臺南市公(私)立永康區大灣國民小學 114 學年度第一學期六年級 國語文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

<u> </u>	(10) =/14/4(=/11]=1				(八主(明)主/日 旦(□百迪班)	= 13 1X ()= / = Z / 3 ()= /					
教材版本		實施: (班級/	組別) 二十級	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	v =(),,, v , v , v , v , v , v , v , v , v	101)節					
	1.透過課文閱讀,讓	段們了解具備良好品格	8的重要,進而期許自	目己能對自我負責,並'	懂得關懷他人。						
	2.帶領讀者探索美食物	2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義,認識在地的庶民料理,如何躍上國際舞臺,展現發光發熱									
	的無限生命力。	的無限生命力。									
課程目標 3.從生活中探索,從古典寓言中深掘,從經典小說中體悟,引導讀者探究事件隱藏的真相,展現對事件的獨特見解。 4.透過古今中外不同作品,體會文字傳達人與人之間互動的溫暖,體會人情之美,學習在愛的過程中,得到成長,懂得愛人具											
										等。 一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是一种,是	
	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。										
國-E-AI 認識國語文的重要性,培育國語文的與歷,能建州國語文認識自我、表現自我,奠定於为季盲的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。											
		國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規畫活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。									
		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。									
該學習階		國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。									
領域核心素	養 図-E-B3 連用多里感	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。									
0, 7,0, - 2	國-E-CI 阅讀各類义	國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公									
	7 3 =/	民意識。									
	7 7 7 77	時,能適切運用語文能	_{化力表達個人想法,3}	理解與包容不同意見,	樂於參與學校及社區活動	,體會團隊合作的重					
	要性。										
	國-E-C3 閱讀各類文本	本,培養理解與關心本	工土及國際事務的基本	x素養,以認同自我文 [/]	化,並能包容、尊重與欣賞	掌多元文化。					
			課程架構脈								
本た段 サロチロ	男二的 <u>江</u> 新力顿		學習	国重點	評量方式	融入議題					
教學期程	單元與活動名稱 節數	學習目標	學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵					
第一週	第一單元擷取品 5	【一、跑道】	1-III-3-1 判斷聆聽	Ab-III-6 3,700 個常	口試	【人權教育】					
9/01-9/05	格的珍寶	1.根據標題和單元	- / - / - / - / - / - / - / - / - / - /	用語詞的使用。	實作	人 E5 欣賞、包容個					
	第一課跑道	主題的關聯性,	1-III-3-2 聆聽時,	Ac-III-4 各類文句表	A II	別差異並尊重自己					
		預測課文內容,	能分辨事實或意	達的情感與意義。		與他人的權利。					
		並理解標題的深		Ad-III-1 意義段與		人 E6 覺察個人的偏					
		型 互 解 保 透 的 休 層 寓 意 。	元。 2-III-2-1 從聽聞內	篇章結構。		見, 並避免歧視行					
		2.運用理解詞語策	W 4 1= 1 1	Ba-III-1 順敘與倒敘		為的產生。					
		2. 建用垤肼門面果	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Da-III-I 順級架関級		が加油工。					

3,1313	日外生(明正月) 里	1				
		略,理解詞義並	2-III-2-2 針對聽聞	法。		
		能運用造句。	内容提問。			
		3.透過提問能提取	2-III-2-3 對聽聞內			
		文章要點,回答	容做合理的應			
		與課文相關問	對。			
		題,透過段落的	4-III-3 運用字辭			
		描述,思辨人物	典、成語辭典			
		的心境感受。	等,擴充詞彙,			
		4.透過觀察不同面	分辨詞義。			
		向,掌握人物情	5-III-7-1 連結相關			
		緒的變化,補充	的知識和經驗,			
		事件細節與人物	提出自 己的觀			
		的描寫。	點。			
		5.運用閱讀策略,	5-III-7-2 連結相關			
		掌握文章内涵與	的知識和經驗,			
		題旨。	評述文 本的內			
		6.清晰分享「心情	容。			
		轉換」的經驗,	6-III-3 掌握寫作步			
		覺察人物的情緒	驟,寫出表達清			
		起伏, 並完成片	楚、段落分明、			
		段寫作。	符合主題的作			
			日日。			
第二週	第一單元擷取品 5	【一、跑道】	1-III-3-1 判斷聆聽	Ab-III-6 3,700 個常	實作	【人權教育】
9/08-9/12	格的珍寶	1.根據標題和單元	内容的合理性。	用語詞的使用。	作業	人 E5 欣賞、包容個
	第一課跑道	主題的關聯性,	1-III-3-2 聆聽時,	Ac-III-4 各類文句表	口試	別差異並尊重自己
		預測課文內容,	能分辨事實或意	達的情感與意義。		與他人的權利。
		並理解標題的深	見。	Ad-III-1 意義段與		人 E6 覺察個人的偏
		層寓意。	2-III-2-1 從聽聞內	篇章結構。		見, 並避免歧視行
		2.運用理解詞語策	容進行判斷。	Ba-III-1 順敘與倒敘		為的產生。
		略,理解詞義並	2-III-2-2 針對聽聞	法。		
		能運用造句。	內容提問。			
		3.透過提問能提取	2-III-2-3 對聽聞內			

		文章要點,回答	容做合理的應			
		與課文相關問	對。			
		題,透過段落的	4-III-3 運用字辭			
		描述,思辨人物	典、成語辭典			
		的心境感受。	等,擴充詞彙,			
		4.透過觀察不同面	分辨詞義。			
		向,掌握人物情	5-III-7-1 連結相關			
		緒的變化,補充	的知識和經驗,			
		事件細節與人物	提出自己的觀			
		的描寫。	點。			
		5.運用閱讀策略,	5-III-7-2 連結相關			
		掌握文章內涵與	的知識和經驗,			
		題旨。	評述文 本的內			
		6.清晰分享「心情	容。			
		轉換」的經驗,	6-III-3 掌握寫作步			
		覺察人物的情緒	驟,寫出表達清			
		起伏,並完成片	楚、段落分明、			
		段寫作。	符合主題的作			
			口口口			
第三週	第一單元擷取品 5	【二、朱子治家	2-III-2-1 從聽聞內	Ab-III-6 3,700 個常	實作	【人權教育】
9/15-9/19	格的珍寶	格言選】	容進行判斷。	用語詞的使用。	作業	人 E5 欣賞、包容個
	第二課朱子治家	1.專注聆聽同學發	2-III-2-2 針對聽聞	Ad-III-2 篇章的大	口試	別差異並尊重自己
	格言選	言,並從聽聞內	內容提問。	意、主旨、結構與		與他人的權利。
		容發表自己想法	2-III-2-3 對聽聞內	寓意。		【生命教育】
		或提出疑問,以	容做合理的應	Ad-III-4 古典詩		生 E7 發展設身處
		充分理解格言。	對。	文。		地、感同身受的同
		2.運用理解古文策	4-III-2 認識文字的	Cc-III-1 各類文本中		理心及主動去愛的
		略讀懂格言,了	字形結構,運用	的藝術、信仰、思		能力, 察覺自己從
		解格言傳達的哲	字的部件了解文	想等文化內涵。		他者接受的各種幫
		理與提醒,並依	字的字音與字			助,培養感恩之
		情境應用。	義。			心。
		3.熟悉本課生字語	4-III-3 運用字辭			

	日本生(明正月) 里					
		詞,利用成語辭 典理解用法,並	典、成語辭典等,擴充詞彙,			
		應用造句。	分辨詞義。			
		4.依據課文內容回	5-III-3 讀懂與學習			
		答問題,並理解	階段相符的文			
		本文主旨。	本。			
		5. 閱讀其他文言	5-III-9 因應不同的			
		文, 並運用策略	目的,運用不同			
		理解及欣賞特	的閱讀策略。			
		色。				
第四週	第一單元擷取品 5	【三、談遇見更	1-III-3-1 判斷聆聽	Ab-III-7 數位辭典	實作	【生涯規畫教育】
9/22-9/26	格的珍寶	好的自己】	内容的合理性。	的運用。	作業	涯 E4 認識自己的特
	第三課談遇見更	1.預測內容,找出	1-III-3-2 聆聽時,	Ac-III-2 基礎句型結	口試	質與興趣。
	好的自己	遇見更好自己的	能分辨事實或意	構。		
		方法。	見。	Ad-III-2 篇章的大		
		2.運用策略理解生	2-III-7 與他人溝通	意、主旨、結構與		
		難詞,並造句。	時能尊重不同意	寓意。		
		3.透過提問引導,	見。			
		理解文本內容。	4-III-3 運用字辭			
		4.依提問引導,整	典、成語辭典			
		理成心智圖。	等,擴充詞彙,			
		5. 透過學習單引	分辨詞義。			
		導,可以舉出反	5-III-9 因應不同的			
		例和反例。	目的, 依提示運			
			用不同 的閱讀策			
			略。			
			6-III-5-1 書寫說明			
			事理的作品。			
			6-III-5-2 書寫議論			
			的作品。			
第五週	第一單元擷取品 5	【學習地圖一】	5-III-11 大量閱讀	Ad-III-2 篇章的大	實作	【生命教育】
9/29-	格的珍寶	1.認識格言及諺	多元文本,辨識	意、主旨、結構與	作業	生 E7 發展設身處

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

- 65 = (英·秀寺	学音珠怪(调整)計畫					
10/03	學習地圖一	語,理解意涵, 並配合生活情境 應用。 2.學習搜尋與檢索 資料的方式。 3.運用摘要策略, 閱讀與辨識資料。 4.運用摘要策略, 統整資料。	路,進行資料蒐集、解讀與判	Be-III-3 在學習應用 方面,以簡報、讀 書報告、演講稿等 格式與寫作方法為	口試	地、感同身受的同理心及主動去愛見自己發生動力, 察覺自己從他者接受的各種幫助, 培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
第六週 10/06- 10/10	第二單元品嘗美食的滋味第四課臺灣美食詩選	【 詩	1-III-3-1 判斷內 內子 1-III-3-2 專實性。 1-III-3-2 專實性。 1-III-3 與實質 是。 2-III-1 觀察生活 境份 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、、童詩、功說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲形式以為數等。 Ca-III-1 各類文本中的飲形式勝一等。 異、人類等,以及對於一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的	作業口試	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊的數位閱讀 能力。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。

- (R ² /A)	(百球性(調整)) 重	活缸 問 端 次 奶 印				
		透過閱讀資料與				
		聯想,創作出一				
		首完整的童詩。				
第七週	第二單元品嘗美 5	【五、最好的味	1-III-3-1 判斷聆聽	, and the second	實作	【家庭教育】
10/13-	食的滋味	覺禮物】	内容的合理性。	用語詞的使用。	作業	家 E11 養成良好家
10/17	第五課最好的味	1.根據標題和單元	1-III-3-2 聆聽時,	Ac-III-4 各類文句表	口試	庭生活習慣,熟悉
	覺禮物	主題的關聯性,	能分辨事實或意	達的情感與意義。		家務技巧, 並參與
		預測課文內容。	見。	Ad-III-2 篇章的大		家務工作。
		2.運用理解詞語策	2-III-1 觀察生活情	意、主旨、結構與		
		略,理解詞義並	境的變化,培養	寓意。		
		能運用造句。	個人感受和思維	Ba-III-1 順敘與倒敘		
		3.透過圖文觀察,		法。		
		回答與課文相關		Bb-III-3 對物或自然		
		問題,理解課文		的感悟。		
		内容及寫作特	典、成語辭典	Ca-III-1 各類文本中		
		色。	等,擴充詞彙,	的飲食、服飾、建		
		4.運用摘要策略,	分辨詞義。	築形式、交通工		
		抓出段落重要事		具、名勝古蹟及休		
		件及寫出大意。	的知識和經驗,	閒娛樂等文化內		
		5.透過實作體驗的				
		活動,體驗實作	點。	1120		
		的樂趣,並培養	5-III-7-2 連結相關			
		實作的興趣。	的知識和經驗,			
		6.清晰分享「心情				
		轉換」的經驗,	容。			
		轉換」的經驗, 覺察人物的情緒				
			5-Ⅲ-8 運用自我提			
		起伏,並完成片	問、推論等策			
		段寫作。	略,推論文本隱			
			含的因果訊息或			
			觀點。			
			6-III-3 掌握寫作步			
			驟,寫出表達清			

3,,,,,	日环生(明正月) 里					
			楚、段落分明、			
			符合主題的作			
			口口口			
第八週	第二單元品嘗美 5	【六、珍珠奶	1-III-4 結合科技與	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【國際教育】
10/20-	食的滋味	茶】	資訊,提升聆聽	用字的字形、字音	作業	國 E2 發展具國際視
10/24	第六課珍珠奶茶	1. 聆聽和理解有關	的效能。	和字義。	口試	野的本土認同。
		珍珠奶茶的歷	2-III-6 結合科技與	Ac-III-3 各種複句的		國 E3 具備表達我國
		史、作法和發	資訊,提升表達	意義。		本土文化特色的能
		展。	的效能。	Ad-III-1 意義段與		力。
		2.掌握常用字形、	4-III-3 運用字辭	篇章結構。		
		字音和字義,以	典、成語辭典	Bc-III-2 描述、列		
		理解珍珠奶茶相	等,擴充詞彙,	舉、因果、問題解		
		關文章的內容。	分辨詞義。	決、比較等寫作手		
		3.從文本中提取關	5-III-3 讀懂與學習	法。		
		鍵訊息, 找出文	階段相符的文	Ca-III-1 各類文本中		
		章結構與珍珠奶	本。	的飲食、服飾、建		
		茶的特色,例如	5-III-12 運用圖書	築形式、交通工		
		珍珠奶茶的歷	館(室)、科技與網	具、名勝古蹟及休		
		史、製作方法和	路,進行資料蒐	閒娛樂等文化內		
		影響。	集、解讀與判	涵。		
		4.運用適當的標題	斷,提升多元文			
		和表達方式描述	本的閱讀和應用			
		介紹世界各國美	能力。			
		食。	6-III-3 掌握寫作步			
		5.認識簡報製作的	驟,寫出表達清			
		方法, 運用方法	楚、段落分明、			
		製作世界各國美	符合主題的作			
		食的簡報。	口 [][0			
第九週	第二單元品嘗美 5	【學習地圖二】	2-III-1 觀察生活情	Ad-III-3 故事、童	實作	【資訊教育】
10/27-	食的滋味	1.認識簡報的三要	境的變化,培養	詩、現代散文、少	作業	資 E5 使用資訊科技
10/31	學習地圖二	素: 主題、結構	個人感受和思維	年小說、兒童劇	口試	與他人合作產出想
		與設計。	能力,積累說話	等。		法與作品。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

		Tr.				
		2.運用各項資源進		Bc-III-1 具邏輯、客		
		行資料蒐集、解	5-III-3 讀懂與學習	觀、理性的說明,		
		讀與判斷,並設	階段相符的文	如科學知識、產		
		計一個簡報主	本。	品、環境等。		
		題。	5-III-12 運用圖書	Bc-III-2 描述、列		
		3.透過詩歌認識美	館(室)、科技與網	舉、因果、問題解		
		食的形貌與典	路,進行資料蒐	決、比較等寫作手		
		故。	集、解讀與判	法。		
		4.透過提問抓取文	斷,提升多元文	Be-III-3 在學習應用		
		章要點,回答與	本的閱讀和應用	方面,以簡報、讀		
		課文相關問題,	能力。	書報告、演講稿等		
		理解課文內容及	6-III-4 創作童詩及	格式與寫作方法為		
		寫作特色。	故事。	主。		
		5.能讀懂詩歌的寫		Ca-III-1 各類文本中		
		作手法與技巧,		的飲食、服飾、建		
		並透過閱讀資料		築形式、交通工		
		與聯想, 創作一		具、名勝古蹟及休		
		首完整的童詩。		閒娛樂等文化內		
				涵。		
第十週 閱讀階梯-	- 5	【閱讀階梯一、	1-III-1 能夠聆聽他	Ad-III-1 意義段與	實作	【閱讀素養教育】
11/03- 野菜, 部落	答不可	野菜, 部落不可	人的發言,並簡	篇章結構。	作業	閱 E14 喜歡與他人
11/07 缺的味	4	缺的味】	要記錄。	Ad-III-2 篇章的大	口試	討論、分享自己閱
		1.根據流程圖解決	5-III-6 熟習適合學	意、主旨、結構與		讀的文本。
		理解監控的問	習階段的摘要策	寓意。		【原住民族教育】
		題,完成句子及	略, 擷取大意。	Ac-III-4 各類文句表		原 E13 了解所在地
		段落不懂的地	5-III-8 運用自我提	達的情感與意義。		區原住民族部落的
		方。	問、推論等策	Bb-III-3 對物或自然		自然生態環境, 包
		2.運用策略深度閱	略,推論文本隱	的感悟。		括各種動植物生
		讀與思考文章內	含的因果訊息或			態。
		容。	觀點。			
		3. 思考討論深度理				
		解文本,掌握文				

00 1 领场子	百术性(调整后)重					
		章主旨:野菜的原住民思鄉味。				
		4.掌握關鍵詞及連				
		接詞完成步驟的				
		書寫。				
		5.找出文本野菜稀				
		飯五感。				
		6.完成至少以兩種				
		以上五官感受進				
		行描寫食物。				
第十一週	第三單元展現思 5	【七、大小剛好	1-III-3-1 判斷聆聽	Ab-III-3 常用字部	實作	【人權教育】
11/10-	辨的智慧	的鞋子】	内容的合理性。	首及部件的表音及	作業	人 E6 覺察個人的偏
11/14	第七課大小剛好	1.仔細聆聽習作文		表義功能。	口試	見, 並避免歧視行
	的鞋子	章,理解作者如	能分辨事實或意	Ac-III-3 各種複句的	I HPV	為的產生。
	H14T 1	何觀察生活中事		意義。		【生命教育】
		件,從中發現亮				生 E7 發展設身處
		點,成為寫作的	的詞句,豐富表	意、主旨、結構與		地、感同身受的同
		素材。	達內容。	思意。 寓意。		理心及主動去愛的
			2-III-3-2 運用說話			能力,察覺自己從
		語與四字詞語,	技巧,豐富表達			他者接受的各種幫
		並運用在說話作	内容。	想等文化內涵。		助,培養感恩之
		文中。	4-III-2 認識文字的			心。
		3.熟悉本課生字的	字形結構,運用			
		形音義,能從歸	字的部件了解文			
		納相同部件, 統	字的字音與字			
		整識字。	義。			
		4.運用自我提問的	5-III-8 運用自我提			
		策略, 自問自	問、推論等策			
		答,幫助理解文	略,推論文本隱			
		本的意涵。	含的因果訊息或			
		5.理解作者如何透	觀點。			
		過觀察、展現好				
			U-III-2 堉食芯写			

	百味性(調量后)重					
			奇、探索提問並	力、聯想力等寫		
			得到解答。	作基本能力。		
第十二週	第三單元展現思	5	【八、狐假虎	1-III-2-1 根據演 Ab-III-1 2,700 個常	實作	【人權教育】
11/17-	辨的智慧		威】	講、新聞話語情用字的字形、字音	作業	人 E2 關心周遭不公
11/21	第八課狐假虎威		1.觀察課前想想漫	境及其情 感,聽 和字義。	口試	平的事件, 並提出
			畫,說出自己的	出不同語氣,理 Ac-III-1標點符號在		改善的想法。
			發現, 也能聆聽	解對方所傳達的 文本中的作用。		
			別人的想法。	情意。 Ac-III-4 各類文句表		
			2.活用課本成語造	1-III-2-2 根據演 達的情感與意義。		
			句,延伸運用在	講、新聞話語情 Ad-III-2 篇章的大		
			說話或寫作中。	境及其情 感,表 意、主旨、結構與		
			3.運用理解詞語策			
				2-III-3-1 運用適切 Ad-III-4 古 典 詩		
			運用造句。	的詞句,豐富表文。		
			4. 運用不同的語	達內 容。		
			氣,朗讀課文中	2-III-3-2 運用說話		
				技巧,豐富表達		
			的内容,能表現			
			抑揚頓挫的變	4-III-1 認識常用國		
			化。	字 1,800~2,700		
			5.透過提問能抓取	字,以 書寫或運		
			文章要點,回答	用各種數位化工		
				具的方式使用		
			題,理解課文內			
			容。	5-III-1 流暢朗讀各		
				類 文 本 , 並 表 現		
				抑揚頓挫的變		
				化。		
				5-III-8 運用自我提		
				問、推論等策		
				略,推論文本隱		
				含的因果訊息或		

22 - 12:3/1	百味性(調整后) 重					1
			觀點。			
			6-III-7 修改、潤飾			
			作品內容。			
第十三週	第三單元展現思 5	【九、空城計】	1-III-1 能夠聆聽他	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【閱讀素養教育】
11/24-	辨的智慧	1.準備關於三國的	人的發言,並簡	用字的字形、字音	作業	閱 E14 喜歡與他人
11/28	第九課空城計	故事, 靈活的口	要記錄。	和字義。	口試	討論、分享自己閱
		語表達,並且能	2-III-3-1 運用適切	Ac-III-1 標點符號在		讀的文本。
		認真聆聽別人的	的詞句,豐富表	文本中的作用。		
		說話內容。	達內 容。	Ac-III-4 各類文句表		
		2.活用課本四字詞	2-III-3-2 運用說話	達的情感與意義。		
		語,延伸運用在	技巧,豐富表達	Ad-III-4 古典詩		
		說話或寫作中。	内 容。	文。		
		3.運用整理段意的	4-III-1 認識常用國	Ad-III-2 篇章的大		
		方式, 回答問	字 1,800~2,700	意、主旨、結構與		
		題,並擷取大	字,以 書寫或運			
		意。	用各種數位化工	14.5		
		4. 運用不同的語				
		氣, 朗讀課文內				
		容,能表現抑揚	, , ,			
		頓挫的變化。	類文本, 並表現			
		5.分辨不同時代文				
		言文的差異, 學	化。			
		習文言文原文與	, –			
		課文的對照。	習階段的摘要策			
		6.配合學習地圖,	略,擷取大意。			
		閱讀寓言,完成				
		作文一則寓言的	目的,依提示運			
		啟示。	用不同 的閱讀策			
		/HX/110	略。			
			□ 6-III-3 掌握寫作步			
			驟,寫出表達清			
			· 禁、 為 古 衣 達 俏 。 · 楚 、 段 落 分 明 、			
			足、以俗 刀切、			

3,131,1			ケ A) 日本 よし バー			
			符合主題的作			
			口口。			
第十四週	第三單元展現思 5	【學習地圖三】	1-III-3-1 判斷聆聽	Ac-III-4 各類文句表	. ,	【人權教育】
12/01-	辨的智慧	1.認識敘述中的事	内容的合理性。	達的情感與意義。	作業	人 E5 欣賞、包容個
12/05	學習地圖三	實與觀點。	1-III-3-2 聆聽時,	Ad-III-2 篇章的大	口試	別差異並尊重自己
		2.對事件或人物事	能分辨事實或意	意、主旨、結構與		與他人的權利。
		物,能提出自己	見。	寓意。		【閱讀素養教育】
		的觀點。	2-III-5-1 把握說話			閱 E14 喜歡與他人
		3.能從他人的表達	内容的主題。			討論、分享自己閱
		中,理解他人的	2-III-5-2 把握說話			讀的文本。
		觀點,並予以尊	內容的重要細			
		重。	節。			
		4.認識寓言是什麼	2-III-5-3 把握說話			
		樣的作品,並透	内容的結構邏			
		過四個方式找出	輯。			
		寓意。	5-III-3 讀懂與學習			
			階段相符的文			
			本。			
			5-III-4 區分文本中			
			的客觀事實與主			
			觀判斷之間的差			
			別。			
			5-III-10 結合自己			
			的特長和興趣,			
			主動尋找閱讀材			
			料。			
			5-III-11 大量閱讀			
			多元文本,辨識			
			文本中議題的訊			
			息或觀點。			
			5-III-12 運用圖書			
			館(室)、科技與網			

- 65 1 例 3	子百昧性(調金月) 重					
			路,進行資料蒐			
			集、解讀與判			
			斷,提升多元文			
			本的閱讀和應用			
			能力。			
第十五週	第四單元擁抱經 5	【十、耶誕節】	4-III-1 認識常用國	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【家庭教育】
12/08-	典的真情	1.根據單元主題,	字 1,800~2,700	用字的字形、字音	作業	家 E7 表達對家庭成
12/12	第十課耶誕節	連結相關知識與	字,以 書寫或運	和字義。	口試	員的關心與情感。
		經驗,預測課文	用各種數位化工	Ab-III-6 3,700 個常		
		内容。	具的方式使用	用語詞的使用。		
		2.運用文字的結構	1,200~2,200 字。	Ac-III-4 各類文句表		
		與部件,學習生	4-III-2 認識文字的	達的情感與意義。		
		字的形音義。		Ad-III-3 故事、童		
		3. 透過提問與討	字的部件了解文	詩、現代散文、少		
		論,理解課文內	字的字音與字	年小說、兒童劇		
		容與主旨。	義。	等。		
		4.能從小說架構分	5-III-7-1 連結相關			
		析故事情節。	的知識和經驗,			
		5.能依據故事的氛	提出自 己的觀			
		圍,運用場景的				
		描寫元素進行寫	5-III-7-2 連結相關			
		作練習。	的知識和經驗,			
			評述文 本的內			
			容。			
			5-III-8 運用自我提			
			問、推論等策			
			略,推論文本隱			
			含的因果訊息或			
			觀點。			
			5-III-9 因應不同的			
			目的,依提示運			
			用不同 的閱讀策			
1						

	百昧性(神霊声) 宣					-
			略。			
			6-III-2 培養思考			
			力、聯想力等寫			
			作基本能力。			
			6-III-6 練習各種寫			
			作技巧。			
第十六週	第四單元擁抱經 5	【十一、下午茶	1-III-2-1 根據演	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【生命教育】
12/15-	典的真情	風波】		用字的字形、字音	作業	生 E1 探討生活議
12/19	第十一課下午茶	1.分析標題和單元	境及其情 感,聽	和字義。	口試	題, 培養思考的適
	風波	主題的關聯性,		Ac-III-4 各類文句表	, .	當情意與態度。
		合理的預測課文	解對方所傳達的	·		生 E7 發展設身處
		内容。	情意。	Ad-III-2 篇章的大		地、感同身受的同
		2.運用理解詞語策	· · · · =	意、主旨、結構與		理心及主動去愛的
		略,理解詞義並	講、新聞話語情			能力, 察覺自己從
		能運用造句。		Ad-III-3 故事、童		他者接受的各種幫
		3.根據提問,找出		詩、現代散文、少		助,培養感恩之
		課文重點,理解	/ - / · · · · · · · · · · · · · · · · ·			心。
		故事人物的心情	容進行判斷。	等。		
		與想法。	2-III-2-2 針對聽聞	1,1 0		
		4.運用故事結構,	內容提問。			
		歸納文章大意,	2-III-2-3 對聽聞內			
		理解小說情節的				
		安排與寫作特	對。			
		色。	4-III-3 運用字辭			
			典、成語辭典			
			等,擴充詞彙,			
			分辨詞義。			
			5-III-7-1 連結相關			
			的知識和經驗,			
			的 和 鹹 和 經 쪯 , 提 出 自 己 的 觀			
			點。			
			5-III-7-2 連結相關			

- (天) 列于	百味性(調金) 重					
	日本社工(1947年)日		的知識和經驗, 評述文 本的內容。 6-III-3 掌握寫作步			
			驟,寫出表達清			
			楚、段落分明、			
			符合主題的作			
なし、田	然 田 田 一 5				<i>₽ 1</i> ₽	▼
第十七週	第四單元擁抱經 5		1-Ⅲ-4 結合科技與		. ,	【生命教育】
12/22- 12/26	典的真情	園】	資訊,提升聆聽	達的情感與意義。	作業	生 E7 發展設身處
12/20	第十二課祕密花	1.透過課前想想的	的效能。	Ad-III-3 故事、童	口試	地、感同身受的同
	園	人物簡介,推想	2-III-2-1 從聽聞內	詩、現代散文、少		理心及主動去愛的
		故事中人物的個	容進行判斷。	年小說、兒童劇		能力,察覺自己從
		性。	2-III-2-2 針對聽聞	等。		他者接受的各種幫
		2.運用理解詞語策	内容提問。	Bb-III-3 對物或自然		助,培養感恩之
		略,理解詞義並	2-III-2-3 對聽聞內	的感悟。		心。
		能運用造句。	容做合理的應			【閱讀素養教育】
		3.回答與課文相關	對。			閱 E13 願意廣泛接
		問題,理解課文	4-III-3 運用字辭			觸不同類型及不同
		内容。	典、成語辭典			學科主題的文本。
		4.藉由文章敘述,	等,擴充詞彙,			
		推知人物特質及	分辨詞義。			
		事件經過。	5-III-8 運用自我提			
		5.透過文本的討論				
		及分享, 檢視自	略,推論文本隱			
		己的遇到挫折時	含的因果訊息或			
		解決問題的能	觀點。			
		力。	6-III-6 練習各種寫			
<i>★★</i>	<i>₩</i> III II I	V 1 = . VS, , 114	作技巧。	1 111 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
第十八週	第四單元擁抱經 5		1-Ⅲ-4 結合科技與	Ac-III-4 各類文句表	實作	【生命教育】
12/29- 1/02	典的真情	園】	資訊,提升聆聽	達的情感與意義。	作業	生 E7 發展設身處
1/02	第十二課祕密花	1.透過課前想想的	的效能。	Ad-III-3 故事、童	口試	地、感同身受的同

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

- CJ-1 识以字	DET IX (# 422/FT ==						
	夏		人物事性。 2. 略,理解问题, 4. 推知,是是是一个, 4. 推知,是是是一个, 4. 推知,是是是一个, 5. 透分的决。 5. 透分的决。 5. 及己解力。 6. 数值, 6. 数值, 7. 数值, 7. 数值, 8. 数值, 8. 数值, 9. 。 9. 数值, 9. 数。 9. 数。 9. 数。 9. 数。 9. 数 。 9. 。 9. 。 9. 。 9. 。 9. 。 9. 。 9. 。 9.	2-III-2-3 對聽聞內容做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3對物或自然的感悟。		理心及主動去愛的能力,察覺各種類的。 能力,察覺各種 一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個
第十九週 1/05-1/09	第四單元擁抱經 典的真情 學習地圖四	5	【學習地圖四】 1.認識設問修辭的 意義及用法。 2.認識小說閱讀的 方法。 3.運用小說閱讀的 技巧閱讀。	1-III-2-1 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意。 1-III-2-2 根據演講、新聞話語情	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E1 探討生活議題, 培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	百味性(神雀/川重						<u> </u>
				2-III-2-3 對聽聞內			
				容做合理的應			
				對。			
				5-III-2 理解各種標			
				點符號的用法與			
				表達效果。			
				5-III-10 結合自己			
				的特長和興趣,			
				主動尋找閱讀材			
				料。			
				5-III-11 大量閱讀			
				多元文本,辨識			
				文本中議題的訊			
				息或觀點。			
				6-III-1 根據表達需			
				要,使用適切的			
				標點符號。			
第廿週	閱讀階梯二	5	【閱讀階梯二、	2-III-4-1 運用語調	Ac-III-4 各類文句表	實作	【閱讀素養教育】
1/12-1/16	心靈小詩		心靈小詩】	變化輔助口語表	達的情感與意義。	作業	閱 E5 發展檢索資
					Ad-III-3 故事、童	口試	訊、獲得資訊、整
				2-III-4-2 運用表情	詩、現代散文、少		合資訊的數位閱讀
			換成圖說。	變化輔助口語表	年小說、兒童劇		能力。
			2.運用網路資料認	_	等。		【國際教育】
			·		Bb-III-3 對物或自然		國 E5 發展學習不同
			網查資料的方	變化輔助口語表	的感悟。		文化的意願。
			法。	達。	Cc-III-1 各類文本中		
			3.了解作者創作背	=	的藝術、信仰、思		
			景有助理解作	目的, 依提示運	想等文化內涵。		
			口口口	用不同 的閱讀策			
			4. 透過思考討論深	略。			
			度理解文本。	5-III-12 運用圖書			
			5.透過放聲讀出詩	館(室)、科技與網			

第廿一週	閱讀階梯二	1	的理解 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期		Ac-III-4 各類文句表	實作	【閱讀素養教育】
1/19	阅頭階份— 心靈小詩	1	▲閱韻陌你二、 心靈小詩】	變化輔助口語表	達的情感與意義。	作業	【阅读系食教育】 閱 E5 發展檢索資
1/20休業式			1.摘要統整內容文	達。	Ad-III-3 故事、童	口試	訊、獲得資訊、整
			字, 並將文字轉	2-III-4-2 運用表情	詩、現代散文、少		合資訊的數位閱讀
			換成圖說。	變化輔助口語表	年小說、兒童劇		能力。
			2.運用網路資料認	達。	等。		【國際教育】
			識作者,掌握上	2-III-4-3 運用肢體	Bb-III-3 對物或自然		國 E5 發展學習不同
			網查資料的方	變化輔助口語表	的感悟。		文化的意願。
			法。	達。	Cc-III-1 各類文本中		
			3. 了解作者創作背		的藝術、信仰、思		
			景有助理解作	目的,依提示運	想等文化內涵。		
				用不同 的閱讀策			
			4.透過思考討論深	略。			
			度理解文本。	5-III-12 運用圖書			
			5.透過放聲讀出詩的過程中,更能	館(室)、科技與網路,進行資料蒐			
			理解詩的意涵與	集、解讀與判			
			情感。	無、 解 韻 無 刊 斷,提升多元文			
			6.從閱讀經驗中,	本的閱讀和應用			

歸納出因應不同能力。
的閱讀目的會運
用不同閱讀策
略。
7.完成仿作詩、照
片聯想、自然元
素聯想、自由塗
鴨等完成詩的創
作。

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告 之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時 調整規劃。

臺南市公(私)立永康區大灣國民小學 114 學年度第二學期六年級 國語文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	, , , , , , ,	實施 (班級/	組別) 八年級			83)節		
課程目標	1.透過對各地景物的指 2.從古今作家的作品中 3.藉由名人經歷、事例	中,感受不一樣的生命	7經驗。	予,走向更寬廣的世界 	o			
	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規畫活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		課程架構脈經	·				
教學期程	單元與活動名稱 節數	學習目標	學習表現	国重點 學習內容	評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵		
第一週 1/21-1/23	第一單元望見美 麗的大地 單元主題引導/ 第一課馬達加斯 加,出發!	【一、馬達加斯加,出發!】 1.聆聽同學發表的說話內容,並學習其優點。 2.依據課文內容,整理馬達加斯加的特點。 3.有條理的報告所蒐集的生態資料。	人的發言,並簡要記錄。 2-III-5-1 把握說話內容的主題。 2-III-5-2 把握說話內容的重要細節。 2-III-5-3 把握說話內容的結構	1,800~2,700 常用字 的字形、 字音和字 義。 Ac-III-4 各類文句表	實作作業口試	【環境教育】 環 E3 了解人與自然 和諧共生, 進而保 護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物 與生態系的衝擊。		

03 = (页/次子	2百昧住(调整)計畫					
	- 日 176(14(19) 正 / 日 重	4.學習課文中的生字、新詞,認識詞語的意義。 5.發揮觀察力與想	分辨詞義。 5-III-10 結合自己			
		像力,寫出拉努 瑪法那國家公園 內的生物特點。				
		L 1 H 1 - T- 1/3 1 3 mH 0	6-III-2 培養思考 力、聯想力等寫			
			作基本能力。			
第二週 春節無 課程	第一單元望見美 5 麗的大地	【二、沉睡的天空之城】	1-III-1 能夠聆聽他 人的發言,並簡	Ab-III-6 2,500~3,700 個常用	實作 作業	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習
第三週 2/23-2/27	第二課沉睡的天空之城	1.安亨的享確、情經用源詞描述語學下同、講自。和別的享穫、別期間,不觀明別別,可學下同、講自。和決。別別,所謂,所謂,所謂,所謂,所謂,所謂,所謂,而,而,而,而,而,而,而,而,而,	的詞句,豐富表達內容。 2-III-3-2 運用說話技巧,豐富表表的容。 4-III-3 運用影話內容。 4-III-3 運用解彙,分辨詞義。 5-III-10 特長和閱讀的特長,數數學,	語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Ca-III-1各類文本中的飲食。 Ea-III-1各類文本中的飲食。 Ea-III-1各類文本的飲食。 Ea-III-1各類文本的飲食。 Ea-III-1格類文本的, Ea-III-1格類文本的, Ea-III-1格類文本的, Ea-III-1格類文本的, Ea-III-1格類文本的, Ea-III-1格類文本的, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1格別, Ea-III-1 Ea-III-1格別, Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 Ea-III-1 E	口試	與自然體驗,覺知 自然環境的美、平 衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環 境的不同感受,並 且樂於分享自身經 驗。
		組織成篇。				
第四週	第一單元望見美 5	【三、走進太陽	2-III-3-1 運用適切	Ab-III-4-1 常用多音	實作	【環境教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	音珠怪(调整)計畫		T			
3/02-3/06	麗的大地	之城】	的詞句,豐富表	字。	作業	環 E17 養成日常生
	第三課走進太陽	1.專注聆聽同學的	達內 容。	Ab-III-4-2 常用多義	口試	活節約用水、用
	之城	發表,並分辨事				電、物質的行為,
		實與意見。	技巧,豐富表達	Ad-III-1 意義段與		減少資源的消耗。
		2.透過網路查找能	内 容。	篇章結構。		【能源教育】
		源科技報導,分	2-III-6 結合科技與	Bc-III-2 描述、列		能 E7 蒐集相關資
		享自己的收穫。	資訊,提升表達	舉、因果、問題解		料、與他人討論、
		3.善用工具和網路	的效能。	決、比較等寫作手		分析、分享能源議
		資源,解決生字	4-III-2 認識文字的	法。		題。
		難詞的問題。	字形結構,運用	Bc-III-4 說明文本的		
		4.理解文本主要的	字的部件了解文			
		訊息,落實永續	字的字音與字			
		發展的生活態	義。			
		度。	5-III-11 大量閱讀			
		5.讀懂總分總結構	多元文本,辨識			
		的說明文, 以客	文本中議題的訊			
		觀立場說明事物	息或觀點。			
		内容。	6-III-5-1 書寫說明			
			事理的作品。			
			6-III-5-2 書寫議論			
			的作品。			
第五週	第一單元望見美 5	【學習地圖一】	5-III-7-1 連結相關	Ac-III-4 各類文句表	實作	【環境教育】
3/09-3/13	麗的大地	1.認識排比修辭。	的知識和經驗,	達的情感與意義。	作業	環 E2 覺知生物生命
3,09 3,13	學習地圖一	2. 寫出結構完整的	提出自己的觀	Ad-III-2 篇章的大	口試	的美與價值,關懷
	于日地圖	排比句。	點。	意、主旨、結構與	I HAV	動、植物的生命。
		3.認識比較閱讀。	5-III-7-2 連結相關	志、工日、 州 州 八 寓意。		環 E14 覺知人類生
		4. 透過比較閱讀增	的知識和經驗,	卢 / 应。		存與發展需要利用
		進對文章的理	評述文 本的內			能源及資源,學習
		解,提升閱讀成	容。			在生活中直接利用
		效。	6			自然能源或自然形
		/X °	目的,依提示運			式的物質。
			用不同 的閱讀策			ナバルブイン 貝。
			用小門 的閱韻束			

(%, 9(1)	日外往(明正月)里					
			略。			
			6-III-2 培養思考			
			力、聯想力等寫			
			作基本能力。			
			6-III-7 修改、潤飾			
			作品內容。			
第六週	第二單元品味生 5	【四、送友人】	1-III-1 能夠聆聽他	Ab-III-1	實作	【生涯規畫教育】
3/16-3/20	活的點滴	1.專注聆聽同學的	人的發言, 並簡	1,800~2,700 常用字	作業	涯 E7 培養良好的人
	單元主題引導 /	發言,並簡要記	要記錄。	的字形、 字音和字	口試	際互動能力。
	第四課送友人	錄內容。	2-III-3-1 運用適切	義。		, , , , , , , ,
		2. 查閱資料並分	的詞句,豐富表	Ac-III-4 各類文句表		
		享,說出李白的	達內容。	達的情感與意義。		
		相關背景。	2-III-3-2 運用說話	Ad-III-4 古典詩		
		3.注意生字的形音		文。		
		義,寫出正確國	内容。	Bb-III-1 自我情感的		
		字。	4-III-1 認識常用國	表達。		
		4.理解課文後,以		Bb-III-5 藉由敘述事		
		適切的語氣讀出	字,以書寫或運	件與描寫景物間接		
		送友人。	用各種數位化工	抒情。		
		5.透過回答課文相				
		關問題,理解課	1,200~2,200 字。			
		文内容。	5-III-1 流暢朗讀各			
		6.透過書信,傳達	類文本,並表現			
		心中的情意。	抑揚頓挫的變			
		.п. I III угу о	化。			
			5-III-3 讀懂與學習			
			階段相符的文			
			本。			
			平。 6-III-6 練習各種寫			
			6-III-6 練百合性舄 作技巧。			
第七週	第二單元品味生 5	【五、 蚵鄉風	1-III-1 能夠聆聽他	Ab-III-1	實作	【人權教育】
第二週 3/23-3/27	第二単九冊	情】	人的發言,並簡	1,800~2,700 常用字	作業	人權教育】 人 E4 表達自己對一
3123 3121	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	III 🗸	ノトロノ メ 口 ・ 上 川)j, 114/14 J	ПЖ	八叶水是自己到

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

× 5/-1	第五課蚵鄉風情	1.根據人物對話,	要記錄。	的字形、 字音和字	口試	個美好世界的想
		發表自己的生活	2-III-1 觀察生活情			法, 並聆聽他人的
		經驗。	境的變化,培養	Ab-III-4-1 常用多音		想法。
		2.從句意辨識多義	個人感受和思維	字。		【家庭教育】
		詞代表的意思。	能力,積累說話	Ab-III-4-2 常用多義		家 E7 表達對家庭成
		3.探究與課文相關	材料。	字。		員的關心與情感。
		的問題,理解課	4-III-2 認識文字的	Ac-III-1 標點符號在		
		文内容與主旨。	字形結構,運用	文本中的作用。		
		4.分析課文段落的	字的部件了解文	Ad-III-1 意義段與		
		安排方式, 並運	字的字音與字	篇章結構。		
		用摘要策略,整	義。	Bb-III-5 藉由敘述事		
		合段落大意。	5-III-6 熟習適合學	件與描寫景物間接		
		5.認識透過事件間	習階段的摘要策	抒情。		
		接抒情的寫作特	略,擷取大意。			
		色,並練習段落	6-III-6 練習各種寫			
		寫作。	作技巧。			
第八週	第二單元品味生 5	【五、蚵鄉風	1-III-1 能夠聆聽他		實作	【人權教育】
3/30-4/03	活的點滴	情】	人的發言, 並簡	1,800~2,700 常用字	作業	人 E4 表達自己對一
	第五課蚵鄉風情	1.根據人物對話,	要記錄。	的字形、 字音和字	口試	個美好世界的想
		發表自己的生活	2-III-1 觀察生活情	義。		法, 並聆聽他人的
		經驗。	境的變化,培養	Ab-III-4-1 常用多音		想法。
		2.從句意辨識多義	個人感受和思維	字。		【家庭教育】
		詞代表的意思。	能力,積累說話	Ab-III-4-2 常用多義		家 E7 表達對家庭成
		3.探究與課文相關	材料。	字。		員的關心與情感。
		的問題,理解課	4-III-2 認識文字的			
		文内容與主旨。	字形結構,運用	文本中的作用。		
		4.分析課文段落的		Ad-III-1 意義段與		
		安排方式,並運	字的字音與字	篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事		
		用摘要策略,整	義。	Bb-III-3 精田叔还事		
		合段落大意。	5-Ⅲ-6 熟習適合學			
		5.認識透過事件間	習階段的摘要策	抒情。		
		接抒情的寫作特	略,擷取大意。			

7,7,7		A 并 体 初 cn 共	CM C结型为任劳			
		色,並練習段落	·			
		寫作。	作技巧。			
第九週	第二單元品味生 5	【六、童年·夏日·	1-III-1 能夠聆聽他		實作	【多元文化教育】
4/06-4/10	活的點滴	棉花糖】	人的發言,並簡	1,800~2,700 常用字	作業	多 E1 了解自己的文
	第六課童年‧夏	1.根據人物對話,	要記錄。	的字形、 字音和字	口試	化特質。
	日·棉花糖	發表自己的生活	2-III-5-1 把握說話	義。	,, ,	【閱讀素養教育】
	11 1/4/3 //4	經驗。	内容的主題。	Ac-III-1 標點符號在		閱 E2 認識與領域相
		2.辨識形近字的字		文本中的作用。		關的文本類型與寫
		形與字義,並正	內容的重要細	Ad-III-1 意義段與		作題材。
		確運用。	節。	篇章結構。		11/2/110
		3.探究與課文相關	* *,	Be-III-3 在學習應用		
		的問題,理解課	v — v · · · · · · · · · ·	方面,以簡報、讀		
		文内容與主旨。	輯。	書報告、演講稿等		
		4.擴充閱讀量,認		格式與寫作方法為		
		識描寫點心文章	- / · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	主。		
		的書寫特色與傳				
		遞的情感。	分辨詞義。			
		5. 以「現在—過				
		去—現在」的結				
		構,敘寫照片中				
			'			
		的故事與情感,	6-III-3 掌握寫作步			
		完成一篇作文。	驟,寫出表達清			
			楚、段落分明、			
			符合主題的作			
total Direct	<i>tt</i> . □□ → □ □ 1 1	■ (22 515 L.) 1=1 ■	日日の	And Stephen St.		
第十週	第二單元品味生 5	【學習地圖二】	5-III-3 讀懂與學習	Ac-III-4 各類文句表	. ,	
4/13-4/17	活的點滴	1.認識五言律詩。	階段相符的文	達的情感與意義。	作業	
	學習地圖二	2. 認識過渡的意	本。	Ad-III-1 意義段與	口試	
		義。	6-III-6 練習各種寫	篇章結構。		
		3.判斷文章中的過	作技巧。	Ad-III-4 古典詩		
		渡詞、過渡句、		文。		
		過渡段。				

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	百昧性(调電/司重					
第十一週	閱讀階梯 5	【閱讀階梯、一	1-III-1 能夠聆聽他			【家庭教育】
4/20-4/24	一個晴朗的早晨	個晴朗的早晨】	人的發言,並簡	達的情感與意義。	作業	家 E7 表達對家庭成
		1.根據人物描寫,	要記錄。	Ad-III-2 篇章的大	口試	員的關心與情感。
		推論人物個性。	2-III-3-1 運用適切	意、主旨、結構與		【閱讀素養教育】
		2.藉由日常互動事	的詞句,豐富表	寓意。		閱 E14 喜歡與他人
		件,描寫出人際	達內 容。	Bb-III-2 人際交流的		討論、分享自己閱
		間的情感。	2-III-3-2 運用說話	情感。		讀的文本。
		3.透過思考討論,	技巧,豐富表達			
		深入理解文本。	内容。			
		4. 透過閱讀與思	5-III-8 運用自我提			
		考,提出問題。	問、推論等策			
		5.掌握詰問作者的				
		閱讀策略。	含的因果訊息或			
		6.運用詰問作者策				
		略提問,進行記				
		者會角色扮演。	目的, 依提示運			
			用不同 的閱讀策			
			略。			
第十二週	第三單元向著明 5	【七、我的少年		Ab-III-1	實作	【生涯規畫教育】
4/27-5/01	亮的那方	夢】		1,800~2,700 常用字		涯 E3 認識生涯規畫
	單元主題引導 /	1. 聆聽話語內容,	境及其情 感,聽		口試	的意涵。
	第七課我的少年	完成聆聽摘要。	出不同語氣,理		, ,	涯 E4 認識自己的特
	夢	2.描述畫面時,加	解對方所傳達的			質與興趣。
		上自己所「看	情意。	2,500~3,700 個常用		【環境教育】
		到、聽到、感	1-III-2-2 根據演	語詞的使 用。		環 E1 參與戶外學習
		到、做到」,豐富	講、新聞話語情	Ac-III-4 各類文句表		與自然體驗,覺知
		故事內容。	境及其情 感,表	達的情感與意義。		自然環境的美、平
		3. 運用策略理解詞	現適切的回應。	Ad-III-1 意義段與		衡、與完整性。
		義,並運用造	2-III-4-1 運用語調	篇章結構。		
		句。	變化輔助口語表	Cb-III-2 各類文本中		
		4. 透過提問抓取文	達。	所反映的個人與家		
		章要點,回答與		庭、鄉里、國族及		

	白水性(神雀/川重			11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11.		
		課文相關問題,	變化輔助口語表	其他社群的關係。		
		理解課文內容及	達。			
		寫作特色。	2-III-4-3 運用肢體			
		5.細心觀察圖片,	變化輔助口語表			
		運用聯想力構思	達。			
		故事內容並進行	4-III-3 運用字辭			
		發表。	典、成語辭典			
		JXXX°	等,擴充詞彙,			
			分辨詞義。			
			5-III-3 讀懂與學習			
			階段相符的文			
			本。			
			6-III-2 培養思考			
			力、聯想力等寫			
&& I → VEI	Att - III - J. He III		作基本能力。	41 TY 4	II .	
第十三週	第三單元向著明 5	【七、我的少年	1-III-2-1 根據演		實作	【生涯規畫教育】
5/04-5/08	亮的那方	夢】		1,800~2,700 常用字		涯 E3 認識生涯規畫
	第七課我的少年	1. 聆聽話語內容,	境及其情 感,聽		口試	的意涵。
	夢	完成聆聽摘要。	出不同語氣,理	義。		涯 E4 認識自己的特
		2.描述畫面時,加	解對方所傳達的	Ab-III-6		質與興趣。
		上自己所「看	情意。	2,500~3,700 個常用		【環境教育】
		到、聽到、感	1-III-2-2 根據演	語詞的使 用。		環 E1 參與戶外學習
		到、做到」,豐富	講、新聞話語情	Ac-III-4 各類文句表		與自然體驗,覺知
		故事內容。	境及其情 感,表	達的情感與意義。		自然環境的美、平
		3.運用策略理解詞	現適切的回應。	Ad-III-1 意義段與		衡、與完整性。
		義,並運用造	2-III-4-1 運用語調	篇章結構。		
		句。	變化輔助口語表	Cb-III-2 各類文本中		
		4.透過提問抓取文	達。	所反映的個人與家		
		章要點,回答與	2-III-4-2 運用表情	庭、鄉里、國族及		
		課文相關問題,	變化輔助口語表	其他社群的關係。		
		理解課文內容及	愛化輔助口品衣 達。			
		寫作特色。	2-III-4-3 運用肢體			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	日外往(明正月1旦					
		5.細心觀察圖片,	變化輔助口語表			
		運用聯想力構思	達。			
		故事内容並進行	4-III-3 運用字辭			
		發表。	典、成語辭典			
			等,擴充詞彙,			
			分辨詞義。			
			5-III-3 讀懂與學習			
			階段相符的文			
			本。			
			6-III-2 培養思考			
			力、聯想力等寫			
			作基本能力。			
第十四週	第三單元向著明 5	【八、如何張開	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-III-3 常用字部	實作	【生涯規畫教育】
5/11-5/15	亮的那方	追夢的翅膀】	人的發言, 並簡	首及部件的表音及	作業	涯 E11 培養規畫與
	第八課如何張開	1.根據標題和單元	要記錄。	表義功能。	口試	運用時間的能力。
	追夢的翅膀	主題的關連性,	2-III-7 與他人溝通	Ac-III-4 各類文句表		涯 E12 學習解決問
		預測課文內容,	時能尊重不同意	達的情感與意義。		題與做決定的能
		並理解課文和單	見。	Ad-III-1 意義段與		力。
		元的關連。	4-III-3 運用字辭	篇章結構。		【閱讀素養教育】
		2.運用理解詞語策		Bd-III-1 以事實、理		閱 E5 發展檢索資
		略,理解詞義並	等,擴充詞彙,	論為論據,達到說		訊、獲得資訊、整
		運用詞語造句。	分辨詞義。	服、建構、批判等		合資訊的數位閱讀
		3.透過自我提問理	5-III-7-1 連結相關	目的。		能力。
		解文章要點,學	的知識和經驗,	Bd-III-3 議論文本的		閱 E9 高年級後可適
		習「如何型」議	提出自 己的觀	結構。		當介紹數位文本及
		論文寫作特色。	點。	Be-III-2 在人際溝通		混合文本作為閱讀
		4.提出自己觀點,	5-III-7-2 連結相關	方面,以通知、電		的媒材。
		並運用方法段的	的知識和經驗,	子郵件便條等慣用		
		寫法,搜尋查找	評述文 本的內	語彙及書寫格式為		
		資料,完成方法	容。	主。		
		段的寫作。	5-III-12 運用圖書	· ·		
		5. 依照議論文結	館(室)、科技與	所反映的個人與家		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

CJ-1 钡哟字							
			構, 並根據方法	網路,進行資料	庭、鄉里、國族及		
			段論據,書寫一	蒐集、解讀與判	其他社群的關係。		
			篇「如何型」議	斷,提升多元文			
			論文。	本的閱讀和應用			
				能力。			
				6-III-5-1 書寫說明			
				事理的作品。			
				6-III-5-2 書寫議論			
				的作品。			
				6-III-7 修改、潤飾			
				作品內容。			
第十五週	第三單元向著明 :	5	【八、如何張開	1-III-1 能夠聆聽他	Ab-III-3 常用字部	實作	【生涯規畫教育】
5/18-5/22	亮的那方		追夢的翅膀】	人的發言,並簡	首及部件的表音及	作業	涯 E11 培養規畫與
	第八課如何張開		1.根據標題和單元	要記錄。	表義功能。	口試	運用時間的能力。
	追夢的翅膀		主題的關聯,預	2-III-7 與他人溝通	Ac-III-4 各類文句表		涯 E12 學習解決問
			測課文內容,並	時能尊重不同意	達的情感與意義。		題與做決定的能
			理解課文和單元	見。	Ad-III-1 意義段與		力。
			的關聯。	4-III-3 運用字辭	篇章結構。		【閱讀素養教育】
			2. 運用理解詞語策	典、成語辭典	Bd-III-1 以事實、理		閱 E5 發展檢索資
			略,理解詞義並	等,擴充詞彙,	論為論據,達到說		訊、獲得資訊、整
			運用詞語造句。	分辨詞義。	服、建構、批判等		合資訊的數位閱讀
			3.透過自我提問理	5-III-7-1 連結相關	目的。		能力。
			解文章要點,學	的知識和經驗,	Bd-III-3 議論文本的		閱 E9 高年級後可適
			習「如何型」議	提出自 己的觀	結構。		當介紹數位文本及
			論文寫作特色。	點。	Be-III-2 在人際溝通		混合文本作為閱讀
			4.提出自己觀點,	5-III-7-2 連結相關	方面,以通知、電		的媒材。
			並運用方法段的	的知識和經驗,	子郵件便條等慣用		
			寫法,搜尋查找	評述文 本的內	語彙及書寫格式為		
			資料,完成方法	容。	主。		
			段的寫作。	5-III-12 運用圖書	Cb-III-2 各類文本中		
			5. 依照議論文結	館(室)、科技與	所反映的個人與家		
			構,並根據方法	網路,進行資料	庭、鄉里、國族及		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

05 1 快办子	百味性(神能) 重			11.71 \) = \ \ \ \ = \ \ \ = \ \ \ \ \ = \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	ı	
		段論據,書寫一	蒐集、解讀與判	其他社群的關係。		
		篇「如何型」議	斷,提升多元文			
		論文。	本的閱讀和應用			
			能力。			
			6-III-5-1 書寫說明			
			事理的作品。			
			6-III-5-2 書寫議論			
			的作品。			
			6-III-7 修改、潤飾			
			作品內容。			
第十六週	第三單元向著明 5	【九、成為人生	1-III-2-1 根據演		實作	【生涯規畫教育】
5/25-5/29	亮的那方	的開拓者】	講、新聞話語情	2,500~3,700 個常用	作業	涯 E4 認識自己的特
	第九課成為人生	1.根據演講內容,	境及其情 感,聽	語詞的使 用。	口試	質與興趣。
	的開拓者	與同學交流彼此	出不同語氣,理	Ad-III-1 意義段與		涯 E8 對工作 / 教育
		想法, 並以適切	解對方所傳達的	*.*. *. * * * * * * *		環境的好奇心。
		方式回應。	情意。	Ad-III-2 篇章的大		
		2.運用詞語策略理	1-III-2-2 根據演	意、主旨、結構與		
		解詞義,並依情	講、新聞話語情	寓意。		
		境運用造句。	境及其情 感,表	Be-III-3 在學習應用		
		3.透過段落間的關	現適切的回應。	方面,以簡報、讀		
		係,理解文章架	2-III-5-1 把握說話	書報告、演講稿等		
		構,並依據結構	内容的主題。	格式與寫作方法為		
		摘要課文大意。	2-III-5-2 把握說話	主。		
		4.理解演講稿的寫	内容的重要細			
		作特色, 並仿效	節。			
		練習,依閱讀的	2-III-5-3 把握說話			
		文本設計標語。	内容的結構邏			
		5.掌握表揚的內容	輯。			
		與獎項的關聯	4-III-3 運用字辭			
		性,寫出對同學	典、成語辭典			
		的肯定及祝福。	等,擴充詞彙,			
		HA14/COCDUIN	分辨詞義。			
L			74 // I H 45/XI ⁰			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第十七週 第三單元向著明 5	- 05 1 快场手	百休任(调金月) 亘					
第十七週 第三單元向著明 第三十二四十二十三十三十三十三十三三十三三十三三十三三十三三十三三十三三十三三十三三十三三				5-III-1 流暢朗讀各			
(人)				類文本, 並表現			
# 1				抑揚頓挫的變			
第十七週 第三單元向著明 完的那方 第九课成為人生的開拓者 1.根據演講內容,與同學交流彼此 想法,並以適切 方式回應。 2.週田詞語策略理 解剖義,並依情 境運用造句。 3.透過段落間的關 係,迎解文文意。 2.間-5.1 把握設語 青 收音 大震 地震 的 人类 化 大震 海 的 点面,以 的 被 不 的 重 要 细 简。 2.目-5.3 把握设路 有 次 不 的 重 要 细 简。 2.目-5.3 把握设路 有 次 不 的 重 要 细 简。 2.目-5.3 把握设路 有 次 不 的 重 要 细 简。 2.目-5.3 把握设路 有 次 不 的 重 要 细 简。 2.目-5.3 把握设路 有 次 不 的 重 要 细 简。 2.目-5.3 把握设路 有 次 不 的 重 要 细 简。 2.目-5.3 把握设路 有 次 不 的 重 两 要 的 肯定及祝福。 4.目 5. 是 是 从 通				化。			
6/01-6/05	第十七週	第三單元向著明 5	【九、成為人生		Ab-III-6	實作	【生涯規畫教育】
第九課成為人生的開拓者 1.根據演講內容,與同學交流彼此想法,並以適切方式回應。 2.運用詞語策略項解詞義,並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係,理解文章型精育的實作等色,並依據結構簡寫文本設計標語。 4.理解演講稿的寫作等色,依閱讀的文本設計標語。 5.掌握表揚的內容與獎項的關聯性,寫出對同學的肯定及祝福。 2.III-51 把握說話內容的差徵。 2.III-52 把握說話內容的舊權。 4.理解演講稿的寫於讀明 人名 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	· ·						
期間不不同語氣,與同學交流彼此想法,並以適切方式回應。 2.運用詞語策略理解調義,並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係,理解文章架構,並依據結構的寫作時色,並仿效無理,依閱讀的文本設計標語。 4.理解演講稿的寫作時色,並仿效無理,依閱讀的文本設計標語。 5.等握表揚的內容與獎項的關聯性,寫出對同學的肯定及祝福。 5.111-1 流暢明讀各類,分辨詞義。 5.111-1 流暢明讀各類,均衡性的變							
想法,並以適切 方式回應。 2.運用詞語策略理解討義,故依情意。 3.透過段落間的關稅。 係,理解文章架構,並依據結構,強依據結構,強依據結構,強依據結構,強依據結構,強依據結構,有理於不可。 4.理解演稱的寫作特色,並仿故 練習,依閱讀的文本設計標語。 5.掌握表楊的內容與 獎 項 的 關聯性,寫出對同學的肯定及祝福。 如				· ·		H2(/ · / · / · · —
方式回應。 2.運用詞語策略理解的義,並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係,理解文章架構,並依據結構物要課文大意。 4.理解演講的內容作特色,並仿效維密,依閱讀的文本設計標語。 5.掌握表揚的內容與獎項的關聯性,寫出對同學的肯定及祝福。 4.III-3 運用字辭典、成語 新樂學、成語 新樂學、大意,以應語學與、政語、表別的內容與與,與一個,以應報、讀者以與寫作方法為主。 2.III-5-2 把握說話內容的重要細節。 2.III-5-3 把握說話內容的重要細節,以應語。 2.III-5-3 把握說話內容的結構運動,以應語,以應語,以應可以應可以應可以應可以應可以應可以應可以應可以應可以應可以應可以應可以應可以		H1001H2H	· ·				
2. 運用詞語策略理							%~近日1X1 日,口。
解詞義,並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係,理解文章架構,並依據結構摘要課文大意。 4.理解演講稿的寫作特色,並仿效線習,依閱詢的文本設計標語。 5.掌握表揚的內容與獎項的關聯性,寫出對同學的肯定及祝福。 4.III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5.III-5.III 地握說話內容的結構運等,實面,以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 2.III-5-1 把握說話內容的重要細節。 2.III-5-3 把握說話內容的結構運輸。 4.III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5.III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。			, , , , , ,	** *	·		
境運用造句。 3.透過段落間的關係,理解文章架構,並依據結構							
3.透過段落間的關係,理解文章架構,並依據結構摘要課文大意。 4.理解演講稿的寫作特色,並仿效練習,依閱讀的文本設計標語。 5.掌握表揚的內容與獎項的關聯性,寫出對同學的肯定及祝福。 4.III-3 運用字辭典、成語辭典、方言與人不可說。 4.III-3 運用字辭典、成語辭典、方辨詞義。 5.III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。				两、			
係,理解文章架 構,並依據結構 摘要課文大意。 4.理解演講稿的寫 作特色,並仿效 練習,依閱讀的 文本設計標語。 5.掌握表揚的內容 與 獎 項 的 關 聯 性,寫出對同學的肯定及祝福。 5.当11-1 流暢朗讀各 類文本, 並表現 抑揚 頓 挫 的 變 化。 1-11-5-1 把握說話 內容的主題。 2-111-5-2 把握說話 內容的重 要 細節。 2-111-5-3 把握說話 內容的結構運 事。 4.111-3 運用字辭 等,擴充詞彙, 分辨詞義。 5-111-1 流暢朗讀各 類文本,並表現 抑揚 頓 挫 的 變 化。			' '		方面 以簡報 讀		
構,並依據結構 摘要課文大意。 4.理解演講稿的寫 作特色,並仿效 練習,依閱讀的 文本設計標語。 5.掌握表揚的內容 與獎項的關聯 性,寫出對同學 的肯定及祝福。 4.III-5-3 把握說話 內容的結構選 報。 4.III-3 運用字辭 典、成語辭典 等,擴充詞彙, 分辨詞義。 5.III-1 流暢朗讀各 類文本,並表現 抑揚頓挫的變 化。				·			
(本)							
4.理解演講稿的寫作特色,並仿效練習,依閱讀的文本設計標語。							
作特色,並仿效 練習,依閱讀的 文本設計標語。 5.掌握表揚的內容 與獎項的關聯 性,寫出對同學 的肯定及祝福。 4-III-3 運用字辭 典、成語辭典 等,擴充詞彙, 分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各 類文本,並表現 抑揚頓挫的變 化。					土。		
練習,依閱讀的 文本設計標語。 5.掌握表揚的內容 與獎項的關聯 性,寫出對同學 的肯定及祝福。 4-III-3 運用字辭 典、成語辭典 等,擴充詞彙, 分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各 類文本,並表現 抑揚頓挫的變 化。							
文本設計標語。			作特色,並仿效	• •			
5.掌握表揚的內容 與獎項的關聯 性,寫出對同學 的肯定及祝福。 5.訓書。 5.訓書。 5-訓-1 流暢朗讀各 類文本,並表現 抑揚頓挫的變 化。			練習, 依閱讀的	2-III-5-3 把握說話			
與 項 的 關 聯性,寫出對同學的肯定及祝福。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。			文本設計標語。	内容的結構邏			
性,寫出對同學的肯定及祝福。 與			5.掌握表揚的內容	輯。			
 (おおおり) (おおり) (おわり) (お			與獎項的關聯	4-III-3 運用字辭			
カ辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各 類文本, 並表現 抑揚頓挫的變 化。			性, 寫出對同學	典、成語辭典			
分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。			的肯定及祝福。	等,擴充詞彙,			
5-III-1 流暢朗讀各 類文本, 並表現 抑揚頓挫的變 化。				分辨詞義。			
類文本, 並表現 抑揚頓挫的變 化。							
化。							
第十八週 第三單元向著明 5 【學習地圖三】 2-III-1 觀察生活情 Ac-III-4 各類文句表 實作 【生涯規畫教育】	第十八週	第三單元向著明 5	【學習地圖三】		Ac-III-4 各類文句表	實作	【生涯規畫教育】
6/08-6/12 亮的那方			* * * * * * *	· ·			

 智課程(調整)計畫					
學習地圖三	文的寫作特色。	個人感受和思維	Bd-III-1 以事實、理	口試	質與興趣。
	2.學習「如何型」	能力,積累說話	論為論據,達到說		涯 E11 培養規畫與
	議論文的書寫結	材料。	服、建構、批判等		運用時間的能力。
	構。	2-III-3-1 運用適切	目的。		涯 E12 學習解決問
	3.學習方法段的寫	的詞句,豐富表	Bd-III-2 論證方式如		題與做決定的能
	法,完成議論	達內 容。	舉例、正證、反證		力。
	文。	2-III-3-2 運用說話	等。		
	4.了解演講技巧及	技巧,豐富表達			
	其運用方式。	內 容。			
	5.依據主題展現合	2-III-4-1 運用語調			
	宜的演講技巧。	變化輔助口語表			
		達。			
		2-III-4-2 運用表情			
		變化輔助口語表			
		達。			
		2-III-4-3 運用肢體			
		變化輔助口語表			
		達。			
		2-III-5-1 把握說話			
		內容的主題。			
		2-III-5-2 把握說話			
		內容的重要細			
		節。 2-III-5-3 把握			
		說話內容的結構			
		邏輯。			
		5-III-11 大量閱讀			
		多元文本,辨識			
		文本中議題的訊			
		息或觀點。			
		6-III-3 掌握寫作步			
		驟,寫出表達清			
		楚、段落分明、			

10(10(1)	
	符 合 主 題 的 作
	品。
	6-III-5-1 書寫說明
	事理的作品。
	6-III-5-2 書寫議論
	的作品。
第十九週	畢業週
6/15-6/19	

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告 之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時 調整規劃。