

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

臺南市公立大內區大內國民小學 114 學年度第一學期五年級彈性學習文字之美課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	筆墨乾坤大(上)	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	每週(1)節 本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係：書法與生活的關係，以及在春節時的應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				
課程目標	運用多重感官，體驗生活中的美感事物，察覺藝術與生活的關聯，發展藝文創作與欣賞的基本素養，豐富美感經驗。				
配合融入之領域或議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準:學生要完成的細節說明</small>	文字或圖象表達： 任務(一)：完成唐詩臨帖五首 1. 能在毛邊紙上練習書寫唐詩的詩句。 2. 完成五首唐詩的臨摹作業。 任務(二)：四字春聯設計 1. 完成四字春聯設計。 2. 運用不同媒材美化春聯作品。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

唐詩筆墨欣賞
(4節)
素養或學習目標

唐詩臨帖
(10節)
素養或學習目標

四字春聯
(5節)
素養或學習目標

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
------	----	---------	-------------------------------------	--------------	------	------	------	----------------

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 1 週 1140831 ~ 第 6 週 1141011	4	「唐詩」筆墨欣賞與書寫練習	國 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1. 唐詩三百首毛筆書法作品圖片欣賞。 2. 「唐詩」的筆畫描紅、臨摹練習範本。	能正確書寫「唐詩」的筆畫。	1. 觀賞唐詩三百首毛筆書法作品圖片。 2. 描紅練習。 3. 臨摹練習。	1. 認真觀賞圖片並書空練習。 2. 描紅練習筆畫正確、力道恰當。 3. 臨摹練習筆畫正確。	圖片：唐詩三百首毛筆書法作品圖片賞析 https://kknews.cc/zh-tw/culture/2vx4jkz.html
第 7 週 1141012 ~ 第 16 週 1141220	10	唐詩臨帖五首	國 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1. 「唐詩」的筆畫描紅、臨摹練習範本。	能完成唐詩臨帖五首	1. 觀賞書法教學圖片。 2. 描紅練習。 3. 臨摹練習。	1. 描紅練習筆畫正確、力道恰當。 2. 臨摹練習筆畫正確。	圖片：唐詩三百首毛筆書法作品圖片賞析 https://kknews.cc/zh-tw/culture/2vx4jkz.html
第 17 週 1141221 ~ 第 21 週 1150124	5	四字春聯創作與欣賞	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 單字春聯、四字春聯相關字詞。 2. 各式春聯相關圖片。	1. 能寫出單字語四字春聯。 2. 能創作春聯並美化作品。	1. 小組討論並發表跟春節相關的單字及四字語詞。 2. 欣賞各式春聯相關圖片。 3. 創作單字及四字春聯。	1. 小組發表跟春節相關的單字及四字語詞。 2. 創作單字及四字春聯。	春聯相關圖片

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

臺南市公立大內區大內國民小學 114 學年度第二學期五年級彈性學習文字之美課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	筆墨乾坤大(下)	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	每週(1)節 本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係：書法與生活的關係，及在生活中的應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。				
課程目標	運用多重感官，體驗生活中的美感事物，察覺藝術與生活的關聯，發展藝文創作與欣賞的基本素養，豐富美感經驗。				
配合融入之領域或議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準:學生要完成的細節說明</small>	任務(一)：能分辨楷書、隸書、行書、篆書字體的不同。 任務(二)：能搭配音樂用肢體寫草書。 任務(三)：舞文弄墨藝術體驗展策展、佈展與導覽				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週 1150208 ~ 第 8 週	7	見招猜招	藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	1. 楷書、隸書、行書、篆書字體。	1. 能分辨楷書、隸書、行書、篆書字體的不同，發表不同字體帶來的	1. 播放簡報，內容為日常生活所見的招牌，從招牌的字體中，發現字體的不同，發表不同字體帶來的	1. 發表不同字體帶來的視覺感受。 2. 完成招牌字體	1. 林惠敏老師「書法看招教學設計」 2. 各種字體的招

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

1150404		藝 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	2. 不同字體之招牌圖片。	同。 2. 能說出不同字體帶來的視覺感受。	視覺感受。 2. 認識楷書、隸書、行書、篆書字體的不同。 3. 將所觀察到的書體做分類，字體相似的歸成一類。	分類學習單。	牌簡報。 3. 招牌字體分類學習單。	
第 9 週 1150405 ~ 第 14 週 1150516	5	草書狂想曲	國 4-II-8 知道古今書法名家的故事。 藝 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 唐代草書名家 <u>懷素</u> 、 <u>張旭</u> 的故事與作品。 2. 雲門舞集「行草」影片。	1. 能認真聆聽故事、觀賞影片。 2. 能用身體寫 <u>永字八法</u> 。 3. 能小組合作身體書寫創作的標語。	1. 介紹唐代草書名家 <u>懷素</u> 、 <u>張旭</u> 。 2. 觀賞「雲門舞集」將懷素之草書融入五舞蹈與音樂之影片。 3. 認識各種藝術之間交融之效果，與彼此相得益彰之關係。 4. 利用肢體書寫 <u>永字八法</u> 。 5. 搭配音樂，舞動身體，展現之前小組創作之標語。	1. 簡述書法家的故事。 2. 搭配音樂用肢體寫字。	1. 林懷民經典舞作『行草』試看片段 https://www.youtube.com/watch?v=X4NczO-fieM 2. 雲門行草-永字八法 https://www.youtube.com/watch?v=yx96UQiKthc
第 15 週 1150517 ~ 第 21 週 1150704	7	舞文弄墨藝術體驗展	藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	1. 策劃展覽活動的方法。 2. 藝術形態展覽形式與內容。 3. 展覽摺頁與邀請函範例。	1. 能與小組合作討論藝術展的相關事項。 2. 能設計展覽摺頁與邀請函。 3. 能完成展覽會場布置。	1. 策畫本學期書法教育成果展，融合書法、音樂、舞蹈，透過互動體驗的多元呈現方式。 2. 確認展覽形式與內容。 3. 分配各組負責任務。 4. 彙整本學期作品。 5. 製作展覽摺頁與邀請函。 6. 佈展與導覽。	1. 完成策展計畫學習單。 2. 完成展覽摺頁與邀請函。 3. 佈展與導覽。	策展計畫學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。