

臺南市公(私)立安南區土城國民中(小)學 114 學年度(第一學期)二年級彈性學習生態綠活課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	植來植玩	實施年級 (班級組別)	二	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係: <u>探索</u> 人和自然的關係， <u>認識</u> 校園植物。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「 聽、說、讀、寫、作 」的 <u>基本語文素養</u> ，並具有 <u>生活所需的基礎數理</u> 、肢體及藝術等 <u>符號</u> 知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養 <u>公民意識</u> ，關懷生態環境的情意。				
課程目標	透過繪本導讀及五感 <u>觀察體驗</u> 校園植物，藉由藝術和語言的方式，展現植物各種型態，進而 <u>培養</u> 關懷環境的情意。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	完成班級班樹 1. 葉子故事創作及拼貼畫 2. 剪對稱葉 3. 拓印樹幹 4. 指印散花 5. 種子盆栽 6. 送給植物朋友的信				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
YA/葉!變變變! (7 節) 能運用想像力，以 葉子為素材進行團 體或個別藝術創作 ➡ YA/葉!大不同 (8 節) 發現葉子對稱的特 徵，能創造對稱葉 ➡ 校園逛一逛/ 學一學(6 節) 探索校園環境並拓 印樹幹，透過分工 感受合作的重要。					

本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共三個單元)

單元名稱		YA/ 葉!變變變!	教學期程	第 1 週至第 7 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	(生) 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 (國) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣， 尊重對方的發言 。				
	學習內容(校訂)	葉子的輪廓外型				
學習目標		能運用想像力，以葉子為素材進行團體或個別藝術創作				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		2	小小觀察家：利用五感發表有關生活中對植物經驗。 一、引起動機 1. 老師提問，你們有在學校撿到、摸到、看到、聞到……你覺得特別的葉子嗎？ 2. 老師請學生「用眼睛看」「用鼻子聞」「用耳朵聽」「用手摸」五感發表生活經驗。 二、發展活動：共讀「小松鼠與老榕樹」繪本 1. 老師播映「小松鼠與老榕樹」網路繪本。 2. 老師與學生討論「小松鼠與老榕樹」繪本內容。 3. 老師提問，你們有在學校發現老榕樹嗎？ 4. 老師請學生「用眼睛看」「用鼻子聞」「用耳朵聽」「用手摸」五感發表生活經驗。	請學生「用眼睛看」「用鼻子聞」「用耳朵聽」「用手摸」五感來發表。	請學生自行利用落葉在圖畫紙上進行拼貼，完成葉子故事創作及拼貼畫	1. 「小老鼠與老榕樹」電子繪本 2. 「葉子鳥」繪本、

	1	榕樹大不同：觀察體驗榕樹外型。 一、引起動機 老師帶學生到榕樹附近，請學生遠遠觀察榕樹長得像什麼並發表。 二、發展活動：老師帶學生靠近榕樹，並進行下面活動： 1. 教師請學生發表「榕樹長得像……因為……一樣」或用肢體模仿榕樹的外型。 2. 教師請學生靠近觀察榕樹長得像什麼。 3. 教師請學生發表「榕樹近近的看……」。 4. 教師請學生撿起一片榕樹綠色的葉子，眼睛看，用手摸，聞聞看。 5. 教師請學生發表「榕樹葉子看起來……摸起來……聞到……」	學生分組，合作完成「榕樹大不同」學習單。		
	2	植物大考驗：運用五感觀察校園植物並分享討論。 一、發展活動： 老師帶著學生運用五感觀察校園，認識校園樹木：銀葉板根、羊蹄甲、黑板樹、台灣欒樹、木麻黃、琴葉榕、掌葉蘋婆、大葉欖仁樹、福木等等。 老師提問： 1. 請學生仔細觀察這棵樹的外型。 2. 請學生說一說或比一比這棵樹的外型。 3. 請學生仔細觀察這棵樹的葉子。 4. 請學生形容這棵樹葉子的外型。 5. 請學生觀察樹上有長花嗎？ 6. 請學生仔細觀察並摸摸看種子？ 7. 請學生發表種子體驗的結果。 8. 請學生摸摸樹幹，並發表觸感。 9. 教師揭示這棵樹的名字是並介紹這棵樹。	觀察完學校樹木，帶學生回教室進行「植物大考驗」。		

	2	我是創作家：共讀「葉子鳥」繪本，利用校園落葉進行創作及故事分享，完成葉子拼貼畫。 一、引起動機 老師進行「葉子鳥」繪本導讀並討論「葉子鳥」繪本內容。 二、發展活動： 1. 想像力起飛—葉子的故事 老師將學生分成數組，並請學生撿拾落葉在桌上進行葉子拼貼創作，並進行故事的發表。 2. 想像力創作—「葉子鳥」拼貼畫 老師請學生自行利用落葉在圖畫紙上進行拼貼。 三、綜合活動： 1. 學生上臺進行「葉子鳥」創作發表。 2. 老師總結：因為想像力，我們可以把葉子拼貼想像成另外一種事物，並創作各種新奇的故事，讓我們的生活充滿樂趣。	請學生自行利用落葉在圖畫紙上進行拼貼，完成「葉子鳥」拼貼畫。		
--	---	--	---------------------------------------	--	--

本表為第二單元教學流設計/(本學期(年)共三單元)

單元名稱		YA/ 葉!大不同	教學期程	第 8 週至第 15 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	(生)4-I-3 運用 各種表現與創造的方法與形式，美化生活 ，增加生活的趣味。 (國)1-I-2 能學習聆聽 不同的媒材 ，並說出聆聽的內容。				
	學習內容(校訂)	葉子的對稱				
學習目標		發現葉子對稱的特徵，能創造對稱葉				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		1	繪本導讀：「胖先生和高大個」繪本。 1、引起動機 老師展示「酒瓶」圖片和「掛衣架」圖片，讓學生猜猜看哪一個是高高的，哪一個是胖胖的？ 二、發展活動： 1. 老師播放「胖先生和高大個」繪本 PDF 與學生共讀。 2. 請學生說出高大個的特徵。 3. 請學生說出胖先生的特徵。 4. 請學生說出高大個和胖先生之間的感情如何？ 5. 你和朋友如果住的距離相差太遠，你們之間要如何聯繫？你想要對朋友說什麼？	請學生說出如果你和朋友住的距離相差太遠，你們之間要聯繫的方法，並說出對朋友的感受。	1. 完成葉子的對話 2. 剪裁對稱葉 3. 完成對稱作品	「胖先生和高大個」繪本
		2	葉子大發現：藉由校園中不同外型的樹，觀察葉子外型及對稱特徵。 一、發展活動：	請學生觀察辦公室中庭的植物，並找到一棵「胖先生」和「高大個」的樹。		

		(一)尋找高大個 1. 老師將學生帶到辦公室外面的中庭花園。 2. 教師請學生遠遠觀察辦公室中庭的植物，並在心中找到一棵「高大個」樹，如：黑板樹、台灣欒樹、掌葉蘋婆、琴葉榕、福木等等，抱抱他，跟他說說話，且想像他會跟你說什麼，並觀察這些樹木的葉子，如：圓圓的，鋸齒狀、愛心形狀等等。 (二)尋找胖先生 教師請學生再遠遠觀察辦公室中庭的植物，並在心中找到一棵「胖先生」樹，如：榕樹、大葉欖仁樹等等，抱抱他，跟他說說話，且想像他會跟你說什麼，並觀察這些樹木的葉子，如：圓圓的，鋸齒狀、愛心形狀等等。			
	2	葉葉對話傳送：運用想像力，分組設計葉子的對話並分享。 一、引起動機： 老師提問，請學生思考：當你和你的朋友像高大個與胖先生一樣住在相隔很遠的地方，你要如何表達你的關心？ 二、發展活動： 1. 老師把全班分成 5 組，每一組再分成兩邊選擇 2 種樹木，進行口頭對話練習。 2. 每一組兩邊練習完後，把葉子放在圖畫紙上，描出葉子的外形，當成對話框，寫出對話內容，兩邊進行對話。 3. 完成對話框後，畫出樹木，塗上顏色，再進行裝飾。 4. 每一組兩邊完成對話後，把兩張圖畫紙黏貼在一起，作品即完成。 5. 請學生上臺分享作品。	學生分組，設計葉子的對話並分享作品。		

	3	對稱創作家：能利用對稱剪出對稱葉，完成對稱創作並分享。 一、引起動機 老師提問：我們已經去中庭花園觀察葉子，大家說說看，你喜歡哪一種樹的葉子？為什麼？ 二、發展活動：剪對稱葉 1. 老師請學生觀察黑板上的一片葉子的圖片。 2. 老師請學生發表觀察結果。 3. 老師小結，每一片葉子的左右好像一樣，這樣叫「對稱」。 4. 教師展示其他葉子圖片，並請學生觀察看看是不是對稱，現在我們要用「對稱」方法來剪樹葉。 (1) 教師發下一張紙張。 (2) 教師請學生對折。 (3) 教師請學生在對折開口處的一面，畫上葉子的形狀，形狀可以參考黑板上葉子的圖片。 (4) 教師請學生用剪刀沿著畫上去的線條剪下葉子。 (5) 教師請學生打開葉子，觀察左右邊形狀。 5. 教師請學生同樣方法剪出二~三片葉子。	學生利用色紙剪出對稱圖形，在圖畫紙上進行對稱的黏貼，上下左右都要對稱。		
--	---	--	-------------------------------------	--	--

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共三單元)

單元名稱		校園逛一逛/學一學	教學期程	第 16 週至第 21 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	(生) 2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、物、覺察事物 及環境的特性。 (國) 2-I-3 與他人交談時 ，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。				
	學習內容(校訂)	植物的樹幹				
學習目標		探索校園環境並拓印樹幹，透過分工感受合作的重要。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		1	認識校園植物分布：利用社區故事地圖協作平台或 GOOGLE MAPS 認識校園植物地圖。 1. 利用 google map 向小朋友介紹校園位置分布。 2. 利用社區故事地圖協作平台或 GOOGLE MAPS 認識校園植物地圖(已經逛過校園)。 3. 再帶領小朋友到校園看看地圖上與實際上的 是否相同？(澄清說明不清楚的地點) 4. 老師進行統整。	帶學生逛校園，學生能夠 確認地圖上與實際上的植 物分布是否相同。	1. 完成任務闖關 2. 樹幹接龍和班樹	1. 校園地圖 2. 校園闖關設計
		1	植物歌曲創作：教唱植物相關歌曲，利用樹的外型及特性進行肢體模仿創作。 1. 師生討論如何利用肢體呈現植物的模樣。 2. 創意分享展現。 3. 教唱植物相關歌曲—「種樹歌」。 4. 配合肢體律動，完整表現「種樹歌」。 5. 校園植物詞曲模仿創作(集體討論創作)。 6. 學生成果分享。	配合肢體律動，完整表現 「種樹歌」。		

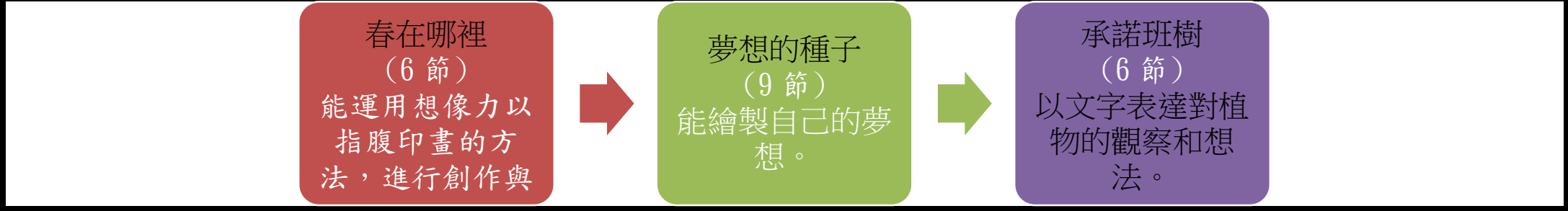
	2	大地遊戲：結合童軍遊戲，分組進行任務闖關活動。 1. 老師事先設計好關卡並準備任務信、蠟筆、白紙、色紙、膠水等。 (學年一起上課並連上二節，需先協調好課務及場地) 2. 學生集合，進行活動說明及分組。 3. 各小組進行關卡任務 (1)各小組合力完成校園植物拼圖 (2)找到拼圖地點並尋獲任務信 (3)依照任務信內容完成任務(拓印樹幹、黏貼樹葉、歌曲練唱、肢體創作等) (4)回到定點驗收發表成果 (5)請老師拍照打卡，完成任務 4. 各小組成果檢視及作品分享。 5. 學生活動心得分享。 6. 老師總結，整理用具。	學生分組，各小組進行關卡任務		
	2	製作班樹：拓印樹幹，完成班樹並分享。 1. 老師說明拓印方法、步驟及注意事項。 2. 全班帶至校園一隅，小朋友各自選定一棵樹後進行拓印樹幹。 3. 回到教室將拓印好的樹幹圖紙裁剪成適當大小，指導小朋友接龍，貼在壁報紙上完成班樹樹幹。 4. 發下色紙，利用已經學過的對稱葉製作方式，剪裁對稱葉，剪出大大小小的葉子並摺出葉脈。 5. 老師檢視小朋友作品，指導小朋友貼在班樹樹幹，完成獨特的班樹。 6. 環境整理及善後。 7. 請學生分享本活動心情。 8. 教師小結，班樹的象徵意義。	1. 拓印樹幹 2. 剪裁對稱葉並摺出葉脈。 3. 貼上樹幹拓印和對稱葉，完成班樹。		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

臺南市公(私)立安南區土城國民中(小)學 114 學年度(第二學期)二年級彈性學習生態綠活課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	植來植玩	實施年級 (班級組別)	二	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係:探索人和自然的關係，認識校園植物。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「 聽、說、讀、寫、作 」的 基本語文素養 ，並具有 生活所需的基礎數理 、肢體及藝術等 符號 知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識， 關懷生態環境的情意。				
課程目標	透過繪本導讀及五感觀察體驗校園植物，藉由藝術和語言的方式，展現植物各種型態，進而培養關懷環境的情意。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	完成班級班樹 1. 葉子故事創作及拼貼畫 2. 剪對稱葉 3. 拓印樹幹 4. 指印散花 5. 種子盆栽 6. 送給植物朋友的信				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共三個單元)

單元名稱		春在哪裡	教學期程	第 1 週至第 6 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	4-I-2(生) 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 (國)5-I-3 讀懂 與學習階段相符的 文本。 讀懂文本				
	學習內容(校訂)	植物的花				
學習目標		能運用想像力以指腹印畫的方法，進行創作與分享。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		1	繪本導讀：共讀「春天來了」繪本。 一、引起動機 老師請學生描述春天的景象，怎麼知道春天來了。 二、發展活動： 1. 老師播放「春天來了」繪本 PPT 與學生共讀。 2. 請學生說出春天的景象。 3. 請學生說出喜歡春天的理由。	請學生說出春天的景象和理由。	用水彩完成指印畫	「春天來了」繪本
		2	花朵選美：觀察校園中不同植物花的外型，進行花朵對對碰，了解花的特徵。 一、發展活動： (一)尋找盛開的花朵 1. 老師將學生帶到辦公室外面的中庭花園。 2. 教師請學生觀察盛開的花朵，觀察外形和顏色。	1. 把學生分組，每一組選擇他們喜歡的花畫下來並著上顏色。 2. 畫完後，把作品貼在黑板上，讓其他組員猜猜花名，猜對了即得分。		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		(二)我是小畫家 老師把學生分成 6 組，每一組選擇他們喜歡的花畫下來並著上顏色。 (三) 花朵對對碰 請每組學生畫完後，把作品貼在黑板上，讓其他組員猜猜花名，猜對了即得分，第一次被猜對的作品組也得分。			
	3	花花相印：創作指印花，完成花的創作並分享作品。 一、引起動機： 老師提問，請學生思考：手指的指印好像花的哪一部分？ 二、發展活動： 1. 老師在黑板上示範花的指印畫。 2. 老師發下 A4 紙，請學生進行指印畫練習。 3. 老師發下圖畫紙，請學生進行指印畫創作。 4. 指印畫部分完成後，請學生用著色用具進行裝飾。 三、綜合活動： 老師把全班的作品貼在黑板上進行作品講解，再請每位學生上臺進行作品分享。	請學生進行指印畫創作。		

本表為第二單元教學流設計/(本學期(年)共三個單元)

單元名稱		夢想的種子	教學期程	第 7 週至第 15 週	教學節數	9 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	(生)7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 (國)5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。				
	學習內容(校訂)	植物的種子				
學習目標		能繪製自己的夢想。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		2	理想的校園：導讀繪本「種子笑哈哈」，觀察校園植物種子的外型和特，蒐集資料並採集校園植物種子。 (一)共讀「種子笑哈哈」繪本 1. 老師導讀「種子笑哈哈」繪本，並播放繪本電子檔。 2. 老師以問題引導學生思考： 你在繪本中看到哪些你認識的植物的種子？ 這些種子發生什麼事？ 從夢中甦醒的種子長大後變成什麼？ 3. 老師做整理與歸納： 有的種子爆開了有的種子被風吹起來；有的種子被水沖走了；有的種子掉的滿地都是，被撿去藏起來；有的種	1. 共讀「種子笑哈哈」繪本並回答老師的提問。 2. 學生到校園裡尋找並蒐集各種植物的種子及盆栽所需種子(台灣欒樹)。	1. 完成構圖設計 2. 美化盆栽 3. 栽種種子盆栽	1. 「種子笑哈哈」繪本、 2. 「我的夢想」學習單

		子黏在動物身上，被帶到好遠好遠的地方。 從夢中甦醒的種子，鑽出土壤長大後，開了一朵朵漂亮的花。 (二)尋找校園的種子 1. 帶領學生到校園裡尋找並蒐集各種植物的種子及盆栽 所需種子(台灣欒樹)。 2. 請學生觀察種子的外型及特徵，比較差異。 3. 分組討論活動，請學生以種子的外型及特徵進行完整句子練習。「……樹的種子長得像……，我想要……」 4. 各組發表，老師做整理與歸納。		
4		夢想的種子盆栽；「神奇的種子」動畫引導，種類介紹並畫下構圖在美化盆栽外圍，分享想法，動手植栽樂趣多。 1. 老師播放「如果你有一顆種子」動畫，引導學生思考並 討論自己的夢想，在心中種下夢想的種子。 2. 種子盆栽：種類介紹，畫出構圖（顏色搭配、佈局）。 3. 老師以分鏡概念述明如何美化盆栽外圍。 4. 畫下四格漫畫構圖：十年後夢想校園一隅（教室、操場、遊戲場……），完成「我的夢想」學習單並分享想法。 6. 利用繪圖用具完成盆栽外圍美化。	1. 畫下四格漫畫構圖。 2. 利用繪圖用具完成盆栽外圍美化。 3. 種下台灣欒樹的種子。	

		7. 動手植栽樂趣多，種下自己的種子盆栽。			
	3	種子創作；製作種子吊飾 (一)老師提問： 1. 小朋友，我們校園裡有很多不同的植物，他們的種子有的大，有的小，也有一些很特別的，你發現了嗎？ 2. 不同植物的種子有哪裡特別，你覺得它們長得像什麼？ (二) 種子吊飾製作 1. 先把種子噴上我們要的顏色，等其乾燥。 2. 利用小圓版，鋪上黏土，再拿種子，貼在小圓板上。 3. 用黏土做眼睛、嘴巴、刺…等部位，做好用白膠黏貼在種子上。 4. 等黏土全乾後，在種子上鑽小洞，插入硬銅線，黏上木夾子，作品就完成。	1。說出種子特別的地方。 2. 製作種子吊飾。		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共三個單元)

單元名稱		承諾班樹	教學期程	第 16 週至第 21 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	(生)7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物 的觀察與意見。 (國)4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。				
	學習內容(校訂)	與植物的情誼				
學習目標		以文字表達對植物的觀察和想法。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		1	繪本導讀：共讀「樹真好」繪本。 一、引起動機 老師請學生說一說大樹對你的生活有幫助嗎？為什麼？ 二、發展活動： 1. 老師播放「樹真好」繪本 PPT 與學生共讀。 2. 請學生說出大樹給我的感覺。 3. 老師提問：大樹為我們做了哪些事情？ 4. 老師提問：沒有大樹，我們的生活會發生什麼變化？ 5. 老師提問：大樹是不是我們的好朋友？我們要怎麼跟大樹做好朋友？	請學生說出大樹給自己的感覺，怎麼和大樹做好朋友。	依據信的寫作方式，完成送給植物朋友的信。	「樹真好」繪本
		2	樹朋友：如何和樹做朋友？可以和樹玩什麼遊戲？(木頭人……) 找一棵樹朋友，想對他說什麼？ 一、發展活動： (一)和大樹玩遊戲	1. 和大樹進行「一二三木頭人」、「身體部位黏大樹」和「鬼抓人」等遊戲。 2. 請學生進行遊戲後的分		

		1. 老師將學生帶到辦公室外面的中庭花園。 2. 老師提問：我們可以和大大樹玩什麼遊戲？ (一二三木頭人、鬼抓人、身體部位黏大大樹等等) 3. 老師、學生和大大樹進行「一二三木頭人」的遊戲。 4. 老師、學生和大大樹進行「身體部位黏大大樹」的遊戲。 5. 老師、學生和大大樹進行「鬼抓人」的遊戲。 (二)與大大樹對話 1. 請學生進行遊戲後的分享。 2. 老師提問：大大樹是我們的好朋友，你想要對大大樹說什麼？ 3. 老師把學生分成 6 組，每一組選擇他們喜歡的樹進行對話。 二、老師統整：大大樹是我們的好朋友，我們要好好愛護它。	享，並選擇他們喜歡的樹進行對話。		
	3	給植物朋友的信：寫給樹朋友的一封信，發表分享。 一、引起動機： 老師提問，請學生思考： 1. 大大樹對我們有什麼幫助？ 2. 你想要對大大樹說什麼話？ 3. 你對大大樹有什麼期望？希望？ 4. 你可以給大大樹什麼承諾？ 二、發展活動： 1. 老師說明寫作的重點(信的寫作方式)。 2. 老師發下寫作單，請學生進行寫作。 三、綜合活動： 1. 老師請每位學生上臺進行作品分享並進行回饋。	發下寫作單，請學生進行寫作。		