臺南市官田區嘉南國民小學 114 學年度 第一學期 三至六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	樂陶陶	21	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
2	太鼓達人	21	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
3	手作卡片	21	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
4	來趣桌遊	21	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
5			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
6			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
7			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
8			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
9			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市官田區嘉南國民小學 114 學年度 第一學期 三至六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂陶陶	實施年級	三至六年級	教學節數	本學期共 (21)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標	1. 透過實際的施作了解立體概念。 2. 運用立體概念進行實作活動。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 至 11 週	11	動物泥塑	1. 進行動物觀察 2. 了解動物的基本造型 3. 進行動物泥塑練習	1. 能知道動物的基本造型 2. 能依照觀察即實作呈現動物的立體造型並上臺分享。	1. 口頭回答 2. 實際施作 3. 仔細聆聽同學分享。		
第 12 至 20 週	9	動物浮雕	1. 進行動物觀察 2. 了解浮雕基本原則 3. 進行動物浮雕泥塑練習	1. 能知道動物結構的基本原理。 2. 能依照觀察即實作呈現動物浮雕的立體造型並上臺分享。	1. 口頭回答 2. 實際施作 3. 仔細聆聽同學分享。		
第 21 週	1	心得分享及展出	心得反思、回饋	分享這學期的學習歷程及心得	1. 說出本學期參與社團的學習心得。 2. 仔細聆聽同學分享。 3. 仔細觀察同學的作品		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市官田區嘉南國民小學 114 學年度 第二學期 三至六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	樂陶陶	21	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
2	太鼓達人	21	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
3	手作卡片	21	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
4	來趣桌遊	21	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
5			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
6			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
7			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
8			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
9			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市官田區嘉南國民小學 114 學年度 第二學期 三至六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂陶陶	實施年級	三至六年級	教學節數	本學期共 (21)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標	1. 透過實際的施作了解立體概念。 2. 運用立體概念進行實作活動。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 至 10 週	10	人體泥塑	1. 進行人體觀察 2. 了解人體基本構造 3. 進行人體泥塑練習	1. 能知道人體結構的基本原理。 2. 能依照觀察及實作呈現人體的立體造型並上臺分享。	1. 口頭回答 2. 實際施作 3. 仔細聆聽同學分享。		
第 11 至 20 週	10	容器練習	1. 了解容器形成方法 2. 進行容器泥塑練習	1. 能知道容器有關的小知識 2. 能依照觀察及實作呈現容器的立體造型並上臺分享。	1. 口頭回答 2. 實際施作 3. 仔細聆聽同學分享。		
第 21 週	1	心得分享	1. 心得反思、回饋	1. 分享這學期的學習歷程及心得	1. 說出本學期參與社團的學習心得。 2. 仔細聆聽同學分享。 3. 仔細觀察同學的作品		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。