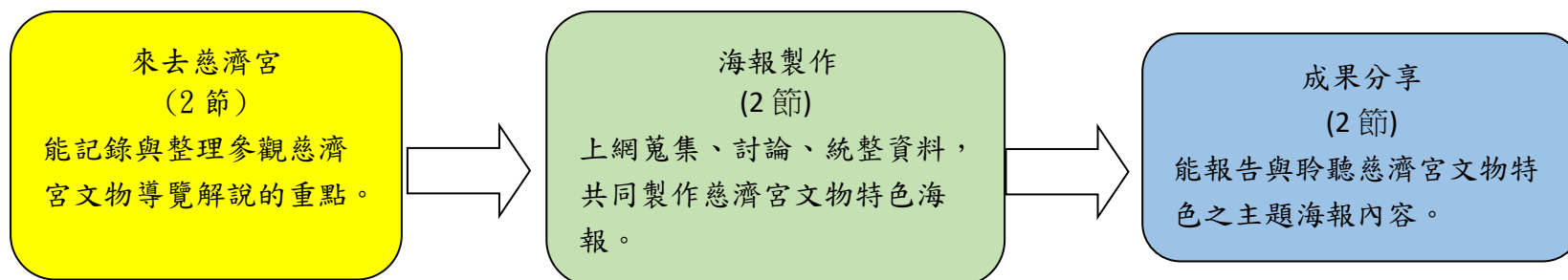


臺南市公(私)立學甲區學甲國民小學 114 學年度(第 1 學期)四年級彈性學習學甲小達人課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	慈心濟世保眾生	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(6)節
彈性學習課程	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係：探索慈濟宮的文物之美對生活影響。				
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				
課程目標	學生能透過探索體驗慈濟宮的文物特色，蒐集資料，製作主題報告。				
配合融入之 領域或議題 有勾選的務必 出現在學習表 現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引 ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	小組慈濟宮文物海報創作：藉由參訪慈濟宮蒐集資料，透過查詢慈濟宮官網統整文物特色(至少 3 項)，與製作主題文物海報，報告主題海報內容。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學 期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 17~18 週	2	來去慈濟宮	國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 綜 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1. 「學甲話風慕」繪本 2. 學甲慈濟宮文物 3. 資料蒐集及記錄的方法	1. 學生能從慈濟宮解說人員的話語情境，分辨、理解慈濟宮文物特色。 2. 學生能從慈濟宮解說人員的話語及實物觀察中，從適當管道蒐集與學習慈濟宮文物的相關資料。	1. 分辨與理解：先閱讀「學甲話風慕」繪本，能聆聽、記錄與整理慈濟宮文物相關資料。 2. 蒐集及摘要：在慈濟宮內以文字或圖像蒐集文物相關資料。	<u>實作</u> 記錄慈濟宮文物的重點	「學甲話風慕」繪本
第 19~20 週	2	海報製作	綜 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。透過同儕合作進行體	文物海報	1. 學生能聆聽同組同學的意見，並表達自己的看法，合作製作慈濟宮文物特色海報。	1. 聆聽與表達：上網蒐集資料，組員間分享彼此的資料，整	<u>實作</u> 合作完成慈濟宮文物特色海報	無

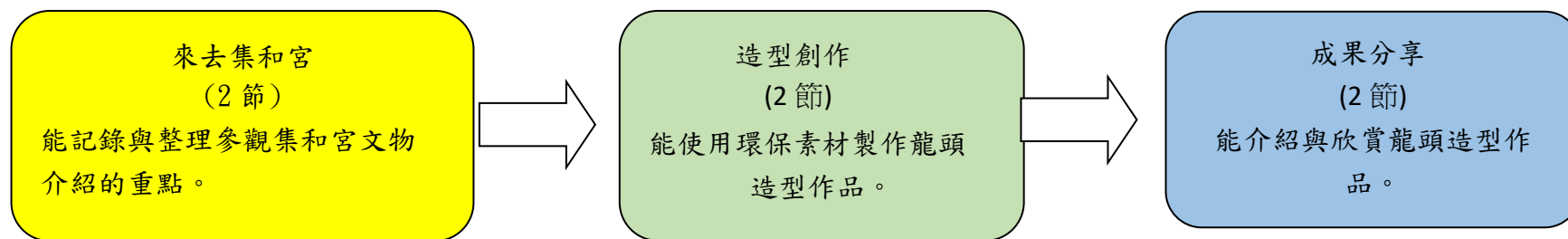
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			驗 探究與實作。 國 6-II-4 書寫話 敘 應用說明事物 的作品。		2. 學生能和同學書寫慈濟宮文物特色海報。	理出需要的海 報內容。 2. 書寫及編 輯：將整理的重 點書寫成在慈 濟宮文物特色 海報。		
第 21 週	2	成果分享	社 3d-II-3 將問題解決的過程 與結果 ，進行報告分 享或實作展演 。 國 2-II-1 用清晰語 音、適當語速和音量 說話。	各組海報	1. 學生能將慈濟宮文物特 色進行報告分享。 2. 學生能用清晰語音、適 當語速和音量回饋發表海 報內容	1. 分享：各組分 享報告內容。 2. 回饋：聆聽並 對同學的報告 提出欣賞文物 後對自身的感 受與影響。	報告 報告「慈濟宮 文物特色」主 題海報	無

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公(私)立學甲區學甲國民小學 114 學年度(第 2 學期)四年級彈性學習學甲小達人課程計畫

學習主題 名稱 (中系統)	百足真人蜈蚣陣	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(6)節
彈性學習 課程	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	差異與多元：探索集和宮蜈蚣陣的特色				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學生能認識與關心集和宮蜈蚣陣的特色，透過創作藝術作品，培養生活美感。				
配合融入 之領域或 議題 有勾選的務 必出現在學 習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務 須說明引導 基準：學生要 完成的細節 說明	蜈蚣陣龍頭鳳尾造型創作展 學生踏查集和宮，記錄蜈蚣陣特色(至少 3 項)，並結合藝術課程，由老師指導製作龍頭鳳尾造型，最後學生分享並欣賞同學創作的作品。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學 期程	節 數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 17-18 週	2	來去集和宮	藝視 3-II-1 能參與學校、社區的藝文活動，並展現禮貌與學習態度。 綜 3c-II-1 參與文化活動， 體會文化與生活的關係 並認同與肯定自己的文化。	1. 「學甲話風慕」繪本 2. 集和宮蜈蚣陣文物 3. 資料蒐集及記錄的方法	1. 學生能從集和宮解說人員的話語情境，分辨、理解集和宮文物特色。 2. 學生能從集和宮解說人員的話語及實物觀察中，從適當管道蒐集與學習集和宮文物的相關資料。	1. 能聆聽導覽老師介紹集和宮文物特色，記錄與整理相關資料。 2. 在集和宮內以文字或圖像蒐集文物相關資料。	實作 記錄集和宮文物的重點	「學甲話風慕」繪本
第 19-20 週	2	造型創作 (共 4 節， 兩節在藝術 領域上)	綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝視 1-II-3 能用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 龍頭的造型 2. 製作素材與方式	1. 能體察蜈蚣陣的文化美感及多樣性。 2. 能使用視覺元素與想像力，豐富自己的造型創作。	1. 發表：觀看各地蜈蚣陣照片，發表蜈蚣陣造型的多樣性與美感。 2. 創作：使用各項素材發揮想像力，創作龍頭，豐富自己的	實作 完成龍頭造型創作	蜈蚣陣照片

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

						作品。		
第 21 週	2	成果分享 (共 2 節,1 節在藝術領 域上)	藝視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	分享作品	1. 能觀察自己與同儕的龍頭造型創作，並檢視自己與他人的作品之差異性。	1. 觀察、分享與記錄：在成果分享中，觀察彼此的作品並記錄欣賞的原因。 2. 回饋：在成果分享中，回饋彼此作品的美感與多樣性。	報告 分享自己的作品並解說自己的創意。	無

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。