臺南市安定國小114學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

中田			評量			
課程	領	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準
類型	域		50%	50%	是否每位學生上台發表	及比例
		本國語	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評 量之。 (三)上課表現、態度。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% 紙筆測驗、作業、 上課表現、態度平 均計分
	語文	英語	_	-	_	
領域學習課程		本土語	2 次	不定期	一、定期: 口試:依據教材內容進行對話及 朗讀課文來評量。 二、平時: (一)口說及課堂參與:就學生之口 語問答結果評量之。 (二)作業:就各單元課後練習評 量之。  ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)口說及課堂參 與25% (二)作業25%
		數學	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評 量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% 紙筆測驗、作業平 均計分
	生活課程	自然與 生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評 量之。 (三)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實作 平均計分

C9-4 学仪*	合平級	「里」	軍(図(1,)			
	社會		2次	不定期	一、定期: 纸筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實作 平均計分
		視覺藝術	2次	不定期		一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)鑑賞10% (二)作業20% (三)實踐20% (包含上台)
	藝術與 人文 (藝術)	音樂	2次	不定期	一、定期: 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時: (一)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (別課量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)鑑賞25% (二)實踐25%
		表演藝術	2 次	不定期		一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)鑑賞25% (二)實踐25%

<u></u>	子仅一十次从项目		<b>H</b> ( <b>M</b> )			
		健康	2次	不定期	一、定期: 作業:就各單元課後練習評量之。 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀 錄 單、表單評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% 實踐、實作、作業平 均計分
	健康與體育	贈育	2次	不定期	一、定期: 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% 實踐、實作、作業平 均計分
	綜合活動		2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)作業:就學生各種學習單、 紀錄單、表單評量之。 (二)實作:就學生之日常行為表 現評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)作業25% (二)實作25%
彈性學	深植安定 (統整性主題探究課程)		依課程主	三題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動 中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、 紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作 (二)鑑賞 (三)作業
習課程	漫遊國際 (統整性主題探究課 英語融入	(程)	依課程主	三題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動 中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、 紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作 (二)鑑賞 (三)作業

	多元活動 (其它類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、 紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作 (二)鑑賞 (三)作業
--	-----------------	----------	---	--------------------------------------

# 臺南市安定國小114學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課		<del>`</del>	評量	次數		
程類	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型					是否每位學生上台發表	
		本國語	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評 量之。 (三)上課表現、態度。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% 紙筆測驗、作業、 上課表現、態度平 均計分
٨٣	語文	英語	-	-	-	_
領域學習課程		本土語	2 次	不定期	一、定期: 口試:依據教材內容進行對話及 朗讀課文來評量。 二、平時: (一)口說及課堂參與:就學生之口 語問答結果評量之。 (二)作業:就各單元課後練習評 量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)口說及課堂參 與25% (二)作業25%
		數學	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評 量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% 紙筆測驗、作業平 均計分

<u> </u>	ナル	3 十級/火網百	1 351	〒(四11)				
		自然與 生活科: (自然科學	技	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評 量之。 (三)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實作 平均計分	
	生活	社會		2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評 量之。 (三)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	<ul> <li>(一)第1次:25%</li> <li>(二)第2次:25%</li> <li>二、平時:50%</li> <li>(一)紙筆測驗</li> <li>(二)作業</li> <li>(三)實作</li> </ul>	
	課程	視覺藝術藝人(藝術)音	視覺藝術	2次	不定期	一、定期: 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時: (一)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。(二)作業:就學生各種美勞作品評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)鑑賞10% (二)作業20% (三)實踐20%	
			音樂	2 次	不定期	一、定期: 實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 二、平時: (一)鑑賞:就學生由資料或活 動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 「別計量之。」	<ul><li>(一)第1次:25%</li><li>(二)第2次:25%</li><li>二、平時:50%</li><li>(一)鑑賞25%</li></ul>	

C)-4	<del>T</del> KU I	WX/2X/WXI	<u> </u>	軍(図(1))			
			表演藝術	2次	不定期	中之鑑賞領悟情形評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)鑑賞25% (二)實踐25%
			健康	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)紙筆測驗25% (二)實踐25%
	健康與	2.體育	贈与	2次	不定期	一、定期: 實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為表 現評 量之。 (二)實作:就學生之實際操作與 解決 問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀 錄 單、表單評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% 實踐、實作、作業平 均計分
	綜	合活動		2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2 二、平時: (一)作業:就學生各種學習單、 紀錄單、表單評量之。 (二)實作:就學生之日常行為表 現評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)作業25% (二)實作25%
彈性學習課程		植安定	(程)	依課程主	<b>上題評量</b>	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動 中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、 紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作 (二)鑑賞 (三)作業

漫遊國際 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動 中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時:100% (一)實作 (二)鑑賞
		(三)作業:就學生各種學習單、 紀錄單、表單評量之。 一、平時	(三)作業
多 元活動 (其它類課程)	依各議題課程評量	一、平时 (一)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、 紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作 (二)鑑賞 (三)作業

# 臺南市安定國小114學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

1172				T. 日 L. 山		
課			Ē	平量次數		
程類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2次	不定期	一、定期: 無筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)實作:就學生之實際操作 與解決問題、發表分享報告等 行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (四)態度評量之 現、態度評量之。 」,態度評量之。 」, 現, 型, 型, 型, 型, 型, 型, 型, 型, 型, 型	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%

(7-4 字仪廿十秋)及演叮里미里(1	<del>2</del> 4 + <i>)</i>			
英語文	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗(含聽力測驗、口 試):定期評量 2 次 口試:就學生之口頭問答結果 評量之。 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標 與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (三)口說及課堂參與:依據教 材內容進行對話及朗讀課文。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 20% (三)口說 10%
本土語	2次	不定期	一、定期: 口試 1 次:依據教材內容進行對話及朗讀課文來評量。 紙筆測驗 1 次。 二、平時: (一)口說及課堂參與:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業:就各單元課後練習評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)口試25% (二)作業25%
數學	2次	不定期	一、定期: 無筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內實作之實際操生之實際操作。 與解決問題之之實際操告等 行為表現評量之 (三)作業,就學生各種習作 評量之的 (三)實踐:就學生之上課表 理與,能度評量之 (四)態度評量之上 現、 別,能度評量之 以,是 別,是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20 % (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
生活自然科學程	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (三)實作:就學生之實際操作 與解決問題、發表分享報告等 行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 20% (三)實作 10%

6 十級)火線下 	1 <del></del>	<b>3</b> (3)		口相割与公與止上公孫主	
				☑規劃每位學生上台發表	
社介	社會		不定期	一、筆別語: 一、筆別語: 一、筆別語: 一、新子子子 一、一) 一、一、一 一、一、一 一、一、一 一、一、一 一、一	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
藝術	視藝覺術	2 次	不定期	一、定期:定期評量2次 作業:定期評量2次 作業:定期評量2次 作業:於學生美勞作品。 (一)實作:就學生之實際操量 之。(二)鑑賞實際課量 之。(二)鑑賞實際報 動中之鑑賞可知問題之。 (三)作業: 動中之作業: 。 (三)作業: 。 (三)作業: 。 (三)作業: 。 (三)作業: 。 (三)作業: 。 (三)作業: 。 (三)作業: 。 (三)作業: 。 (三)作業: 。 (三)作業: 。 (三)作業: 。 (三)作業: 。 (三)作業: 。 (三)作業: 。 (三)作类是之 。 (三)作类是是 。 (三)作类是 (三)作类 (三)作类 (一)作类 (三)作类 (一)作类 (一)作类 (一)作类 (一)作类 (一)作类 (一)作类 (一)作类 (	一、定期 50% (一)作業 二、平時 50% (一)實作 10% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 20% (包含上台)
	音樂	2次	不定期	一、定期:定期評量 2次 實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 二、實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活 動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (三)實踐:	一、定期 50% (一)實作 二、平時 50% (一)實作 10% (二)鑑賞 20% (三)實踐 20% (包含上台)

<b>U</b>	学仪廿十秋风俱印	<b>墨山田(</b> 6	<u> </u>			
		表演藝術	2次	不定期	一、定期:定期評量2次 表演:就學生表演活動評量之。 二、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	<ul><li>一、定期 50%</li><li>(一)表演</li><li>二、平時 50%</li><li>(一)表演 25%</li><li>(二)實踐 25%</li><li>(包含上台)</li></ul>
		健康	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標 與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)紙筆測驗25% (二)實踐25%
	健康與體育	贈育	2次	2 次	一、定期: 實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 二、實踐:就學生之日常行為 表現實實學生之實際操作 與解決問題等行為表現實作: 與解決問題等行為表現評學生之實際操作 與解決問題等行為表現評學 之。 (三)作業:就學生各種學習 一、紀錄單次表單子 與別數每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% 實践、實作、作業 平均計分
	綜合活重	助	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 二、平時: (一)作業:就學生各種學習 單、紀錄單、表單評量之。 (二)實作:就學生之日常行為 表現評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)作業25% (二)實作25%

	深植安定 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時: (一)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活 動中之觀察情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習 評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
彈性學習	漫遊國際 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量 之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活 動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習 軍、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞25% (三)作業25%
百課 程	探索數位 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之 (二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿 評量之 (四)檔案:就學生之學習成果 資料評量之	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)檔案20%
	多元活動 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量 之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活 動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習 單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞25% (三)作業25%

## 臺南市安定國小114學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	量次數		
程類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	

C)-4	7 1/2 1	于似火漠叶里山里(图	31.1.)			
		國語文	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)實作:就學生之實際操作 與解決問題、發表分享報告等 行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (四)實踐:就學生之上課表 現、態度評量之。 」規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
領域學習課程	語文	英語文	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗(含聽力測驗、口 試):定期評量2次 口試:就學生之口頭問答結果 評量之。 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (三)口說及課堂參與:依據教材 內容進行對話及朗讀課文。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業20% (三)口說10%
		本土語	2次	不定期	一、定期: 口試1次,紙筆測驗1次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)作業:就各單元課後練習 評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)口試25% (二)作業25%
		數學	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)實作:就學生之實際操作 與解決問題、發表分享報告等 行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (四)實踐:就學生之上課表 現、態度評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20 % (二)實作10% (三)作業10% (四)實踐10%

	3 + 纵风俱改	1 == 1 == (=			☑規劃每位學生上台發表	
	自然和	科學	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (三)其他:討論發表操作互動 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 20% (三)其他 10%
生活課	社々		2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)實作:就學生之實際操作 與解決問題、發表分享報告等 行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (四)實踐:就學生之上課表 現、態度評量之。 型規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20 % (二)實作10% (三)作業10% (四)實踐10%
程	藝術	視覺藝術	2次	不定期	一、定期: 實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 二、平時: (一)鑑賞:就學生由資料或活 動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業:就學生各種美勞作 品評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 ▼規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)鑑賞10% (二)作業20% (三)實踐20% (包含上台)
		音樂	2次	不定期	一、定期: 實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 二、平時: (一)鑑賞:就學生由資料或活 動 中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)鑑賞25% (二)實踐25%

	1 100 477 410 4F 1		<del> /</del>			
		表演藝術	2次	不定期	一、定期: 表演:就學生表演活動評量之。 二、平時: (一)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)鑑賞25% (二)實踐25%
		健康	2次	不定期	一、定期: 作業:就各單元課後練習評量 之。 二、平時 (一)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談 過程,了解學生反應情形評量 之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)實踐25% (二)晤談25%
健康	與體育	贈	2 次	不定期	一、定期: 實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 二、實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、 紀錄單、表單評量之。 「三),提到每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% 實踐、實作、作業 平均計分
	綜合活動	th	2 次	不定期	一、定期 作業、表量學習單 一、定期 作業、表單子 一、實件 等 一、實作 與解之 一、實 , 一、實 , 一、實 , , , , 。 一) , , 。 一) , , 。 一) , , 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)實作25% (二)實踐25%

		· · /	T	
彈性學	深植安定 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題、發表分享報告等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之上課表現、態度評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐 50%
	漫遊國際 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞25% (三)作業25%
習課程	探索數位 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果 資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)檔案20%
	多元活動 (其他類課程)	依各議題課程評量	平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞25% (三)作業25%

# 臺南市安定國小114學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課		領課程	評	量次數		
程類	領域		定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	

<u> </u>	, I/	子一級	31·1·)			
		國語文	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (三)上課表現、發表及態度 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業10% (三)上課表現、發表 及態度10% (四)上台發表5%
領域學習課	語文	英語文	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗(含聽力測驗、口 試):定期評量2次 口試:就學生之口頭問答結果 評量之。 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (三)印說及課堂參與:依據教材 內容進行對話及朗讀課文。 ☑規劃每位學生上台發表	<ul><li>(二)第2次:25%</li><li>二、平時:50%</li><li>(一)紙筆測驗 20%</li><li>(二)作業 20%</li></ul>
程		本土語	2次	不定期	一、定期: 口試 1 次:依據教材內容進行 對話及朗讀課文來評量。 紙筆測驗 1 次。 二、平時: (一)口說及課堂參與:就學生 之口頭問答結果評量之。 (二)作業:就各單元課後練習 評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)口試25% (二)作業25%
		數學	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿 評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 25%

	口一个队队队间口	(_				,
	自然和	<b>斗學</b>	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿 評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 25%
	社(		2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評 量之。 (三)上課表現、發表及態度 ☑規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 25%
生活課程	藝術	視勢術	2次	不定期	一、定期評量2次 一、定期評量2次 一、定期學生美勞作 之、平時 (一)實件:就學生之實際操作 與解之之。 (二)鑑賞等行為表現評量之。 (二)鑑賞等性情形評量之。 (二)數學生人子 動中之鑑賞的學生之日常行為 表現評量之。 (四)評量之 人因,與學生之日常行為 表現,是一人,是一人,是一人,是一人,是一人,是一人,是一人,是一人,是一人,是一人	一、定期 50% (一)作業 二、平時 50% (一)實作 10% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 20% (包含上台)
		音樂	2次	不定期	一、定期:定期評量 2 次 實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量 之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活 動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 // 提訓每位學生上台發表	一、定期 50% (一)實作 二、平時 50% (一)實作 10% (二)鑑賞 20% (三)實踐 20% (色含上台)

		1 1 MX/3/2/11		,			
			表演藝術	2次	不定期	一、定期:定期評量2次 表演:就學生表演活動評量之。 二、平時 (一)表演:就學生表演活動評量 之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	<ul><li>一、定期 50%</li><li>(一)表演</li><li>二、平時 50%</li><li>(一)表演 25%</li><li>(二)實踐 25%</li><li>(包含上台)</li></ul>
			健康	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)紙筆測驗25% (二)實踐25%
	健	康與體育	贈育	2次	不定期	一、定期: 實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作 與解決 問題等行為表現評量 之。 (三)作業:就學生各種學習單、 紀錄 單、表單評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% 實踐、實作、作業平 均計分
		綜合活動	勃	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)作業:就學生實際操作及 各種分享表達、上臺報告、作 品展示等行為表現評量之。 (二)實作:就學生上課表現、 日常行為及態度評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)作業25% (二)實作25%
彈性學習課程	(統	深植安原	_	依課	程主題評 量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量 之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活 動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習 單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作 (二)鑑賞 (三)作業

漫遊國際 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評 量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量 之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活 動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習 單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作 (二)鑑賞 (三)作業
探索數位 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評 量	1. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 上課表現、發表及態度評量	一、不定期 100% (一)實作 50% (二)上課表現、發 表及態度 50%
多元活動 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)口試 (二)實作 (三)作業
百靈果 FUN Math (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量 之。 (二)作業:就學生各種學習 單、紀錄單、表單評量之。 (三)上課表現、發表及態度	一、平時:100% (一)實作 (二)作業 (三)上課表現、發 表及態度

# 臺南市安定國小 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	量次數		
程	領	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準
類型	域		50%	50%	且不与山魈山上山政丰	及比例
型					是否每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
領					二、平時:	(二)第2次:25%
域					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材	二、平時:50%
學	語	國語文	2 次	不定期	內	(一)紙筆測驗 25%
習	文	國語又	4 次	个人别	容測驗評量之。	(二)作業10%
課					(二)作業:就學生各種習作簿評量	(三)上課表現、發
程					之。	表及態度10%
					(三)上課表現、發表及態度	(四)規劃每位學生
					☑規劃每位學生上台發表	上台發表 5%

<u>~</u>	7 1/1		<u> </u>			
		英語文	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗(含聽力測驗、口試):定 期評量2次 口試:就學生之口頭問答結果評量 之。 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材 內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (三)口說及課堂參與:依據教材內容 進行對話及朗讀課文。 ☑規劃每位學生上台發表	<ul><li>(二)第2次:25%</li><li>二、平時:50%</li><li>(一)紙筆測驗 20%</li><li>(二)作業 20%</li></ul>
		本土語	2次	不定期	一、定期: 口試1次:依據教材內容進行對話 及朗讀課文來評量。 紙筆測驗1次。 二、平時: (一)口說及課堂參與:就學生之口 頭問答結果評量之。 (二)作業:就各單元課後練習評量 之。  ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)口試25% (二)作業25%
		數學	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材 內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量 之。 ☑規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 25%
	生活課	自然科學	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材 內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量 之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 20% (三)上台發表 5%
	程	社會	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材 內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量 之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 20% (三)上台發表 5%

J/ 1	<u> テル</u>		澳口 里口	童(図小)		·	
						☑規劃每位學生上台發表	
			視覺	2次	不定期	一、定期:定期評量2次 作業:就學生美勞作品評量之。 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種美勞作品評 量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現	一、定期 50% (一)作業 二、平時 50% (一)實作 10% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 20% (包含上台)
						評量之。 ☑規劃每位學生上台發表 一、定期:定期評量2次	一、定期 50%
		藝術	音樂	2次	不定期	實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(一)實作 二、平時 50% (一)實作 10% (二)鑑賞 20% (三)實踐 20% (包含上台)
			表演藝術	2次	不定期	一、定期:定期評量2次 表演:就學生表演活動評量之。 二、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)表演 二、平時 50% (一)表演 25% (二)實踐 25% (包含上台)
	健原	<b>東與體</b>	健康	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材 內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)紙筆測驗25% (二)實踐25%

C7-4 -	字仪合平級风線	澳口 里口	軍(図(1,1)			
		體育	2次	不定期	一、定期: 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% 實踐、實作、作業平 均計分
	綜合活	動	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 二、平時: (一)作業:就學生各種學習單、紀 錄單、表單評量之。 (二)實作:就學生之日常行為表現 評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時50% (一)作業25% (二)實作25%
	深植安 (統整性主題 程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀 錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作 (二)鑑賞 (三)作業
彈性學習課	漫遊國際 (統整性主題探究課 程) 英語融入		依課程主題評量		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀 錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作 (二)鑑賞 (三)作業
<b></b>	探索數位 (統整性主題探究課 程) 資訊融入		依課程主題評 量		1. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 上課表現、發表及態度評量。	一、不定期 100% (一)實作 50% (二)上課表現、發 表及態度 50%
	多元活 (其他類課		依各議題課程評量		一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果 評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀 錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)口試 (二)實作 (三)作業

百	百靈果 FUN Math (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 (二)作業:就學生各種學習單、紀 錄單、表單評量之。 (三)上課表現、發表及態度。	一、平時:100% (一)實作 (二)作業 (三)上課表現、發 表及態度
---	-------------------------	----------	---	--

#### ◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別 差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。