臺南市公立安定區南興國民小學 114 學年度(第一學期)三年級彈性學習 性別平等 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	博雅小學堂	實施年級 (班級組別)	Ξ	教學節數	本學期共(6)節				
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(□	主題□專題■議	題)							
設計理念	(自身與身體的關係)讓孩子名	20道親人或熟人也是	可能成為性侵加害人的可能	性,當不幸遇到	時能勇敢說出與	奥求助。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	健體-E-A2具備探索身體活動與性A3維護自我與尊重他人身體 I性E4 認識身體界限與尊重他人	健體E-A1 具備良好的生活習慣,促進身心健全發展,並認識個人特質,發展生命潛能。 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。 性A3維護自我與尊重他人身體自主權,善用各項資源,保障性別權益,增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治制能力。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ·性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。								
課程目標	· 1. 了解熟人性侵害的可能性 2. 勇敢說出與求助									
配合融入之領域或議題		英語文融入參考: 自然科學 □藝 ٤ □科技 □科:	術 □綜合活動	□生命教育 □安全教育	□法治教育 □防災教育	育 □環境教育 □海洋教育 □科技教育 □資訊教育 □閲讀素養 □多元づ盲 □原住民教育□户外教	文育 □能源教育 【化教育			
總結性 表現任務	· 完成勇敢說出來任務	單								
	課程架	構脈絡(單元請依持	據學生應習得的素養或學習	目標進行區分)(」	單元脈絡自行增	刪)				
	相信自己,勇敢 了解熟人性侵害			相信	ま自己 ,勇 勇敢說出	身敢 求助(3節) 出與求助				

			本表為第1單元教學	流設計/(本	學期(年)共1個	固單元)					
	單元名稱	相信	自己,勇敢求助	教學期程	第2週至第	7週 教學節	5數 240 分鐘				
		3b-11-	-3 運用基本的生活技能,因應不同的生活!	 情境							
學習	學習表現 校訂或相關領 域與	Db-I1	[-3 身體自主權及其危害之防範與求則	助策略							
重	參考指引或 議題實質內涵	【生活	÷]								
點		1-I-4	珍視自己並學習照顧自己的方法,且能適	切、安全的征	行動 。						
	學習內容(校訂)	了解;	了解身體自主權及其危害之防範與求助策略								
	學習目標		解熟人性侵害的可能性 敢說出與求助								
		節數規劃	教師的提問或引導	*	做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點, 透過什麼工具或形 式+要看到什麼?	學習資源				
	师提問/學習活動 動習評量/學習資源	1	【發展活動】 (一)引起動機 1.播放「身體我最大」 兒童性侵害 防治教學光碟-中年級篇影片 2.教師發問: (1)同學們看完影片後, 是不是覺得 很疑惑?家人也會傷害我們嗎? (2)如果家人也有可能傷害我們,那 我們該怎麼辦呢?	1. 觀看影 2. 回答問:	題	司學能認真聆聽 司學會表達想法					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

[題/ 等題/ 議題休九硃怪- 早儿/ 回期 取 計]			
【發展活動】 (二)正式教學 1.活動一: 誰是大野狼? (1)教師是問: 1. 你們覺得影片中叔叔的行為如何? (2)教師釐清觀念: 問題 1: 醫生、老師看起來是很有地位的人, 毛腳的的人,不會對我是好人,不會對我很好,也們應該是好人,他們不會欺的親朋與對我很好,他們不會欺負我的身體。 以此對我不會做對我不會人找我聊天, 以問題 3: 玩線上遊戲時,有人找我聊天, 我實物,是他最重要的人!他對我真的很好,不會傷害	回答問題	同學會表達想法同學能認真聆聽	單槍、電腦 . 「身體我最大」 兒童性侵害防治教學光碟-中年級篇或連結至https://youtu.be/8z3I74qpRHk
我, 是嗎? (X)	16.00		
【發展活動】 (二)正式教學 2.活動二:請給我力量! (1)教師提問: 同學看完影片後, 是不是還有一些	回答問題	同學會表達想 法	單槍、電腦

C6-1 彈性學	習課程計書(統團	姓主題/重盟	/議題探空課程	-單元活動設計)
	· 🗀 [[/[/] + []] 🖽 [[//[/]	= MM		/

CO-1 评 [上字 百] 就任計 直(初] 任 上]	題/專題/讓題探究課程-單元活動設計) 問題呢? (2)教師提問: 只要有人對你的行為不恰當,他就有可能是大野狼,但是如果大野狼就是認識的熟人或是家人時該怎麼辦呢? 如果好不容易說出來後卻沒有人相信又該怎麼辦呢? (3)教師總結:	同學能認真聆聽	. 「身體我最大」 兒童性侵害 防治教學光碟-中年級篇 或連結至 https://youtu.be/8z3I74qpRHk
	【發展活動】 (4) 誓聲生大說一十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十	同出 能答論 電子 正麥 的計	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	別留	意 !			
1	【延伸活	動】	1. 回答問題		
	'	整 理 :	2. 完成學習單		
	同學們在面對熟人性			同學會表達想	
	要勇敢說出來,並且 助處理,這雖然是個			法	
	即處理, 逗雖然定個 但是請一定要勇敢說			同學能認真聆	
	一起來幫助你們克服			聽	
	(二)練習應用:				
	今天的課程非常重要 可以真正了解,並且:	, , ,		能理解學習單	
	可以其正了解,业丘: 用,老師會發一張學			凡容並完成	
	带回去填寫; 如果你				
	問題, 也都可以寫在	上上面,老師			
	一定會幫忙的!				
1	【延伸活動】		完成學習單	能理解學習單	勇敢說出來學習單
	(三)發學習單與說明			內容並完成	

[◎]教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。

臺南市公立安定區南興國民小學 114 學年度(第二學期)三年級彈性學習 性別平等 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	博雅小學堂	實施年級 (班級組別)	Ξ	教學期程	第1週至第7週	教學節數	6 節 240 分鐘
彈性學習課程	 統整性探究課程 (□ ±	E題□專題■議是	〔				
設計理念	透過課程,讓學生認識	哉各種性別歧見 :	,並透過溝通,去表立	達與接納不同的	的想法。		
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通之	方式,學習合宜的	勺互動與溝通 技巧,	培養同理心,	並應用於日常生活。		
課程目標	一、能說出性別的異同一、能說出性別的,說 一、能根據觀察單。 一、能說就學習故 一、能認其參與 五、能認其參與板等 五、破除性別刻板等 七. 欣賞兩性的特質與 七. 於當兩性的有質與 七. 了解行業不受性別 九. 了解行業不受性別	出不同性別在現今 四家務分工的聯系 家一家人」角色抗 。 優點。 成一件事。	吉,提出自己的看法				
配合融入之領域或議題有勾選的務必出現在學習表現	□國語文 □英語文 □□數學 □社會 □■健康與體育 □生活	□自然科學 □	藝術 □綜合活動	■性別平等教 □生命教育 □安全教育 □生涯規劃教	育 □人權教育 □環均 □法治教育 □科打 □防災教育 □閲言 () □家庭教育 □原信	支教育 □資訊教 賣素養 □多元文	育 □能源教育 化教育
總結性 表現任務 須說明引導基 準:學生要完成 的細節說明	完成任務單						
	課程	星架構脈絡圖(單)	元請依據學生應習得的素	養或學習目標進	行區分)(單元脈絡自行增	刪)	

男女大不同 (4節) 說出不同性別在現 今社會角色扮演情 形



破除性別刻板印象 (2節) 兩性能相互合作完成 一件事

		本表為第 1 單元教學流設計/((本學期(年)共 2個單元)		
	單元名稱	男女大不同	教學期 程	第1週至第5週 教學節數	4 節 160 分鐘	
學重點	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響,並尋求解決問題 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與 3c-II-1 參與文化活動,體會文化與生活的關係,並認	之加以尊重 息的可能做? 具溝通態度?	去。 知技巧。		
	學習內容(校 訂) 說出不同性別在現今社會角色扮演情形					
	學習目標	一、能說出性別的異同。 二、能根據觀察,說出不同性別在現今社會角色扮演情 三、能完成學習單。 四、能說出朱家故事和家務分工的聯結,提出自己的看 五、能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。				

教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點,透 過什麼工具或形式+ 要看到什麼?	學習資源
	1	一、引起動機 教師提問:男性和女性有什麼差別? →學生就心理及生理各方面發表,教師再作一總結歸納。 二、不同性別的角色扮演 請學生自由發表: 1. 在你的印象中,有哪些事是你覺得,一定要由男生或女生來擔任的? 2. 現實生活中有例外的情形嗎?請舉例說明。 3. 你認為造成這種情形的原因是什麼? 教師總結: →當今社會型態改變,價值觀也大不相同,育孩子,人們對於不同性別擔任相同工作的接受度也變大,譬如有男護士、女飛官等。		回答問題自由發表	能根據同社情觀性會形態,別角與	國教專業社群網 http://teach.eje.edu.tw/ 朱家故事
	1	三、男女大不同? 請學生自由發表: 1.你所蒐集到剪報,徵求的工作對象是男性或 女性? 2. 這份工作的內容是什麼? 3. 你認為這份工作為什麼要做性別上的限制 呢? 4.你覺得這樣合理嗎?	1. 2.	回答問題 自由發表	能說出自己的意 見。	
	1	四、繪本《朱家故事》導讀 (一) 教師講述故事內容。 (二) 教師提問問題,共同討論		專心聽講 回答問題	能說出朱家故事 和家務分工的 聯結	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		(1) (2) (3) (3) (3) (4)				
1	l	五、角色扮演一朱家一家人 (一) 學生分組扮演朱家一家:朱爸爸、朱媽媽及朱小弟,進行不同角色的體驗活動,思考當朱媽媽不斷做家事時,身為朱爸爸及朱小弟的你會怎麼做?學生自由安排劇情。 (二) 發表表演後的感想。 (三) 教師總結:	1.	角色扮演 發表感想	能認真參與演出	

	本表為第 2 單元教學流設計/(本學期(年)共 2個單元)								
單元名	稱	破除性別刻板印象 教學期程 第6週至第7週 教學節數					2 節 80 分鐘		
學習重點	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	2a-II-	1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通	態度和技巧。					
	學習內容(校 訂)	兩性能相互合作完成一件事							
學習目	標	2. 欣賞 3. 兩性	性別刻板印象。 兩性的特質與優點。 能相互合作完成一件事。 行業不受性別的限制。						
	問/學習活動 量/學習資源	節數規劃	教師的提問或引導	學生的學習	望活動 掌握 基麼 透過	評量 關鍵檢核點, 1什麼工具或形 要看到什麼?	學習資源		

C6-1 彈性學智謀怪計畫(統整性土題/皇	予限/			
CO-1 冲 比字首 林 任) 重 (【活動一】我的朋友一和朋友完成一件事 (一)引起動機: 1.本節要進行『兒童接力賽』的趣味活動,教師先 說明遊戲規則,及分析過關的能力需求,發下學習 單,請各組自行分配棒次人選。 ※遊戲前教師應說明清楚遊戲規則及進行方式,以 免場面混亂。		參與討論 口頭發表 完成任務單	
1	※可修改關卡內容,避免性別優勢明顯的活動,如 比腕力、短跑等。 (1)關卡一:剪一剪一老師在白紙上畫出不規則形 狀,請學生沿邊剪下(各組相同)。 (2)關卡二:夾綠豆一綠豆和紅豆混雜,利用筷子將 綠豆夾出(各組相同)。 (3)關卡三:解繩節一繩子打兩個結,解開便過關。 (4)關卡四:數數看一教師給每組一疊紙,請學生算	7 7 1 2 - 1 1 7 1		
	出有幾張(各組可不同)。 (5)關卡五:投籃—三個小球投進籃子便過關。 (6)關卡六:骰骰子—骰出三個一即可過關。 2.遊戲規則: (1)學生接力賽,一關過才可進行下一關。 (2)各關安排關主,審核是否過關。 (3)教師記錄各組完成的時間。 (二)發展活動: 1.依學生各組安排的棒次進行活動,並記錄各組完成的時間。	2. 回答問題 3. 完成任務單		
	※老師可先依學生特質,先為學生分組。 2. 教師請學生再一次重新分配棒次。 3. 再次進行活動,並記錄各組第二次完成的時間。 (三)綜合活動: 1. 教師提問: 2. 完成任務單。			

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

1	【活動二】職業對對碰 (一)引起動機: 教師引導學生思考各種不同的職業。 (二)發展活動: 教師引導學生進行分組討論(分六組,一組討論一題,討論時間結束後派一人上臺報告) (1)工作有男女之別嗎?為什麼? (2)哪些工作是比較適合男生做的?為什麼?(跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。) (3)如果這些工作換成女生做會如何? (4)哪些工作是比較適合女生做的?為什麼?(跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。) (5)如果這些工作換成男生做會如何? (6)哪些是男、女都可以做的?為什麼? (三)綜合活動: 1. 教師歸納學生的意見,引導建立正確的性別平等觀念。 ※讓學生了解彼此的不同專長與人格特質,經釋的互動與生了解彼此的不同專長與人格特質,經釋的互動與方式。 2. 教師強調,從其常人格特質,經釋的五、共享的五、共為的,不因性別而有差別。	1. 分組討論後上台報告	參與討論口頭發表
---	--	--------------	----------

◎教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。