臺南市大灣國小114學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數	or Police in the second	
程	領	细和	⇔ Hn	T n±	評量方式內容說明	計分標準
類	域	課程	定期 50%	平時 50%	ローナー ハロココ トル・ナ	及比例
型			30%	30%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2次	不期	一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測 驗評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量 之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:30% (二)實踐(含發 表):10% (三)作業:10%
		本土語	2次	不定期	一、定期:實作、紙筆測驗各 25% 二、平時 (一)口試:就學生之口頭問答結果評量 之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量 之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)實作評量:25% (二)紙筆測驗:25% 二、平時:50% (一)學習態度:20% (二)口說練習:10% (三)作業:20%
		數學	2次	不定期	一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測 驗評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量 之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:30% (二)實踐(含發 表):10% (三)作業:10%
		生活	生活 2次 不定期		 定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表 	1、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)實踐:50% 1.發表:20% 2.作業:30%
		生活 (音樂)	2次	不定期	 定期 定期評量 2 次 二、平時 (一)作業:就學生各種習作簿評量之 	一、定期 50% (一)聆聽與感受:25% (二)歌唱與表現:25% 二、平時:50%

					(二)實踐:就學生之日常行為表現評量	(一)作業:25%
					之	(二)實踐:25%
		1			□規劃每位學生上台發表	
	健康與體	健康	1次	不定期	 定期 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (二)實践:就學生之日常行為表現評量之 	一、定期:50% 二、平時:50% (一)紙筆:25% (二)實踐:25%
		體育	1次	不期	 定期 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ○ 一規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 二、平時:50% (一)實作:30% (二)實踐:20%
	(統整性主	康定大灣 統整性主題 探究課程) 題評量			一、平時 (一)討論與發表:就學生之口頭問答結果 評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解問題等 行為表現評量之	一、平時:100% (一)討論與發表: 50% (二)實作:50%
彈性學習課程	灣 to go 邁向國際 (統整性主題 探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)口試:就學生之口頭問答結果評量 之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問 題 等行為表現評量之 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量 之	一、平時:100% (一)口試:50% (二)實作:30% (三)實踐:20%
	灣是好兒童 (其他類課 程)		依課題言	程主 平量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量 之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問 題 等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作:70% (二)實踐:30%

◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及

個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方

式:

(一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、

習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與 口語溝

通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他 資料及

相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市大灣國小114學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

		4 > 2		4 111	1 1 2	又一个次于王台次以旦广江于日际任从	'只「王」正
課程	領	ጋ መ ፈ ገታ	-		次數	評量方式內容說明	計分標準
類型	域	課程		定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	及比例
	語々	國語文		2 次	不定期	 一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗 評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 ■規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:30% (二)實踐:10% (三)作業:10%
	文	本土語	£ -	2次		 一、定期:實作、紙筆測驗各 25% 二、平時 (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 ■規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)實作評量:25% (二)紙筆測驗:25% 二、平時:50% (一)學習態度:20% (二)口說練習:10% (三)作業:20%
領域學習課程		數學		2 次	不定期	 一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗 評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 ■規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:30% (二)實踐:10% (三)作業:10%
		生活		2次	不定期	 定期 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表 	1、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)實踐:50% 1.發表:20% 2.作業:30%
		生活 (音樂)		2次		 定期 定期評量2次 二、平時 二(一)作業:就學生各種習作簿評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 □ 	一、定期 50% (一) 聆聽與感受: 25% (二) 歌唱與表現: 25% 二、平時: 50% (一) 作業: 25% (二) 實踐: 25%
	/.b. rt	:	/_b	1	ナム	□規劃每位學生上台發表	r> Hn · □ 00/
	健身	與體育	健	1次	个足	一、定期	一、定期:50%

	仅台中級成績計	— г і	〒(四:1:1	/		
		康		期	(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗	二、平時:50%
					評量之	(一)紙筆測驗:25%
					二、平時	(二)實踐:25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗	
					評量之	
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之	
					□規劃每位學生上台發表	
					1、 定期	
					(一)實作:就學生之實際操作與解決問題	
					等行為表現評量之	一、定期:50%
		體	1 ,	不定	二、平時	二、平時:50%
		育	1次	期	(一)實作:就學生之實際操作與解決問題	(一)實作:30%
					等行為表現評量之	(二)實踐:20%
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之	
					□規劃每位學生上台發表	
					平時	
	康定大灣		<i>(</i>)	口十 跖	(一)討論與發表:就學生之口頭問答結果	一、平時:100%
	(統整性主題	采究	依課程主題 評量		評量之	(一)討論與發表:50%
	課程)				(二)實作:就學生之實際操作與解問題等	(二)實作:50%
彈					行為表現評量之	
性	灣 to Go 邁r	ム国			一、平時	一、平時:100%
學	湾 W GO 週 り 際	リ 凶	分细 1	呈主題	(一)口試:就學生之口頭問答結果評量之	一、干呀·100% (一)口試:50%
習		欠加		主土咫量	(二)實作:就學生之實際操作與解決問題	(二)實作:30%
課	(統整性主題探究 課程)		ēΤ	里	等行為表現評量之	(三)實踐:20%
程					(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之	(一/貝収・40/0
					一、平時	一、平時:100%
	灣是好兒童	=	依課程	呈主題	(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(一)實作:70%
	(其他類課程	E)	評	量	(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等	(二)實踐:30%
					行為表現評量之。	(一/貝攻・UU/II

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元 評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與 口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他 資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市大灣國小114學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量次數			
程	領	課	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準
類	域	程	50%	50%		及比例
型				0070	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	 一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐:就學生各種習作簿、日常表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:25% (二)作業與實踐:25%
		英語文	2 次	不定期	 一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測 驗評量之 (二)口試:就學生之口頭問答結果評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:10% (二)口試:10% (三)作業:10% (四)實踐:20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期:實作、紙筆測驗各 25% 二、平時 (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之	一、定期:50% (一)實作評量:25% (二)紙筆測驗:25% 二、平時:50% (一)學習態度:20% (二)口說練習:10% (三)作業:20%
	數學		2 次	不定期	 定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐:就學生各種習作簿、日常表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:25% (二)作業與實踐:25%
	生活課程	自然科學	2 次	不定期	 一、定期 新筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:20% (二)實踐:5% (三)作業:25%

1	1			T	
社會		2 次	不定期	 一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐:就學生各種習作簿、日常表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:25% (二)作業與實踐:25%
	視覺藝術	2次	不定期	 定期 實作評量 二、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (二)態度:就學生之學習態度評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 實作評量50% 二、平時:50% (一)實踐25% (二)態度25%
藝術	音樂		不定期	 定期 定期評量2次 二、平時 (一)作業:就學生各種習作簿評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)演唱 25% (二)直笛 25% 二、平時:50% (一)作業 25% (二)實踐 25%
	表演藝術	2次	不定期	1、定期 紙筆測驗:定期評量2次二、平時□規劃每位學生上台發表	一、定期:50% 二、平時:50% (一)實作:15% (二)鑑賞:10% (三)表演:15% (四)實踐:10%
健康與	健康	2次	不定期	 定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:25% (二)實踐:25%
體育	贈育	2次	不定期	 定期 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 二、平時:50% (一)實作:25% (二)平日操演:15% (三)態度:10%
綜合活 動		2 次	不定期	1、定期 紙筆測驗或作品作業表現:定期評量 2次 二、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題	一、定期:50% 二、平時:50% (一)實踐:25% (二)實作:25%

			等行為表現評量之	
			□規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	康 定 灣 (統整撰 主 題 課 程	依課程主題評量	一、平時 (一)討論與發表:就學生之口頭問答結果 評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之	一、平時:100% (一)討論與發表:50% (二)實作:50%
	灣 to go 邁 係整撰 完課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之	一、平時:100% (一)口試:20% (二)實作:30% (三)作業:30% (四)實踐:10%
	灣考 然 整 撰 经 就 題 撰 程)	依課程主題評 量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之	一、平時:100% (一)實作:70% (二)實踐:30%
	灣是好 兒童 (其他類 課程)	依課程主題評 量	一、平時 (一)討論與發表:就學生之口頭問答結果 評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之	一、平時:100% (一)討論與發表:50% (二)實作:50%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與 口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他 資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市大灣國小114學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量次	數		
程類	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準及比例
型			30%	30%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程		國語 文	2 次	不定期	(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:25% (二)作業與實踐:25%
	語文	英語文	2 次	不定期	一、十吋 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗 評量之	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:10% (二)口試:10% (三)作業:10% (四)實踐:20%
		本土語	2 次	期	(一)口試·就学生之口與問答結果評重之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之	一、定期:50% (一)實作評量:25% (二)紙筆測驗:25% 二、平時:50% (一)學習態度:20% (二)口說練習:10% (三)作業:20%
	數學		2 次	不定期	評量之 (一) 佐安的安晓· 动图 山夕 任羽 佐簪、口尚	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:25% (二)作業與實踐:25%
	生活課程	自然科學	2 次	期	一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗 評量之 (二)作業與實踐:就學生各種習作簿、日常	(一)紙筆測驗 25%

	一一放力				表現評量之	
					□	
					一、定期	
					紙筆測驗:定期評量2次	一、定期:50%
					二、平時	(一)第1次:25%
	社會	9	2 次		(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗	
	1 1			期	評量之	二、平時:50%
					(二)作業與實踐:就學生各種習作簿、日常	(一)紙筆測驗 25%
					表現評量之	(二)作業與實踐 25
					□規劃每位學生上台發表	
					1、 定期	
		28			實作評量	一、定期:50%
		視		T 🖰	二、平時	實作評量 50%
		覺	2 次	不定	(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之	二、平時:50%
		藝		期	(二)態度:就學生之學習態度評量之	(一)實踐 25%
		術			□規劃每位學生上台發表	(二)態度 25%
					1、 定期	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	二、平時:50%
					二、平時	
	藝術	ù -		エウ	(一)表演:就學生之表演活動評量之	(一)表演:15%
	勢何	音樂	2 次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領	(二)鑑賞:10%
		栄		- 朔	悟情形評量之	(三)作業:15% (四)實踐:10%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之	(四)實踐:10%
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之	1. 歌唱
					□規劃每位學生上台發表	2.(直笛)吹奏
					1、 定期	一、定期:50%
		表	<u>.</u>	不定期	紙筆測驗:定期評量2次	二、平時:50%
		演	0.5		二、平時	(一)實作:15%
		藝	- 2次			(二)鑑賞:10%
		術			□規劃每位學生上台發表	(三)表演:15%
						(四)實踐:10%
					1、 定期	
					紙筆測驗:定期評量2次	
					二、平時	一、定期:50%
		健	ο,	不定	(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗	二、平時:50%
		康	2次	期	評量之	(一)實踐:25%
					(二)實踐與實作:就學生之日常行為、實際	
健康	兵與體				操作與解決問題等行為表現評量之	
	育				□規劃每位學生上台發表	1
					1、定期	ماد مد
					紙筆測驗:定期評量2次	一、定期:50%
		體		不定		二、平時:50%
		育	2次	期	二、平時	(一)實作:25%
		/4		- 期	(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等	(二)平日操演:20%
			i	l .		(三)態度:5%

	4 DC = 1 10007				
				□規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	2 次	不定期	 定期 紙筆測驗或作品作業表現:定期評量2 次 二、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等 行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 二、平時:50% (一)實踐:25% (二)實作:25%
	康定大灣 (統整性 主題探究 課程)	依課程主題	镇評量	一、平時(一)討論與發表:就學生之口頭問答結果評量之(二)實作:就學生之實際操作與解問題等行為表現評量之	(一)討論與發表:50%
彈性學習課程	灣 to go 邁向國際 (統整性 主題探究 課程)	依課程主是	題評量	一、平時 (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等 行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之	一、平時:100% (一)口試:20% (二)實作:30% (三)作業:30% (四)實踐:20%
	灣愛思考 (統整性 主題探究 課程)	依課程主是	題評量	一、平時 (一)討論與發表:就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等 行為表現評量之	(一)實作:70%
	灣是好兒 童 (其他類 課程)	依課程主是	題評量	一、平時(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時:100% (一)實踐:50% (二)實作:50%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元 評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與 口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他 資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市大灣國小114學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	か動		
社 程 類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型型		111	50%	50%	是否每位學生上台發表	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
		國語文	2次	不定期	一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗 評量之 (二)作業與實踐:就學生各種習作簿、日常 表現評量之	一、定期:50% (一)第1次:25% 作文佔其中6% (二)第2次:25% 作文佔其中6% 二、平時:50% (一)紙筆測驗25%
					□規劃每位學生上台發表	(二)作業與實踐 25%
	語文	英語 文	2次	不定期	 一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗 評量之 (二)口試:就學生之口頭問答結果評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:10% (二)口試:10% (三)作業:10% (四)實踐:20%
領域學習課程		本土語	2次	不定期	一、定期:實作、紙筆測驗各 25% 二、平時 (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之	一、定期:50% (一)實作評量:25% (二)紙筆測驗:25% 二、平時:50% (一)學習態度:20% (二)口說練習:10% (三)作業:20%
	數學		2次	不定期	 一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗 評量之 (二)作業與實踐:就學生各種習作簿、日常 表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:25% (二)作業與實踐:25%
	生活課程	自然科學	2次	不定期	 一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗 評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:20% (二)實踐:5% (三)作業:25%

 子仅廿十一		. н . ш		4 7	
社會	2次		不定期	 一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗 評量之 (二)作業與實踐:就學生各種習作簿、日常 表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:25% (二)作業與實踐:25%
	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期 定期評量 2 次 二、平時 (一)表現:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領 悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、不定期:50% (一)表現:20% (二)鑑賞:10% (三)實踐:20%
藝術	音樂	2 次	不定期	一、定期 定期評量 2 次 二、平時 (一)表現:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領 悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、不定期:50% (一)表現:20% (二)鑑賞:10% (三)實踐:20%
	表演藝術	2 次	不定期	 1、定期 纸筆測驗:定期評量2次 二、平時 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 二、平時:50% (一)實作:15% (二)鑑賞:10% (三)表演:15% (四)實踐:10%
健康與體育	健康	2 次	不定期	 定期 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:25% (二)實踐:25%
л ы Д	體育	2 次	不定期	 定期 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等 行為表現評量之 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等 行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 二、平時:50% (一)實作:30% (二)平日操演:10% (三)態度:10%

	学仪台中級			1 · 7	
	綜合活 動	2次	不定期	 定期 紙筆測驗或作品作業表現:定期評量2 次 二、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等 行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 二、平時:50% (一)實踐:25% (二)實作:25%
彈性學習課程	灣兒 (其親程)	依課程主題 評量		一、平時 (一)討論與發表:就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等 行為表現評量之	一、平時:100% (一)實作:70% (二)實踐:30%
	灣 go 國 《性探程》 一	依課程主題評量		一、平時(一)討論與發表:就學生之口頭問答結果評量之(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等 行為表現評量之	一、平時:100% (一)討論與發表:50% (二)實作:50%
	灣考 (性探思)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等 行為表現評量之	一、平時:100% (一)實作:70% (二)實踐:30%
	康 《 性 探 是 幾 報 親 課 是	依課程主題 評量		一、平時(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等 行為表現評量之(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之	一、平時:100% (一)討論與發表:50% (二)實作:50%
	灣 際 然 主 究 程 課 程)	依課程評		一、平時(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等 行為表現評量之(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之	一、平時:100% (一)討論與發表:50% (二)實作:50%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元

評量方式:

- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與 口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他 資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市大灣國小114學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量均	こ 数		
程類	領域	1 課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
	語文	國語文	2次	不定期	一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測 驗評量之 (二)作業與實踐:就學生各種習作簿、 日 常表現評量之	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:25% (二)作業與實踐: 25%
領域學習課		英語文	2 次	不期	一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測 驗評量之 (二)口試:就學生之口頭問答結果評量 之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量 之	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:10% (二)口試:10% (三)作業:10% (四)實踐:20%
程		本土語	2次	不定期	一、定期:實作、紙筆測驗各 25% 二、平時 (一)口試:就學生之口頭問答結果評量 之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量 之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)實作評量:25% (二)紙筆測驗:25% 二、平時:50% (一)學習態度:20% (二)口說練習:10% (三)作業:20%
		數學	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測 驗評量之 (二)作業與實踐:就學生各種習作簿、 日 常表現評量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:25% (二)作業與實踐: 25%

 						ı
	自然科學	2次		不定期	一、定期 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測 驗評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量 之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:20% (二)實踐:5% (三)作業:25%
	社會	2次		不定期	一、定期 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測 驗評量之 (二)作業與實踐:就學生各種習作簿、 日 常表現評量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:25% (二)作業與實踐: 25%
生活課程	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期 定期評量 2 次 二、平時 (一)表現:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑 賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量 之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、不定期 50% (一)表現 20% (二)鑑賞 10% (三)實踐 20%
		音樂	2 次	不定期	一、定期 定期評量 2 次 二、平時 (一)表現:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑 賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量 之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、不定期 50% (一)表現 20% (二)鑑賞 10% (三)實踐 20%
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期 二、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑 賞 領悟情形評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量	一、定期:50% (一)實作評量:25% (二)紙筆測驗:25% 二、平時:50% (一)學習態度:20% (二)口說練習:10% (三)作業:20%

	4 1/4	- 1 100 477 410 45			-	·	
						之	
						□規劃每位學生上台發表	
			健康	2 次	不定期	 定期 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:25% (二)實踐:25%
	健	東與體育				1、定期	
						(一)實作:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之	一、定期:50%
			體	體 2 7	不定	二、平時	二、平時:50%
			育	次	期	(一)實作:就學生之實際操作與解決問	(一)實作:30%
			~			題然にみませた目と	(二)平日操演:10%
						等行為表現評量之 (二)平日操演	(三)態度:10%
						(一)十口採測 (三)態度	
						(一)心及 □規劃毎位學生上台發表	
						1、 定期	
		綜合活動 2次		2.4 不定		紙筆測驗或作品作業表現:定期評 量2次 二、平時	一、定期:50% 二、平時:50%
	綜			综合活動 2 =		活動 4次 由 () 月或,机子生之口市行	(一)實踐:就學生之日常行為表現評量
						(二)實作:就學生之實際操作與解決問	(二)實作:25%
						題等行為表現評量之	
						■規劃每位學生上台發表	
						一、平時	
	14 54	灣是好兒童	一体課程主題評			(一)討論與發表:就學生之口頭問答結	Tt . 1000/
彈					三題評	果評量之	一、平時:100% (一)實作:70%
性	しょ	其他類課 程)		量		計里之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問	(二)實發:30%
學		1エノ				題	(一 /貝邶X ・ ∪ ∪/l)
習						等行為表現評量之 第一	
課	灣	to go				一、平時	一、平時:100%
程	邁向國際		依課程主題評		三題評	(一)討論與發表:就學生之口頭問答結	(一)討論與發表:
	(約	允整性主		量		果	50%
	題	探究課				評量之	(二)實作:50%

程)		(二)實作:就學生之實際操作與解決問	
		題 等行為表現評量之	
灣愛思考 (統整性主 題探究課 程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量 之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問 題 等行為表現評量之	一、平時:100% (一)實作:70% (二)實踐:30%
康定大灣 (統整性主 題探究課 程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量 之	一、平時:100% (一)討論與發表: 50% (二)實作:50%
灣閱國際 (統整性主 題探究課 程)	依課程主題評 量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量 之	一、平時:100% (一)討論與發表: 50% (二)實作:50%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元 評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他 資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。