

臺南市永康區大灣國民小學 114 學年度(第一學期)六年級彈性學習康定大灣課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	灣來遮玩	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	系統與模型 建立一套具條理性的模組，進而 整合運用於在地介紹之發表 。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	認識旅遊摺頁 內含元素 ，蒐集、整理、分析大灣地區的相關資料，並運用語文、科技素養，展現整合在地各項人文、自然、社區等元素之能力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	在地旅遊摺頁 1. 規格：A3 大小、雙面設計。 2. 內容至少應包含地圖、重要道路、重要機構、知名建築、特色景點及美食之標示及介紹。 3. 發表時可利用數位媒材(例如簡報、影片等)進行分享。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
認識旅遊摺頁 (6 節) 蒐集比較 ➡ 製作旅遊摺頁 (13 節) 資料整理 ➡ 旅遊摺頁發表 (2 節) 發表與欣賞					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內 容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之 動詞具體規畫設計相關學 習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-6 週	6	認識旅遊摺頁	國語： 6-II-3 學習選材、組織 等寫作步驟。	各式各 樣的旅 遊摺頁	能蒐集各地的廟 宇、美食、休閒 綠地…的旅遊摺 頁資料。並加以 分析各類型摺頁 之特色與元素。	蒐集:特色摺頁 認識旅遊摺頁 80min 1. 教師透過旅遊摺 頁，介紹摺頁中特 別的元素、特色。 2. 簡要歸納旅遊摺頁 的類別與主題。 蒐集旅遊摺頁 160min 1. 摺頁蒐集-請學生 利用圖書館、電 視、網路或親至旅 遊景點蒐集摺頁資 訊。 2. 組內針對成員蒐集 回來的各式摺頁進 行組內討論。 3. 討論的內容包括 (1)摺頁聚焦的主 題是甚麼。 (2)不同主題的摺 頁的共同點為何? 有哪些必要元素? (3)組內共選出一 份欲分享發表之旅 遊摺頁。【老師透 過參與討論，儘量 讓各類型主題在發 表時均能有所呈	能說出不同 旅遊摺頁的 特色與差 異。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						現。】 4. 組間分享。【紙本、影像等格式不拘】 (1)摺頁主題為何? (2)選擇該份摺頁的主要原因、以及組員們認為該份摺頁中最重要的元素是甚麼? 5. 分組討論時是如何凝聚共識?以及個人在摺頁蒐集時的趣事分享。		
第 7-19 週	13	製作旅遊摺頁	綜合： 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 社會： 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	學生能製作出一份大灣旅遊摺頁。	能分析、判讀資料製作成旅遊摺頁。	創作：大灣旅遊摺頁。 製作旅遊摺頁 480min 1. 各組參考實際踏查所蒐集而來的資料，討論摺頁呈現的格式、樣貌為何。【例如二摺頁、三摺頁、搭配手繪插圖或照片、是否有雙語說明等……】 2. 各組根據決定的樣式，結合過去一到五年級所學之內容，作彙整之後，共同決定將哪些大	能完成旅遊摺頁。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						灣在地資料放入地圖之中。【在地人物、建築物、美食、宮廟、市集、社區等元素均可以放入地圖之中】 3. 各組設計 2~3 條旅遊建議路線。需考量 (1)路線的流暢性。 (2)停留時間的合理分配。 (3)景點的多樣性。 4. 將上述討論的內容，放入繪製的大灣旅遊摺頁。		
第 20-21 週	2	旅遊摺頁發表	綜合： 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	學生能將製作的旅遊摺頁進行發表	能依據旅遊摺頁內容，進行發表。	分享與回饋 80min 1. 依各組完成之摺頁進行組間分享。 2. 進行組間同儕互評、教師進行歸納總結。	組間互評。	小組互評表

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市永康區大灣國民小學 114 學年度(第二學期)六年級彈性學習康定大灣課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	灣來遮玩	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	系統與模型 建立一套具條理性的模組，進而 整合運用於在地介紹之發表 。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	認識旅遊影片 內含元素 ，蒐集、整理、分析大灣地區的相關資料，並運用語文、科技素養，展現整合在地各項人文、自然、社區等元素之能力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	在地旅遊影片 1. 規格：長度 1~3 分、文字敘述、配樂等。 2. 內容至少應包含特色景點或附近美食之介紹。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
認識旅遊影片 (5 節) 蒐集比較 ➡ 製作旅遊影片 (11 節) 資料整理 ➡ 旅遊影片發表 (2 節) 發表與欣賞					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內 容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之 動詞具體規畫設計相關學 習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-5 週	5	認識旅遊影片	國語： 6-II-3 學習選材、組織 等寫作步驟。	各式各 樣的旅 遊影片	能蒐集各地的廟 宇、美食、休閒 綠地…的旅遊影 片資料。並加以 分析各類型影片 之特色與元素。	蒐集:特色影片 認識旅遊影片 40min 1. 教師透過旅遊影 片，介紹影片中特 別的元素、特色。 2. 簡要歸納旅遊影片 的類別與主題。 蒐集旅遊影片 160min 1. 影片蒐集-請學生 利用圖書館、電 視、網路蒐集影片 資訊。 2. 組內針對成員蒐集 回來的各式影片進 行組內討論。 3. 討論的內容包括 (1)影片聚焦的主 題是甚麼。 (2)不同主題的影 片的共同點為何? 有哪些必要元素? (3)組內共選出一 份欲分享發表之旅 遊影片。【老師透 過參與討論，儘量 讓各類型主題在發 表時均能有所呈	能說出不同 旅遊影片的特 色與差異。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						現。】 4. 組間分享。【老師須留意影片內容是否合宜】 (1)影片主題為何? (2)選擇該部影片的主要原因、以及組員們認為該部影片中最重要元素是甚麼? 5. 影片蒐集及互動討論時的趣事分享。		
第 6-16 週	11	製作旅遊影片	綜合： 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 社會： 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	學生能製作出一份大灣旅遊影片。	1. 戶外教育：能辨識周遭環境的交通安全，完成旅遊影片的取材。 2. 能分析、判讀資料製成旅遊影片。	※戶外取材 80min 1. 學習步行、過馬路、騎乘交通工具時的安全守則。 2. 認識戶外取材常見交通風險。 3. 分辨「安全拍攝地點」與「高風險拍攝地點」。 4. 建立拍攝小組間的安全分工機制 ※創作：大灣旅遊影片。 製作旅遊影片 360min 1. 各組根據蒐集而來的資料，進行討論並決定主題。【在	能完成旅遊影片。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						地人物、建築物、美食、宮廟、市集、社區等元素均可以放入影片之中，但建議聚焦在1~2 項主題上，影片較不會太冗長】 2. 各組根據主題，可參考上學期的大灣旅遊摺頁，或是利用一到五年級曾學過的內容作反芻應用。 3. 各組製作大灣旅遊影片。【結合六年級資訊課程所學之影片編輯軟體來進行】 4. 各組旅遊影片取材過程中，互相提醒交通往返的安全性。		
第 17-18 週	2	旅遊影片發表	綜合： 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	學生能將製作的旅遊影片進行發表	能依據旅遊影片內容，進行發表。	分享與回饋 80min 1. 依各組完成之影片進行組間分享。 2. 進行組間同儕互評、教師進行歸納總結。	組間互評。	小組互評表

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。