

臺南市公立安定區南安國民小學114學年度(第一學期)四年級彈性學習悅閱欲試課程計畫(■普通班/□**藝才班**/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	秋意上心頭	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係:透過閱讀相關的讀物與實地植物觀察,理解秋天與植物變化的關係,進而感受並欣賞秋天季節遞嬗之美。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	透過五感,運用音樂、詩詞、繪本等多元媒材,探索季節流轉與校園植物在秋天的變化,透過欣賞與創作秋天意象,體現對秋天景物的覺察,培養對自然生態及生活環境的感受力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引			■性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育■戶外教育 □國際教育	
表現任務 須說明引導基準:學生 要完成的細節說明	秋之饗宴: (1)運用至少三種感官表達秋天的景色與給人的感受。 (2)認識秋天獨特的景色及自然生態環境的變化。 (3)指定校園樹木與秋天元素結合並運用五感摹寫描寫秋天植物。 (4)運用落葉及相關植物媒材完成分組創作。 (5)裝置或繪製與秋天主題相關的內容,並將短文與圖畫做成小書。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

秋的巡禮
(10)
秋的印象



秋的饋贈
(10)
秋收的喜悅

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-3週	3	尋找秋天 【品德教育】	國2-I-2說出所聽聞的內容。 國6-I-2透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品E6欣賞感恩。 閱E13願意廣泛接觸不同學科主題的文本。	1.秋天意象的音樂與詩詞。 2.秋天給人的感覺。 3.秋天植物的變化。	1.能欣賞跟秋天有關的音樂與詩詞。 2.能描述秋天給予人們的感受。 3.能發表、記錄在生活中所觀察到的秋天景象。 4.能說出植物為了因應季節變化而做出的改變。	1.欣賞音樂—韋瓦第《四季小提琴協奏曲》—秋，領受樂曲傳達的意境。 2.閱讀詩詞—馬致遠《天淨沙·秋思》，欣賞詩詞內容描述的秋天意象及詩的意境。 3.發表日常生活中的觀察，哪些植物因應秋天而有所變化？	◎分組討論： 1.能找出樂曲或詩詞呈現與秋天相關的意象。 2.能舉出植物在秋天發生變化的具體例子。 3.能歸納發表的內容，並提出與內容相關的標題，全班共同整理出「秋天來了」的景象。	1.韋瓦第《四季小提琴協奏曲—秋》 2.馬致遠《天淨沙·秋思》
4-7週	4	拜訪秋天	國2-I-2說出所聽聞的內容。 國3-I-4利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 國5-I-4了解文本中的重要訊息。 國6-I-2透過閱讀	1.秋天繪本導讀。 2.繪本導讀結合生活觀察。	能理解跟秋天的景色有關的繪本導讀： (1)《再見夏天，哈囉秋天》 (2)《隨風飛揚的	能領略繪本導讀內容：透過小孩的觀察，描繪秋天專屬的景象，包括樹木、花草、動物、昆蟲、人們生活的變化。	課堂分享： 1.能描述秋天獨特的景色。 2.能認識秋天開花的植物。 3.能了解	繪本閱讀學習單

			及觀察, 積累寫作材料。 環E2覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E13願意廣泛接觸不同學科主題的文本。		十片葉子》		秋天時自然生態環境的變化。	
8-10週	3	小狐狸的暖暖圍巾	國5-I-4了解文本中的重要訊息。 國6-I-2透過閱讀及觀察, 積累寫作材料。 環E2覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 性E3 覺察性別角色的刻板印象, 了解家庭、學校與職業的分工, 不應受性別的限制。	1. 秋天繪本導讀。 2. 繪本導讀結合生活觀察。	能讓孩子思考家庭成員如何互相支持與合作, 不分性別。	1. 引導孩子討論「誰可以做什麼事」: 編織是不是只有媽媽或女生可以做? 2. 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通, 具備與他人平等互動的能力男生也可以展現細膩和關懷。 3. 延伸討論家庭分工, 讓孩子思考家庭成員如何互相支持與合作, 不分性別。	◎分組討論: 1.能舉出在家庭內分工的具體例子。 3.能歸納發表的內容, 並提出與內容相關的標題。	繪本閱讀學習單

			制。 性E11 學習情感的合宜表達, 培養性別間相互尊重的能力。					
11-12週	2	秋的巡禮	國2-I-2說出所聽聞的內容。 國4-I-6能因應需求, 感受寫字的溝通功能與樂趣。 國6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 環E1參與戶外學習與自然體驗, 覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 戶E1善用教室外、戶外及校外教學, 認識生活環境。(自然或人為) 戶E3善用五官感知環境, 培養眼、耳鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	1. 覺知秋天校園植物的變化。 2. 運用五感對校園植物進行觀察、記錄。	1. 能利用五感探索校園。尋找秋天來了訊息。 2. 能發現秋天校園植物的變化。 3. 能認識秋天來臨形貌有所變化的校園植物。 4. 能觀察記錄秋天變化最多的校園植物-臺灣欒樹在秋天開花、結果的變化。 5. 能覺知校園植物季節變化之美。	1. 走訪校園, 探索校園植物。 2. 運用視、聽、嗅、觸、感受等五感記錄秋天校園植物的變化。 3. 觀察記錄校園植物臺灣欒樹的變化。 4. 分組討論並分享成果, 寫下踏查過程中發現植物變化與秋天之	1. 探索校園, 觀察校園植物在秋日的變化。 2. 運用五感(視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、感受)記錄自己的發現。 3. 觀察記錄校園植物臺灣欒樹的變化。 4. 分組討論並分享成果: 校園植物—臺灣欒樹在秋天的變化。	1. 觀察校園植物掉落在地上的樹葉、花朵、果實與種子。 2. 植物紀錄學習單

13-14週	2	秋的饋贈 國4-I-6能因應需求, 感受寫字的溝通功能與樂趣 國6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落 環E2覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 品E6欣賞感恩。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E13願意廣泛接觸不同學科主題的文本。	1.《魔法的秋天》文本閱讀。 2. 認識秋天臺灣盛產的水果。 3. 透過五感發揮想像, 以文句及圖像表達秋日意象。	1. 能理解《魔法的秋天》文本所傳遞的訊息。 2. 能運用摘要策略, 整理文本中關於秋天植物擬化為食物的重要訊息與文辭描述的美感。 3. 能發揮想像, 覺知文本所描述的食物。 4. 能以秋天植物圖片、當季水果與校園中有結果的植物為媒介, 感恩來自大自然的饋贈。	1.閱讀《魔法的秋天》, 摘要有關植物秋宴的重要訊息。 2.帶來與秋日植物相關的食物, (例如: 柿子、葡萄、栗子、柚子、柑橘、梨子等,) 品嚐當季水果輔以秋日植物相關食物圖片, 運用味覺摹寫與擬人、譬喻修辭描述秋日的味道。 3.欣賞、分析文本中植物秋宴的文句描述手法, 心懷感恩並以文辭表現秋收的喜悅。	1.能覺知生活中跟秋天物產有關的豐富面貌。 2.能運用味覺摹寫與擬人、譬喻修辭描述秋日的味道。 3.欣賞、分析文本中植物秋宴的文句描述手法。 4.能心懷感恩大地的饋贈,並以文辭表現秋收的喜悅。	1.《魔法的秋天》文本。 2.閱讀學習單 3.圖畫紙
15-17週	3	《一片葉子落下來》 國5-I-4了解文本中的重要訊息。 國6-I-2透過閱讀及觀察, 積累寫作材料。 環E2覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 閱E3熟悉與學科	1. 秋天繪本導讀。 2. 繪本導讀結合生活觀察。	1.尊重個體差異: 討論每片葉子的不同, 如同每個人都有獨特的個性和能力, 不該因為性別而有不同的期待或限制。 2.肯定多元發	1. 事中不同葉子面對生命終結的態度, 可以引導孩子思考每個個體的獨特性與價值。 2. 秋天是樹葉凋零的季節, 透過葉子的生命歷程, 可以討論每片葉子都有自己的顏色、形狀。 3. 每個人都有自己的特質, 不應該被性別所限制。	◎分組討論: 1.能舉出在在生活經驗的具體例子。 3.能歸納發表的內容, 並提出與內容相關的標	1.繪本閱讀學習單 2.相信自己, 勇敢求助(性平教案)

			學習相關的文本閱讀策略。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E11 學習情感的合宜表達，培養性別間相互尊重的能力。		展：鼓勵孩子發揮自己的潛能，不論性別，都能自由選擇發展方向。 3.生命歷程中的自我認同：引導孩子思考如何在成長過程中認識並肯定自己的價值。		題。	
18-19週	2	秋樹翩翩	國2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 國5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 國6-I-2透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	1. 能體察秋天校園植物的變化。 2. 能運用五感進行觀察、記錄。 3. 能利用秋日有變化的校園樹木找尋與它相關的資訊。	1. 能透過小組合作及校本植物導覽，初步了解秋日裡有變化的校園樹木的相關資料， 2. 能至圖書館查詢與校園樹木相關聯的書籍。 3. 能閱讀並摘取相關訊息，組織統整後清楚完整介紹校園秋天植物。	1.摘要記錄有變化的校樹資訊。 2.關聯：利用圖書館，找到與特定秋日裡有變化的校樹(臺灣欒樹、阿勃勒、鳳凰木、烏桕、苦楝等)相關聯的書籍。閱讀了解特定植物的特色，摘要重要訊息 3.介紹秋日有變化的校樹	◎秋樹在說話 1.從書籍中找出至少三種校園有變化的植物相關資訊。 2.有組織的、清楚的介紹秋日有變化的校樹特徵。 3.分組合作利用校園秋天的落葉、花朵、果實、種子為媒材，做出藝術創作。	1.植物導覽資料 2.植物導覽學習單 3.運用校園植物掉落在地上的樹葉、花朵、果實與種子 4.海報紙

C6-1彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。(自然或人為) 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏怠，體驗與珍惜環境的好。 品E6欣賞感恩。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E13願意廣泛接觸不同學科主題的文本。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

20-21週	2	童話秋天	國2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 國4-I-6能因應需求, 感受寫字的溝通功能與樂趣。 國6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 環E2覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命 戶E5理解他人對環境的不同感受, 並且樂於分享自身經驗。	1. 善用秋天的元素與校園植物的變化, 進行創作。 2. 植物觀察方格表。	1. 能觀察秋日裡植物的美, 喚起豐富的想像力, 以五感摹寫與擬人法、譬喻法等修辭寫出完整的句子。 2. 能表達秋季植物變化之美。 3. 能以秋日裡有變化的校園植物為主題, 透過查詢資料聯結校園踏查時觀察到的訊息。 4. 能透過閱讀文章的寫作技巧仿作優美的詞句。 5. 能融合三種感官摹寫及擬人法、譬喻法等修辭結合秋天元素, 創作秋日植物小短文話。 6. 能覺知寫作樂趣。	1. 以校園裡有變化的校樹為主題, 利用學習單整合寫作材料: 校樹變化及其特色、以三種感官輔以擬人、譬喻進行摹寫、相關聯的秋日元素。 2. 組織、創作植物童話。 3. 分享彼此創作, 給予回饋。	1. 觀察秋天植物圖片, 融入體驗與想像, 以視覺、聽覺、嗅覺、觸覺的摹寫, 以完整語句描述秋天的變化之美。 2. 分享描述語句, 感受寫作與溝通的樂趣。 3. 分組合作完成一幅秋天植物的短文創作與小書。 4. 分享彼此的作品並給予同學讚美與回饋。	1. 秋日植物意象圖片 2. 寫作材料單
--------	---	------	---	---	--	--	--	------------------------------------

臺南市公立安定區南安國民小學114學年度(第二學期)四年級彈性學習悅閱欲試課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	遇見·種子	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	模式:透過科技媒體與校園踏查了解植物繁衍的模式,藉由創作種子旅行小書的過程,體會自然界生命循環的可貴,進而尊重生命。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	藉由科技媒體了解種子的傳播方式,透過校園踏查、遊戲發現校樹的不同繁衍模式,創作種子旅行圖文書,想像與體驗種子傳播過程中可能遇到的問題與生命的韌性,欣賞同儕的作品,培養創作興趣。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 □ 英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □ 科技融入參考指引			■性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育■戶外教育 □國際教育	
表現任務 須說明引導基準:學生 要完成的細節說明	種子旅行圖文發表會; (1)每人3分鐘發表。 (2)描述種子的一生,以至少八格的圖文方式呈現。 (3)給予回饋:兩個讚美,一個建議或提問。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

種子笑哈哈
(11)
校園種子踏查



種子的旅行
(10)
種子的傳播方式

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
1-3週	2	種子笑哈哈	國5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 國5-I-6利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	看繪本認識種子的傳播方式	閱讀繪本《種子笑哈哈》，透過圖像發現種子不同的傳播方式與傳播過程中可能遇到問題，並發揮想像力與觀察力，小組合作重新演繹種子的旅行，歸納種子的傳播方式，覺察植物傳播與大自然之關係。	1.認識：將繪本內容分成6-7組，一組一張繪本大圖海報，透過閱讀繪本認識並了解各種不同種子散播方式。 2.進行分組討論：海報中的種子是屬於何種傳播方式、種子和昆蟲構成哪些有趣的細節，如何組織說出這張海報的種子故事。 3.辨別：藉由繪本介紹來分辨各類種子傳播方式 4.分享時間	1.閱讀後可以說出各種不同種類種子的散播方式 2.能說出從文本中發現的種子傳播可能遇到的狀況 3.小組合作演出一種種子傳播方式的過程	《種子笑哈哈》繪本
4-5週	2	種子的十八般武藝	環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	種子傳播的遊戲	透過遊戲體驗自然界種子的特性與傳播的方式，發現其間的關係，並認識種子的各種不同功能，發現大自然的奧妙	1. 認識不同傳播方式的種子，以遊戲體驗其特性與如何進行傳播： ①種子水上漂：從一堆種子中找出能夠漂在水面上的兩種種子。將種子丟進水桶中，看看實驗的結果，再由老師說明，為什麼種子會漂浮在水面上。 ②會輕功的種子：比賽看誰能把種子吹得遠、拋得遠。 ③種子黏巴達：比賽將咸豐草丟到	種子的武林大會 1.完成各種種子的體驗遊戲 2.將認識的種子，利用泡棉膠黏在紙卡上，並在種子旁寫下所觀察到的或是形容	各種種子種子記錄材料

C6-1彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

						布偶上,丟到的部位不同可以得到不同的分數,看誰能丟中得多,得的分數多。 2.具有不同功能的種子:用吃與玩認識種子功能	該種子	
6-7週	2	永遠都有機會	國5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 國5-I-6利用圖像、故事結構等策略,協助文本的理解與內容重述。 環E2覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。	看繪本《100顆種子》跟著飛翔的種子踏上冒險旅行。	想像、討論種子傳播過程可能遇到的問題,如何克服,並記錄自己的想像,覺察日常生活與大自然之關連與價值,進而覺知自主積極學習、認真生活,不放棄機會之精神。	討論種子在傳播過程中可能遇到的問題、可能出現的各種結局	1.能寫下三種種子在傳播過程中可能出現的問題與結局。	《100顆種子》繪本學習單
8-9週	2	校園植物踏查	國6-I-2透過閱讀及觀察,積累寫作材料。 環E1參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 戶E1善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然人為)	校園植物地圖 校園植物	實地踏查,觀察並探索常見校園植物的傳播方式、種子的特徵與特性,體會季節的變化,進而關懷自然與生命。	1.利用校園植物地圖,預先設定好學習路線,兩人一組,進行校園植物傳播方式踏查。 2.找到要觀察的植物,根據現場的情況,進行問與答,與學生互動。 3.觀察所得	寫出至少三種校園樹木種子傳播方式、種子外形及特色	校園植物地圖觀察學習單
10-12週	3	種子出發囉!	國5I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 國6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	繪本《一顆種子的旅行》	透過閱讀,理解種子出發後的旅行,展現種子強韌的生命力	1.閱讀繪本,思考、討論種子可能遇到的問題及可能的解決辦法。 2.透過繪本閱讀與討論,打破性別刻板印象,強調每個孩子都能自由選擇自己的「旅行方式」與「夢想」	說出三種不同傳播方式種子旅行的結局。	繪本《一顆種子的旅行》學習單

C6-1彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E11 學習情感的合宜表達，培養性別間相互尊重的能力。					
13-15週	3	《小種子》	國5-I-4了解文本中的重要訊息。 國6-I-2透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E11 學習情感的合宜表達，培養性別間相互尊重的能力。	《小種子》 (艾瑞·卡爾 著)	1. 能認識植物種子成長歷程，理解不同種子的多樣性與獨特性。 2. 能連結種子的堅韌象徵，進一步探討個人價值與性別角色。 3. 能尊重彼此差異，並思考如何做自己、尊重他人的選擇	1. 展示各種植物種子，讓學生觀察並猜測哪種會長成什麼？ 2. 問題引導：「如果你是一顆種子，你希望長成什麼樣子？」 3. 閱讀繪本故事，思考「性別會影響我們看待自己嗎？」 4. 「這種種子像哪種性格？會是男生或女生嗎？或是誰都可以？」強調「性別不等於性格」，打破刻板印象。	畫出「代表自己的一顆種子」，設計其成長歷程。 能分享「這顆種子是我，它會長成……」	繪本學習單
16-18週	3	種子奇遇記	國6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 環E2覺知生物生命	創作種子旅行的故事。	透過種子的旅行故事編寫，以校園樹木為題，整合種子傳播	1. 整合前幾節學生閱讀所累積的故事素材，請學生決定要編寫的種子主角。 2. 利用「分鏡圖」請學生編寫種子的	種子奇遇故事 創作一篇具備文章起承	學習單

C6-1彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			的美與價值, 關懷動、植物的生命。		方式的知識, 促使學生發揮聯想力與創作力, 寫出種子旅行奇遇記, 綜合呈現對植物傳播的知識、對植物生命價值的覺知	旅行故事(4-8格)。	轉合結構之校園樹本傳播故事。	
18-21週	4	種子旅行小書	環E2覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 生E4觀察日常生活中生老病死的現象, 思考生命的價值	製作有結構性的小書。	給合創作之植物旅行故事, 繪製配合圖畫, 創作圖文並茂的小書。透過種子旅行小書發表, 展現對生物生命價值的覺知	1.依照故事與分鏡圖, 學生完成每一個畫面的圖畫, 編排版面, 編輯成小書 2.練習說出創作小書的故事。 3.最後成果於課堂上利用時間分享。	小書發表 1.完成至少五頁的小書內容。 2.清楚完整說出小書的故事 3.分享彼此的作品, 給予同學三個讚美, 並說明	學習單