

臺南市公立大內區大內國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習 文字之美 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	書法狂想曲(上)	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	每週(1)節 本學期共(21)節			
彈性學習課程	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)							
設計理念	關係：書法與生活的關係，以及在生活美學以及哲學的應用。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。							
課程目標	運用多重感官，體驗生活中的美感事物，察覺藝術與生活的關聯，發展藝文創作與欣賞的基本素養，豐富美感經驗。							
配合融入之領域或議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準:學生要完成的細節說明</small>	文字或圖象表達： 任務(一)：發表「蘇軾:五不寫」內容與感受 任務(二)：完成 <u>明祝允明</u> 小楷「出師表」臨摹 任務(三)：完成「出師表」臨摹作品的落款。							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
<div><div>書寫與情境 (2節) 素養或學習目標</div><div>➡</div><div>小楷欣賞 (10節) 素養或學習目標</div><div>➡</div><div>落款簡介 (7節) 素養或學習目標</div></div>								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第1週 1140831 ~	2	書寫與情境	藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	1. 「蘇軾:五不寫」的意義與	1. 能說出「蘇軾:五不寫」的內容。	1. 聆聽「蘇軾:五不寫」的故事。 2. 上台發表「蘇軾:五不寫」讀後感想。	1. 說出「蘇軾:五不寫」內容與感受。	「蘇軾:五不寫」 https://www.google.com/search?

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 4 週 1140927				精神。	2. 能賞析 「蘇軾： 五不寫」的 情境。			
第 5 週 1140928 ~ 第 14 週 1141206	10	小楷欣賞與臨 摹 <u>明祝允明</u> 小 楷「出師表」。	藝 1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作主題。 藝 2-II-7 能描述自己和他 人作品的特徵。	1. 小楷 「出師 表」內 容。 2. <u>明祝允 明</u> 小楷 「出師 表」圖片	1. 能欣賞欣 賞漢字小楷 文字之美。 2. 能臨摩 小楷「出師 表」。	1. 欣賞歷代小楷書法名 作。 2. 欣賞並臨摹 <u>明祝允明</u> 小 楷「出師表」。	1. 能說出小楷之 美四點。 2. 能完成小楷 「出師表」臨 摹。	<u>明祝允明</u> 小楷 「出師表」 https://www.google.com/search?
第 15 週 1141207 ~ 第 21 週 1150124	7	落款內容簡介	藝 1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作主題。 國 2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想 法。	1 落款的適 當位置。 2. 落款的 內容。	1. 能了解落 款的適當位 置。 2. 能說出落 款的內容。	1. 欣賞歷代書法名作的落 款。 2. 發現落款的適當位置。 3. 歸納並整理落款的主要 內容。	1. 能說出落款的 適當位置。 2. 能歸納出落款 的內容 3 項。 3. 完成「出師 表」臨摹作品的 落款。	歷代書法名著欣 賞 https://www.google.com/search?

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立大內區大內國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習 文字之美 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)		書法狂想曲(下)	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節			
彈性學習課程		統整性探究課程 (☑主題☐專題☐議題)							
設計理念		關係：書法與生活的關係，及在校園藝術布置及自我展才的應用。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。							
課程目標		運用多重感官，體驗生活中的美感事物，察覺藝術與生活的關聯，發展藝文創作與欣賞的基本素養，豐富美感經驗。							
配合融入之領域或議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>		☑國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☑藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引					☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準:學生要完成的細節說明</small>		活動展覽策畫與舉辦： 任務(一)：完成校園書法尋寶。 任務(二)：創意標語設計 任務(三)：佈展與導覽「自己最拿手的一招」作品。							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)									
<div><div>校園書法尋寶 (6) 素養或學習目標</div><div>➡</div><div>創意標語設計 (6) 素養或學習目標</div><div>➡</div><div>最拿手的一招 (6) 素養或學習目標</div></div>									
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 1 週 1150208 ~ 第 7 週 1150328	6	校園書法尋寶	藝 2-II-2 能發現生活中的 視覺元素，並表 達自己的情感。	1. 校園內 各種標 語、告 示牌、 海報。 2. 校園尋 寶學習 單。	1. 能找出校 園內各種標 語、告 示牌、海 報。 2. 能完成校 園尋寶學 習單。	1. 發下「校園書法尋寶」 學習單，學生可 3 人一 組，組成小小偵探團， 到校園觀察並紀錄校園中 的書法字體。辨別它是屬 於楷書、隸書、行書、 篆書哪種字體？在哪兒發 現的？記下它的文字並寫下 發現它的地點。 2. 各組將所觀察與紀錄的 內容上台報告，並與同學 分享心得。	1. 完成校園尋寶 學習單。 2. 發表學習單內 容。	1. 林惠敏老師 「書法看招教學 設計」。 2. 校園尋寶學習 單。
第 8 週 1150329 ~ 第 14 週 1150516	6	創意標語設計	藝 1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作主題。 藝 2-II-7 能描述自己和他 人作品的特徵。	1. 各式校 園宣導標 語。	1. 能完成標 語設計作 品。 2. 能描述自 己和他人作 品的特徵。	1. 以既有之書法基礎，自 創內容或不同形式(紙張材 質、造型或書寫或繪畫形 式等...)呈現『創意標 語』。 2. 小組上台發表作品、設 計理念與創作感想。	1. 完成標語設計 作品。 2. 描述自己和他 人作品的特徵。	校園常見標語範 例
第 15 週 1150517 ~ 第 21 週 1150704	6	我最拿手的一 招	藝 1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作主題。 國 2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想 法。	1. 各式招 牌圖片。	1. 能完成自 己設計的招 牌並加以美 化。 2. 能發表觀 賞作品的心 得。	1. 拿出毛邊紙的背面，把 它當成招牌，請小朋友將 平日所蒐集的書法字體招 牌的相關資料整理好，書 寫並設計自己最拿手的一 招。 2. 書寫完畢後，可幫字再 加上其他裝飾。 3. 學生互相觀摩作品並分 享觀摩心得。	1. 完成招牌設計 作品。 2. 發表作品觀摩 心得。	1. 林惠敏老師 「書法看招教學 設計」

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。