

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)								
國立南科國際實高級中學國小部 114 學年度(第一學期)三年級彈性學習品格走讀課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)								
學習主題名稱 (中系統)		美力南科 校園走讀	實施年級 (班級組別)	三年級		教學節數	每週 2 節，本學期共 42 節	
彈性學習課程 四類規範		1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)						
設計理念		關係與表現：認識校園裡的人及工作內容，引發學生對校園人物的感念，再以口頭或書寫方式表示感謝。						
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養		E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-A2 具備探索問題的思考能力。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		透過訪談了解校園裡的人物及其工作內容，進而能表示對校園人物的感謝。						
配合融入之 領域或議題 有勾選的務必 出現在學習表 現		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引					☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務 須說明引導基 準：學生要完 成的細節說明		(1) 擬訂 1 項訪談計畫。 (2) 邀約 1 位訪談對象。 (3) 訪談 1 位校園人物。 (4) 整理分享 1 份訪談資料。						
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
吾讀有偶(12) 擬出訪談問題， 記錄訪談內容及 重點 ➡ 南科開麥啦(10) 注意訪談禮儀， 學會如何整理資 料 ➡ 南科SHOW TIME(10) 與他人分享報告 ➡ 爸爸的33種用處(4) 展現自己能力，表 達對家人的感謝 ➡ 蝴蝶朵朵(6) 維護性別人格尊 嚴與性別地位實 質平等								
教學 期程	節 數	單元與活 動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 1-3 週	6	吾讀有偶	(綜) 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	•校園人物	能擬出訪談問題	1. 討論並擬訂訪談主題，設定訪談對象。 2. 分配訪談任務，訪談流程演練。 3. 邀約訪談對象，說明訪談目的。	邀約訪談對象	學習單：訪談禮儀學習單
第 4-6 週	6	吾讀有偶	(語) 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	•校園人物 •訪談準備步驟	能記錄訪談內容及重點	1、討論訪談提問問題。 2、學習快速記錄訪談筆記的方法。 3、製作邀請卡及感謝卡。	提出 1-3 個訪談提問	學習單：訪談小組任務分配表
第 7-11 週	10	南科開麥啦	(語) 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 (藝)1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	•校園人物 •訪談方法	學會如何整理資料 能注意訪談禮儀	1. 介紹訪談人物及自我介紹。 2. 說明訪談流程，徵詢錄音錄影。 3. 訪談提問互動，記錄訪談內容。 4. 致贈感謝卡，表達收穫及感謝。	訪談人物記錄訪談內容	學習單：訪談開麥啦
第 12-16 週	10	南科 SHOW TIME	(社) 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	•校園人物 •報告方法	能記錄訪談內容及重點 能與他人分享報告	1、整理訪談內容。 2、記錄訪談心得 3、製作小組訪談海報。 4、分組上台分享報告。	整理訪談	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 17-18 週	4	家庭教育：爸爸的 33 種用處	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	- 繪本「爸爸的 33 種用處」 - 四格漫畫	展現自己能力，表達對家人的感謝	1. 共讀繪本：爸爸的 33 種用處 2. 討論其他家人的用處 3. 繪製四格漫畫：描繪 4 個家人的用處及自己可以為家人做的四種「行動回饋」，表現感恩。	口頭發表、學習單	1. 繪本：《爸爸的 33 種用處》 2. 學習單
第 19-21 週	6	性別平等教育：蝴蝶朵朵	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。	身體自主權及其危害之防範與求助策略	1. 覺察社會文化中的性別權力關係，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	1. 師生共讀「蝴蝶朵朵」一書 師生共同討論 2. 播放影片：身體界線與身體自主權 https://www.youtube.com/watch?v=w0taG6Xkr08 3. 總結：我是身體的主人	口頭發表、小組討論、學習單	1. 繪本：《蝴蝶朵朵》 2. 影片 3. 學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

國立南科國際實高級中學國小部 114 學年度(第二學期)三年級彈性學習品格走讀課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	美力南科 校園走讀	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	每週 2 節，本學期共 42 節			
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)							
設計理念	關係與表現： 能體察校園環境和我們之間的關係，進而能愛護我們的自然環境。							
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
課程目標	透過活動親近校園生態環境，認識校園植物，並能整理記錄分享。							
配合融入之 領域或議題 有勾選的務必 出現在學習表 現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引		☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育					
表現任務 須說明引導基 準：學生要完 成的細節說明	(1) 參與野餐賞花活動。 (2) 能記錄活動觀察及活動情境。 (3) 能訪察並記錄 5 個校園植物。 (4) 能介紹 5 個校園植物。							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
春天賞花趣(14) 運用五感，欣賞校 園花朵綻放的美。 ➡ 植物大觀園(16) 認識校園裡的植物種 類、名稱及特色。 ➡ 我們這一家(6) 認識家庭中各種關係 的互動 ➡ 職業不分性別(6) 職業的分工，不應受性 別的限制								
教學 期程	節數	單元與 活動	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具 體規畫設計相關學習活動之內容	學習評量	自編自選教 材

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

		名稱	議題實質內涵			與教學流程		或學習單
第 1-2 週	4	春天賞花趣	(語) 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 (自) ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	•春天的詩 •朗讀方法	運用五感，欣賞花朵綻放的美。 欣賞春天的詩，感受春天的美景。	1. 賞花前的課堂討論-五感的觀察 2. 朗讀春天的詩-陳伯吹「春天在哪裡」、林煥彰「春天」、謝武彰「春天的腳印」、楊喚「春天在哪兒呀？」	朗讀「春天」的詩	學習單：朗讀春天的詩
第 3-5 週	6	春天賞花趣	(自) ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 (藝) 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	•野餐方法	準備野餐食材。 運用五感進行觀察。	1. 分組討論野餐前的準備 1-1 食材 1-2 食器、野餐墊 2. 分組進行野餐 2-1 找好野餐地點，進行場地布置。 2-2 野餐食材製作 2-3 品嘗交流，享受春天的美好	野餐準備	
第 6-7 週	4	春天賞花趣	(自) ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 (語) 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	•五感觀察	討論五感觀察所得，並能轉化為文章。	1. 賞花後課堂討論-分享野餐時看到、聽到、聞到、嘗到、感受到什麼 2. 畫分寫作段落行數，擬定寫作大綱。 3. 第一段野餐場地春天景物描寫 第二段野餐時同學共同賞花的情景。 第三段野餐活動的感受，連結到春天作結。	說出野餐五感	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 8-11 週	8	植物大觀園	(自) tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 (語) 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	•校園植物	認識校園裡的植物種類、名稱及特色。	1. 朗讀詩-林煥彰「樹」。 2. 來到南科植物園-運用簡報認識校園植物。 3. 尋找校園植物-觀看校園植物地點，分組蒐集植物資料。 4. 製作校園植物介紹海報。	朗讀「樹」的詩	學習單：拜訪校園大樹記錄單、植物探索家
第 12~15 週	8	植物大觀園	(自) ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 (語) 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	•校園植物 •寫作方法	運用擬人法寫作，藉由植物角度來觀察、感受校園生活點滴。	1. 看圖片說出植物的名稱、所在位置、想像植物的心情感受。 2. 想像：如果你是植物，你會選擇當哪一種植物？住在校園何處？ 3. 寫作主題：校園植物的自述 第一段：介紹自己 第二段：每天生活的的情景 第三段：小朋友和我的互動 第四段：感想	寫作-校園植物的自述	學習單：校園植物的自述
第 16~18 週	6	我們這一家	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	•繪本「我爸爸」 •繪本「我是獨特的」 •繪本「我們的媽媽在哪裡」	理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通	1. 閱讀繪本，師生共同討論人物的特色與個性 2. 完成學習單，在寫作計畫上寫下自己和家人的特色與個性	能使用譬喻法，掌握人物特徵，完成作文	1. 繪本：《我爸爸》、《我是獨特的》、《我們的媽媽在哪裡》 2. 學習單 3. 稿紙

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

					及互動的目標。			
第 19- 21 週	6	職業不分性別	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	•繪本「圖書館女超人」	覺察社會文化中的性別權力關係，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	1. 師生共讀圖書館女超人繪本，師生共同討論 2. 播放影片：職業不分性別 職業不分性別 10 分鐘 國語版 3. 總結：職業的分工，不應受性別的限制	口頭發表、小組討論、學習單	1. 繪本：圖書館女超人 2. 影片 3. 學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。