

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

臺南市公立永康區大橋國民小學 114 學年度第一學期三年級彈性學習 創藝大橋 課程計畫(■普通班/□藝術班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	大橋風情畫	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. ■整性探究課程 (□主題□專題□議題)				
設計理念	關係與表現 體察藝術與大橋校園的關係，透過多元表徵進行表達。從學校建築、景物、植物等開啟學生對校園的認識與探索。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 學習運用各種形式的藝術媒介，以不同的素材進行創作。 2. 透過從事平面及立體設計，喚起豐富的想像力。				
配合融入之領域 或議題  有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
表現任務  須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 完成學習單「大橋校園八景」。 2. 完成學習單「最愛的校園一角」。 3. 完成作品「大樹的衣裳」。 4. 完成作品「校園植物拼貼畫」				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<pre> graph LR     A["<b>大橋八景(8)</b> 學習單「大橋校園八景」 學習單「最愛的校園一角」"] --&gt; B["<b>大樹的衣裳(6)</b> 創作「大樹的衣裳」"]     B --&gt; C["<b>校園植物拼貼畫(7)</b> 創作「校園植物拼貼畫」"]   </pre>					

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第1-8週	8	大橋八景	社3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 藝1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係	1. 校園八景 2. 畫出最愛的校園一角。 3. 為最愛的校園一角寫一首詩。	1. 能說出校園八景是哪八景。 2. 能說出校園八景代表的意義。 3. 能完成學習單「大橋校園八景」。 4. 能完成學習單「最愛的校園一角」。	1. 教師利用簡報「大橋八景」介紹校園八景及其代表的意義。 2. 完成學習單「大橋校園八景」。 3. 學生分享最喜歡的校園一角。 4. 教師引導學生為最愛的校園一角寫一首詩。 5. 完成學習單「最愛的校園一角」。	1. 能完成學習單「大橋校園八景」。 2. 能完成學習單「最愛的校園一角」。	1. 簡報「大橋八景」。 2. 學習單「大橋校園八景」。 3. 學習單「最愛的校園一角」。
第9-14週	6	大樹的衣裳	藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 樹葉拓印。 2. 完成「大樹的衣裳」作品。	1. 能學會拓印的技巧。 2. 利用不同媒材創作「大樹的衣裳」一幅畫。	1. 學生撿拾校園裡的落葉，教師提醒學生，要找葉脈清晰的。 2. 教師教導拓印的技巧，用A4紙張及色鉛筆，進行樹葉拓印。 3. 用牛皮紙折皺，製作樹幹，黏貼於8開圖畫紙上。 4. 將樹葉拓印剪下，黏貼於圖畫紙上。 5. 加以彩繪，完成一幅「大樹的衣裳」。	能完成作品「大樹的衣裳」。	自編教材

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 15-21 週	7	校園植物拼 貼畫	藝1-II-6 能使用視覺 元素與想像 力， 豐富創 作主題。  藝2-II-5 能觀察生活 物件與藝術 作品，並珍 視自己與他 人的創作。	1. 檢拾校園植 物，完成拼貼 畫。	1. 檢拾校園植 物，發揮創造力 與想像力，完成 拼貼畫。	1. 學生檢拾校園裡的落葉、落 花、落果、樹枝…等。 2. 學生發揮創意，將檢拾的校園 植物在8開圖畫紙上排成圖案。 3. 用色筆繪圖，讓作品更完整。	能完成作品 「校園植物 拼貼畫」。	自編教材
-----------------	---	-------------	---	--------------------------	--	---	-------------------------	------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	吾愛吾家-永康 在地之美	實施年級 (班級組別)	三	教學節數	本學期共( 21 )節		
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)						
設計理念	關係與表現 探索大橋國小週邊景點-進安宮、臺南圖書館新總館，連結生活與藝術，開啟學生對家鄉的探索，並透過欣賞、創作等藝術活動，培養學生藝文素養。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	1. 了解永康區在臺南市的地理位置。 2. 探索學校附近廟宇「進安宮」，欣賞廟宇建築特色、神明服飾、信仰文化等，進而更認同自己所在的家鄉。 3. 探索學校附近臺南圖書館新總館，欣賞建築特色、設計理念等，進而更認同自己所在的家鄉。						
配合融入之領域或議題  <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務  <small>須說明引導基準：學生要完成的細節說明</small>	1. 圖文發表。 2. 完成神明服飾撕貼畫。 3. 完成臺南圖書館新總館館徽及吉祥物設計。						
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)							
廟宇之美(10)  神明服飾撕貼畫				全臺最美圖書館(11)  圖書館館徽及吉祥物設計			

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期 程	節 數	單元與活 動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設 計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教 材 或學習單
第 1-10 週	10	廟宇之美	社3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 藝1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係 藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。 藝2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 參訪廟宇應該注意的事項和參拜方式。 2. 廟宇主要供奉的神祇。 3. 神明服飾與廟宇建築照片賞析。 4. 神明服飾設計。	1. 能討論並寫出參訪廟宇時的注意事項。 2. 能表達出廟宇主要供俸的神祇。 3. 能認識和欣賞「進安宮」的建築結構，及民俗藝品裝飾。 4. 能完成神明服飾撕貼畫。	1. 分享自己參訪、參拜廟宇的經驗與感受。 2. 分組討論並敘寫參訪「進安宮」注意事項和參拜方式，並完成學習單「廟宇參拜知多少」。 3. 學生利用平板上網查詢「進安宮」建築特色及主神資料。 4. 用8開圖畫紙，畫出神明，並用撕貼方法，設計神明服飾。(或是教師先印好神明圖案線稿。) 5. 作品欣賞與發表。	1. 完成學習單「廟宇參拜知多少」。 2. 完成神明服飾撕貼畫。 3. 作品分享與欣賞。	1. 學習單「廟宇參拜知多少」。 2. 「廟宇之美-進安宮」簡報。 3. 神明圖案線稿。
第 11-21 週	11	全臺最美圖書館	藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。 藝2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並	1. 欣賞全臺最美圖書館。 2. 臺南總圖建築設計理念。 3. 設計臺南	1. 能欣賞全臺最美圖書館。 2. 能欣賞、認識臺南總圖建築特色及設計理念。	1. 全臺最美圖書館介紹： (1)台北市立圖書館北投分館：首座綠建築圖書館。 (2)臺南總圖：獲得銀級綠建築 (3)桃園市立圖書館：會呼吸的樹 (4)屏東縣立圖書館總館：全臺	1. 完成館徽及吉祥物設計，並能清楚說明設計理念。	1. 簡報「全臺最美圖書館」。 2. 影片「這是啥咪所在」。 3. 學習單

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			珍視自己與他人的創作。	總圖館 徽。 4. 設計臺南 總圖吉祥 物。	3. 認識臺南總 圖的館徽及 吉祥物。 4. 能為臺南總 圖設計自己 心目中的館 徽及吉祥 物。	<p>唯一森林系圖書館</p> <p>(5)臺東大學圖書資訊館：三角形的建築</p> <p>2. 學生利用平板上網查詢「臺南總圖」相關介紹。</p> <p>(1)館徽</p> <p>(2)吉祥物</p> <p>(3)建築外觀</p> <p>(4)裝置藝術</p> <p>(5)空間設計</p> <p>3. 欣賞學長姐所拍攝的介紹臺南總圖的影片：母語youtuber-這是啥咪所在。</p> <p>4. 完成學習單「咱的總圖吉祥物」，為臺南總圖設計自己心目中的館徽及吉祥物。</p> <p>5. 發表自己的設計理念，並作品分享及欣賞。</p>		「咱的總圖 吉祥物」
--	--	--	-------------	------------------------------------	---	--	--	---------------