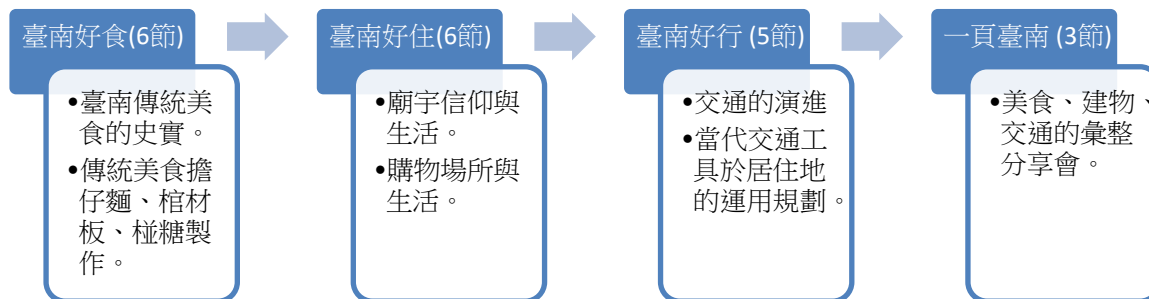


臺南市公立鹽水區垵頭港國民小學 114 學年度(第一學期)六年級彈性學習在垵生活 Eng 起來課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	臺南好生活	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	建立所居城市的食衣住行知能，強化生活環境感知，應用高階認知推導、運用與規劃於實際生活。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 國 E 認識國家的文化及其在國際間的位置，發展國家認同感，並初步表現對我國文化的了解與認同。				
課程目標	探索臺南食住特色，建立在地視野，運用所學知能，創意處理生活課題。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出 現在學習表現	☐國語文 ☒英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☒國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	舉辦臺南的食住行分享會，歸納課程所學，以圖像、文字、口語方式，簡介臺南飲食、建物與生活、交通的特色。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



本表為第一單元教學流程設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		臺南好食	教學期程	第 1 週至第 6 週	教學節數	6 節 240 分
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。				
	學習內容(校訂)	臺南特色美食的歷史與烹調方式				
學習目標		在簡介資訊中，歸納出臺南在地美食資訊（烹調方式、食用方式、歷史淵源）；能自己烹調出一項簡單的在地美食。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源
	2	擔仔麵的故事（歷史、製作流程、販賣地點），過程中安排便利貼與大海報，讓學生統整資訊。 1. The teacher introduces the story about Danzi Noodles. For		1. 擔仔麵的知識歸納。 ◎擔仔麵的由來是？	1. 能自己歸納的資訊，製作說明海報。 2. 能依據教學的步驟，自己完成傳統美食製	觀光旅遊局簡介 擔仔麵製作教學網路影音

		example: - A fish man cooked noodle soup in his free time. He tried to make money. (story about “度小月”) He put shrimp, braised pork, noodles in Danzi noodles - He used a carrying pole to bring noodles and sell noodles on the street. 2. The teacher introduces the cooking process of Danzi Noodles. 3. The teacher introduces the ways people sell Danzi Noodle at present. 擔仔麵的烹調體驗。 1. The teacher presents the cooking process and students follow the steps to cook a bowl of Danzi Noodles.	2. 擔仔麵的烹調實作。 ◎如何製作擔仔麵?	作。	棺材板製作教學影音 https://reurl.cc/VYg7yy 椪糖製作教學網路影音 https://reurl.cc/mx27WM
2	棺材板的故事（歷史、製作流程、販賣地點），過程中安排便利貼與大海報，讓學生統整資訊。 1. The teacher introduces the story of a Deep-fried sandwich. 2. The teacher introduces the cooking process of deep-fried sandwiches. 3. The teacher introduces the shop still selling deep-fried sandwiches.	1. 棺材板的知識歸納。 ◎棺材板的由來是? 2. 棺材板的烹調實作。 ◎如何製作棺材板?			

		棺材板的製作 1. The teacher presents the cooking process and students follow the steps to cook a deep-fried sandwich.			
	2	極糖的故事（歷史、製作流程、販賣地點），過程中安排便利貼與大海報，讓學生統整資訊。 1. The teacher introduces the story about honeycomb toffee. People cook honeycomb toffee for children's snacks. 2. The teacher introduces the various honeycomb toffees in Taiwan, Japan, Korea, and China. 3. The teacher introduces how people cook honeycomb toffees and briefly explains the science of brown sugar expanding. 極糖的製作。 1. The teacher presents the processes of making honeycomb toffee and students follow steps to make a honeycomb toffee.	1. 極糖的知識歸納。 ◎極糖的由來是？ 2. 極糖的烹調實作。 ◎如何製作極糖？		

本表為第二單元教學流程設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱	臺南好住	教學期程	第 7 週至第 12 週	教學節數	6 節 240 分鐘
------	------	------	--------------	------	------------

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E5 發展學習不同文化的意願。			
	學習內容(校訂)	臺南古老建築與居民生活的關聯，及當代的延伸發展與生活中的實際運作。			
學習目標		透過資料的查詢整理，記錄下臺南廟宇、老宅歷史與居民生活關聯，以系統圖表製作說明圖。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源
	3	臺南大天后宮的歷史，結合媽祖信仰，詮釋信仰與庶民生活。(3 節) 1. The teacher introduces the history of the Tainan Grand Mazu Temple with pictures and translanguaging: - It had been the house of a prince. - The prince lost Taiwan. - The new king wants to win the hearts of the people. The new king makes the house into Mazu temple. 2. The teacher presents religious activities daily. - A way to seek solutions for the hardship in life. - How do people find the solutions? - Connect different life events	宗教建物與生活的互動關係統整。 ◎宗教建物在你的日常生活中扮演什麼角色？ ◎你是否曾參與宗教建物舉辦的活動？這些活動對你的生活有何影響？ ◎宗教建物是否成為社區聚會或公共活動的場所？請舉例說明。 ◎你對某一宗教建物有特別的情感連結嗎？那是什麼樣的經驗或回憶？ ◎你覺得現代生活方式是否改變了人們與	分享廟宇建物與人互動的方式。	<u>台南旅遊網</u> https://reurl.cc/pa2Xde <u>專業分工的台灣神明</u> https://reurl.cc/QYgd35

		and god worshipping. Guide students to share their experiences, such as “Have you ever been temple before exa?” . • Compare and contrast the existence of temples and churches. 彙整資訊，整合成說明海報，說明廟宇建物與居民的生活關聯。	宗教建物之間的關係？		
3	人、建築物、自然環境：五條港歷史建物的店面與倉庫結合、水仙宮市場的出現。 1. The teacher presents old and modern street maps to explain the environmental changes. 2. The teacher presents photos of shipping along rivers and canals to explain people’s activity in the old days. 3. The teacher presents the photo of “Shuixian Temple Market” and its location to let students guess why people make a market there. 4. The teacher gives three factors to let students summarize the feasible inference to explain the market existence. 市場的演進。 1. The teacher presents traditional markets, shops, and malls to explain the place to meet daily life needs. 2. Students use tables (sorting place style and selling items) combining their shopping experience and Google	1. 整理自然環境、人類活動與需求的互動關係圖。 ◎如何完成自然環境、人類活動與需求的互動關係圖？ 2. 繪製居住地周邊，消費場所地圖，並標註鄰里人口數。 ◎如何繪製繪製居住地周邊與消費場所地圖？	1. 推論自然環境、人類活動與需求的互動下，所形成的建築物。 2. 推論居住地周邊，消費場所密集與人口集中的關聯。	五條港歷史沿革 https://reurl.cc/qG2XZ3 鄰里人口統計-下營區 https://reurl.cc/W0gWDO 鄰里人口統計-鹽水區 https://reurl.cc/9Dqy4a Google map https://www.google.com/maps	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		map to summarize the choices to meet their needs. 學生分享自己歸納的購物地點與購物經驗，統整各項購物地點，在地圖上歸納出店家所在地，與戶政事務所鄰里人口統計資料，請學生反思店家集中程度與店家所在的可能原因。 1. The teacher presents the table of the village population and the map of the shop to guide students in thinking about the connection between population and shop. 2. Students use the information to infer the density of shops in the local district.			
--	--	---	--	--	--

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		臺南好行	教學期程	第 13 週至第 17 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。				
	學習內容(校訂)	所居住城市的交通發展，與當代交通系統的綜合運用。				
學習目標		觀察交通方式隨時代變化的現象，以系統歸納其發展；結合線上軟體與生活經驗，規劃交通方式。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源

源	3	時光隧道-交通 (70 年代、80 年代、90 年代)，臺南古至今的交通演變。(各時期的火車、公車、捷運、高鐵、牛車、單車使用情形) The teacher presents transportation in different eras. Student uses tables and drawings to record the usage of various transportation in different eras.	依據影音資料與文本，歸納出 3 個年代的大眾交通工具使用情形。 ◎如何依據影音資料與文本，歸納出 3 個年代的大眾交通工具使用情形?	是否具備 3 個年代的資料，且內容與提供資料相符。	Google map 從臺車到巴士：百年臺灣地方交通演進史，2019，陳家豪 比手機拍照還狂！百年前的臺南人力車狂拍之旅 https://reurl.cc/9Dqy7j 1978-2018: The changes in China's transportation https://reurl.cc/6KMkvM 運輸工具的動力 https://reurl.cc/7KNl1dd
	2	我的街道觀察。(運用網路資料，以國小為出發點，盤點生活中可以搭配的交通運輸工具)。 The teacher provides a table sheet and reviews the modern transportation systems. Students give feedback about their experience including where to take. Students use Google Maps to search for how to go to Tainan downtown and choose an available Google suggestion. Students summarized each transportation usage depending on the chosen Google suggestion.	依據運用網路資料與同學經驗回饋，盤點居住地周圍可運用的大眾交通工具，並實際運用地圖軟體，規劃與統計可行的交通方式。 ◎如何依據網路與經驗盤點居住地周圍可運用的大眾交通工具?	盤點出的項目是否確實在當地，所規劃的交通方式是否可行。	

本表為第四單元教學流程設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		一頁臺南	教學期程	第 18 週至第 21 週	教學節數	3 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。				

學習內容(校訂)	臺南特色飲食、建物與生活、交通的史實與現況，以及結合於現代生活的運用方式。				
	學習目標				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	3	1. 展覽分享臺南好食、臺南好住、臺南好行的海報、地圖、圖表資訊， 2. 發展解說文字稿。 3. 以分站方式，針對各主題分享課程所學，及生活的結合運用。	1. 以自己發展的資料以及圖表製作成展示資料。 ◎如何製作展示資料？ 2. 撰寫解說文字稿。 ◎如何撰寫解說文字稿？ 3. 進行導覽解說。 ◎如何進行導覽解說？	依據展品與語言描述，評量學生在導覽的口語可理解度與資料搭配解說的關聯邏輯性。	台南好食、好住與好行資料 https://reurl.cc/Z4gM2a https://reurl.cc/9Dqyxd https://reurl.cc/xN2XkL

臺南市公立鹽水區塋頭港國民小學 114 學年度(第二學期)六年級彈性學習在塋生活 Eng 起來課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	臺灣好茶	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	探究本國茶文化，發掘本土文化特色；觀察世界的茶文化發展，體現多元共存共榮的現況，發展文化多元性的視野。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	國際教育 (E) 認識國家的文化及其在國際間的位置，發展國家認同感，並初步表現對我國文化的了解與認同。 認識文化的多樣性並具備欣賞多元文化價值的意願與能力，進而發展與差異群體合作的情懷與技巧。				

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

課程目標	藉由欣賞茶詩及具體情境的觀察體驗與操作，深入體會茶文化。並且能自信地向外國人介紹台灣的茶文化，培養欣賞在地文化的美。	
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
總結性表現任務	以臺灣茶為主題，發展文化分享的圖文資料，結合口語描述，引導聽者理解臺灣茶的特色及它與世界的關聯。	
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)		
臺灣茶(5節) •茶韻文的創作方式。 •傳統飲茶方式。 世界茶歷史(5節) •茶在台灣歷史上的重要性。 •茶在歐洲的發展。(以英國為例) 世界好茶 (5節) •印度Chai Masala •摩洛哥薄荷茶 •日本抹茶 以茶會友(3節) •以珍珠奶茶（手搖飲）與特調茶，向外籍有人介紹台灣茶飲。		

本表為第一單元教學流程設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		臺灣茶	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。				
	學習內容(校訂)	茶韻文的創作方式。 臺灣的傳統飲茶方式。				
	學習目標	能以英文創作茶的韻文，並能沖泡分享喜愛的茶飲，並以雙語海報說明自己或小組沖泡的茶飲特色與對茶的觀點（心情、想法或比較）。				

	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	2	茶韻文閱讀與創作。 1. The teacher guides students to understand a fill-in Chinese chant about tea. 2. The teacher assigns a task to let students think about how to translate this Chinese chant to an English speaker. 3. The teacher presents some pictures and English sentences about tea to guide students to find more English words, such as “green leaves”, “white flower”, and “picking in spring”. 4. The teacher presents the keyword “water” to help students build up the scaffold for creating a poem, such as “water plus something, we have something”. 5. Students present their chants to classmates.	1. 完成一首以茶為主題的韻文。 ◎如何完成一首以茶為主題的韻文？ 2. 學生能跟同學分享自己創作的韻文。 ◎如何分享自己創作的韻文？	1. 學生創作的韻文，是否展現茶的生長、製作、沖泡等過程。	Picture Book: Tea 茶繪本
	3	臺灣傳統茶飲－老人茶。 1. The teacher presents pictures and videos about traditional tea-drinking styles. 2. The teacher prepares the tea set and does the actions of the steps. Meanwhile, the teacher explains tea-serving etiquette.	1. 學生能以傳統茶飲沖泡流程，沖泡出茶飲。 ◎如何沖泡茶飲？ 2. 學生能以圖文整理出傳統茶飲的沖泡與奉茶過程。	1. 沖泡流程是否符合引導步驟。 2. 圖文整理是否符合教師引導的流程與內涵。 3. 是否陳述自己	Chinese tea ceremonies and traditions https://reurl.cc/YVbQr4 新手茶具七件組 https://www.hucc-coop.tw/article/infografia/22298

		3. Students use a camera to record the process and write notes. 4. Students perform the tea brewing process and serve classmates. 5. Students upload photos to Canva and make slides to present them.	◎如何以圖文整理出傳統茶飲的沖泡與奉茶過程? 3. 學生能描述自己對傳統茶飲的觀點(心情、想法或比較)。 ◎如何敘述自己對傳統茶飲的觀點?	對傳統茶飲的觀點。	Gongfu Tea Tutorial https://reurl.cc/kn2vYq
--	--	---	---	-----------	--

本表為第二單元教學流程設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		世界茶歷史	教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 3d-III-1 選定學習主題或 社會議題 ，進行探究與實作。				
	學習內容(校訂)	茶文化在臺灣與世界的發展。				
學習目標		學生以系統性圖表說明臺灣茶在世界的外銷與市場變化，以及國外飲茶文化發展歷史				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源	
	2	茶在臺灣的歷史發展與價值。 1. The teacher presents a video about a foreigner sharing Taiwan tea and tea snacks with the family and asks students questions:	學生彙整臺灣茶的種類與外銷史實與市場需求變化。 ◎如何彙整臺灣茶的	學生能系統性以圖文呈現臺灣茶的外銷史實與市場需求變化。	加拿大鄰居第一次台灣茶、鳳梨酥初體驗 https://reurl.cc/YYbQKo 『臺灣第一個經濟奇	

		● What kind of food or drinks do you see in the video? ● Why did he choose to bring home oolong tea? ● Do you think he likes oolong tea? 2. The teacher plays a video introducing Taiwan's tea history in the Edpuzzle system, asking questions to let students think about the influence of tea on Taiwan in the past and at present. 3. The teacher lets students summarize what kinds of tea were in Taiwan and what Taiwan exported to other countries. 4. The teacher presents Taiwan tea in the domestic market and international market to share the fact of changing. 5. The teacher asks students to summarize all knowledge about Taiwanese tea into a systematic picture. 6. The teacher helps students to make a script about their tea knowledge about Taiwan.	種類與外銷史實與市場需求變化?		蹟! ? 臺灣茶外銷全世界的秘密! 』 https://reurl.cc/Z4gMKA
2	世界飲茶史 - 英國 1. The teacher presents British international trading in the 17th century. 2. The teacher lets students observe items that British people brought back to England. 3. The teacher presents international trading and popularized British tea-	學生彙整他國飲茶特色與個人體驗回饋。 ◎如何彙整他國飲茶特色? ◎如何表達個人體驗?	1. 影像或紙本是否完整記錄體驗過程。 2. 筆記是否針對英國三種飲茶類型進行分類紀錄。	世界飲茶史 - 英國影片 https://reurl.cc/8DR717	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		drinking habits. 4. The teacher presents tea drinking style in British (breakfast tea, tea break, and afternoon tea). 5. Students write notes about different 3 kinds of tea-drinking styles in British. 下午茶文化 1. The teacher presents an afternoon tea-drinking video and introduces snacks with tea. 2. The teacher lets students make a high tea set and experience the drinking process. 3. The teacher lets students take photos of the drinking process for the next sharing lesson.			
	1	主題分享：茶在臺灣與英國的發展。 Students make slides and share their knowledge about tea history and development in Taiwan and British.	學生統整本土與他國的飲茶特色，以對比方式分享 2 國飲茶風氣。 ◎如何表達本土與他國的飲茶特色？	1. 分享內容是否具備本土與他國的對比。 2. 口述內容與圖文搭配，是否能讓閱聽者理解。	

本表為第三單元教學流程設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱	世界好茶	教學期程	第 11 週至第 15 週	教學節數	5 節 200 分鐘
------	------	------	---------------	------	------------

學習重點	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 3d-III-1 選定學習主題或 社會議題 ，進行探究與實作。			
	學習內容(校訂)	與本土不同的飲用茶類風味			
學習目標		學生能呈現異國茶類，並分享其茶類特色。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源
	1	Moroccan Mint Tea 1. The teacher presents slides about Moroccan Mint tea. 2. The teacher lets students brew Moroccan Mint tea and take photos to record the process. 3. The teacher let students taste Moroccan Mint tea, and write down their feelings.	以影像或文字記錄 Moroccan Mint Tea 的體驗。 ◎如何以影像或文字記錄 Moroccan Mint Tea 的體驗？	影像或文字紀錄是否包含整個沖泡流程。 筆記是否描述茶類風味，及沖泡的過程。	Moroccan Mint Tea 維基百科 https://reurl.cc/lz2MLq
	1	Japanese Green Tea 1. The teacher presents slides about Japanese Green Tea. 2. The teacher lets students brew Japanese Green Tea and take photos to record the process. 3. The teacher let students taste Japanese Green Tea, and write down their feelings.	以影像或文字記錄 Japanese Green Tea 的體驗。 ◎如何以影像或文字記錄 Japanese Green Tea 的體驗？	影像或文字紀錄是否包含整個沖泡流程。 筆記是否描述茶類風味，及沖泡的過程。	Japanese Green Tea https://reurl.cc/VYgqER
	1	Chai Masala 1. The teacher presents slides about Chai	以影像或文字記錄 Chai Masala 的體驗。	影像或文字紀錄是否包含整個沖	Chai Masala https://reurl.cc/qG23ON

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		Masala. 2. The teacher lets students brew Chai Masala and take photos to record the process. 3. The teacher let students taste Chai Masala, and write down their feelings.	◎如何以影像或文字記錄 Chai Masala 的體驗?	泡流程。 筆記是否描述茶類風味，及沖泡的過程。	
	2	我的世界茶體驗 1. The teacher introduces International Tea Day on May 21 st . 2. Students use photos they took when tasting different foreign teas and notes to make slides. 3. Students present.	以簡報彙整異國茶類體驗，發展口述文稿，說明個人知見。 ◎如何以簡報彙整異國茶類體驗?	1. 製作的簡報是否具備影像與文字的搭配說明。 2. 口述解說與簡報搭配是否能讓閱聽者理解。	

本表為第四單元教學流程設計/(本學期(年)共四個單元)

本表為第四單元教學流程設計/(本學期(年)共四個單元)					
單元名稱		以茶會友	教學期程	第 16 週至第 19 週	教學節數 3 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。 3d-III-1 選定學習主題或 社會議題 ，進行探究與實作。			
	學習內容(校訂)	本土茶飲的創意製作方式。			
學習目標		學生能彙整前三單元介紹本土與他國的茶飲知識，以發展「多元共榮的茶」為主題，創作特調茶飲。			
教師提問/學習活動		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+ 學習資源

學習評量/學習資源				要看到什麼？	
	3	多元共榮的茶，創意特調研發與製作。 - The teacher gives questions to let students summarize all they learn from U1 to U3. - What is the most impressive thing about Taiwan Tea in your mind? - If you want to introduce Taiwan tea to foreigners, what Taiwanese features will you use and why? - If you want to present the features of foreign tea, what features will you use and why? - If you need to combine these features of Taiwanese tea and foreign tea, what kind of drinks will you make and what ingredients will you need? - Students brainstorm and use posters to conclude their answers to these questions. - Students make a tea drink-making plan for the topic, “多元共榮的茶”. - Students make tea drinks, serve the foreign teacher and the homeroom teacher, and present their design thinking to them.	結合茶類的多元文化知識，設計創意茶飲。 ◎如何結合茶類的多元文化知識，設計創意茶飲？	- 設計的創意茶飲是否兼具本土及外國特色。 - 設計思考的解說，是否具備本土及異國特色的對應說明。	茶副產品之研發利用 https://reurl.cc/Dq78m0