

臺南市公立新營區南梓國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習學習之美課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	偵探學員 (真相追尋計畫)	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	· 學生在上學期擔任破案者，學習跨學科知識與邏輯推理能力；下學期則轉換角色為案件設計者，設計挑戰任務給他人解謎，展現創造力、規劃力與溝通力。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	· A：符號運用與溝通表達：能理解多種形式的訊息，並清楚表達推理與觀點。學生需完成調查報告、角色對話、簡報製作。 · B：系統思考與解決問題：面對複雜案件，學生需觀察、分析、推理，並跨科整合自然、數學、語文等知識解決問題。 · C：道德實踐與公民責：在調查過程中學習誠信、尊重觀點與團隊合作，理解負責任行動的意義與價值。				
課程目標	· 知識面理解推理、證據、觀點與事實的概念與差異，能運用語文、自然、數學與資訊知識分析案件內容，具備故事架構、流程圖、圖表等多種組織資訊方式的能力。 · 技能面執行觀察、採訪、紀錄、實驗與資料統整，設計有邏輯性與挑戰性的案件，並能以遊戲或戲劇呈現。 · 態度面培養誠信、同理、尊重與合作精神，願意探索與挑戰複雜問題，並持續投入學習。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	· 學生以小組形式根據所蒐集的線索與證據，撰寫一份完整調查報告與推理過程簡報，並透過戲劇演出或模擬口頭報告的方式，向同學或老師說明他們推理出的真相，接受 KSH 回饋並進行作品修正。				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

第一單元名稱
(5 節)
神探初登場——觀察力啟動任務



第二單元名稱
(5 節)
證據大追蹤——用自然與數學找真相



第三單元名稱
(5 節)
誰說的才是真的？——證詞與觀點交



第四單元名稱
(6 節)
真相只有一個？——期末推理挑戰任

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-5 週	10 節	單元一：神探初 登場——觀察力 啟動任務	語 E-IV-1 表達想 法、整理資訊 社 A-III-2 分辨事 實與觀點 數 E-III-3 推理與 推斷	語文：資訊 摘要與表 達 社會：事 實與觀點 數學：邏 輯與圖表 推理	1. 分辨事實與 觀點 2. 以邏輯方式 描述事件過 程 3. 培養觀察力 與推理能力	-校園觀察任務、線索排序、觀察報告寫 作、KSH 同儕回饋	-線索排序、 推理報 告、小組 討論表現	線索卡、觀察單、 推理報告單
第 6-10 週	10 節	單元二：證據大 追蹤——用自然與 數學找真相	自 A-IV-3 科學觀察 與紀錄 數 C-III-4 解讀資料 與圖表 資 B-IV-1 數據處理 與呈現	自然、數 學、資訊	1. 能觀察並紀 錄自然現象 與證據 2. 能統整並解 讀圖表資訊 3. 能用數據支 持推論	識別指紋/聲音/光影、進行簡易科學實驗、 製作證據統整圖	模擬證詞 卡、可信度 分析單、推 理地圖模板	證據紀錄表、證據 邏輯圖、數據推理 學習單
第 11-15 週	10 節	單元三：誰說的 才是真的？——證 詞與觀點交叉比 對	語 E-IV-4 口語表達 意見 社 B-III-3 多元觀點 比較 資 A-III-2 搜集與整 理資料	語文、社 會、資訊	1. 能分析不同觀 點的差異與動機 2. 能從語言線索 中找出可信度 3. 能整理並比較 證詞內容	訪談模擬、證詞比對活動、推理地圖繪製、 角色審問遊戲	證詞整理 單、可信度 分析表、角 色審問回饋	模擬證詞卡、可信 度分析單、推理地 圖模板
第 16-21 週	12 節	單元四：真相只 有一個？——期末 推理挑戰任務	綜合表現（語文、 數學、自然、資 訊、社會）	各學科整合 應用	1. 統整所有學科 知識進行偵查 2. 清楚表達調查 與推論結果 3. 展現誠信、責 任與合作精神	團隊調查任務、案件重演劇、數位成果發 表、作品修正與反思	總結成果報 告、觀眾回 饋表、KSH 回饋歷程紀 錄	案件劇本腳本單、 簡報設計學習單、 反思紀錄卡

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	偵探學員 (真相追尋計畫)	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習課程	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	· 學生在上學期擔任破案者，學習跨學科知識與邏輯推理能力；下學期則轉換角色為案件設計者，設計挑戰任務給他人解謎，展現創造力、規劃力與溝通力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	· A：符號運用與溝通表達：能理解多種形式的訊息，並清楚表達推理與觀點。學生需完成調查報告、角色對話、簡報製作。 · B：系統思考與解決問題：面對複雜案件，學生需觀察、分析、推理，並跨科整合自然、數學、語文等知識解決問題。 · C：道德實踐與公民責：在調查過程中學習誠信、尊重觀點與團隊合作，理解負責任行動的意義與價值。				
課程目標	· 知識面理解推理、證據、觀點與事實的概念與差異，能運用語文、自然、數學與資訊知識分析案件內容，具備故事架構、流程圖、圖表等多種組織資訊方式的能力。 · 技能面執行觀察、採訪、紀錄、實驗與資料統整，設計有邏輯性與挑戰性的案件，並能以遊戲或戲劇呈現。 · 態度面培養誠信、同理、尊重與合作精神，願意探索與挑戰複雜問題，並持續投入學習。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	學生設計一個完整的案件挑戰包(含故事、角色、線索與謎題)，由其他小組來破解。最後進行發表展示與 KSH 回饋，並根據反饋進行修正，再呈現最終版本				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

第一單元名稱
(5 節)
真相再創造—案件故事工作坊



第二單元名稱
(6 節)
設計陷阱？偵查迷宮製作所



第三單元名稱
(6 節)
誰能解開我設的局？挑戰×發表會

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-6 週	5 節	單元五：真相再創造——案件故事工作坊	語 E-IV-6 敘事與角色建構 資 A-IV-2 多媒體設計與文本編輯	語文、資訊、創作	1. 學會撰寫合邏輯、有懸疑感的案件故事 2. 能建構合理角色與對話 3. 能整合文本與視覺呈現	案件類型賞析、謀篇設計、角色設定、模擬故事編寫與互評	案件故事初稿、角色設定單、故事評鑑表	案件故事框架學習單、人物關係圖模板
第 7-12 週	6 節	單元六：設計陷阱？偵查迷宮製作所	數 E-IV-4 邏輯設計 資 C-IV-1 遊戲與任務規劃 社 C-III-2 公平原則與社會規則	數學、資訊、社會	1. 能設計具有挑戰性與邏輯性的任務流程 2. 能思考規則與公平性 3. 能使用資訊工具規劃流程圖或解謎活動	謎題設計挑戰、流程圖規劃、迷宮或任務卡設計、互測試與改進	邏輯流程圖、遊戲測試紀錄、修正版遊戲卡	任務設計模板、邏輯地圖學習單、測試與反思單
第 13-18 週	6 節	單元七：誰能解開我設的局？——挑戰×發表會	綜合表現 (語文、數學、資訊、社會)	跨學科整合與實踐	1. 能以創作者身分清楚說明案件設計邏輯 2. 能觀察與評估他人解謎過程 3. 能回應建議並	案件挑戰日 (互破謎題)、KSH 回饋練習、作品升級、公開展演 (教師、家長參與)	發表會作品、觀眾回饋紀錄、學生反思日誌	案件挑戰包裝、KSH 回饋單、成果展評量表

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

					修正任務設計			
--	--	--	--	--	--------	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。