

臺南市公立安南區土城國民小學 114 學年度(第一學期)一年級彈性學習生態綠活課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	綠野仙蹤	實施年級 (班級組別)	—	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係:探索人和自然的關係, 認識校園植物。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展, 培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	透過感官探索校園環境, 藉由遊戲與藝術創作的體驗, 進而認識校園生態, 培養美感素養。				
配合融入之 領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引 ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
總結性 表現任務	學生能運用校園天然素材, 進行藝術和音樂創作。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
漫步校園 (7節) 探索校園植物的外形 校園拾寶 (7節) 利用校園天然素材, 進行 藝術創作 小小藝術家 (7節) 使用校園天然素材, 進行 音樂創作					

本表為第一單元教學流程設計/(本學期共三個單元)

單元名稱		漫步校園	教學期程	第 1 週至第 7 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。				
	學習內容(校訂)	校園植物外形				
學習目標		1. 探索校園植物的外形。 2. 透過想像力完成校園植物外形創作。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		1	認識校園空照圖 1. 老師問小朋友知道校園有多大嗎？ 2. 看過地圖嗎？ 3. 利用 google map 向小朋友介紹校園位置分布。 4. 呈現事先準備好的校園地圖放大版。 5. 請小朋友比較看看有什麼不一樣？		觀察土城國小空照圖，找出土城國小的位置和教室在哪裡。	完成校園植物想像畫 1. 學生能仔細觀察土城國小空照圖並回答問題 2. 學生能認真閱讀繪本，並回答問題 3. 學生觀察校園植物並聯想成各種動物 4. 學生發揮想像力，創作校園植物想像畫 5. 學生能踴躍上台分享作品
		1	想像無限大~導讀「上學途中」繪本 1. 老師問小朋友上學途中會看到什麼？有看到樹嗎？ 2. 再問小朋友覺得看到的東西像什麼？ 3. 老師播放「上學途中」繪本 PDF 與學生共讀。 《上學途中》全書以圖畫為主，描述小女孩要獨自走路上學，充滿想像力的她就像是所有人潛藏的一顆童心，讓上學途中，就像是逛動物園一樣的驚險又刺激。導讀《上學途中》一書中，除了連結到閱讀，也能誘發學生無窮的想像、創意。		共讀「上學途中」繪本，回答老師的提問。	

		4. 老師一邊講述故事，一邊提問：「書中小女孩上學途中看到什麼東西？這些東西像什麼呢？」 例如：第 3、4 頁時，看到門口有一個吊掛的花盆，門前圍有一圈灌木叢。花盆裡的植物看起來像蜘蛛，灌木叢像綿羊等。 5. 全書講完，等學生都確認繪本上看起來像什麼動物後，老師小結，小女孩充滿想像力，上學途中非常有趣，就像是逛動物園一樣的驚險又刺激。 6. 老師問小朋友，想不想去校園逛動物園啊？			
	1	觀察校園植物外形 1. 老師整隊帶著小朋友出發漫步校園一圈。 2. 一邊漫步於校園，老師一邊引導小朋友發揮想像力，藉由植物的外觀想像它像什麼動物。 例如：有沒有看到一隻黑猩猩躲在土城館旁的樹上？ 有沒有看到一群狐狸在北棟教室旁嬉戲？ 有的狐狸在打瞌睡呢？ 還有蟒蛇正吐出舌頭呢……等。 3. 老師讓學生自由發揮想像力，天馬行空不須拘束。 4. 教師小結，學校好像一座動物園，在這裡上課玩遊戲，真有趣。	學生跟著老師到校園觀察植物外形，藉由植物的外觀想像它像什麼動物。		
	2	創作植物想像畫 1. 老師問學生漫步校園時看到了什麼？是不是有很多動物(想像的)躲藏在校園中呢？ 2. 老師問學生印象最深刻的是什麼動物？ 3. 老師請學生將最深刻的或最喜歡的動物畫下來。 4. 老師發下圖畫紙，提醒畫圖應注意的注意事項，學生開始進行想像力創作。 5. 善後整理用具。	請學生將最深刻的或最喜歡的動物畫下來，完成植物想像畫。		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程－單元活動設計)

	2	作品分享 1. 老師事先將小朋友完成的作品拍照製作成 PPT。 2. 老師安排學生發表順序，指導上臺禮貌及注意事項。 3. 小朋友上臺發表分享自己的創作。 4. 教師總結，因為想像力，我們就能在尋常生活和幻想世界間遊走，就能把現實中的平常事物，幻化成完全不同的新奇景象，也會讓我們的生活充滿驚喜與樂趣。	學生上台分享想像畫。		

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共三個單元)

單元名稱		校園拾寶	教學期程	第 8 週至第 14 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。				
	學習內容(校訂)	植物的花、葉、果實				
學習目標		1. 利用校園天然素材，進行藝術創作。 2. 藉由仿寫，分享感受。 3. 透過票選活動，認識「美」的感覺。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		1	認識校園植物(花、葉、果實)	認真觀察校園裡的花、果		句型仿寫學習單

		1. 老師帶學生繞校園一周，認識校園裡的花、果實、葉子和種子。 2. 老師問學生最喜歡哪一種植物？ 3. 請學生說說看，它哪裡特別？	實、葉子和種子。	利用校園天然素材，進行創作 1. 學生認真觀察校園植物 2. 學生完成「自然手環」創作	心情塗鴉學習單
	2	創作自然手環 1. 引導學生了解手環的形狀和大小，學習物件怎麼擺放才會漂亮。 老師提問： (1)手環是繞在身體的哪個部位？ (2)製作手環時，要準備多少物件？ (3)手環上的物件要怎麼擺放才會漂亮？ 2. 老師發西卡紙手環給小朋友，請學生在西卡紙手環上貼雙面膠，再把手環貼在手腕上(用魔鬼氈固定)，最後把雙面膠撕下來，就可以貼東西了。 3. 老師帶領學生在校園裡逛一逛，請學生將沿途發現的自然物，例如花瓣、葉子、種子或石頭等等，黏在膠面上。 老師提醒孩子注意事項： (1)注意膠帶大小，黏貼在膠帶上的自然物要準備的數量 (2)黏貼在膠帶上時，要注意自然物的顏色、形狀大小及黏貼的位置。 (3)收集自然物時，不要從樹上摘下來，要自然掉落的。 4. 分享成果 (1)請小朋友上臺展現自己的創作手環。 (說明自己創作的想法) (2)趣味投票 請學生票選最多顏色、最多種類或最特別的手環等等。	利用發現的自然物，創作「自然手環」，分享成果。	3. 學生完成句型仿寫 4. 學生票選最美的打卡點 5. 學生完成大地拼貼畫	

	1	句型仿寫 1. 發下「句型仿寫」學習單，指導學生完成。 例如：我在(什麼地方)撿到(什麼東西)，把它貼在手環上，我覺得(.....)。 2. 把寫出的內容畫下來。 3. 老師把「句型仿寫」學習單展示在教室裡。	完成「句型仿寫」學習單，並把寫出的內容畫下來。		
	1	尋找校園打卡點 1. 把學生分成 4 組，尋找校園裡他們覺得最美的打卡點，並說明原因，老師再拍照下來。 2. 票選最美的打卡點 (1)請學生進行拉票活動：說明他們為什麼要選擇這個地點當他們的打卡點的原因，也可以利用下課時間進行拉票活動。 (2)請小朋友投票選出他們最喜歡的打卡點。 3. 選出後，老師再把最美的打卡點列印出來展示在校園地圖上。	學生分組尋找校園裡他們覺得最美的打卡點，票選最美的打卡點。		
	2	大地拼貼畫 1. 學生分成 4 組，尋找校園裡的花、果實、葉子和種子等等，在地上拼出喜歡的圖案。 2. 拼完後，小朋友先進行作品分享，老師再拍照列印張貼在校園地圖上。 3. 拍完照後，老師引導學生把花、果實、葉子和種子等等回歸大自然。 4. 發下「心情塗鴉」學習單，讓小朋友把活動的心情畫下來，並寫出自己的想法或感覺。 例如：我覺得……。 5. 老師把「心情塗鴉」學習單展示在教室裡。	分組合作，完成大地拼貼畫，分享感受，完成「心情塗鴉」學習單。		

本表為第三單元教學流程設計/(本學期共三個單元)						
單元名稱		小小藝術家		教學期程	第 15 週至第 21 週	教學節數 7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。				
	學習內容(校訂)	植物的聲音				
學習目標		1. 使用校園中天然素材，進行音樂創作，從體驗中找出聲音的形容詞。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		2	自然素材發出的聲音 1. 老師問小朋友知道校園有什麼景物嗎？ 2 請小朋友想想看如何使校園中的景物發出聲音？ 3. 老師整隊帶著學生出發漫步於校園，老師一邊引導小朋友發揮創意，並且思考如何讓植物、葉子等天然素材發出聲音。 例如：可不可以用小樹枝輕輕敲打葉子？（你有聽到什麼樣的聲音呢？你的感覺如何？） 4. 老師讓學生分組自由尋找天然素材（如葉子、樹枝等），自行創造出喜歡的聲音。 5. 請學生向全班分享自己用天然素材創造的一段聲。 6. 教師小結，學校好像音樂廳，隨時都能聽到音樂會，真幸福。	學生找到適合作為樂器的素材，體驗如何讓自然素材發出聲音。	使用校園中天然素材，進行音樂創作 1. 學生找到適合作為樂器的素材 2. 學生分組完成樂器節奏創作 3. 學生完成奇妙的聲音圖文寫作 4. 學生踴躍分享作品成果	校園中的植物自然素材 圖畫紙 錄製影片媒材

	2	敲敲打打音樂會(使用校園中天然素材，進行音樂創作) 1. 將學生分成 4 組，請各組集思廣益，利用校園中天然素材，一起創造一首屬於自己那組的音樂。 2. 老師巡視引導，各組練習創造好屬於自己那組的音樂。 3. 分組發表，向全班同學分享音樂創作(老師替各組錄影，影片會在下次上課播放分享)。 4. 分享完後，請各組學生將花、樹枝、葉子等天然素材回歸大自然。	學生分組創作一首屬於自己那組的音樂並分享發表。		
	2	圖文寫作：奇妙的聲音 1. 老師發下圖畫紙，讓學生將創作時的想法、感覺、心情寫下來或畫下來。 例如：我喜歡... 2. 老師把學生創作的圖畫紙展示在教室裡。	完成圖文寫作「奇妙的聲音」		
	1	成果分享 1. 老師事先將錄製學生敲敲打打音樂會成果影片檔上傳電腦。 2. 老師安排學生發表順序，指導上臺禮貌及注意事項。 3. 教師播放敲敲打打音樂會成果影片 4. 學生上臺發表分享奇妙的聲音和敲敲打打音樂會的創作想法。 5. 教師總結，因為想像力和創造力，我們就能輕易把現實生活中的平常事物，轉變成完全不同的有趣景象，也會讓我們的生活充滿驚喜與樂趣。	學生欣賞各組成果影片，分享創作想法。		

臺南市公立安南區土城國民小學 114 學年度(第二學期)一年級彈性學習生態綠活課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	綠野仙蹤	實施年級 (班級組別)	二	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係-- 探索人與自然的關係，認識校園生態。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	透過感官探索校園，藉由遊戲與藝術創作，進而認識校園生態。				
配合融入之 領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引 ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
總結性 表現任務	學生覺察校園生態後，運用五感完成校園綠地圖。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
祕密花園 (7 節) 覺察校園角落的植物和小動物 ➡ 大自然的訪客 (7 節) 聆聽校園中的聲音，覺察不同的生物 ➡ 校園綠地圖 (7 節) 結合各項觀察訊息，完成校園綠地圖					
本表為第一單元教學流程設計/(本學期共三個單元)					

單元名稱		祕密花園	教學期程	第 1 週至第 7 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。				
	學習內容(校訂)	校園裡的植物和小動物				
學習目標		1. 覺察校園角落的植物和小動物。 2. 透過小組合作，完成祕密花園之繪製。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
		1	觀察校園植物 1. 準備探索校園植物，師生共同討論到校園探索的注意事項。 2. 進行校園植物探索活動，教師先將校園分成數區，全班分組調查各區的植物，包括名稱、數量及植物的特徵。 (1)看一看花草的顏色、外型、表面、長相等。 (2)摸一摸花草的表面。 (3)聞一聞花草的味道。 3. 教師分發植物觀察紀錄表，並向學生說明如何進行調查、觀察紀錄。 4. 請學生紀錄自己所看到的，並與同學分享。	分組進行觀察角落的植物並完成紀錄表紀錄。	1. 學生能紀錄自己所看到的植物或動物，並與同學分享。 2. 學生完成祕密花園之繪製 3. 學生能上台分享自己的作品	圖畫紙 植物觀察紀錄表 動物觀察紀錄表
		1	觀察校園小動物 1. 老師帶領學生探訪校園的小動物，讓學生實際看到、	分組進行觀察角落的小動物並完成紀錄表紀錄。		

		親耳聽到、親手摸到校園的動物。 2. 進行校園探索活動，教師先將校園分成數區，全班分組調查各區的小動物，包括名稱、數量及的特徵等。 3. 教師分發小動物觀察紀錄表，並向學生說明如何進行調查、觀察紀錄。 4. 請學生把自己所看到的，最喜歡的小動物紀錄下來，並與同學分享。			
	1	寫作：句型仿寫 1. 發下「句型仿寫」學習單，引導學生將前二節課的觀察結果寫出來。 例如：我在(什麼地方)發現(什麼東西)，我覺得(.....)。 2. 請學生把寫出的內容(植物和小動物)畫下來並塗上顏色。 3. 老師把「句型仿寫」學習單展示在教室裡。	完成「句型仿寫」學習單，並把寫出的內容畫下來。		
	4	繪製祕密花園 1. 教師準備圖畫紙。 2. 教師說明繪製祕密花園應該注意的事項。 3. 請學生依實際看到、聽到、摸到校園的動植物，將最喜歡的部分繪製出來，完成自己的祕密花園。 4. 完成後，請學生上台發表分享台發表分享自己的作品。	繪製祕密花園，完成作品後，上台分享發表。		

單元名稱		大自然的訪客	教學期程	第 8 週至第 14 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。				
	學習內容(校訂)	1. 校園常見的生物 2. 台灣暗蟬				
學習目標		1. 聆聽校園中的聲音，覺察不同的生物。 2. 透過暗蟬的介紹，藉由肢體進行舞蹈創作。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導		學習評量	學習資源
		1	大自然的聲音 1. 老師帶著全班學生一邊漫步於校園，一邊引導小朋友仔細聆聽大自然的聲音，藉由專心聆聽大自然的聲音，察覺校園中的各種生物。 例如：有沒有聽到啾啾啾的聲音？ 2. 詢問小朋友剛剛聽到哪些聲音？是什麼動物的聲音？		學生的學習活動 學生要做甚麼	掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ 1. 學生專心聆聽大自然的聲音，察覺校園中的各種生物 2. 學生完成校園動物繪製，並分享作品 3. 學生專心聆聽老師導讀紅眼戰士繪本並完成暗蟬的繪製 4. 學生完成關於蟬的舞蹈創作並進行表演
		1	我是繪畫家：繪製校園動物 1. 老師詢問小朋友還記得上堂課，全班逛學校校園時有發現學校有什麼動物呢？你是如何發現這些動物的呢？這些動物的外表是如何呢？ 2. 將學生分成 4-5 組，每一組成員互相討論、分工合作繪製 1~2 種學校校園的動物。 3. 請每組小朋友上台與同學分享作品。		學生分工合作繪製 1~2 種學校校園的動物，並上台分享作品。	紅眼戰士繪本及影音檔

	3	認識紅眼戰士 1. 老師詢問小朋友知不知道紅眼戰士是什麼嗎?(不知道可以試著猜猜看!) 2. 引導學生了解校園及附近有台灣暗蟬。 3. 播放紅眼戰士影片(繪本影音檔)。 4. 導讀紅眼戰士繪本。 5. 老師藉由提問,讓學生更加了解台灣暗蟬。 (1)台灣暗蟬的外表有什麼特色呢?(紅眼睛、翅膀有閃電N……) (2)台灣暗蟬的叫聲如何呢?所以又稱為什麼? (3)台灣暗蟬的有什麼習性呢? (4)台灣暗蟬住在哪裡呢? (5)台灣暗蟬面臨什麼危機呢? 5. 學生對台灣暗蟬有基本的認識後,指導學生繪製台灣暗蟬。(繪製在空白的紙杯墊上,完成後可加以護貝使用)	學生專心聆聽老師導讀紅眼戰士繪本,並完成台灣暗蟬的繪製		
	2	我是舞蹈家舞蹈創作及舞蹈表演分享 1. 詢問小朋友上堂課學到什麼?(與暗蟬有關的任何事情) 2. 請小朋友透過對暗蟬的認識,全班分成4-5組,每組小朋友集思廣益透過使用肢體動作創作出屬於蟬的舞蹈。 3. 請各組輪流上台進行舞蹈表演分享分享。	分組利用肢體動作創作出關於蟬的舞蹈,上台進行舞蹈表演。		

單元名稱		校園綠地圖	教學期程	第 15 週至第 21 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理， 並養成動手做的習慣。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。				
	學習內容(校訂)	1. 校園地圖 2. 校園路標				
學習目標		1. 運用地圖，設計校園路標。 2. 透過小組合作，結合各項觀察訊息，完成校園綠地圖。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？
		3	校園路標繪製，為小路命名 1. 教師事先準備學校平面圖及圖畫紙。 2. 設計校園路標： (1)教師將學校平面圖呈現在電腦螢幕上。 (2)請學生發表對這張平面圖的想法。 (3)教師指導學生如何正確的觀察學校平面圖。 (4)教師引導學生在學校平面圖上指出校舍建築、籃球場、花圃、大樹等所在的位置。 (5)師生共同討論設計校園路標的注意事項。 3. 進行校園路標設計活動 (1)教師指導學生分組設計校園路標。 (2)學生透過小組合作，設計校園路標。		學生分組討論，依據校園 該地點的特色設計校園路 標。	完成校園綠地圖 1. 學生能專心聆聽老師講解校園平面圖，並依據該地點的特色設計校園路標。 2. 學生能透過小組合作，將校園路標與平面圖結合，繪製成校園綠地圖。 3. 上台分享成果，聆聽並欣賞他人的作品。
					學習資源	校園地圖 ppt

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程－單元活動設計)

	4	繪製校園綠地圖 1. 教師說明繪製校園綠地圖應該注意的事項。 2. 學生透過小組合作，將校園路標與平面圖結合，分組繪製校園綠地圖。 3. 教師行間巡視，並給予必要的指導。 4. 成果分享 (1)將各組作品張貼展示在黑板上，小組欣賞各組成果。 (2)請各組上台發表校園植物綠地圖的內容。 (3)教師適度給予鼓勵及改進意見。	學生透過小組合作，分組繪製校園綠地圖，上台分享成果。		
--	---	--	----------------------------	--	--