

國立南科國際實驗高級中學國小部

114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
		英語	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗：20% (二)實作：10% (三)作業：10% (四)實踐：10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)作業：25%
		數學	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
	生 活 課 程	生活	兩次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時：	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時:50% (一)作業：25% (二)實踐：25%
					■規劃每位學生上台發表	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時:50% (一)鑑賞：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
					□規劃每位學生上台發表	
		聽覺藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時:50% (一)鑑賞：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
					■規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：40% (一)第1次表演：20% (二)第2次表演：20% 二、平時：60%
					■規劃每位學生上台發表	
健康與體育		健康	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)作業：25%
					■規劃每位學生上台發表	
		體育	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)實踐：50%
					□規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	品格走讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)發表：就學生參與課程實際發表行為表現之。 (三)參與實踐：就學生日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作：50% (二)發表：20% (三)參與實踐：30%
	國際素養 (統整性議題探究課程)	依各議題課程評量	一、平時： (一)口說：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口說：30% (二)實作：30% (三)作業：20% (四)實踐：20%
	南科生活通 (其他類課程)	依各議題課程評量 (行政宣導)	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%

各科評量計畫於每學年家長日前，會再依任課老師需求修訂公告之。

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

國立南科國際實驗高級中學國小部

114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:20% (二)實踐:10% (三)作業:20%
		英語	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時 (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:20% (二)實作:10% (三)作業:10% (四)實踐:10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期: 口試:定期評量 2 次 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業:就學生各種練習題評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)實踐:25% (二)作業:25%
		數學	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗:20% (二)實踐:10% (三)作業:20%
	生 活 課 程	生活	兩次	不定期	一、定期: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時:	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)				(一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時:50% (一)作業：25% (二)實踐：25%
					■規劃每位學生上台發表	
		視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時:50% (一)鑑賞：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
					□規劃每位學生上台發表	
		聽覺藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時:50% (一)鑑賞：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
					■規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	表演藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：40% (一)第 1 次表演：20% (二)第 2 次表演：20% 二、平時：60%
					■規劃每位學生上台發表	
		健康	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)作業：25%
					■規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	體育	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：50%
					□規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	品格走讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)發表：就學生參與課程實際發表行為表現之。 (三)參與實踐：就學生日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作：50% (二)發表：20% (三)參與實踐：30%
	國際素養 (統整性議題探究課程)	依各議題課程評量	一、平時： (一)口說：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口說：30% (二)實作：30% (三)作業：20% (四)實踐：20%
	南科生活通 (其他類課程)	依各議題課程評量 (行政宣導)	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%

各科評量計畫於每學年家長日前，會再依任課老師需求修訂公告之。

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

國立南科國際實驗高級中學國小部

114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
		英語	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗：20% (二)實作：10% (二)作業：10% (三)實踐：10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)作業：25%
		數學	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
	生 活 課 程	自然科學	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

						容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
		社會		兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
		藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時:50% (一)鑑賞：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
			聽覺藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時:50% (一)鑑賞：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
		健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)作業：25%
			體育	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				□規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：50%
彈性學習課程				□規劃每位學生上台發表	
	品格走讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)發表：就學生參與課程實際發表行為表現之。 (三)參與實踐：就學生日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作：50% (二)發表：20% (三)參與實踐：30%
	國際素養 (統整性議題探究課程)	依各議題課程評量		一、平時： (一)口說：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口說 30% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)實踐 20%
	運算思維 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作：50% (二)鑑賞：10% (三)作業：30% (四)實踐：10%
	南科生活通 (其他類課程)	依各議題課程評量 (行政宣導)		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%

各科評量計畫於每學年家長日前，會再依任課老師需求修訂公告之。

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

國立南科國際實驗高級中學國小部

114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
		英語	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗：20% (二)實作：10% (二)作業：10% (三)實踐：10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)作業：25%
		數學	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
	生 活 課 程	自然科學	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					容測驗評量之。 (二)多元評量：含學生筆記、實驗操作與發表等。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)多元評量：10% (三)作業：20%	
					■規劃每位學生上台發表		
		社會		兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
					■規劃每位學生上台發表		
		藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時:50% (一)鑑賞：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
						□規劃每位學生上台發表	
			視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時:50% (一)鑑賞：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
						■規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)作業：25%		
				■規劃每位學生上台發表			
	體育	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：50%		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程				量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：50%
				□規劃每位學生上台發表	
	品格走讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)發表：就學生參與課程實際發表行為表現之。 (三)參與實踐：就學生日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作：50% (二)發表：20% (三)參與實踐：30%
彈性學習課程	國際素養 (統整性議題探究課程)	依各議題課程評量		一、平時： (一)口說：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口說 30% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)實踐 20%
	運算思維 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作：50% (二)鑑賞：10% (三)作業：30% (四)實踐：10%
	南科生活通 (其他類課程)	依各議題課程評量 (行政宣導)		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%

各科評量計畫於每學年家長日前，會再依任課老師需求修訂公告之。

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

國立南科國際實驗高級中學國小部

114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
		英語	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗：20% (二)實作：10% (二)作業：10% (三)實踐：10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)作業：25%
		數學	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
	生 活 課 程	自然科學	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					容測驗評量之。 (二)多元評量：含學生筆記、實驗操作與發表等。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)多元評量：10% (三)作業：20%
		社會	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
	藝術				兩次	不定期
		聽覺藝術	兩次	不定期		
	健康與體育				健康	兩次
		體育	兩次	不定期		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：50%	
				□規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	品格走讀 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)發表：就學生參與課程實際發表行為表現之。 (三)參與實踐：就學生日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作：50% (二)發表：20% (三)參與實踐：30%
	國際素養 (統整性議題探究課程)		依各議題課程評量		一、平時： (一)口說：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口說 30% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)實踐 20%
	運算思維 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作：50% (二)鑑賞：10% (三)作業：30% (四)實踐：10%
	南科生活通 (其他類課程)		依各議題課程評量 (行政宣導)		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%

各科評量計畫於每學年家長日前，會再依任課老師需求修訂公告之。

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

國立南科國際實驗高級中學國小部

114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
		英語	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗：20% (二)實作：10% (二)作業：10% (三)實踐：10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)作業：25%
		數學	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
	生 活 課 程	自然科學	兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					容測驗評量之。 (二)多元評量：含學生筆記、實驗操作與發表等。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)多元評量：10% (三)作業：20%
	社會		兩次	不定期	一、定期 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：10% (三)作業：20%
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時:50% (一)鑑賞：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
		聽覺藝術	兩次	不定期	一、定期： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時:50% (一)鑑賞：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種練習題評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)作業：25%
		體育	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	兩次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐：50%	
				□規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	品格走讀 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)發表：就學生參與課程實際發表行為表現之。 (三)參與實踐：就學生日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作：50% (二)發表：20% (三)參與實踐：30%
	國際素養 (統整性議題探究課程)		依各議題課程評量		一、平時： (一)口說：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口說 30% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)實踐 20%
	運算思維 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作：50% (二)鑑賞：10% (三)作業：30% (四)實踐：10%
	南科生活通 (其他類課程)		依各議題課程評量 (行政宣導)		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作：70% (二)實踐：30%

各科評量計畫於每學年家長日前，會再依任課老師需求修訂公告之。

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。