

## 臺南市大內國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	是否每位學生上台發表	
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台發表：就學生之口頭成果發表結果評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%
		本土語	---	不定期	是否每位學生上台發表	
					一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台發表：就學生之口頭問答結果評量之。	一、平時 100% (一)實踐 50% (二)作業 20% (三)上台發表 30%
	數學	數學	2 次	不定期	是否每位學生上台發表	
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台發表：就學生之口頭成果發表結果評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%
	生活課程	生活課程	2 次	不定期	是否每位學生上台發表	
					一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台發表 50%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	健康	---	不定期	是否每位學生上台發表	
					一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台發表 50%
	體育	體育	---	不定期	是否每位學生上台發表	
					一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(二) 實踐：就學生之學習態度以及口頭發表等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	大內高手翱翔國際展創意與未來(英語)	依課程主題評量	一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業+上台發表：就學生各種習作簿、學習單、上台分享表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實作 40% (二) 實踐 20% (三) 作業+上台發表 40% ※線上評量
	走讀大內尋祖跡，eye鄉親土展未來(校本)		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實作 50% (二) 實踐+上台發表 50%
	悅讀大進擊(閱讀)	依課程主題評量	一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實作 50% (二) 實踐+上台發表 50%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一) 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二) 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三) 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市大內國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	是否每位學生上台發表	
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台發表：就學生之口頭成果發表結果評量之。 三、必要時實施調整性評量。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台發表：就學生之口頭問答結果評量之。 二、必要時實施調整性評量。	一、平時 100% (一)實踐 50% (二)作業 20% (三)上台發表 30%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	數學	數學	2 次	不定期	是否每位學生上台發表	
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台發表：就學生之口頭成果發表結果評量之。 三、必要時實施調整性評量。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%
		生活課程	2 次	不定期	是否每位學生上台發表	
					一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。 二、必要時實施調整性評量。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台發表 50%
	健康與體育	健康	---	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
					一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。 二、必要時實施調整性評量。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台發表 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	---	不定期 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。 二、必要時實施調整性評量。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台發表 50%
			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	大內高手翱翔國際展創意與未來(英語)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業+上台發表：就學生各種習作簿、學習單、上台分享表現評量之。 二、必要時實施調整性評量。	一、平時 100% (一)實作 40% (二)實踐 20% (三)作業+上台發表 40%
	走讀大內尋祖跡，eye鄉親土展未來(校本)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。 二、必要時實施調整性評量。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台發表 50%
	悅讀大進擊(閱讀)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。 二、必要時實施調整性評量。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台發表 50%
			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市大內國小 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%			
					是否每位學生上台發表		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)公開分享：就學生之日常行為表現評量之。		
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。		
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	本土語	本土語	0 次	不定期	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試+上台發表：就學生之口頭問答及上台發表結果評量之。		
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台分享：就學生之日常行為表現評量之。		

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(三)上台分享 10 %
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生習作、作業簿評量之。 (三)實踐：就學生之實驗操作、口頭發表與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)紙筆測驗:20% (二)作業:20% (三)實踐:10%
		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)紙筆測驗:20% (二)作業:20% (三)實踐:10%
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0 次	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之學習態度以及口頭發表等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐 50%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		音樂	0 次	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台分享：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台分享 50%
	表演藝術	0 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台分享：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台分享 50%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	0 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台發表 50%

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	體育	0 次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一) 實作 50% (二) 實踐+上台發表 50%
	綜合活動	0 次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				一、平時評量： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一) 實作 50% (二) 實踐 50%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	大內高手翱翔國際展創意與未來（英語）	依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業+上台分享：就學生各種習作簿、學習單、上台分享表現評量之。	一、平時 100% (一) 實作 40% (二) 實踐 20% (三) 作業+上台分享 40% ※線上評量
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	走讀大內尋祖跡，eye 鄉親土展未來（校本）	依課程主題評量		一、平時 100% (一) 實作 50% (二) 實踐+上台分享 50%	一、平時 100% (一) 實作 50% (二) 實踐+上台分享 50%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	悅讀大進擊（閱讀）	依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業+上台分享：就學生各種習作簿、學習單、上台口頭分享表現評量之。	一、平時 100% (一) 實作 40% (二) 實踐 20% (三) 作業+上台分享 40%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	公民學習	依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業+上台發表：就學生各種、	一、平時 100% (一) 實作 40% (二) 實踐 20% (三) 作業+上台發表 40%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		學習單及上台口頭分享表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
文字之美(書法)	依課程主題評量	一、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作+上台發表：就學生之實際操作與解決問題及上台發表等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100%： (一) 實踐 50% (二) 實作+上台發表 50%
大內創客，打造智慧園地 (電腦)	依課程主題評量	一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實作 60% (二) 實踐 20% (三) 作業 20%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市大內國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)公開分享：就學生之日常行為表現評量之。 <b>■規劃每位學生上台發表</b>	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)公開分享 10%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之(含上台發表)。 <b>■規劃每位學生上台發表</b>	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗:20% (二)作業:10% (三)口試:10% (四)實踐(+上台發表):10%
		本土語	0 次	不定期	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試+上台發表：就學生之口頭問答及上台發表結果評量之。 <b>■規劃每位學生上台發表</b>	一、平時 100% (一)實踐:30% (二)作業:30% (三) 口試+上台發表:40%
	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台分享：就學生之日常行為表現評量之。 <b>■規劃每位學生上台發表</b>	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台分享 10%
生活課	自然與生活科技 (自然科學)		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程				(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生習作、作業簿評量之。 (三)實踐：就學生之實驗操作、口頭發表與解決問題等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	(二)第2次 25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗:20% (二)作業:20% (三)實踐:10%
	社會		2次	不定期 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗:20% (二)作業:20% (三)實踐:10%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之學習態度以及口頭發表等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台分享 50%
	音樂	0次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台分享：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台分享 50%
	表演藝術	0次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台分享：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台分享 50%
健康與體育	健康	0次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台發表 50%
	體育	0次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台發表 50%

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	綜合活動	0 次	不定期	■ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實作 50% (二) 實踐 50%
				一、平時評量： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
	大內高手翱翔國際展創意與未來 (英語)	依課程主題評量		■ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實作 40% (二) 實踐 20% (三) 作業+上台分享 40%
				一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業+上台分享：就學生各種習作簿、學習單、上台分享表現評量之。	
	走讀大內尋祖跡，eye 鄉親土展未來 (校本)	依課程主題評量		■ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實作 50% (二) 實踐+上台分享 50%
				一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業+上台分享：就學生各種習作簿、學習單、上台口頭分享表現評量之。	
	悅讀大進擊 (閱讀)	依課程主題評量		■ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實作 40% (二) 實踐 20% (三) 作業+上台分享 40%
	公民學習	依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業+上台發表：就學生各種、學習單及上台口頭分享表現評量之。	一、平時 100% (一) 實作 40% (二) 實踐 20% (三) 作業+上台發表 40%
	文字之美(書法)	依課程主題評量		■ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100%： (一) 實踐 50% (二) 實作+上台發表 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		際操作與解決問題及上台發表等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	
大內創客，打造智慧園地 (電腦)	依課程主題評量	一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實作 60% (二) 實踐 20% (三) 作業 20%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市大內國小 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)公開分享：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 %
		英語			■規劃每位學生上台發表	
		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時：50% (一)紙筆測驗：20 % (二)作業 20% (三)公開分享 10 %	
				本土語		
		0 次	不定期	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試+上台發表：就學生之口頭問答及上台發表結果評量之。	一、平時 100% (一)實踐：30% (二)作業：30% (三)口試+上台發表：40%	
				數學		
		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台分享：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
				二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 20%		

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				■ 規劃每位學生上台發表	(三)上台分享 10 %	
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生習作、作業簿評量之。 (三)實踐：就學生之實驗操作、口頭發表與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
				■ 規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%	
		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
				■ 規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)實踐+上台分享：10%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之學習態度以及口頭發表等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐 50%
					■ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	0 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台分享：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台分享 50%
		表演藝術	0 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台分享：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台分享 50%
	健康與體育	健康	0 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台發表 50%
	■ 規劃每位學生上台發表					

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	體育	0 次	不定期	<p>一、平時            (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。            (二) 實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%            (一) 實作 50%            (二) 實踐+上台發表 50%</p>
	綜合活動	0 次	不定期	<p>一、平時評量：            (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。            (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%            (一) 實作 50%            (二) 實踐+上台發表 50%</p>
	大內高手翱翔國際展創意與未來 (英語)	依課程主題評量		<p>一、平時            (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。            (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。            (三) 作業+上台分享：就學生各種習作簿、學習單、上台分享表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%            (一) 實作 40%            (二) 實踐 20%            (三) 作業+上台發表 40%</p>
	走讀大內尋祖跡，eye 鄉親土展未來 (校本)			<p>一、平時 100%            (一) 實作 50%            (二) 實踐+上台分享 50%</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%            (一) 實作 50%            (二) 實踐+上台發表 50%</p>
	悅讀大進擊 (閱讀)	依課程主題評量		<p>一、平時            (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。            (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。            (三) 作業+上台分享：就學生各種習作簿、學習單、上台口頭分享表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%            (一) 實作 40%            (二) 實踐 20%            (三) 作業+上台發表 40%</p>
	公民學習			<p>一、平時            (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。            (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。            (三) 作業+上台發表：就學生各種、學習單及上台口頭分享表現評量之。</p>	<p>一、平時 100%            (一) 實作 40%            (二) 實踐 20%            (三) 作業+上台發表 40%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		<b>■ 規劃每位學生上台發表</b>	
文字之美(書法)	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作+上台發表：就學生之實際操作與解決問題及上台發表等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100%：</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作+上台發表 50%</p>
大內創客，打造智慧園地 (電腦)	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 實作 60%</p> <p>(二) 實踐+上台發表 20%</p> <p>(三) 作業 20%</p>

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市大內國小 114 學年度六年級各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)公開分享：就學生之日常行為表現評量之。 <b>■規劃每位學生上台發表</b>	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)公開分享 10%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。(包含上台發表) <b>■規劃每位學生上台發表</b>	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗:20% (二)作業:10% (三)口試:10% (四)實踐(+上台發表):10% ※線上評量
		本土語	0 次	不定期	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試+上台發表：就學生之口頭問答及上台發表結果評量之。 <b>■規劃每位學生上台發表</b>	一、平時 100% (一)實踐:30% (二)作業:30% (三) 口試+上台發表:40%
	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台分享：就學生之日常行為表現評量之。 <b>■規劃每位學生上台發表</b>	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台分享 10%
生活課	自然與生活科技 (自然科學)		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程				(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生習作、作業簿評量之。 (三)實踐：就學生之實驗操作、口頭發表與解決問題等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)紙筆測驗:20% (二)作業:20% (三)實踐:10%	
	社會		2 次	不定期 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。(包含上台發表) ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗:20% (二)作業:20% (三)實踐:10%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0 次	不定期 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之學習態度以及口頭發表等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐 50%	
		音樂	0 次	不定期 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台分享：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台分享 50%	
		表演藝術	0 次	不定期 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台分享：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台分享 50%	
	健康與體育		健康	0 次	不定期 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台發表 50%
	體育	0 次	不定期 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐+上台發表：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)實踐+上台發表 50%		

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			<b>■規劃每位學生上台發表</b>	
	綜合活動	0 次 不定期	<p>一、平時評量：</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><b>■規劃每位學生上台發表</b></p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 實踐 50%</p>
	大內高手翱翔國際展創意與未來 (英語)	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三) 作業+上台分享：就學生各種習作簿、學習單、上台分享表現評量之。</p> <p><b>■規劃每位學生上台發表</b></p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 實作 40%</p> <p>(二) 實踐 20%</p> <p>(三) 作業+上台分享 40%</p> <p>※線上評量</p>
	走讀大內尋祖跡，eye 鄉親土展未來 (校本)	依課程主題評量	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 實踐+上台分享 50%</p> <p><b>■規劃每位學生上台發表</b></p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 實踐+上台分享 50%</p>
彈性學習課程	悅讀大進擊 (閱讀)	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三) 作業+上台分享：就學生各種習作簿、學習單、上台口頭分享表現評量之。</p> <p><b>■規劃每位學生上台發表</b></p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 實作 40%</p> <p>(二) 實踐 20%</p> <p>(三) 作業+上台分享 40%</p>
	公民學習	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三) 作業+上台發表：就學生各種、學習單及上台口頭分享表現評量之。</p> <p><b>■規劃每位學生上台發表</b></p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 實作 40%</p> <p>(二) 實踐 20%</p> <p>(三) 作業+上台發表 40%</p>
	文字之美(書法)	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作+上台發表：就學生之實際操作與解決問題及上台發表等</p>	<p>一、平時 100%：</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作+上台發表 50%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	
大內創客，打造 智慧園地 (電腦)	依課程主題評量	一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表 現評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評 量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實作 60% (二) 實踐 20% (三) 作業 20%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。