

教材版本	自 編	實施年級 (班級/組別)	604	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節		
課程目標	1. 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 2. 美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好						
該學習階段 領域核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1~7 週	歡慶的節慶 1. 著色畫、圓貼畫：中秋節、國慶日。 2. 歌曲：中秋節、國慶日等節慶相關歌曲	42	1.能利用不同媒材特性簡單創作，並從中認識中秋節、國慶日等節日，藉由作品表達歡慶的氣氛。 2.藉由手指謠感受節奏的律動，能在中國鼓上敲打出簡單的節奏。 3.能夠聽唱每單元的主題歌曲。 4.能看著簡譜在手鐘上拍出旋律。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現主題。 1-III-5 能使用調整過的簡譜，進行簡易的創作。 2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想。	音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。 音 E-III-4 調整式記譜法，如： (圖形譜：Do→蝌蚪 Re→花蕊 M I→貓咪 Fa→沙發；顏色：紅橙 黃綠藍靛紫；數字： 1234567)。 視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、 水彩、黏土、油等)、 技法(硬筆畫、吹畫、 版畫、水彩畫等)、簡 易創作類型。	教師觀察 作品呈現 歌曲表演	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

第 8~14 週	好吃的蔬果 1 1. 著色畫、圓貼畫、不同素材創作：蔬菜及水果等作品。 2. 手指謠〈捲白菜〉、歌曲〈蔬菜進行曲〉等相關歌曲	42	1.樂於嘗試新的事物，觀察昆蟲的外型及特徵，並利用常見生活媒材創作作品。 2.藉由手指謠感受節奏的律動，能在中國鼓上敲打出簡單的節奏。 3.能夠聽唱每單元的主題歌曲。 4.能看著簡譜在手鐘上拍出旋律。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現主題。 1-III-5 能使用調整過的簡譜，進行簡易的創作。 2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想。	音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。 音 E-III-4 調整式記譜法，如： （圖形譜：Do→蝌蚪 Re→花蕊 M I→貓咪 Fa→沙發；顏色：紅橙黃綠藍靛紫；數字：1234567）。 視 E-III-2 媒材（彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等）、技法（硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等）、簡易創作類型。	教師觀察 作品呈現 歌曲表演	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
第 15~21 週	歲末傳溫暖 1. 形狀貼畫/不織布黏貼作品：聖誕樹、聖誕襪、聖誕圈、煙火秀、鞭炮、春聯 2. 歌曲：聖誕節相關歌曲、過新年相關歌曲	42	1.能利用不同媒材特性簡單創作，將作品佈置成過春節的氣氛。 2.藉由手指謠感受節奏的律動，能在中國鼓上敲打出簡單的節奏，能夠聽唱每單元的主題歌曲，能看著簡譜在手鐘上拍出旋律。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現主題。 1-III-5 能使用調整過的簡譜，進行簡易的創作。 2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想。	音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。 音 E-III-4 調整式記譜法，如： （圖形譜：Do→蝌蚪 Re→花蕊 M I→貓咪 Fa→沙發；顏色：紅橙黃綠藍靛紫；數字：1234567）。 視 E-III-2 媒材（彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等）、技法（硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等）、簡易創作類型。	教師觀察 作品呈現 歌曲表演	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	自 編	實施年級 (班級/組別)	604	教學節數	每週(6)節，本學期共(102)節		
課程目標	1. 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 2. 美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好						
該學習階段 領域核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節 數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1~7 週 第一週 調整 2/11. 2/12. 2/13 至 1/21. 1/22. 1/23 上課 第二週 2/15-2/21 春節 假期節數 0	好吃的蔬果 2 1. 著色畫、圓貼畫、不同素材創作：蔬菜及水果等作品。 2. 手指謠〈捲白菜〉、歌曲〈蔬菜進行曲〉等相關歌曲	36	1.能利用不同媒材特性簡單創作，並從中認識鳥類外貌或特性，喚起想像力。 2.藉由手指謠感受節奏的律動，能在中國鼓上敲打出簡單的節奏，能夠聽唱每單元的主題歌曲，能看著簡譜在手鐘上拍出旋律。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現主題。 1-III-5 能使用調整過的簡譜，進行簡易的創作。 2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想。	音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。 音 E-III-4 調整式記譜法，如：（圖形譜：Do→蝌蚪 Re→花蕊 M I→貓咪 Fa→沙發；顏色：紅橙黃綠藍靛紫；數字：1234567）。 視 E-III-2 媒材（彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等）、技法（硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等）、簡易創作類型。	教師觀察作品呈現歌曲表演	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

第 8~14 週	<p>感恩與祝福</p> <p>1. 美勞：著色康乃馨、不織布拼貼黏貼母親節作品</p> <p>2. 歌曲：美麗的康乃馨、感謝、有你的地方是天堂等母親節相關歌曲教唱、拍打節奏及律動。</p>	42	<p>1.能利用不同素材，進行簡單創作，並製作感恩的作品。</p> <p>2.藉由手指謠感受節奏的律動，能在中國鼓上敲打出簡單的節奏，能夠聽唱每單元的主題歌曲，能看著簡譜在手鐘上拍出旋律。</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現主題。</p> <p>1-III-5 能使用調整過的簡譜，進行簡易的創作。</p> <p>2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想。</p>	<p>音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-III-4 調整式記譜法，如： （圖形譜：Do→蝌蚪 Re→花蕊 M I→貓咪 Fa→沙發；顏色：紅橙黃綠藍靛紫；數字：1234567）。</p> <p>視 E-III-2 媒材（彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等）、技法（硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等）、簡易創作類型。</p>	教師觀察 作品呈現 歌曲表演	<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
第 15~19 週 (19週畢業週)	<p>昆蟲世界 1</p> <p>1. 著色畫、圓貼畫、不同素材創作：各類昆蟲等作品。</p> <p>2. 手指謠〈螢火蟲〉、歌曲〈昆蟲音樂會〉等相關歌曲</p>	24	<p>1.樂於嘗試新的事物，觀察昆蟲的外型及特徵，並利用常見生活媒材創作作品。</p> <p>2.藉由手指謠感受節奏的律動，能在中國鼓上敲打出簡單的節奏，能夠聽唱每單元的主題歌曲，能看著簡譜在手鐘上拍出旋律。</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現主題。</p> <p>1-III-5 能使用調整過的簡譜，進行簡易的創作。</p> <p>2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想。</p>	<p>音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-III-4 調整式記譜法，如： （圖形譜：Do→蝌蚪 Re→花蕊 M I→貓咪 Fa→沙發；顏色：紅橙黃綠藍靛紫；數字：1234567）。</p> <p>視 E-III-2 媒材（彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等）、技法（硬筆畫、吹畫、</p>	教師觀察 作品呈現 歌曲表演	<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

					版畫、水彩畫等)、簡 易創作類型。		
--	--	--	--	--	----------------------	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。