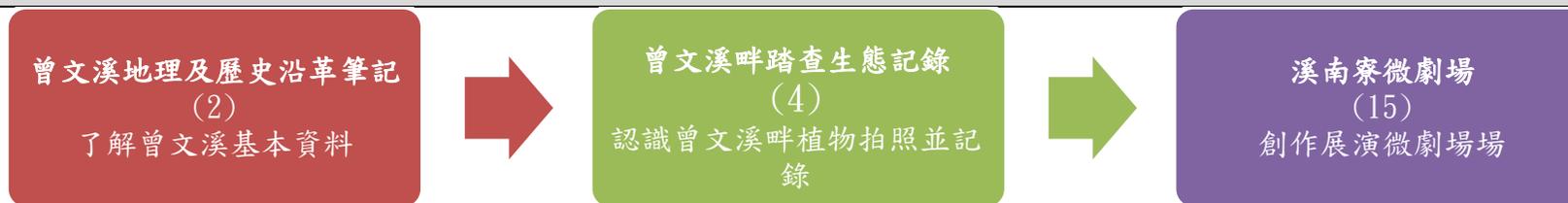


臺南市公立安南區南興國民小學 114 學年度第一學期三年級彈性學習金獅蜈蚣展美藝綠活南興甜蜜蜜課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	母親之河-曾文溪	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係 探討曾文溪的河道改道與先民遷徙的關係				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的 思考能力 ，並透過體驗處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與 團隊成員合作之素養 。				
課程目標	體驗 及 探索 曾文溪生態，並 理解 曾文溪與居民生活。				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	學生能分組上台演出，內容須包含：1. 曾文溪地理及歷史沿革筆記 2. 曾文溪畔踏查生態記錄 3. 溪南寮微劇場。				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共 3 個單元)

單元名稱	曾文溪地理及歷史沿革筆記	教學期程	第 1 週至第 2 週	教學節數	2 節 80 分鐘
------	--------------	------	-------------	------	--------------

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> · 具備聆聽不同媒材的基本能力。(國) · 摘取相關資料中的重點。(社) · 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。(社) · 培養感受力、想像力等寫作基本能力。(國) · 運用適當詞語、正確語法表達想法(國) · 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。(藝) 				
	學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> · 曾文溪改道歷程。 · 曾文溪畔常見植物。 · 劇本編寫、作品發表 				
學習目標		<ul style="list-style-type: none"> · 了解曾文溪基本資料。 · 認識曾文溪畔植物拍照並記錄。 · 創作演出祖先走溪流遷徙的劇本 				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
	2	教師的關鍵提問或引導： 1. 讓學生靜靜的聆聽老師講解 1.1 本地的先民生活所需水源依靠哪一條溪流？ 1.2 從網站中，大家看到曾文溪的河道變遷有幾次？ 1.3 地理變遷有甚麼明顯的變化？ 2. 讓學生在曾文溪改道圖上著色 2.1 請標示曾文溪的改道順序，並將地圖上的水和陸地區分出來		學生的學習策略 1. 學生觀察網站內容，並回答老師的提問。(導學) 2. 自由完成及創作自己的學習單(自學)	1. 完成心得筆記 2. 應用顏色將水陸的範圍區分出來 3. 口語表達與臺風評量尺規表	※台江國家公園網站 地理變遷(見註一) ※曾文溪改道圖 ※口語表達與臺風評量尺規表

本表為第二單元教學流設計/(本學期(年)共 3 個單元)

單元名稱	曾文溪畔踏查生態記錄	教學期程	第 3 週至第 6 週	教學節數	4 節 160 分鐘
------	------------	------	-------------	------	---------------

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	具備聆聽不同媒材的基本能力。(國) 摘取相關資料中的重點。(社) 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。(社) 培養感受力、想像力等寫作基本能力。(國) 運用適當詞語、正確語法表達想法(國) 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。(藝)				
	學習內容(校訂)	曾文溪改道歷程。 曾文溪畔常見植物。 劇本編寫、作品發表				
學習目標		了解曾文溪基本資料。 認識曾文溪畔植物拍照並記錄。 創作演出祖先走溪流遷徙的劇本				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
	4	教師的關鍵提問或引導： 1. 觀看老師呈現的相關影像及故事網站 1.1 大家最感興趣的人物是哪一位？ 2. 將印象中最深刻或特別的人物記錄下來 3. 讓學生對於將搜尋到人物故事進行發表		學生的學習策略 1. 學生觀察，並回答老師的提問。(導學) 2. 分組使用平板拍照記錄植物(共學)	1. 運用拍照的調查記錄內容，進行發表 2. 口語表達與臺風評量尺規表	※台江國家公園網站 陸域生物資源 植物資源(見註二) ※口語表達與臺風評量尺規表

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共 3 個單元)

單元名稱		溪南寮微劇場	教學期程	第 7 週至第 21 週	教學節數	15 節 600 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	具備聆聽不同媒材的基本能力。(國) 摘取相關資料中的重點。(社) 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。(社) 培養感受力、想像力等寫作基本能力。(國)				

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	運用適當詞語、正確語法表達想法(國) 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。(藝)				
學習內容(校訂)	曾文溪改道歷程。 曾文溪畔常見植物。 劇本編寫、作品發表				
學習目標	了解曾文溪基本資料。 認識曾文溪畔植物拍照並記錄。 創作演出祖先走溪流遷徙的劇本				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？ 學習資源 自選編教材或學習單	
	15	<p>教師的關鍵提問或引導：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設計劇本劇情 <ol style="list-style-type: none"> 1.1 設想自己是居住在曾文溪邊的祖先，生活的樣貌會是如何？ 1.2 現在遭遇連日大雨，眼看著河水即將氾濫，生命財產受到威脅，祖先會有甚麼想法、情緒反應？ 1.3 祖先為了活下來，下了甚麼決定？ 1.4 把所有的狀況用劇本的形式，將對話寫出來，完成自創劇本 2. 規劃角色與工作分配 <ol style="list-style-type: none"> 2.1 請同學認養一個想扮演的角色 3. 微劇場排演 <ol style="list-style-type: none"> 3.1 請同學看著自創劇本，和同學排練對戲 4. 發表微劇場作品 5. 分享創作心得 <ol style="list-style-type: none"> 5.1 看完同學的表演後，有何看法或想法？ 	<p>學生的學習策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生針對老師的提示，分組討論、編寫劇本的內容 (導學、共學) 2. 選擇自己想演出的角色與表達方式 (自學) 3. 分享欣賞微劇場時的感想 (互學) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成微劇場腳本並排練後演出。且能分享創作心得。 2. 口語表達與臺風評量尺規表 	<p>※自創溪南寮微劇本</p> <p>※口語表達與臺風評量尺規表</p>

臺南市公立安南區南興國民小學 114 學年度第二學期三年級彈性學習 金獅蜈蚣展美藝綠活南興甜蜜蜜 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	蜈獅傳香	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(21)節
-----------------	------	----------------	-----	------	-----------

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

彈性學習課程 四類規範	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)	
設計理念	結構與功能 探討宗教、陣頭對於祖先當年生活的重要性	
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識文化的多元性。	
課程目標	理解先民宗教信仰的形成以及為了護土、護鄉、護水而練武、練團演變成陣頭，人與人互動的過程，與團隊成員合作進而關心自己的傳統本土文化。	
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
總結性 表現任務	學生能分組上台演出，內容須包含：1. 台灣第一香的分組紀錄海報 2. 蜈蚣陣人物圖系 3. 金獅及武陣功夫及武器介紹 4. 台灣第一香刈香陣頭模擬演出。	
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)		

本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)

單元名稱	台灣第一香的分組紀錄海報	教學期程	第 1 週至第 2 週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 <ul style="list-style-type: none"> · 具備聆聽不同媒材的基本能力。(國) · 摘取相關資料中的重點。(社) · 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。(社) · 培養感受力、想像力等寫作基本能力。(國) · 運用適當詞語、正確語法表達想法(國) 				

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		· 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。(藝)			
	學習內容 (校訂)	· 西港刈香的沿革。 · 蜈蚣陣。 · 金獅陣。 · 動作創作、動作演練及作品發表。			
	學習目標	· 了解西港刈香相關資料。 · 認識蜈蚣陣藝閣人物(大唐演義故事系列相關人物)認識曾文溪畔植物拍照並記錄。 · 認識家鄉陣頭的由來(金獅的演練，武陣的演練)。 · 創作並排練台灣第一香刈香陣頭模擬演出的動作。			
		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？
	教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	2	教師的關鍵提問或引導： 1. 讓學生靜靜的聆聽老師講解 1.1 古地圖中各村落角頭的地緣關係？ 1.2 從網站中，大家看到曾文溪的河道變遷後的相對地理位置？ 1.3 地理變遷有甚麼明顯的變化？ 2. 結庄連陣各村落陣頭的起因及緣由？ 2.1 介紹不同村落角頭的陣頭特色？	學生的學習策略 1. 學生觀察，並回答老師的提問。(導學) 2. 分組各自紀錄感興趣的人物(共學) 3. 分組上網搜尋該人物的相關故事(自學)	1. 完成學習單 2. 分析型書面報告內容評量尺規表
					學習資源 自選編教材或學習單 1. 學習單 (配合本校校本課程專書作業活動) 2. Rubric 評量尺規

本表為第二單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)

單元名稱	蜈蚣陣人物圖系	教學期程	第 3 週至第 5 週	教學節數	3 節 120 分鐘
學習重點	具備聆聽不同媒材的基本能力。(國) 摘取相關資料中的重點。(社) 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。(社) 培養感受力、想像力等寫作基本能力。(國)				
	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵				

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		運用適當詞語、正確語法表達想法 (國) 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。(藝)				
	學習內容 (校訂)	西港刈香的沿革。 蜈蚣陣。 金獅陣。 動作創作、動作演練及作品發表。				
	學習目標	了解西港刈香相關資料。 認識蜈蚣陣藝閣人物(大唐演義故事系列相關人物)認識曾文溪畔植物拍照並記錄。 認識家鄉陣頭的由來(金獅的演練，武陣的演練)。 創作並排練台灣第一香刈香陣頭模擬演出的動作。				
		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼?	學習資源 自選編教材或學習單
	教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	3	教師的關鍵提問或引導： 1. 觀看老師呈現的相關影像及故事網站 1.1 大家最感興趣的的兵器和武功各是哪一種？ 2. 將印象中最深刻或特別的兵器和武功記錄下來 3. 讓學生對於將搜尋到兵器故事和仿照演練武功，進行發表	學生的學習策略 1. 學生觀察，並回答老師的提問。(導學) 2. 分組各自紀錄感興趣的人物(共學) 3. 分組上網搜尋該人物的相關故事(自學)	1. 完成學習單 2. 分析型書面報告內容評量尺規表	1. 學習單 (配合本校校本課程專書作業活動) 2. Rubric 評量尺規
本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)						
	單元名稱	金獅及武陣功夫及武器介紹	教學期程	第 6 週至第 8 週	教學節數	3 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	具備聆聽不同媒材的基本能力。(國) 摘取相關資料中的重點。(社) 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。(社) 培養感受力、想像力等寫作基本能力。(國)				

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	運用適當詞語、正確語法表達想法 (國) 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。(藝)			
學習內容 (校訂)	西港刈香的沿革。 蜈蚣陣。 金獅陣。 動作創作、動作演練及作品發表。			
學習目標	了解西港刈香相關資料。 認識蜈蚣陣藝閣人物(大唐演義故事系列相關人物)認識曾文溪畔植物拍照並記錄。 認識家鄉陣頭的由來(金獅的演練，武陣的演練)。 創作並排練台灣第一香刈香陣頭模擬演出的動作。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？
	3	教師的關鍵提問或引導： 1. 觀看老師呈現的相關影像及故事網站 1.1 大家最感興趣的的兵器和武功各是哪一種？ 2. 將印象中最深刻或特別的兵器和武功記錄下來 3. 讓學生對於將搜尋到兵器故事和仿照演練武功，進行發表	學生的學習策略 1. 學生觀察，並回答老師的提問。(導學) 2. 分組各自紀錄感興趣的兵器和武功(共學) 3. 分組上網搜尋該兵器的相關故事，仿照演練武功(自學)	1. 完成學習單 2. 分析型書面報告內容評量尺規表
				學習資源 自選編教材或學習單
				1. 學習單 (配合本校校本課程專書作業活動) 2. Rubric 評量尺規

本表為第四單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)

單元名稱	台灣第一刈香陣頭模擬演出	教學期程	第 9 週至第 21 週	教學節數	13 節 520 分鐘
-------------	--------------	-------------	--------------	-------------	----------------

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	具備聆聽不同媒材的基本能力。(國) 摘取相關資料中的重點。(社) 透過日常觀察與省思,對社會事物與環境提出感興趣的問題。(社) 培養感受力、想像力等寫作基本能力。(國) 運用適當詞語、正確語法表達想法(國) 能透過藝術表現形式,認識與探索群己關係及互動。(藝)			
	學習內容(校訂)	西港刈香的沿革。 蜈蚣陣。 金獅陣。 動作創作、動作演練及作品發表。			
學習目標		了解西港刈香相關資料。 認識蜈蚣陣藝閣人物(大唐演義故事系列相關人物)認識曾文溪畔植物拍照並記錄。 認識家鄉陣頭的由來(金獅的演練,武陣的演練)。 創作並排練台灣第一香刈香陣頭模擬演出的動作。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點,透過 什麼工具或形式+要看 到什麼?	學習資源 自選編教材或學習單
	13	師的關鍵提問或引導: 1. 設計陣頭 1.1 各組選定要演出的陣頭? 1.2 設想自己是陣頭演出相關人員該 陣頭應該會是如何表現? 1.3 設計相關的動作及姿態? 1.4 把所有的動作及姿態用文字記錄 下來,完成相關陣頭自創腳本 2. 規劃角色與工作分配 2.1 請同學認養一個想扮演的角色 3. 陣頭操演練習 3.1 請同學看著自創腳本,和同組同 學排練操演動作 4. 發表陣頭模擬演出 5. 分享練習心得	學生的學習策略 1. 學生針對老師 的提示,分組討論、 編寫腳本的內容(導 學、共學) 2. 選擇自己想操 演的角色與演練動 作(自學) 3. 欣賞各組陣頭 表演並分享觀看時的 感想(互學)	1. 完成台灣第一香 刈香陣頭模擬演出 腳本並排練後演 出。且能分享創作 心得。 2. 臺風評量尺規表 及分析型書面報告 內容評量尺規表及 小組專題報告教師 評分規準表	1. (配合本校校本 課程專書作業活 動) 2. Rubric 評量尺 規

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		5.1 看完其他組的同學的操演後，有何看法或想法？			
--	--	---------------------------	--	--	--