

臺南市善化區大成國民小學 114 學年度(第一學期)三年級彈性學習 數閱 E 食代 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	數學好好玩： 數學遊樂園	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係與次序：一系列的數學遊戲，透過操作與測量，認識形體與分數及熟練重量的報讀，且能運用到日常生活的情境解決問題。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
課程目標	在「麵麵俱到」-製作及認識月餅的主軸下，透過操作與測量將數學概念:重量單元的課程延伸，來測量製作月餅時所需材料的重量，從中建立學生對月餅有關數學知識的量感，將所學數學知識運用到生活的情境解決問題。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐國語文 ☐英語文 ☒英語文融入參考指引 ☐本土語 ☒數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	數學遊樂園： 1. 完成各式直線線條圖案創作。 2. 能找出正方體的展開圖 3. 能正確報讀秤，並學會估測。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
直線變變變 (6) 能運用直尺進行直線圖案創作 ➡ 拼出正方體 (7) 透過操作找出正方體的展開圖 ➡ 秤重達人 (7) 透過操作，學習公斤、公克重量單位的判讀及量感比較與加減					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編 教材 或學習單
第 1-6 週	6	直線變變變	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	直線可創作之圖形	能運用直尺進行各式圖案創作	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 4 條直線不相交的不同排列可變化出幾種圖案？ 2. 4 條直線相交的不同排列可變化出幾種圖案？ 二、學生之學習策略： 1. 四學完成學習任務：觀察 PPT 簡報中的圖片並自行完成簡單設計(自學)、分組討論(共學、互學、導學) 2. 利用直尺創作直線圖形。	1. 完成各式線條圖案創作。 2. 能運用在月餅盒上或小書封面的創作	線條變變變學習單
第 7-13 週	7	拼組正方體	數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用， 如旋轉角 展開圖與空間形體。	S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。	初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。 本探索旨在讓學生知道，並不是有六個面、看起來像展開圖的平面圖形都可以組成一個盒子狀的立體。	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 想製作一個正方形盒子裝月餅，需要幾片正方形幾何智慧片及幾根連接桿？ 2. 任意拼組上述零件都可以拼成正方體嗎？ 3. 紀錄那些組合可拼成正方體，那些無法拼組，繪製下來 4. 觀察無法摺成正方體的六連片，說說無法摺成正方體的原因。 (不用窮盡所有展開圖及所有六連片的圖案) 二、學生之學習策略： 以四學完成學習任務：自行拼組(自學)、分組討論(共學、互學)、老師統整(導學)	找出可以摺成正方體的圖卡(11 種)	大成國小自編正方形點點學習單
第 14-20 週	7	秤重達人 (公斤與公克)	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 數 n-II-9 理解長 度 角度 面積 容量 重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。	重量-公斤與公克之認識	1. 透過操作測量，學習公斤、公克重量單位的判讀及量感，並與生活經驗結合。 2. 能了解相同物質間體積大小與重量關係。 3. 透過直接比較和間接比較，分辨輕重及重量的運算。	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 測量長度用什麼工具?(尺) 測量重量的工具有哪些?(天平、體重計、電子秤、地磅) 2. 這的磅秤的秤面你發現了什麼？ 3. 動手秤重。 2. 過三關擂台賽：老師取物，讓學生進行估測，並記錄。 (1)目測：月餅看起來有多重？ (2)人體天平：月餅拿起來有多重？ (3)誰最準？ 二、學生之學習策略： 以四學完成學習任務：自行秤重(自學)、分組討論(共學、互學)、老師統整(導學)	1. 能正確報讀秤面。 2. 估測誤差值在 100 公克內。 3. 估測月餅的重量	改編自 奠基進教室模組——秤重達人誰最準學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市善化區大成國民小學 114 學年度(第二學期)三年級彈性學習數閱 E 食代課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	數學好好玩： 數學遊樂園	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(15)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (☑主題☐專題☐議題)				
設計理念	關係與次序：一系列的數學遊戲，透過操作與遊戲，熟練圖形規律及變化，且能運用到日常生活的情境解決問題。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
課程目標	在「麵麵俱到」-製作及認識月餅的主軸下，透過操作與測量將數學概念:圓及圖形規律等單元的課程延伸，來認識製作月餅的面積大小，了解圓形月餅的直徑半徑，並探究月餅盒的製作及盒面美工設計，從中建立學生對月餅有關數學知識的量感，將所學數學知識運用到生活的情境解決問題。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	數學遊樂園： 1. 利用圓規完成線條作品。 2. 能排出有規律的圖案。 3. 完成正方體盒子表面的圖案設計。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
線條變變變 (6) 能運用圓規進行各式圖案創作 ➡ 圖案中的秘密 (5) 能觀察圖案的規律作創作 ➡ 設計大師 (4) 正方體盒子表面圖案的創作					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 10-12 週	6	線條變變變 (圓與角)	藝 1-II-6 能使用視 覺元素與想像力， 豐富創作主題。 數 s-II-3 透過平面 圖形的構成要素， 認識常見三角形、 常見四邊形與圓。	圓規可創作 之圖形	能運用圓規進行 各式圓形圖案創 作	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 畫出 4 個半徑相同的圓透過不同排列可變 化出幾種圖案？ 2. 在相同圓心上畫出 4 個半徑不同的圓，透 過不同排列可變化出幾種圖案？ ？ 二、學生之學習策略： 1. 四學完成學習任務：自行完成簡單設計 (自學)、分組觀摩討論(共學、互學)、老 師統整(導學) 2. 利用圓規創作圓形圖形。	1. 完成各式 圓的圖案創 作。 2. 能運用在 月餅盒上或 小書封面的 創作	線條變變變學習單
第 13-15 週	5	圖案中的秘密 (圖案的規律)	藝 1-II-6 能使用視 覺元素與想像力， 豐富創作主題。 數 s-II-3 透過平面 圖形的構成要素， 認識常見三角形、 常見四邊形與圓。 R-3-2 數量模式與 推理 (I)：以操作 活動為主。 備註：含學生之簡 單推理。	利用六形六 色創作規律 之圖案	能運用六形六色 進行各式圖案創 作	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 介紹六形六色各元件的大小關係 2. 複習圖形名稱：正三角形、正方形、認識 新圖形：梯形、四邊形。 二、學生之學習策略： 1. 用六形六色各元件來拼組規律圖形。 2. 在所排圖形後預測下一個圖形的圖案或所 需元件數量。 3. 利用六形六色拼組出創作圖形並做有規律 的排列。	1. 完成有規 律的圖案創 作。 2. 能運用在 月餅盒上或 小書封面的 創作	六形六色教具
第 16-17 週	4	設計大師 (正方體盒子表面 圖案設計)	藝 1-II-6 能使用視 覺元素與想像力， 豐富創作主題。 數 s-II-3 透過平面 圖形的構成要素， 認識常見三角形、 常見四邊形與圓。	R-3-2 數量模 式與推理 (I)：以操 作活動為主。 備註：含學生 之簡單推理。 利用直尺與原 規創作規律之 圖案	能運用尺規在正 立方體表面進行 各式圖案創作	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 複習之前所學的線條變變變及圖形規律 2. 選取上述設計方式至少一種，在正方體月 餅盒子的表面做創意圖案繪製 二、學生之學習策略： 1. 四學完成學習任務：自行完成簡單設計 (自學)、分組觀摩討論(共學、互學)、老 師統整(導學) 2. 利用圓規創作圓形圖形。 利用直尺與圓規結合直線與圓形創作圖形並 做有規律的排列。	在正方體盒 子表面完成 有規律的圖 案創作。	正方體盒子

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市善化區大成國民小學 114 學年度(第 1 學期)三年級彈性學習數閱 E 食代課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	悅讀有品味—— 月餅的文學樂趣	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(10)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係：體察圖書館與學習生活的關係，從文學與歷史的角度認識月餅。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊合作之素養。				
課程目標	透過圖書館探索活動，理解並遵守圖書館規範，具備良好的使用圖書館習慣，促進學習成效。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	閱讀探險趣： 1. 能找出一本指定類別的書 2. 能分享書籍內容 3. 簡要書寫這本書的內容與想法				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
圖書尋寶記(3) 能運用分類號與 線上檢索在圖書 館尋找特定類別 書籍 ➡ 閱讀小偵探(2) 能閱讀小麥、月餅相 關文本圖書並參與討 論 ➡ 月餅繪本共讀(3) 能認識文學中的 月餅 ➡ 八頁書初探(2) 認識繪本構造 八頁書					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1~3 週	3	圖書尋寶記	社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	圖書分類號與線上檢索	能運用分類號與線上檢索在圖書館尋找特定類別書籍	1. 認識聞學苑環境與館藏。 2. 認識圖書十大分類。 3. 認識線上檢索。 運用分類號與線上檢索在圖書館尋找特定類別書籍。 4. 運用所學，查詢月餅相關書籍與資料。	能找出一本跟月餅相關的書籍	教育部圖書館資訊利用教案《認識十大分類號》
第 4~5 週	2	閱讀小偵探	國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	小麥與月餅資料	能分享小麥、月餅相關文本圖書並參與討論	1. 到圖書館查詢跟小麥相關的文本。 2. 閱讀小麥文本，認識月餅材料	讀完資料後，簡要的書寫這本書的內容與想法	教育部圖書館資訊利用教案
第 6~8 週	3	月餅繪本共讀	國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	好麥給你好麵包、月餅的由來、月餅的故事	能藉由文本對月餅有更多的認識	1. 共讀繪本：好麥給你好麵包、幸福月餅店、月餅的起源。 2. 認識月餅	能口述月餅故事、分享上課心得	• 月餅的起源 華一書局有限公司／民 77 年 3 月 • 幸福月餅店／鄭宗弦文房文化事業有限公司／民 108 年 9 月 • 好麥給你好麵包／楊馥如／民 106 年 6 月
第 9~10 週	2	八頁書初探	藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 認識書籍構造。 2. 學習八頁書折法	能認識繪本構造。 思考下學期的「月餅八頁書」草稿	1. 介紹封面、蝴蝶頁、版權頁、封底 2. 學習八頁書折法	能摺出八頁書	各類繪本 八頁書教學影片

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市善化區大成國民小學 114 學年度(第 2 學期)三年級彈性學習數閱 E 食代課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	悅讀有品味—— 月餅的數學素養	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(10)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係：體察月餅中的數學素養，從數學角度認識月餅				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊合作之素養。				
課程目標	以八頁書結合「數學」與「月餅」。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☒英語文融入參考指引 ☐本土語 ☒數學 ☐社會 ☒自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	閱讀探險趣： 1. 能製作八頁書。 2. 能上臺分享八頁書。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
繪製八頁書(7) 用文字與插圖表達月餅的「數學智慧」 ➡ 小書發表會(3) 分享八頁書					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編 教材 或學習單
第 1-7 週	7	繪製月餅八頁書	國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 數 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	用文字與插圖表達製作月餅的流程與感受	1.能正確使用標點寫作。 2.用通順的文句表達製作月餅時的感受。	執行：八頁書製作 (1)設計：為月餅命名、安排版面、封面和封底設計 第一頁：封面：以「直線變變變」的學習為基礎，運用數學創意獨創月餅模具，繪製於封面。 第二頁：運用閱讀與寫作策略書寫月餅材料與製作方法 第三頁：月餅小檔案簡介(名稱、直徑、面積、重量) 第四頁：簡介並比較市售的月餅規格(直徑)，並運用數學「圍地盤(面積)」所學說明如何估測面積的歷程。 第五頁：運用數學「秤重達人(公斤與公克)」所學習的概念說明如何測量月餅重量的歷程。 第六頁：運用數學「拼組正方體(角與形狀)」及「設計大師(圖案的規律)(角與形狀)」設計月餅外包裝盒，並融入「分數心臟病(分數)」的介紹，讓月餅文化散發濃濃數學味！ 第七頁：DIY 的感受、版權頁 第八頁：封底 創造：書寫文字、繪製插圖	完成月餅八頁書	無
第 8-10 週	3	小書發表會	國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	上臺分享小書	運用流暢的詞語發表小書	發表：展示與發表小書	發表成果、上台分享	無

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市善化區大成國民小學 114 學年度(第 1 學期)三年級彈性學習數閱 E 食代課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	麵麵俱到	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(6)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係與表現：體察人和土地的關係，透過參訪麵包廠與觀察小麥成長整合此關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				
課程目標	透過觀看種麥影片與參訪麵包廠，了解原料及製作流程，具備珍惜食物、愛護土地的情懷。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☒戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	麵麵俱到： 1. 完成觀看小麥成長影片的摘要紀錄。 2. 參訪麵包廠完成學習單。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
小農夫體驗課程(2) 觀看與了解程 小麥的成長過程 ➡ 收穫的喜悅(2) 能分享觀看小麥成 長影片的心得 ➡ 參觀麵包廠(2) 參訪麵包廠, 了解麵糰切 割, 初步了解除法的運用					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 11-12 週	2	小農夫體驗課程	自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	小麥成長過程影片	1.觀看與了解小麥的成長過程。 2.能完成摘要紀錄與心得。	傾聽：影片講解 提問：Q&A 整理：摘要紀錄	完成摘要紀錄的填寫	小麥摘要紀錄單
第 13-14 週	2	收穫的喜悅	國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	發表會的分 享流程	1.能分享觀看小麥成長影片的心得。	發表：摘要紀錄心得。	上台分享或發表	無
第 15-16 週	2	一起認識麵包廠	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	認識麵包廠	1.認識麵包廠 2.觀賞麵包的包裝過程	1.認識麵包廠的環境 2.了解麵包師傅包裝麵包的作業流程	1.認識麵包廠環境 2.了解麵包包裝流程	1 麵包廠影片 2. 完成學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市善化區大成國民小學 114 學年度(第 2 學期)三年級彈性學習數閱 E 食代課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	麵麵俱到	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(2)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係與表現：體察人和土地的關係，透過做月餅整合此關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				
課程目標	了解月餅原料及製作流程，具備珍惜食物、愛護土地的情懷。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐國語文 ☐英語文 ☒英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	麵麵俱到：完成月餅製作。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
製作月餅(2) 了解製作月餅的材料及過程					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 9 週	2	製作月餅	自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	做月餅的流程	1.了解月餅的由來。 2.了解製作月餅的材料及過程。 3.能做出月餅。	設計：利用模具做出外形 規劃：將紅豆餡包在酥皮裡	完成不露餡的月餅	無

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。