

臺南市大灣國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測 驗評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：30% (二)實踐（含發表）：10% (三)作業：10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：實作、紙筆測驗各 25% 二、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)實作評量：25% (二)紙筆測驗：25% 二、平時：50% (一)學習態度：20% (二)口說練習：10% (三)作業：20%
	數學		2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測 驗評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：30% (二)實踐（含發表）：10% (三)作業：10%
	生活		2 次	不定期	1、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	1、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：50% 1. 發表：20% 2. 作業：30%
	生活 (音樂)		2 次	不定期	1、定期 定期評量 2 次 二、平時 (一)作業：就學生各種習作簿評量之	一、定期 50% (一)聆聽與感受：25% (二)歌唱與表現：25% 二、平時：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	(一)作業：25% (二)實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	1 次	不定期	1、 定期 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆：25% (二)實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	1 次	不定期	1、 定期 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作：30% (二)實踐：20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	康定大灣 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)討論與發表：50% (二)實作：50%
	灣 to go 邁向國際 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時：100% (一)口試：50% (二)實作：30% (三)實踐：20%
	灣是好兒童 (其他類課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及

個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方

式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、

習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝

通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及

相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大灣國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗 評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：30% (二)實踐：10% (三)作業：10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：實作、紙筆測驗各 25% 二、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)實作評量：25% (二)紙筆測驗：25% 二、平時：50% (一)學習態度：20% (二)口說練習：10% (三)作業：20%
	數學	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗 評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：30% (二)實踐：10% (三)作業：10%	
	生活	2 次	不定期	1、 定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	1、 定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 實踐：50% 1. 發表：20% 2. 作業：30%	
	生活 (音樂)	2 次	不定期	1、 定期 定期評量 2 次 二、平時 (一)作業：就學生各種習作簿評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)聆聽與感受：25% (二)歌唱與表現：25% 二、平時：50% (一)作業：25% (二)實踐：25%	
	健康與體育		健	1 次	不定	一、定期

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		康		期	(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)紙筆測驗：25% (二)實踐：25%
		體育		1 次	不定期 1、定期 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作：30% (二)實踐：20%
		康定大灣 (統整性主題探究課程)		依課程主題 評量	平時 (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)討論與發表：50% (二)實作：50%
		灣 to Go 邁向國際 (統整性主題探究課程)		依課程主題 評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時：100% (一)口試：50% (二)實作：30% (三)實踐：20%
彈性 學習 課程		灣是好兒童 (其他類課程)		依課程主題 評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大灣國小 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國 語 文	2 次	不 定 期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：25% (二)作業與實踐：25%
		英 語 文	2 次	不 定 期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：10% (二)口試：10% (三)作業：10% (四)實踐：20%
		本 土 語	2 次	不 定 期	一、定期：實作、紙筆測驗各 25% 二、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)實作評量：25% (二)紙筆測驗：25% 二、平時：50% (一)學習態度：20% (二)口說練習：10% (三)作業：20%
		數 學	2 次	不 定 期	1、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：25% (二)作業與實踐：25%
		生 活 課 程	2 次	不 定 期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：5% (三)作業：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	社會	2 次		不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：25% (二)作業與實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	1、 定期 實作評量 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)態度：就學生之學習態度評量之	一、定期：50% 實作評量 50% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)態度 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	2 次	不定期	1、 定期 定期評量 2 次 二、平時 (一)作業：就學生各種習作簿評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期：50% (一)演唱 25% (二)直笛 25% 二、平時：50% (一)作業 25% (二)實踐 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	2 次	不定期	1、 定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作：15% (二)鑑賞：10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	(三)表演：15% (四)實踐：10%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	1、 定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：25% (二)實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
體育		2 次	不定期	1、 定期 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作：25% (二)平日操演：15% (三)態度：10%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
綜合活動	2 次		不定期	1、 定期 紙筆測驗或作品作業表現：定期評量 2 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)實作：25%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				等行為表現評量之	
				☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	康定大灣 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)討論與發表：50% (二)實作：50%	
	灣 to go 邁向國際 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時：100% (一)口試：20% (二)實作：30% (三)作業：30% (四)實踐：10%	
	灣愛思考 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%	
	灣是好兒童 (其他類課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)討論與發表：50% (二)實作：50%	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大灣國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：25% (二)作業與實踐：25%
		英語文	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：10% (二)口試：10% (三)作業：10% (四)實踐：20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：實作、紙筆測驗各 25% 二、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)實作評量：25% (二)紙筆測驗：25% 二、平時：50% (一)學習態度：20% (二)口說練習：10% (三)作業：20%
	數學		2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：25% (二)作業與實踐：25%
	生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					表現評量之			
					☐ 規劃每位學生上台發表			
		社會	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之		一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%	
					☐ 規劃每位學生上台發表			
		藝術	視覺藝術	2 次	不定期	1、定期 實作評量 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)態度：就學生之學習態度評量之		一、定期：50% 實作評量 50% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)態度 25%
						☐ 規劃每位學生上台發表		
			音樂	2 次	不定期	1、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之		一、定期：50% 二、平時：50% (一)表演：15% (二)鑑賞：10% (三)作業：15% (四)實踐：10% 1. 歌唱 2. (直笛)吹奏
						☐ 規劃每位學生上台發表		
			表演藝術	2 次	不定期	1、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時		一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作：15% (二)鑑賞：10% (三)表演：15% (四)實踐：10%
						☐ 規劃每位學生上台發表		
		健康與體育	健康	2 次	不定期	1、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)實踐與實作：就學生之日常行為、實際操作與解決問題等行為表現評量之		一、定期：50% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)實作：25%
						☐ 規劃每位學生上台發表		
體育	2 次		不定期	1、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之		一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作：25% (二)平日操演：20% (三)態度：5%		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	2 次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表 1、定期 紙筆測驗或作品作業表現：定期評量 2 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)實作：25%
彈性學習課程	康定大灣 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)討論與發表：50% (二)實作：50%
	灣 to go 邁向國際 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時：100% (一)口試：20% (二)實作：30% (三)作業：30% (四)實踐：20%
	灣愛思考 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%
	灣是好兒童 (其他類課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)實踐：50% (二)實作：50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大灣國小 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% 作文佔其中 6% (二)第 2 次：25% 作文佔其中 6% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%
		英語文	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：10% (二)口試：10% (三)作業：10% (四)實踐：20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：實作、紙筆測驗各 25% 二、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)實作評量：25% (二)紙筆測驗：25% 二、平時：50% (一)學習態度：20% (二)口說練習：10% (三)作業：20%
		數學	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：25% (二)作業與實踐：25%
	生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：5% (三)作業：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	社會	2 次		不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：25% (二)作業與實踐：25%
		視覺藝術	2 次	不定期	一、定期 定期評量 2 次 二、平時 (一)表現：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期：50% (一)表現：20% (二)鑑賞：10% (三)實踐：20%
					一、定期 定期評量 2 次 二、平時 (一)表現：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期：50% (一)表現：20% (二)鑑賞：10% (三)實踐：20%
		藝術	2 次	不定期	1、 定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作：15% (二)鑑賞：10% (三)表演：15% (四)實踐：10%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	1、 定期 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：25% (二)實踐：25%
		體育	2 次	不定期	1、 定期 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作：30% (二)平日操演：10% (三)態度：10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	綜合活動	2 次	不定期	1、定期 紙筆測驗或作品作業表現：定期評量 2 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)實作：25%
彈性學習課程	灣是好兒童 (其他類課程)	依課程主題 評量		一、平時 (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%
	灣 to go 邁向國際 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		一、平時 (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)討論與發表：50% (二)實作：50%
	灣愛思考 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%
	康定大灣 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時：100% (一)討論與發表：50% (二)實作：50%
	灣閱國際 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時：100% (一)討論與發表：50% (二)實作：50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大灣國小 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：25% (二)作業與實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：10% (二)口試：10% (三)作業：10% (四)實踐：20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期：實作、紙筆測驗各 25% 二、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之	一、定期：50% (一)實作評量：25% (二)紙筆測驗：25% 二、平時：50% (一)學習態度：20% (二)口說練習：10% (三)作業：20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
	數學	數學	2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：25% (二)作業與實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2 次		不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：5% (三)作業：25%
	社會	2 次		不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：25% (二)作業與實踐：25%
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期 定期評量 2 次 二、平時 (一)表現：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表現 20% (二)鑑賞 10% (三)實踐 20%
		音樂	2 次	不定期	一、定期 定期評量 2 次 二、平時 (一)表現：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表現 20% (二)鑑賞 10% (三)實踐 20%
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期：50% (一)實作評量：25% (二)紙筆測驗：25% 二、平時：50% (一)學習態度：20% (二)口說練習：10% (三)作業：20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

						之	
						☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	2次	不定期	1、定期 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之		一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：25% (二)實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表		
		體育	2次	不定期	1、定期 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)平日操演 (三)態度		一、定期：50% 二、平時：50% (一)實作：30% (二)平日操演：10% (三)態度：10%
					☐ 規劃每位學生上台發表		
	綜合活動		2次	不定期	1、定期 紙筆測驗或作品作業表現：定期評量2次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之		一、定期：50% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)實作：25%
					☒ 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	灣是好兒童 (其他類課程)	依課程主題評量			一、平時 (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之		一、平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%
	灣 to go 邁向國際 (統整性主題探究課)	依課程主題評量			一、平時 (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之		一、平時：100% (一)討論與發表：50% (二)實作：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	程)		(二)實作：就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之	
	灣愛思考 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之	一、平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%
	康定大灣 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時：100% (一)討論與發表：50% (二)實作：50%
	灣閱國際 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時：100% (一)討論與發表：50% (二)實作：50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。