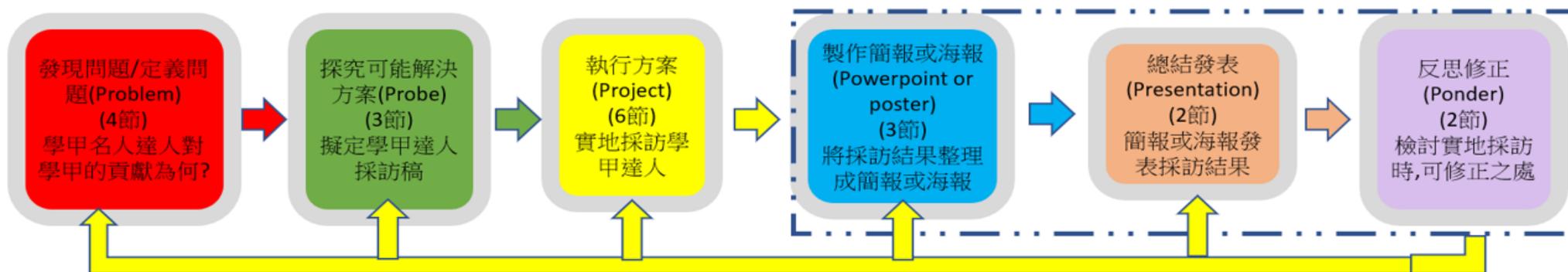


## 臺南市公立學甲區學甲國民小學 114 學年度第 1 學期五年級【PBL 專題式學習】學甲小達人 彈性學習課程計畫

專題名稱	賢達楊學甲	教學節數	本學期共(20 )節
學習情境	一年一度的學甲區華宗盃排球賽來臨了，只見這幾天，街道上盡是外地的選手，有些參賽學校甚至還會借用我們學校的教室住宿。仔細回想，學甲區用「華宗」命名的地方還不少，有主要道路華宗路，蔚藍拱橋華宗橋和綠意盎然的華宗公園，令我不禁思考，彼此間是否有什麼關聯？		
待解決問題 (驅動問題)	身為關心學甲區發展的學甲子弟，你如何讓更多社區民眾及學生認識社區達人及其事蹟，理解這些人對學甲的貢獻，進而能效法其精神展現愛鄉情懷？		
跨領域之 大概念	交互作用：學生透過與學甲名人訪談互動，理解名人對學甲地方及學生的影響。		
本教育階段 總綱核心素養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
課程目標	學生能夠透過與人互動，團隊合作完成採訪資料蒐集，以探究學甲名人達人對家鄉的影響，並將其記錄在小組學習單上，經由辦理小型社區成果發表會，表達理解與關心在地達人愛鄉情懷。		
表現任務 (總結性)	任務類型：■資訊類簡報 ■書面類簡報 □展演類 □作品類 □服務類 □其他_____ 服務/分享對象：■校內學生 ■校內師長 ■家長 ■社區 □其他_____ 家鄉達人播報員：學生發揮團隊合作的精神與素養，共同完成所有任務，並透過多元方式蒐集資料進行歸納分析、各組實際採訪學甲名人達人，瞭解他們對學甲的貢獻與影響，小組製作採訪內容及報告方式，完成分享與回饋		

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)
第1週~ 第4週 (4)	為什麼學甲有這麼多以人名命名的地標或道路?學甲還有哪些各行業專業人士?	名人達人對學甲的貢獻與影響	能完整蒐集並整理學甲各行業名人達人的資料	1. 小組透過資料蒐集，了解學甲名人生平事蹟與貢獻，及對學甲的影響。透過觀察探訪、詢問家中長輩或在地耆老，上網蒐集資料，閱讀書籍等多元調查方式，探討學甲各行業名人達人的資料。 2. 小組討論學甲在地達人的蒐集資料，並確定採訪名單。	實作評量：小組完成名人資料蒐集與達人訪談名單	學甲地方名人訪談名單
第5週~ 第7週 (3)	如何設計有深度的問題，了解學甲在地達人的專業?	學甲達人採訪稿問題的擬定內容	能針對不同行業的達人設計出適切的採訪問題	1. 小組多元方式蒐集資料，彙整了解達人的專業領域與其對學甲的貢獻。 2. 小組討論設計不同層次的訪談題目，歸納整理。 3. 聯繫受訪者，確定採訪時間與地點。	實作評量：小組完成訪談題目並確定受訪者的受訪時間與地點	訪談內容及問題參考範本  學生聯繫名人採訪意願參考範本
第8週~ 第13週 (6)	如何以適切負責的態度進行與達人的訪談?	學甲達人實地採訪的注意事項	能依據擬定的問題實際且完整的進行採訪	1. 小組討論分配採訪不同任務(如：訪問、紀錄、攝影…)，以順利完成採訪。	實作評量：小組完成學甲達人採訪記錄	學生分工任務表 參考範本

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

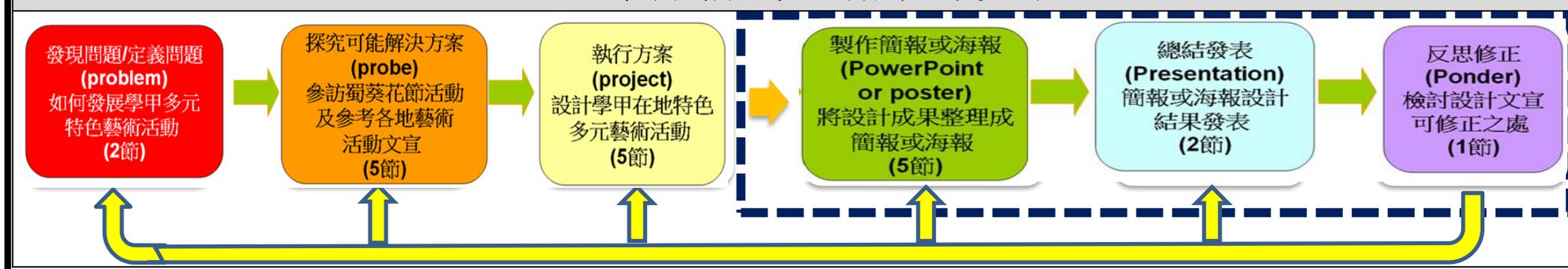
				<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 採訪前模擬，修正採訪題目及內容。</li> <li>3. 小組依照分工實際採訪</li> <li>4. 訪談內容統整與歸納，完成採訪記錄。</li> </ol>		<p>模擬訪談內容紀錄表參考範本</p>
<p>第 14 週~ 第 18 週 (5)</p>	<p>可以用哪些方式報告達人對學甲的貢獻和影響採訪報告?  如何讓小組簡報或海報更吸引人?</p>	<p>學甲達人採訪分組報告的方式</p>	<p>能以多元方式製作完整表達採訪內容的呈現，以了解達人對學甲的貢獻和影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論報告方式，簡報、海報等，進行製作。</li> <li>2. 上臺說明及介紹採訪動機，並分享採訪過程與內容。</li> <li>3. 回饋各組報告內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生訪談成果簡報參考範本:小組完成學甲達人採訪報告</li> <li>2. 簡報評分表：社區民眾和其他教師予以小組評分回饋</li> </ol>	<p>學生訪談成果簡報參考範本</p> <p>學生簡報評分表參考範本</p>
<p>第 19 週~ 第 20 週 (2)</p>	<p>採訪過程中，有哪些地方可以改進?</p>	<p>學甲達人實地採訪的反思</p>	<p>能反思採訪過程中的禮儀及疏失之處</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論實地採訪過程的疏漏之處</li> <li>2. 各組上台報告討論結果並提出建議</li> </ol>	<p>反思回饋單：各組完成反思回饋及記錄別組的建議</p>	<p>學甲達人實地採訪反思學習單</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

## 臺南市公立學甲區學甲國民小學 114 學年度第 2 學期五年級【PBL 專題式學習】學甲小達人 彈性學習課程計畫

專題名稱	學甲「藝」起來	教學節數	本學期共(20)節
學習情境	我們參加一年一度的學甲蜀葵花節表演活動，蜀葵花開得正燦爛，遊客紛紛拍照，老師也幫我們拍照留存。同學們高興的擺出各種姿勢，突然有人冒出：真可惜，過段時間花都凋謝了，到時候還會有大量遊客來嗎？學甲是否還有其他藝術活動可以吸引人潮？		
待解決問題 (驅動問題)	社區蜀葵花節一過，整片蜀葵花就犁為平地，如果你是學甲區長，除了蜀葵花節外，還可發展那些藝術活動，以提升對在地特色的關懷？		
跨領域之大概概念	交互作用：學生透過觀察蜀葵花節活動，發想出其他藝術活動，以表達對在地特色之關懷。		
本教育階段 總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
課程目標	探究理解蜀葵花節對學甲的意義，透過文案設計藝術活動，表達對在地特色之關心。		
表現任務 (總結性)	任務類型： <input checked="" type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input checked="" type="checkbox"/> 家長 <input checked="" type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	藝術文案設計：學生在了解學甲栽種蜀葵花與辦理蜀葵花節的緣由和意義後，設計在地藝術文案，透過簡報分享在地藝術特色活動，表達對在地特色的關懷。		

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)
第 1 週~ 第 2 週 (2)	為什麼要推動地方特色藝術？蜀葵花節有什麼文化價值？	學甲蜀葵花節的歷史、特色與現況	學生能認識蜀葵花節的意義，思考地方藝術的重要性	1. 討論：我們參加過哪些藝術活動？ 2. 觀看影片：蜀葵花節介紹（可用 YouTube 或新聞片段） 3. 教師引導思辨：學甲有哪些可以發展的藝術特色？	撰寫「我對學甲藝術活動的想像」圖文初稿	蜀葵花節相關影片、學甲地圖、地方文史資料
第 3 週~ 第 7 週 (5)	我們可以從哪些活動或地方學習，來發展自己的藝術活動？	1. 蜀葵花節參訪活動 2. 各地文化藝術活動的文宣及參考資料	學生能比較不同藝術活動形式，蒐集創意點子	1. 學生討論蜀葵花參訪行程。 2. 實地參訪蜀葵花節（拍照、記錄） 3. 蒐集各地藝術活動形式與文宣 4. 討論：我們想做怎樣的活動？誰會來參加？	1. 實作：能遵守參訪禮儀與安全。 2. 實作：能記錄蜀葵花節特色。 3. 比較：蒐集各地藝術活動形式與文宣並進行比較 4. 製作「各地藝術活動觀察紀錄單」並口頭分享	1. 各地文宣實例（海報、摺頁）、 2. 參訪紀錄單 3. 各地藝術活動觀察紀錄單
第 8 週~ 第 12 週 (5)	如何設計屬於學甲的藝術活動？要有哪些內容？學甲還有哪些特色藝術值得推廣？	學甲特色藝術的網路資料	學生能分組合作構思、設計與學甲有關的特色藝術活動方案	1. 腦力激盪：我們的藝術活動名稱是什麼？ 2. 任務分工：設計活動流程、海報主題、角色安排 3. 小組設計草圖與計畫表	製作「學甲特色藝術活動設計表」與簡易流程圖	學甲特色藝術活動設計表、白板筆、大圖紙、藝術道具素材

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

第 13 週~ 第 17 週 (5)	如何設計出符合在地特色的藝術活動?	海報排版、簡報製作技巧、口語表達訓練	學生能清楚表達活動理念，設計吸引人的視覺圖文	1. 學習簡報與海報製作技巧 2. 實作：分組製作活動海報或 PPT 3. 口語報告練習與錄影回饋	完成一張海報或一份簡報（含圖文、流程與亮點）	Canva、Google 簡報、A3 海報紙、色筆、平板設備
第 18 週~ 第 19 週 (2)	我們的創意能讓學甲更精彩嗎?	發表展示、接收回饋	學生能自信地分享設計成果，傾聽他人意見	1. 進行成果發表會（校內展示或邀請家長與地方人士） 2. 互評與給予建議	發表活動簡報或海報，進行現場 Q&A	展示空間、麥克風、簡報評分表單、攝影設備
第 20 週 (1)	分享文案時，反思過程中是否可以改進?	藝術設計的文案學習歷程	能和同學分享設計成果及給予同學回饋。	1. 完成「學甲特色藝術活動 PBL 課程反思學習單」	檢視學生反思學習單的內容	學甲特色藝術活動 PBL 課程《反思學習單》

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。