及
	懂詩的意象情感。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	仿作評量	其他親屬等)。
	3. 能學習借具體	少 2,700 字,使用 2,200	件的表音及表義功能。	觀察評量	家 E7 表達對家庭成
	事物來間接抒情	字。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	態度評量	員的關心與情感。
	的技巧。	4-Ⅲ-2 認識文字的字形	詞的認念。		【生命教育】
	4. 能有感情的讀	結構,運用字的部件了	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語		生 E7 發展設身處
	出詩的節奏韻律。	解文字的字音與字義。	詞的使用。		地、感同身受的同
	5. 能學習詩中「起	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		理心及主動去愛的
	承轉合」寫作方	語辭典等,擴充詞彙,	情感與意義。		能力,察覺自己從
	法。	分辨詞義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		他者接受的各種幫
	6. 能讀懂主角與	4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和	旨、結構與寓意。		助,培養感恩之
	爸爸深厚的親情。	間架結構要領書寫正確	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現		<i>™</i> ∘
	7. 能珍惜家人之	及工整的硬筆字。	代散文、少年小說、兒		
	間的情感。	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	童劇等。		
		本,並表現抑揚頓挫的	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表		
		變化。	達。		
		5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感		
		相符的文本。	悟。		
		5-Ⅲ-7連結相關的知識	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與		
		和經驗,提出自己的觀	描寫景物間接抒情。		
		點,評述文本的內容。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
		5-Ⅲ-8 運用自我提問、	術、信仰、思想等文化		
		推論等策略,推論文本	內涵。		
		隱含的因果訊息或觀	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
		點。	映的個人與家庭、鄉		
		6-Ⅲ-2 培養思考力、聯	里、國族及其他社群的		
		想力等寫作基本能力。	關係。		
		6-Ⅲ-4 創作童詩及故			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

1				市			
				事。			
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技			
				巧。			
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作			
				態度。			
			1. 能了解主角獨	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	字形檢核	【品德教育】
			自旅行的感受,以	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	品 EJU8 關懷行善。
			及偶遇老婆婆特	2-Ⅲ-4 運用語調、表情	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	寫字檢核	【安全教育】
			殊、美好的經驗。	和肢體等變化輔助口語	的使用。	口語評量	安 E11 了解急救的
			2. 能讀懂文中的	表達。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	仿作評量 觀察評量	重要性。
			對話,感受主角的	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	件的表音及表義功能。	既奈町里 態度評量	
			情緒起伏變化。	少 2,700 字,使用 2,200	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	心及叮至	
			3. 能感受早期與		詞的認念。		
			現今生活環境的	,	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語		
			不同。	相符的文本。	詞的使用。		
	第參單元愛的協			5-Ⅲ-6 熟習適合學習階	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		
十二	奏曲	5	索,運用策略推論		情感與意義。		
	第八課八歲,一	U	人物的情緒。	意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
	個人去旅行						
				5-Ⅲ-8運用自我提問、	旨、結構與寓意。 A1 W 2 V 克 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			察及摹寫寫作。	推論等策略,推論文本	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現		
			6. 能了解關心家		代散文、少年小說、兒		
			人或他人,是建立		童劇等。		
			良好人際關係的	6-Ⅲ-1 根據表達需要,	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			一環。	使用適切的標點符號。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
			7. 能體會獨立、	6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,	感。		
			勇敢的承擔責	寫出表達清楚、段落分	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
			任,是成長的挑	明、符合主題的作品。	術、信仰、思想等文化		
			戦。	6-Ⅲ-6練習各種寫作技	內涵。		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				巧。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
				·	映的個人與家庭、鄉		
				態度。	里、國族及其他社群的		
				心久	關係。		
			1. 能了解訪問稿	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	1911 1/1	字形檢核	【品德教育】
			的寫作格式。	發言,並簡要記錄。	│ │Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	聲調檢核	品 EJU8 關懷行善。
			2. 能認識進行訪		的字形、字音和字義。	寫字檢核	品 EI 良好生活習慣
			談的前、中、後階		N于ル・テョルテ裁。   Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	口語評量	與德行。
			段應有的準備跟		的使用。	仿作評量	
				·		觀察評量	·
			注意事項。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	態度評量	生EI探討生活議
			3. 能理解行為目		件的表音及表義功能。		題,培養思考的適
			的,並敘寫意思完		Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		當情意與態度。
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	字。		生 E7 發展設身處
			句。	相符的文本。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語		地、感同身受的同
	第參單元愛的協			5-Ⅲ-6 熟習適合學習階	詞的認念。		理心及主動去愛的
十三	奏曲	5	的格式完成一篇		Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語		能力,察覺自己從
	第九課紅鼻子醫		訪問稿。	意。	詞的使用。		他者接受的各種幫
	生			5-Ⅲ-8 運用自我提問、	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本		助,培養感恩之
			會紅鼻子關懷小	推論等策略,推論文本	中的作用。		<i>心</i> 。
			丑協會無私的服	隱含的因果訊息或觀	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
			務與關懷精神。	點。	旨、結構與寓意。		
			6. 能培養同理	6-Ⅲ-1 根據表達需要,	Be-Ⅲ-3 在學習應用方		
			心,並能主動實	使用適切的標點符號。	面,以簡報、讀書報		
			踐關懷行動的習	6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,	告、演講稿等格式與寫		
			慣。	寫出表達清楚、段落分	作方法為主。		
				明、符合主題的作品。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	感。		
				巧。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		

	(本)			6-Ⅲ-8 建立適切的寫作	術、信仰、思想等文化		
				態度。	內涵。		
					Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
					映的個人與家庭、鄉		
					里、國族及其他社群的		
					關係。		
			1. 能讀懂文章中	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為	字形檢核	【閱讀素養教育】
			的抒情。	想力等寫作基本能力。	論據,達到說服、建	聲調檢核	閱 E2 認識與領域相
			2. 能找出文章中	6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,	構、批判等目的。	寫字檢核	關的文本類型與寫
1	第參單元愛的協		的對話句並運用。	寫出表達清楚、段落分	Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉	口語評量 仿作評量	作題材。
十四	奏曲	5	3. 能成為訪問高	明、符合主題的作品。	例、正證、反證等。	觀察評量	
	語文天地三		手。	6-Ⅲ-5 書寫說明事理、	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結	態度評量	
				議論的作品。	構。		
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技			
				巧。			
			1. 能知道用具體	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	字形檢核	【人權教育】
			事物表達抽象情	發言,並簡要記錄。	件的表音及表義功能。	聲調檢核	人 E5 欣賞、包容個
			感的寫作方法。	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語	寫字檢核	別差異並尊重自己
			2. 能分辨「直接」	變化,培養個人感受和	詞的使用。	口語評量	與他人的權利。
			和「間接」抒情呈	思維能力,積累說話材	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的	仿作評量	【閱讀素養教育】
十五	讀寫練功房 2		現的效果。	料。	情感與意義。	觀察評量	閱 E7 發展詮釋、反
1 44	頭為絲切房 2   飛翔的雲雀	5	3. 能比較及對照	2-Ⅲ-4 運用語調、表情	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	態度評量	思、評鑑文本的能
	》		文本訊息,評述內	和肢體等變化輔助口語	旨、結構與寓意。		カ。
			容,發表觀點。	表達。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現		
			4. 取材時,能留意	4-Ⅲ-2 認識文字的字形	代散文、少年小說、兒		
			有助於營造情境	結構,運用字的部件了	童劇等。		
			或抒發情感的材	解文字的字音與字義。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			料。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表		

5. 能同理並尊重 與自己不同看法 的人。 6. 能用欣賞的眼 光看待事物,幫 助自我及他人建 立自信。 5 - III - 3		11 12 (5 42) 51 2			T			
6. 能用放質的眼 光看待事物、幫助自我及他人建 克 III 6. 熱質適合學習階 我的摘要策略,擬取大 克。 5-III-7 連結相關的知識 和經驗,提出自己的觀 點,評述文本的內容。 5-III-2 培養思考力、聯 想力享寫作基本能力。 6. III 6 練質各種寫作技 巧。 1. 能請僅文章順 序,了解例敘的寫 作方法。 2. 能造過深度閱 演文本,認識古文 明的解境展現。 動園 5 III 1 服務生活情境的 數化, 2 III 1 觀察生活情境的 資文本,認識古文 明的解境展現。 引的解始與限地。 3. 能過初運用標 數符就(失注號、 和技權等變化輔助口語 4 Ab-III-12,700 個常用字 的字形、字音和字義。 為か-III-22,200 個常用字 的字形、字音和字義。 為か-III-22,200 個常用字 的使用。 2. 能過過減之本,認識古文 明的解境展現。 3. 能過初運用標 數符數(失注號、 和力理(注明語測、表情 取時數),持簡文 和財權等變化輔助口語, 和力 III-24,700 個常用字 的字形、字音和字義。 為心 III-22,200 個常用字 的使用。 2 III 1 觀察生活情境的 數形 III-22,200 個常用字 的使用。 Ab-III-24,700 個常用字 的使用。 Ab-III-24,700 個常用字 的使用。 Ab-III-25,200 個常用字 的機解系字				5. 能同理並尊重	語辭典等,擴充詞彙,	達。		
### 1				與自己不同看法	分辨詞義。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
光看待事物,幫助自我及他人建立自信。  5-III-7 連結相關的知識和經驗,擬出自己的視點,評述文本的內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗,點,評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問,推論等策略,推論文本 隐含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。  1. 能頭慢文章順序,了解倒敘的寫作方法。 2. 能透過深度閱讀文章用。 2-III-1 觀察生活情境的資本,認識古文學的使用。 光機 第十讓沉默的動物園  1. 能到慢及電腦, 2-III-1 觀察生活情境的資本,認識古文明的解理疾見。 3. 能通切運用標 學化,培養個人感受和明的解理疾見。 3. 能通切運用標 學化,培養個人感受制 例 例 例 例 學 是 化,培養個人感受制 例 的 例 表 例 例 例 學 是 化,培養個人感受制 例 的 例 是 公 能 過分 運用 例 數 學 化,培養個人感受制 例 的 例 是 公 能 過分 運用 例 數 學 化,培養個人感受制 例 的 例 是 公 能 過分 經 化,培養個人感受制 例 的 例 是 公 的 過 是 過 一 III-3 常用字部首及部				的人。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	感。		
助自我及他人建立自信。  Dinn 和				6. 能用欣賞的眼	相符的文本。	Bb-Ⅲ-4 直接抒情。		
意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識 和經驗,提出自己的親 點,評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提門、 推論等策略,推論文本 隱含的因果訊息或觀 點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技 巧。  1. 能請懂文章順 序,了解倒敘的寫作方法。 之. 能透過深度閱讀文本,認識古文表 完. 是. 肥一1 觀察生活情境的 資本,認識古文表 完. 是. 肥一1 觀察生活情境的 對大機 第十課沉默的動物因  5  1. 能請性文章順 序,了解例敘的寫作方法。 是. 是. 肥一1 觀察生活情境的 對文本,認識古文表 使化,培養個人感受和 明的輝煌展現。 3. 能適切運用標 點符號(夾注號、 破折號),精簡文 和b-Ⅲ-3 常用字部首及部 作的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義 態度評量  数字能划 被探章難 数字能 及其他閱讀媒材中 汲取與學科相關的 知識。				光看待事物,幫	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與		
5-Ⅲ-7 連結相關的知識 和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略,推論文本 隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。  1. 能讀懂文章順序,了解倒敘的寫作方法。 2. 能透過深度閱濟作方法。 2. 能透過深度閱讀文本,認識古文明的推進展現。 第十課沉默的動物園  1. 能讀 懂文章順學化,培養個人感受和 的企Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 內-Ⅲ-22,200 個常用字的使用。 內 (				助自我及他人建	段的摘要策略,擷取大	描寫景物間接抒情。		
和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略,推論文本 隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 方,了解倒敘的寫作方法。 2. 能透過深度閱讀文本、認識古文,明的釋煌展現。 別的釋煌展現。 別的經歷展現。 別世的表音及表義功能。 內由一Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 內由一Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 內由一Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 內由一Ⅲ-4 多音字及多義 經歷評量 級美麗學和相關的知識。				立自信。	意。			
<ul> <li>ニニー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>					5-Ⅲ-7連結相關的知識			
5-Ⅲ-8 運用自我提問、 推論等策略,推論文本 隱含的因果訊息或觀 點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技 巧。  1. 能讀懂文章順 序,了解倒敘的寫作方法。 2. 能透過深度閱 第十課沉默的動物園  1. 能讀懂文章順 序,了解倒敘的寫作方法。 2. 能透過深度閱 讀文本,認識古文明的輝煌展現。 3. 能適切運用標 點符號(夾注號、破折號),精簡文和股體等變化輔助口語  5					和經驗,提出自己的觀			
推論等策略,推論文本 隱含的因果訊息或觀 點。 6-III-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技 巧。  1. 能讀懂文章順 序,了解倒敘的寫 作方法。 2. 能透過深度閱 讀文本,認識古文 明的輝煌展現。 3. 能適切運用標 點符號(夾注號、 破折號),精簡文  2-III-4 運用語調、表情 和b-III-12,700 個常用字 的字形、字音和字義。 Ab-III-12,700 個常用字 的字形、字音和字義。 Ab-III-12,700 個常用字 的字形、字音和字義。 Ab-III-12,700 個常用字 的字形、字音和字義。 Ab-III-12,700 個常用字 的字形、字音和字義。 Ab-III-12,700 個常用字 的字形核 第二語評量 觀察評量 態度評量 態度評量 態度評量 態度評量 態度評量 態度評量					點,評述文本的內容。			
勝舎的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。  1. 能讀懂文章順序,了解倒敘的寫作方法。 ②. 能透過深度閱讀文本,認識古文明的輝煌展現。 物園  1. 能適切運用標點符號(夾注號、內面揮集點符號(夾注號、內面排棄) 表情 內面上面 22,200 個常用字的使用。 3. 能適切運用標點符號(夾注號、內面上面 3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 內面上面 3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 內面上面 3 常用字部首及部件的表音及表表功能。 內面上面 3 常用字部首及部件的表音及表表功能。 內面上面 4 多音字及多表 字。 內面上面 4 逐用語 4 卷音之及多表 字。 內面上面 54,500 個常用語					5-Ⅲ-8 運用自我提問、			
ままる					推論等策略,推論文本			
1. 能讀懂文章順   1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的   6-Ⅲ-12,700 個常用字   2-Ⅲ-6 練習各種寫作技   万。					隱含的因果訊息或觀			
想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技 巧。  1. 能讀懂文章順					點。			
1. 能讀懂文章順   1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的   Ab-Ⅲ-12,700 個常用字   字形檢核   京子解倒敘的寫   作方法。   ②・Ⅲ-1 觀察生活情境的   資文本,認識古文   明的輝煌展現。   3. 能適切運用標   點符號(夾注號、 破折號),精簡文   和b-Ⅲ-4多音字及多義   字。   和b-Ⅲ-4多音字及多義   表b-Ⅲ-54,500 個常用語   数字評量   数字部量   数字評量   数字評量   数字評量   数字評量   数字評量   数字部量   数字評量   数字部量   数字部量   数字部量   数字部量   数字字量   数字部量   数字部面   数字部量   数字部量   数字部量   数字部量   数字部量   数字部面   数字面   数字部面   数字面   数字部面   数字面   数字部面   数字部面   数字面   数字面					6-Ⅲ-2 培養思考力、聯			
万。					想力等寫作基本能力。			
1. 能讀懂文章順					6-Ⅲ-6練習各種寫作技			
字,了解倒敘的寫作方法。					巧。			
## 第2				1. 能讀懂文章順	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	·	【國際教育】
十六				序,了解倒敘的寫	合理性,並分辨事實或	的字形、字音和字義。		國 E4 了解國際文化
中六 常肆單元文明時 光機				作方法。	意見。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字		的多樣性。
十六 光機 第十課沉默的動物園 5 蘭文本,認識古文 變化,培養個人感受和		第肆單元文明時		2. 能透過深度閱	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的	的使用。		【閱讀素養教育】
第十課沉默的動物園 明的輝煌展現。 思維能力,積累說話材 件的表音及表義功能。 態度評量 級:能從報章雜誌 內	十六	光機	Б	讀文本,認識古文	變化,培養個人感受和	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部		閱 E10 中、高年
點符號(夾注號、 2-Ⅲ-4 運用語調、表情 字。			υ	明的輝煌展現。	思維能力,積累說話材	件的表音及表義功能。		級:能從報章雜誌
破折號),精簡文 和肢體等變化輔助口語 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語 知識。		物園		3. 能適切運用標	料。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		及其他閱讀媒材中
				點符號(夾注號、	2-Ⅲ-4 運用語調、表情	字。		汲取與學科相關的
4 + + + + + + + + + + + + + + + + + + +				破折號),精簡文	和肢體等變化輔助口語	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語		知識。
可,清楚表達。 表達。 詞的認念。				句,清楚表達。	表達。	詞的認念。		

C5-1 領 學 智 課 怪 ( 調 整 ) 計 畫				
	4. 能透過具	體描 4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	
	寫景物,宏鸛	1表達 少 2,700 字,使用 2,200	詞的使用。	
	個人感受。	字。	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本	
	5. 能了解與	感受 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成	中的作用。	
	古文明的魅力	7,拓 語辭典等,擴充詞彙,	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結	
	展視野。	分辨詞義。	構。	
	6. 能體悟人與	4自 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	
	然共存共榮,	互 本,並表現抑揚頓挫的	旨、結構與寓意。	
	為彼此,也互	·為 變化。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	
	輝映。	5-Ⅲ-2 理解各種標點符	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲	
		號的用法與表達效果。	食、服飾、建築形式、	
		5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	交通工具、名勝古蹟及	
		相符的文本。	休閒娛樂等文化內涵。	
		5-Ⅲ-6 熟習適合學習階	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝	
		段的摘要策略,擷取大	術、信仰、思想等文化	
		意。	內涵。	
		5-Ⅲ-7連結相關的知識		
		和經驗,提出自己的觀		
		點,評述文本的內容。		
		5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文		
		本,辨識文本中議題的		
		訊息或觀點。		
		5-Ⅲ-12 運用圖書館		
		(室)、科技與網路,進		
		行資料蒐集、解讀與判		
		斷,提升多元文本的閱		
		讀和應用能力。		
		6-Ⅲ-1 根據表達需要,		

- 英羽子日	不住(叫走)口  里			_	_		
				使用適切的標點符號。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯			
				想力等寫作基本能力。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,			
				寫出表達清楚、段落分			
				明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
				巧。			
			1. 能了解秦兵馬	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	字形檢核	【國際教育】
			俑的由來。	發言,並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	聲調檢核	國 E4 了解國際文化
			2. 能認識古文物	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	寫字檢核	的多樣性。
			的價值。	話語情境及其情感,聽	的使用。	口語評量	【閱讀素養教育】
			3. 能依空間順序,	出不同語氣,理解對方	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	仿作評量 觀察評量	閱 E2 認識與領域相
			有條理的說明事	所傳達的情意,表現適	件的表音及表義功能。	態度評量	關的文本類型與寫
			物。	切的回應。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	N. A. T.	作題材。
			4. 能對人物表情、	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的	詞的認念。		
	第肆單元文明時		動作等外觀加以	變化,培養個人感受和	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語		
++	光機	_	描寫。	思維能力,積累說話材	詞的使用。		
	第十一課地下護	5	5. 能探究歷史文	料。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的		
	<b>衛軍</b>		化, 並感受古文物	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	情感與意義。		
			之美。	少 2,700 字,使用 2,200	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
			6. 能培養欣賞與	字。	旨、結構與寓意。		
			保護古文物的態	4-Ⅲ-2 認識文字的字形	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、		
			度。	結構,運用字的部件了	理性的說明,如科學知		
				解文字的字音與字義。	識、產品、環境等。		
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲		
				相符的文本。	食、服飾、建築形式、		
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、	交通工具、名勝古蹟及		
	ı		1	1	1	1	1

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				推論等策略,推論文本	休閒娛樂等文化內涵。		
				隱含的因果訊息或觀	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反		
				點。	映的個人與家庭、鄉		
				5-Ⅲ-12 運用圖書館	里、國族及其他社群的		
				(室)、科技與網路,	關係。		
				進行資料蒐集、解讀與	BH W		
				判斷,提升多元文本的			
				閱讀和應用能力			
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,			
				• • • • •			
				寫出表達清楚、段落分			
				明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技			
				巧。 C III 7 /			
				6-Ⅲ-7修改、潤飾作品			
			4 11 4 15 15 15	內容。	11 10 10 10 10	بارال الد المارال الد	
			1. 能了解金字塔		Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	字形檢核聲調檢核	【國際教育】
			的形成及建造目		的字形、字音和字義。	字嗣做极 寫字檢核	國 E4 了解國際文化
			的。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	口語評量	的多樣性。
			2. 能認識事物類		的使用。	仿作評量	【閱讀素養教育】
	   第肆單元文明時		說明文的文章結		Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部	觀察評量	閱 E13 願意廣泛接
十八	光機		構及說明手法。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	件的表音及表義功能。	態度評量	觸不同類型及不同
' -	第十二課金字塔之謎	5	3. 能找出標題與	少 2,700 字,使用 2,200	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語		學科主題的文本。
			相對應的內容重	字。	詞的認念。		
			點。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語		
			4. 能從文章中學	相符的文本。	詞的使用。		
			習說明手法,準確	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。		
			呈現事物的特點。	段的摘要策略,擷取大	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
			5. 能藉由認識金	意。	旨、結構與寓意。		

0,011	作工(時3正)日 三						
			字塔,體會古埃	5-Ⅲ-9 因應不同的目	Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因		
			及人的文明與智	的,運用不同的閱讀策	果、問題解決、比較等		
			慧。	略。	寫作手法。		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖		
				使用適切的標點符號。	片、工具列等輔助說		
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,	明。		
				寫出表達清楚、段落分	Bc-Ⅲ-4 說明文本的結		
				明、符合主題的作品。	構。		
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲		
				巧。	食、服飾、建築形式、		
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作	交通工具、名勝古蹟及		
				態度。	休閒娛樂等文化內涵。		
			1. 能知道如何修	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	字形檢核	【閱讀素養教育】
			改文章。	本,並表現抑揚頓挫的	代散文、少年小說、兒	聲調檢核	閱 E2 認識與領域相
			2. 能分辨各種說	變化。	童劇等。	寫字檢核	關的文本類型與寫
			明類文章。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	口語評量 仿作評量	作題材。
				相符的文本。		初作計里觀察評量	閱 E3 熟悉與學科學
				5-Ⅲ-9 因應不同的目		態度評量	習相關的文本閱讀
十九	第肆單元文明時	_		的,運用不同的閱讀策			策略。
	光機 語文天地四	5		略。			閱 E7 發展詮釋、反
	品义人地四			5-Ⅲ-10 結合自己的特長			思、評鑑文本的能
				和興趣,主動尋找閱讀			カ。
				材料。			
				5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文			
				本,辨識文本中議題的			
				訊息或觀點。			
	i e e e e e e e e e e e e e e e e e e e		The state of the s	1	T. Control of the Con		0

			1. 能察覺新聞媒	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	字形檢核	【人權教育】
			體帶給讀者的影	合理性,並分辨事實或	的使用。	聲調檢核	人 E2 關心周遭不公
			響。	意見。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	寫字檢核	平的事件,並提出
			2. 能分辨新聞「事	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行	詞的認念。	口語評量	改善的想法。
			實」與「觀點」的	判斷和提問,並做合理	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	仿作評量	【生命教育】
			不同。	的應對。	詞的使用。	觀察評量	生 El 探討生活議
			3. 能具備思考以	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結	態度評量	題,培養思考的適
			及提問的技巧。	主題、重要細節與結構	構。		當情意與態度。
			4. 能依情境,以適	邏輯。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		【閱讀素養教育】
			切方式撰寫平反	2-Ⅲ-6 結合科技與資	的情感與意義。		閱 E6 發展向文本提
			新聞報導。	訊,提升表達的效能。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章		問的能力。
			5. 能分享自己的	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	結構。		閱 E7 發展詮釋、反
	閱讀充電站1伯		媒體經驗與感受。	少 2,700 字,使用	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		思、評鑑文本的能
二十	樂老師的一堂課	5	6. 能培養思辨媒	2,200字。	主旨、結構與寓意。		カ。
	閱讀充電站2故	J	體、運用媒體,以	4-Ⅲ-2 認識文字的字形	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、		
	宫奇幻之夜		掌握新資訊與事	結構,運用字的部件了	現代散文、少年小說、		
			件的真相。	解文字的字音與字義。	兒童劇等。		
			7. 能了解故事中	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成	Ad-Ⅲ-7 數位辭典的運		
			角色與故宮文物	語辭典等,擴充詞彙,	用。		
			的連結。	分辨詞義。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		
			8. 能認識故事中	5-Ⅲ-2理解各種標點符	法。		
			的文物,理解其內	號的用法與表達效果。	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、		
			涵與價值。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	圖片、工具列等輔助說		
			9. 能結合圖文閱	相符的文本。	明。		
			讀,理解故事內容	5-Ⅲ-4 區分文本中的客	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝		
			與角色特色。	觀事實與主觀判斷之間	術、信仰、思想等文化		
				的差別。	内涵。		
				5-Ⅲ-7連結相關的知識			

21,21,7	(水)主(叫)正/口  里						
			10. 能運用數位資	和經驗,提出自己的觀			
			源自學,查詢故宮	點,評述文本			
			文物相關資訊。	的內容。			
			11. 能欣賞藝術作	5-Ⅲ-8運用自我提問、			
			品,感受古文物的	推論等策略,推論文本			
			價值。	隱含的因果訊			
			12. 能感受作者的	息或觀點。			
			創意與幽默。	5-Ⅲ-9 因應不同的目			
				的,運用不同的閱讀策			
				略。			
				5-Ⅲ-10 結合自己的特			
				長和興趣,主動尋找閱			
				讀材料。			
				5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文			
				本,辨識文本中議題的			
				訊息或觀點。			
			1. 能察覺新聞媒	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	觀察評量	【人權教育】
			體帶給讀者的影	合理性,並分辨事實或	的使用。	態度評量	人 E2 關心周遭不公
			響。	意見。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語		平的事件,並提出
			2. 能分辨新聞「事	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行	詞的認念。		改善的想法。
	閱讀充電站1伯		實」與「觀點」的	判斷和提問,並做合理	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語		【生命教育】
二十一	樂老師的一堂課	5	不同。	的應對。	詞的使用。		生 El 探討生活議
	閱讀充電站2故	J	3. 能具備思考以	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結		題,培養思考的適
	宫奇幻之夜		及提問的技巧。	主題、重要細節與結構	構。		當情意與態度。
			4. 能依情境,以適	邏輯。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		【閱讀素養教育】
			切方式撰寫平反	2-Ⅲ-6 結合科技與資	的情感與意義。		閱 E6 發展向文本提
			新聞報導。	訊,提升表達的效能。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章		問的能力。
				4-Ⅲ-1 認識常用國字至	結構。		閱 E7 發展詮釋、反

1				
	5. 能分享自己的	少 2,700 字,使用	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、	思、評鑑文本的能
	媒體經驗與感受。	2,200字。	主旨、結構與寓意。	力。
	6. 能培養思辨媒	4-Ⅲ-2 認識文字的字形	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、	
	體、運用媒體,以	結構,運用字的部件了	現代散文、少年小說、	
	掌握新資訊與事	解文字的字音與字義。	兒童劇等。	
	件的真相。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成	Ad-Ⅲ-7 數位辭典的運	
	7. 能了解故事中	語辭典等,擴充詞彙,	用。	
	角色與故宮文物	分辨詞義。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘	
	的連結。	5-Ⅲ-2理解各種標點符	法。	
	8. 能認識故事中	號的用法與表達效果。	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、	
	的文物,理解其內	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	圖片、工具列等輔助說	
	涵與價值。	相符的文本。	明。	
	9. 能結合圖文閱	5-Ⅲ-4 區分文本中的客	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝	
	讀,理解故事內容	觀事實與主觀判斷之間	術、信仰、思想等文化	
	與角色特色。	的差別。	內涵。	
	10. 能運用數位資	5-Ⅲ-7連結相關的知識		
	源自學,查詢故宮	和經驗,提出自己的觀		
	文物相關資訊。	點,評述文本		
	11. 能欣賞藝術作	的內容。		
	品,感受古文物的	5-Ⅲ-8 運用自我提問、		
	價值。	推論等策略,推論文本		
	12. 能感受作者的	隱含的因果訊		
	創意與幽默。	息或觀點。		
		5-Ⅲ-9 因應不同的目		
		的,運用不同的閱讀策		
		略。		
		5-Ⅲ-10 結合自己的特		
		長和興趣,主動尋找閱		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•			

	讀材料。	
	5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文	
	本,辨識文本中議題的	
	訊息或觀點。	

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。