

## 臺南市立鹽水區坐頭港國民小學114學年度學校課程願景

### 壹、學校願景(可用文字或圖像)

十二年國教課程發展，強調學生是自發的學習者，並能開展自我，擁有與他人、社會和自然互動能力，本校願景「多元、活力、熱情、創新」，其內涵強調自主探索與體驗學習，以追求積極共好之關係為目的。在整體課程的規劃上，以十二年國教總綱理念下建構課程願景，有系統地發展出以學生為主體的學習課程，期望讓學生於生活中學習，於活動中探索，開展其多元智能，以成就每一個孩子。

### 貳、學生圖像(可用文字或圖像)

「藝綻坐頭·深耕家鄉」，『藝』綻的概念，乃取自孔子定「禮、樂、射、御、書、數」為「六藝」的啟發，「藝」實為生活中各種所需之基本知能，因此從 102 學年度起，逐步研發教材進行教學，從學生日常生活周遭事物，逐步開啟學生潛能，讓每位學童都能受惠，成為綻放光熱的微笑小太陽。



### 參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

「藝綻坐頭·深耕家鄉」是本校課程願景，為落實十二年國教課程的素養導向教學精神，培養學生為適應現在生活及面對未來，所需具備的知識、能力與態度。

在部定課程方面，結合 CLIL 領域雙語計畫，進行「健康與體育」、「綜合活動」及「英語文」的跨領域課程統整教學，以養成健康素養為主軸，關注學習內容與生活情境的結合，提供學生生活實踐的機會。

在校訂課程部分，因對家鄉的情感與認同是教育重要的一環，我們運用豐富的在地文化資源與人文素材優勢，以學生為學習主體，讓學習回歸真實生活情境，經驗跨域統整性主題探究-「文史」、「生態」、「藝術」、「科技」等四大主軸課程，在「自發」方面，以「文史教育」透過學生積極的走讀踏查，來尋根溯源於村庄最真切的生命與情感動力；在「互動」方面，以「藝術教育 V.S. 科技教育」讓學生以藝術創作及科技載具，成為人我與新世代環境正向互動的管道，並養成對週遭生活場域美的事務的感受力；在「共好」方面，以「生態教育」來拓展學童對自然中生命樣態的探索及群體行動參與，以能達致自然生態與社會環境的共好境界。

## 一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

### 校訂課程：概述與學校願景、學生圖像之關聯(約 100 個字概述)

在「多元、活力、熱情、創新」的學校願景下，以素養導向教學建構課程願景，運用豐富的在地文化資源與人文素材優勢，有系統地發展出於生活中學習，於活動中探索的課程架構，逐步開啟學生潛能，培養學生為適應現在生活及面對未來的微笑小太陽。

| 課程類型           | 年級節數<br>課程名稱                  | 1 年級                                                            | 2 年級 | 3 年級 | 4 年級 | 5 年級 | 6 年級   |
|----------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------|------|------|------|--------|
|                |                               | 節數                                                              | 節數   | 節數   | 節數   | 節數   | 節數     |
| 校訂課程<br>彈性學習課程 | 統整性探究課程<br>主題/專題/議題<br>(自行增列) | 文史采風                                                            | 1    |      |      | 1    | 1      |
|                |                               | 在坐生態                                                            |      | 1    | 1    |      | 1      |
|                |                               | 在坐藝術                                                            |      |      |      | 1    | 1      |
|                |                               | 科技 maker(PBL)                                                   |      |      | 1    | 1    | 1(PBL) |
|                |                               | 在坐生活<br>Eng 起來                                                  | 1    | 2    | 1    | 1    | 1      |
|                | 社團活動與技藝課程                     | 書藝傳薪                                                            |      |      |      | 1    | 1      |
|                | 特殊需求領域課程                      |                                                                 |      |      |      |      |        |
|                | 在坐好兒童<br>(自行增列)               | 自治活動(運動會、各項議題宣導活動、節慶活動、才藝表演)、<br>班級輔導(班級活動)、班際或校際交流<br>(班際體育競賽) | 1    | 1    | 1    | 1    | 1      |
|                | 學校實際彈性學習總節數                   |                                                                 | 3    | 4    | 4    | 4    | 6      |
|                | 課綱規範彈性學習節數                    |                                                                 | 2-4  | 2-4  | 3-6  | 3-6  | 4-7    |

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

## 二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

| 課程名稱 | 實施時間 | 跨領域共通概念 | 學習主題名稱<br>(PBL 專題名稱)     | 內容概述                                                            | 內容實際所含涉領域              |
|------|------|---------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------|
| 文史采風 | 一上   | 美學與表達   | 文史采風-<br>坐頭港校園<br>(一)    | 探索坐頭港校園，認識校園遊戲場、圍牆、生態池等，最後學生以口說及圖畫介紹導覽校園景點與環境之美。                | 生活課程<br>語文領域           |
|      | 一下   | 美學與表達   | 文史采風-<br>坐頭港校園<br>(二)    | 巡禮校園藝術走廊及文學步道，擷取陶板壁面台語詩謠，自編教材進行教學活動。最後學生以口說及圖畫介紹導覽校園景點與環境之美。    | 生活課程<br>語文領域           |
|      | 四上   | 文化與美學   | 文史采風-<br>咱的庄頭(一)         | 走訪在坐古厝，以編教材進行教學活動。感知生活與藝術的關聯，豐富美感經驗，進而欣賞分享家鄉文化與美學的圖文紀錄。         | 社會領域<br>藝術領域           |
|      | 四下   | 文化與美學   | 文史采風-<br>咱的庄頭(二)         | 走訪在坐人文生活，以編教材進行教學活動。感知生活與藝術的關聯，拓展文化與美的連結，進而欣賞分享家鄉人文活動的圖文紀錄。     | 社會領域<br>自然科學領域         |
|      | 五上   | 文化與表達   | 文史采風-<br>家鄉宋江陣<br>(一)(二) | 能了解家鄉宋江文化，並感受與欣賞多元文化間的美感特色，透過自製宋江陣微電影欣賞，認識宋江陣的陣式及兵器，並上台分享自己的感受。 | 語文領域<br>社會領域           |
|      | 五下   | 文化與表達   | 文史采風-<br>家鄉宋江陣<br>(三)(四) | 由學校文本出發，結合欣賞課外文本與宋江主題的微電影，引導學生深入認識與了解在地藝陣-宋江陣，並懂得如何欣賞家鄉藝陣。      | 語文領域<br>社會領域<br>藝術領域   |
| 在坐生態 | 二上   | 關係與交互作用 | 在坐生態-<br>坐頭綠野蹤           | 透過認識營養午餐中的健康食材及在地蔬果，認識基本營養知識及低碳足跡，並分享自己和家人的健康飲食行為。              | 生活課程<br>健康與體育領域        |
|      | 二下   | 關係與交互作用 | 在坐生態-<br>坐頭好健康           | 透過討論及設計每周營養午餐食譜，了解健康飲食營養素及熱量的搭配組合，以圖文創作的我的健康餐盤。                 | 生活課程<br>健康與體育領域        |
|      | 三上   | 結構與功能   | 在坐生態-<br>坐頭好食農           | 進行坐頭港農場整地、施肥、栽苗及澆水等農事課程，及記錄農作成長日誌並分享心得。                         | 自然科學領域<br>綜合活動領域       |
|      | 三下   | 結構與功能   | 在坐生態-<br>坐頭綠手指           | 透過農事課程，了解家鄉主要經濟作物，並能認知其生長特性，並分享食農課程心得。                          | 自然科學領域<br>綜合活動領域       |
|      | 六上   | 環境與資源   | 在坐生態-<br>坐頭好農產           | 透過參訪鹽水農會及踏查家鄉農田，理解家鄉產業在地(含加工)農產商品。進而認識農產品的標章，並選購優良農產品。運用設       | 社會領域<br>綜合活動領域<br>藝術領域 |

| 課程名稱        | 實施時間 | 跨領域<br>共通概念 | 學習主題名稱<br>(PBL 專題名稱)   | 內容概述                                                                    | 內容實際<br>所含涉領域          |
|-------------|------|-------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|             |      |             |                        | 計思考，進行創意發想和實作小書。                                                        |                        |
|             | 六下   | 消費與創新       | 在坐生態-<br>坐頭好食味         | 透過廣告影片欣賞，拍攝創意廣<br>推廣農產品，並設計健康創意食<br>譜，在地食材透過創意及擺盤美<br>學來呈現。             | 社會領域<br>綜合活動領域<br>藝術領域 |
| 在坐<br>藝術    | 五上   | 結構與功能       | 藝綻坐港-<br>兵器樂陶陶         | 認識不同的手持兵器並更了解自己<br>所練習兵器之構造，繪圖並製<br>作半浮雕陶板，從中了解陶土成<br>形的特性。             | 藝術領域<br>自然科學領域         |
|             | 五下   | 結構與功能       | 藝綻坐港-<br>宋江樂陶陶         | 了解宋江陣中對打的招式與陣<br>行，並進行描繪，描繪中學習人<br>初階體構造比例，並製作成陶板。                      | 藝術領域<br>自然科學領域         |
|             | 六上   | 結構與功能       | 坐港寄藝                   | 了解各種風景創作之風格，結合<br>在地風景、建築特色創作出藝文<br>明信片或圖文創作。                           | 藝術領域<br>語文領域           |
|             | 六下   | 結構與功能       | 文創坐港                   | 了解在地或學校發展之特色，整<br>合並設計出屬於坐頭港的文創商<br>品，並展示如何推銷與宣傳。                       | 藝術領域<br>語文領域           |
| 科技<br>maker | 三上   | 表達與功能       | 話我家鄉                   | 學習中英文打字及電腦基本概念<br>(Word)，並能結合 Word 列印及<br>圖畫創作，用海報分享對家鄉的<br>感情          | 語文領域<br>藝術領域           |
|             | 三下   | 表達與功能       | 說我家鄉                   | 學習使用小畫家及運用 Word 軟<br>體，結合校訂文史古厝課程，用<br>小書進行家鄉文史簡單解說                     | 語文領域<br>藝術領域           |
|             | 四上   | 表達與文化       | 畫我家鄉                   | 學會運用 Google map 搜尋坐頭<br>港社區與搜尋家鄉地域及文史資<br>料，結合 Word 和小畫家製作簡單<br>的家鄉地圖   | 語文領域<br>藝術領域<br>社會領域   |
|             | 四下   | 表達與文化       | 看我家鄉                   | 學會使用 PowerPoint 與小畫<br>家、Word、google map 深度<br>介紹鹽水家鄉                   | 語文領域<br>藝術領域<br>社會領域   |
|             | 五上   | 表達與觀點       | Scratch家鄉              | 利用 Code.org 網站學習運算思<br>維，使用 Scratch 來製作家鄉主<br>題動畫                       | 語文領域<br>藝術領域<br>社會領域   |
|             | 五下   | 情境          | 交通安全特攻<br>隊<br>(PBL)   | 本 PBL 課程為解決校門口通學安<br>全疑慮，參考政府交通問題的策<br>略，優化動線並以動畫宣導動<br>線，讓家長及社區依循有所改善。 | 語文領域<br>藝術領域<br>社會領域   |
|             | 六上   | 交互作用        | AI 機器車安全<br>行<br>(PBL) | 本 PBL 課程為利用 AI 機器車模<br>擬不同交通的狀況，以提高師生<br>對交通安全或環境安全的自我保<br>護意識。         | 語文領域<br>藝術領域<br>社會領域   |
|             | 六下   | 交互作用        | AI 機器人護環<br>境<br>(PBL) | 本 PBL 課程為利用 AI 機器人友<br>善驅趕鳥類因聚集產生之髒亂，<br>並營造舒適衛生之生活環境。                  | 語文領域<br>藝術領域<br>社會領域   |



| 課程名稱              | 實施時間 | 跨領域共通概念 | 學習主題名稱<br>(PBL 專題名稱)                                                       | 內容概述                                                                                   | 內容實際<br>所含涉領域                         |
|-------------------|------|---------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 在埕生活<br>Eng<br>起來 | 一上   | 關係      | 在埕校園 (一)<br>This is me!<br>- My<br>self-Introdance                         | 透過繪本故事學習校園生活中的課堂守則，從認識自己名字、神秘數字、喜好，創作屬於自己的個人海報，並用英語結合簡單歌曲旋律介紹自己。                       | 生活課程<br>語文領域<br>-英語文                  |
|                   | 一下   | 關係      | 在埕校園 (二)<br>My classmates and<br>teachers                                  | 透過繪本故事，認識自己、同學與老師間的喜好與差異，創作師生互動的「好夥伴在埕這啦」的海報，並用英語介紹自己的班級成員的喜好與優點。                      | 生活課程<br>語文領域<br>-英語文                  |
|                   | 二上   | 關係      | 在埕校園 (三)<br>This is my family<br>- My family day                           | 透過繪本故事，認識自己家人們對食物與衣服的喜好、職業、從事之休閒活動等，創作「我與我的家庭」海報，並用英語介紹家庭成員。                           | 生活課程<br>語文領域<br>-英語文                  |
|                   | 二下   | 關係      | 在埕校園 (四)<br>This is my school<br>- My school show                          | 透過繪本故事，了解自己、與校園人事物的關係，觀察校園中老師、環境事物與校園生活，創作一張「我的在埕生活大小事」海報，並用英語介紹自己的校園生活。               | 生活課程<br>語文領域<br>-英語文                  |
|                   | 三上   | 文化及功能   | 在埕社區<br>(一) This is<br>my home<br>town-Get to<br>know<br>Ditougang         | 透過繪本故事，認識自己社區埕頭港的各類場所、建築與街道，創作一幅「我的在埕生活地圖」海報，並用英語介紹自己的社區環境、建築與場所。                      | 綜合活動領域<br>語文領域<br>-英語文                |
|                   | 三下   | 文化及功能   | 在埕社區(二)<br>This is our<br>daily life<br>- Activities<br>in Ditougang       | 透過繪本故事，認識埕頭港的產業與居民日常活動的轉變與現況，經由實地踏查與訪談，完成埕頭港今昔的產業、日常活動比較概念圖，創作並用英語介紹一幅「我未來想從事的在埕活動」海報。 | 綜合活動領域<br>語文領域<br>-英語文                |
|                   | 四上   | 環境與資源   | 在埕社區(三)<br>This is our<br>farm<br>- Fruits &<br>Vegetables in<br>Ditougang | 透過繪本故事，認識埕頭港的農村生活與在地農產，從實地透入在埕蔬果的種植，了解蔬果的成長歷程，創作一幅「我最愛的在埕蔬果」日誌海報，並用英語進行分享。             | 綜合活動領域<br>健康與體育領<br>域<br>語文領域<br>-英語文 |
|                   | 四下   | 消費與選擇   | 在埕社區<br>(四) This is<br>our Kitchen<br>- Food in<br>Ditougang               | 透過繪本故事的引導，觀察自己與埕頭港居民的日常飲食習慣，調查最具特色的在埕美食，創作一幅「我與再在埕美食的距離」海報，並用英語進行分享，票選埕頭港 3 大美食。       | 綜合活動領域<br>健康與體育領<br>域<br>語文領域<br>-英語文 |
|                   | 五上   | 文化與關係   | 發現鹽水-蜂炮與燈<br>節                                                             | 透過繪本故事的引導，認識鹽水在地蜂炮文化及月津港燈節，並                                                           | 綜合活動領域<br>語文領域<br>-英語文                |

| 課程名稱 | 實施時間 | 跨領域<br>共通概念 | 學習主題名稱<br>(PBL 專題名稱)                                 | 內容概述                                                                         | 內容實際<br>所含涉領域                  |
|------|------|-------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|      |      |             | Yanshui-Beehive<br>Fireworks and<br>Lantern Festival | 創作一幅行銷鹽水元宵節的海報或影片，並用雙語進行發表。                                                  |                                |
|      | 五下   | 變遷與創新       | 發現鹽水-教堂與廟宇<br>Yanshui -<br>Churches and<br>Temples   | 透過對在地廟宇及西方天主堂的觀察及資料蒐集，體會文化及宗教間相互影響的關係。並總和「發現鹽水」所學，設計文化導覽之旅。                  | 綜合活動領域<br>語文領域<br>-英語文         |
|      | 六上   | 文化與創新       | 臺南好生活<br>Explore the<br>beauty of Tainan             | 透過臺南的食住行生活引導，強化對環境的感知，以圖像、文字、口語、實作及簡報方式舉辦臺南的食住行分享會，雙語簡介臺南飲食、建物與生活、交通的特色行銷家鄉。 | 綜合活動領域<br>社會領域<br>語文領域<br>-英語文 |
|      | 六下   | 文化與創新       | 臺灣好茶<br>TAIWAN TEA                                   | 以茶產業為媒介，探索臺灣茶文化，並延伸到世界的茶文化，發展文化多元性的國際視野。最後以特調茶的實作與雙語發表分享臺灣產業茶飲與個人創意茶品。       | 綜合活動領域<br>社會領域<br>語文領域<br>-英語文 |

- 1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。