

臺南市公(私)立新營區南梓國民中(小)學 114 學年度(第一學期)二年級彈性學習成人之美課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	成人之美	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	本課程透過戲劇與情緒教育的結合，引導學生從日常經驗出發，學習覺察、辨識並表達自己的基本情緒（如快樂、生氣、悲傷、害怕），進而以肢體、聲音、表情等非語言方式進行表演。學生在互動與合作的過程中，逐步建立溝通能力與同理心，為後續的情緒處理與人際關係奠定基礎。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> · A1 身心素質與自我精進：樂於表達自我，認識與管理情緒。 · B1 符號運用與溝通表達：能用語言與非語言方式進行有效溝通。 · C2 多元文化與國際理解：學習尊重差異，理解他人情緒與觀點。 				
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> · 能辨識基本情緒並以聲音、表情或肢體加以表達。 · 願意傾聽他人表達，並以尊重方式互動。 · 能與同儕合作設計簡單劇情並進行表演。 				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	<p>學生需完成一段**「情緒小劇場表演」**，由小組合作創作劇情，扮演角色並上台演出。演出內容需結合至少兩種情緒，並呈現角色間的情緒互動與衝突解決方式。</p> <ul style="list-style-type: none"> · 是否能清楚表達角色的情緒（語氣、動作、表情） · 是否與組員協調合作完成演出 · 是否能描述自己在過程中的學習與感受 				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 20%; text-align: center;"> <p>第一單元認識情緒 (7 節) 能辨識基本情緒並說 出情緒經驗。</p> </div> <div style="font-size: 2em; color: #e91e63; margin: 0 10px;">➔</div> <div style="background-color: #8bc34a; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 20%; text-align: center;"> <p>第二單元表達練習 (7 節) 嘗試表達不同情緒。</p> </div> <div style="font-size: 2em; color: #8bc34a; margin: 0 10px;">➔</div> <div style="background-color: #9c27b0; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 20%; text-align: center;"> <p>第三單元小劇場初探 (7 節) 與同儕協作創作情緒 相關的小故事</p> </div> </div>					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第一週	1	認識情緒	能表達個人感受。 願意參與討論與遊 戲。	認識課程主 題與規則。 建立安全互 動氛圍。	建立課程參與感 與基本規則意 識。	小遊戲暖身、班級約定。	觀察投入度 與互動態 度。	課程學習護照封 面。班級約定學習 單。
第二週	1	認識情緒	能分辨快樂與悲傷 的肢體語言。能模 仿表情。	認識基本情 緒：快樂與 悲傷。	認識基本情緒與 肢體表現。	表情配對遊戲、照片觀察。	表情模仿與 說明能力。	情緒配對卡。表情 觀察記錄單。
第三週	1	認識情緒	能辨認生氣與害 怕。能分享自己何 時有這些情緒。	情緒與生活 情境的連 結。	探索情緒背後 的原因。	「我曾經感到生氣」經驗分享圈。	學生能否連 結自身經 驗。	我的情緒小故事。 情緒小卡收集冊。
第四週	1	認識情緒	能以聲音傳達不同 情緒。理解語氣 的力量。	聲音表達與 語氣控制。	練習用聲音表情 演出情緒。	語氣朗讀遊戲。聲音猜情緒挑戰。	語氣表達是 否明確。	語氣演練單。情緒 聲音比一比。
第五週	1	認識情緒	能辨認別人語氣中 的情緒。練習聆聽 他人。	傾聽力練 習。情緒辨 識訓練。	發展情緒解碼與 同理心。	語音錄音辨識、分組猜猜看。	傾聽與推論 準確度。	情緒推理學習單。
第六週	1	認識情緒	能用肢體動作表現 情緒。觀察他人肢 體訊號。	非語言表達 (動作、姿 勢)。	學習肢體傳情 的技巧。	動作傳情接龍。小劇場即興肢體秀。	是否能與情 緒對應。	肢體情緒卡。我來 演你來猜記錄表。
第七週	1	認識情緒	能觀察影片中的情 緒表現。推論角色 情緒來源。	從影片或繪 本中找出情 緒。	培養觀察與推論 能力。	觀賞《情緒小孩》動畫片段。小組討論角色 感受。	推論合理性 與細節觀察 力。	情緒觀察單。影片 角色情緒分析表。
第八週	1	表達練習	能描述生活中發生 的衝突。嘗試用情 緒語言說明。	日常生活與 人際衝突。	將情緒語言應用 在實際經驗。	討論「我和朋友爭吵的時候」經驗。	能說出情緒 +原因。	我的情緒分岔故事 圖。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第九週	1	表達練習	能創作屬於自己的情緒角色。賦予角色個性與語氣。	情緒角色擬人化創作。	發揮創造力連結自我經驗。	情緒角色取名與繪圖。	能說出角色特性與情緒。	我的情緒角色卡。
第十週	1	表達練習	能從繪本中辨識角色情緒變化。連結情緒與行為。	繪本情緒故事分析。	建立因果與情緒行動連結。	共讀《生氣王子》等繪本。	角色轉變理解能力。	繪本角色追蹤單。
第十一週	1	表達練習	能進行角色立場扮演。說出如果我是他，我會...	換位思考與角色模擬。	培養同理與角色認同感。	小組情境討論與短劇設計。	理解角色與選擇的關聯。	角色情緒思考圖。
第十二週	1	表達練習	願意在台前表現角色。能初步模擬情境。	情緒小劇場試演。	建立初步劇場經驗。	分組情緒劇情模擬練習。	參與度與劇情連貫性。	小劇場演出觀察單。
第十三週	1	表達練習	能用完整語句演出角色情緒。理解劇情邏輯。	劇場基礎：角色語言與情緒。	強化語言與肢體整合表現。	編排生活情境短劇。	語言情緒整合程度。	劇本草稿設計單。
第十四週	1	表達練習	能給同儕正向、明確的建議。用 KSH 方式給回饋。	友善回饋練習。	學習建設性批評技巧。	教師示範、練習 KSH 回饋語句。	回饋是否具體、有幫助。	KSH 情緒回饋句練習單。
第十五週	1	小劇場初探	能設計出完整角色設定。連結生活經驗。	情緒角色深入創作。	強化角色個性化與故事性。	角色檔案製作。角色名片交流。	角色設定完整度。	情緒角色設定表。
第十六週	1	小劇場初探	能安排劇情起承轉合。角色互動自然。	小劇場劇情結構設計。	建立故事架構與戲劇邏輯。	分組故事拼圖設計。	劇情邏輯與角色一致性。	故事拼圖劇情板。
第十七週	1	小劇場初探	能完成劇本初稿。願意討論與修正。	劇本初版創作。	發展完整的合作文本。	小組共寫劇本。教師巡迴指導。	劇本內容與結構清晰度。	小組劇本創作單。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第十八週	1	小劇場初探	願意練習與調整角色表演。能尊重組員意見。	排練與修正演出內容。	培養合作與耐心。	小組排練劇情初步演出。	練習投入與溝通能力。	排練紀錄表。
第十九週	1	小劇場初探	能給同儕演出具體回饋。能接納他人建議。	演前回饋與修正。	培養演後修正的態度。	小組互評與 KSH 回饋。	接納與應用回饋的能力。	KSH 回饋表單。
第二十週	1	小劇場初探	能統整修改劇本與角色表現。準備展演。	劇場統整與演出準備。	整合學習與合作成果。	整體彩排與試演。	整體劇場整合性與準備度。	劇本最終稿+角色排練表。
第二十一週	1	小劇場初探	能參與小劇場發表。展現學習成果與情緒理解。	小型班級展演。	呈現完整情緒理解與溝通。	班級展演會。同儕互評與教師回饋。	展演表現與態度。	展演回饋單、展演證書。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	情緒劇場	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	延續上學期對情緒的認識，本學期將引導學生探討更複雜的情緒感受（如羞愧、嫉妒、驕傲等），並透過繪本創作與展演統整學習成果。學生將創作屬於自己的情緒故事，完成繪本並結合劇場角色再次演出，體現情緒理解、溝通表達與尊重他人三者的整合應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A2 系統思考與解決問題：能面對問題，思考因果與解決方式。 B2 科技資訊與媒體素養：能創作圖像與聲音表達內容，理解他人表達。 C1 道德實踐與公民意識：願意傾聽、回饋與與人合作，實踐尊重與共好。				
課程目標	能創作屬於自己的情緒故事並製作簡易繪本。 能整合繪本角色進行展演，展現情緒理解與溝通能力。 能在學習歷程中給予與接納 KSH 式的具體、友善、有幫助的回饋。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	<p>本學期學生需完成一份**「個人情緒繪本」並參與情緒劇場展演與繪本發表會**。繪本需包含角色設計、情緒描述、解決衝突的方式，展演則為與小組整合角色內容呈現於舞台上。</p> <ul style="list-style-type: none"> 繪本是否完整且能清楚呈現情緒起伏與因果 展演是否有自信、情緒表現自然、與角色契合 學生是否能說出自己作品的意涵與創作歷程 				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

第一單元情緒理解深化
(7節)
能同理他人的情緒經驗並
從中思考行為的影響。



第二單元故事創作
(7節)
能將故事轉化為圖文形
式，規劃出個人情緒繪
本初稿。



第三單元繪本與展演整
合(7節)
能完成情緒繪本，呈現角
色、情緒、行動與收穫。

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第一週	1	情緒理解深化	能回顧上學期學 習。說出最印象深 刻的角色或活動。	學習歷程反 思與統整。	強化記憶與內化 學習成果。	學習回顧小書製作。互相分享與討論。	能具體說出 學到的事。	我的情緒劇場回顧 單。
第二週	0	情緒理解深化	能分辨進階情緒如 羞愧、嫉妒等。願 意討論這些感受。	複雜情緒的 探索與理 解。	擴展情緒詞彙與 層次。	情緒詞配對與討論活動。	能舉例說出 進階情緒的 經驗。	情緒詞彙延伸小卡。
第三週	1	情緒理解深化	能從繪本中理解角 色的多重情緒。能 描述原因。	繪本閱讀與 多重情緒判 讀。	深入解析角色內 在。	共讀《我有好多情緒》。情緒轉變圖。	能指出情緒 變化與原 因。	繪本角色情緒變化 圖。
第四週	1	情緒理解深化	願意分享自己的多 重情緒經驗。能連 結角色經驗與自 己。	自我情緒歷 程與故事 化。	加強內省與表達 力。	自我故事繪本討論圈。	情緒與事件 的連結度。	我的情緒地圖工作 紙。
第五週	1	情緒理解深化	能觀察生活中出現 的情緒時刻。拍照 或畫圖紀錄。	情緒覺察與 紀錄能力。	培養觀察生活細 節能力。	情緒時刻觀察任務。小組分享。	能說明當時 的情緒與想 法。	情緒照片日記。
第六週	1	情緒理解深化	願意構思屬於自己 的情緒繪本。能畫 出故事雛型。	個人故事初 步創作。	引導將經驗圖像 化。	情緒繪本草圖繪製。	故事結構與 主題表現 度。	繪本故事設計稿。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第七週	1	情緒理解深化	能依序完成 1~2 頁繪本內容。能使用色彩與圖像表現情緒。	情緒圖像設計與上色技巧。	發展視覺傳達力與敘事邏輯。	繪本內頁創作實作課。	情緒是否明確、配色表現。	繪本內頁完成版。
第八週	1	故事創作	能接納同儕回饋並修正內容。能給他人 KSH 建議。	回饋與修正歷程實作。	發展同理與修正力。	小組繪本交換閱讀與回饋。	回饋具體與修正意願。	KSH 閱讀回饋單。
第九週	1	故事創作	能修改並完成最終繪本版本。準備展出用語。	完成個人情緒繪本作品。	統整個人學習成果。	整理封面與導讀語錄。	作品完整度與情緒深度。	完成版繪本與導語卡。
第十週	1	故事創作	能為繪本角色設計聲音。能練習語氣與聲調。	配音與語氣轉換練習。	提升語言表達與劇場表現力。	配音練習、錄音挑戰。	語調是否符合角色情緒。	繪本台詞練習單。
第十一週	1	故事創作	能與小組合作規劃展區。完成分工與佈置。	展演設計與空間規劃。	建立公共呈現能力。	展區設計與展示籌備。	展示邏輯與整體一致性。	展區設計表與分工表。
第十二週	1	故事創作	能再度回到角色排練表演。整合劇場與繪本角色。	綜合表演與故事角色連結。	強化角色理解與轉換能力。	劇場角色再現活動。	角色演出是否自然連貫。	角色再現練習單。
第十三週	1	故事創作	能參與全班彩排並調整表現。配合流程與動線。	舞台彩排與展前準備。	建立正式展演意識與自信。	展演彩排與場景練習。	舞台動線與演出穩定度。	展演走位圖與流程表。
第十四週	1	故事創作	能預演演出並接受場地建議。完成道具調整。	場地實演與細節修正。	強化臨場應對與空間感。	全場試演與導師回饋。	調整能力與反應態度。	試演檢核清單。
第十五週	1	繪本與展演整合	能參與情緒劇場暨繪本成果展。呈現完整學習歷程。	展演發表與觀眾互動。	建構自信與社群參與感。	班級成果發表會。邀請家長或他班觀摩。	表現完整性與表達清晰度。	展演觀眾回饋單。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第十六週	1	繪本與展演整合	能反思自己整體演出經驗。說出學習成長。	展後反思與回顧。	鞏固學習歷程與內化。	小組回顧圈與說說卡片。	能具體描述成長與挑戰。	學習反思紀錄表。
第十七週	1	繪本與展演整合	能統整情緒策略。說出面對情緒的具體方法。	情緒管理技巧整理。	應用學習於生活場景。	製作「我的情緒大補帖」。	策略實用性與表達力。	情緒應對策略小書。
第十八週	1	繪本與展演整合	願意為同學創作角色祝福。創建班級情緒牆。	同儕欣賞與肯定。	發展正向班級氛圍。	情緒祝福語與角色卡製作。	文字表達的溫度與創意。	班級情緒牆角色卡。
第十九週	1	繪本與展演整合	整理自己的所有學習成果。準備參與展區佈置。	個人成果彙整。	整理與回顧學習歷程。	成果資料夾製作與展示物裝訂。	成果資料是否齊全。	學習成果紀錄夾。
第二十週	1	繪本與展演整合	能進行簡短口語分享。述說自己印象最深一刻。	學習歷程口語表達。	鞏固學習經驗與表達力。	分組口語回顧發表會。	表達清晰與情緒真實度。	發表簡報圖卡。
第二十一週	1	繪本與展演整合	參與課程結業儀式。分享祝福與展望。	學習終點的整理與轉化。	提升對劇場與情緒表達的喜愛。	頒發證書與回顧影片觀賞。	學生回饋與情感表達。	課程結業證書、紀念卡。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。